



# EL VUELO DE LAS ÁGUILAS 52 AÑOS EN LA LVBP



# EL VUELO DE LAS ÁGUILAS: 52 AÑOS EN LA LVBP

## **EDITORES:**

Vicepresidencia de Comunicaciones y RSE de Banesco Banco Universal  
y Javier González

## **PRODUCCIÓN GENERAL:**

Vicepresidencia de Comunicaciones y RSE de Banesco Banco Universal

## **PRODUCCIÓN EJECUTIVA:**

Javier González

## **AUTORES:**

Javier González - [javiergon56@gmail.com](mailto:javiergon56@gmail.com)  
y Carlos Figueroa Ruiz - [carfi57@gmail.com](mailto:carfi57@gmail.com)

## **COORDINACIÓN EDITORIAL:**

Leonardo Ferrer Bastidas - [leonardoferrerbastidas@gmail.com](mailto:leonardoferrerbastidas@gmail.com)

## **CORRECCIÓN DE TEXTOS:**

Carlos Bautista Romero - [cabaro03@gmail.com](mailto:cabaro03@gmail.com)

## **CONCEPTO GRÁFICO Y DISEÑO:**

Carlos "Choco" López Sumoza - [elsumoza@gmail.com](mailto:elsumoza@gmail.com)

## **FOTOGRAFÍAS:**

Colección Promociones Deportivas Batey57, Colección Museo del Beisbol de Venezuela,  
Archivo personal de Emiro Salvatierra R.

## **PÁGINAS:**

259

## **FECHA:**

Marzo 2021

## **DEPÓSITO LEGAL:**

MI2021000045

© Banesco Banco Universal, C. A.

© Reservados todos los derechos conforme a la Ley de Derecho de Autor

Este libro no puede ser reproducido parcial o totalmente, ni puede ser almacenado ni transmitido en manera alguna ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico o de fotocopia, sin permiso previo de los autores del libro

Este libro no hubiera sido posible sin la colaboración invaluable del Dr. Jose Trinidad Martínez, Luis Rodolfo Machado Silva, Eliezer Pérez, Augusto Cárdenas, Leonardo Ferrer, Antonio Soler, Hugo Muskus, Nelson Aparicio, Dr. Oscar Prieto Párraga, Royster Linares, Edison Verde, Francisco Davalillo, Luis Fuentes, Orlando Galofré, Germán Rivas, Antonio Ferrera y Patricia Pineda.



# EL VUELO DE LAS ÁGUILAS

## PRESENTACIÓN

**A**unque las Águilas del Zulia debutaron como miembros de la Liga Venezolana del Béisbol Profesional (LVBP) en octubre de 1969, la historia aquí narrada se remonta a 1895, año en el que, hasta donde se sabe, el béisbol hizo su entrada en Venezuela.

Unas tres décadas más tarde, a partir de 1920 aproximadamente, “el deporte del guante, del bate y la pelota” comenzó su inesperada y veloz expansión. No solo se multiplicó el número de los jóvenes que quería practicarlo: también el de los aficionados que se interesaron por aquellos primeros partidos, que tenían lugar en terrenos baldíos o desocupados, a los que había que limpiar y desbrozar para que resultaran más o menos aptos para el juego.

El libro escrito por Javier González y Carlos Figueroa Ruiz, quinto título de la serie que Banesco ha dedicado a la historia del béisbol profesional venezolano, tiene un destacado mérito: no se conforma con relatar la historia del equipo. Es, si se quiere, una breve y eficaz historia del béisbol en el Estado Zulia, en la que, por supuesto, los capítulos dedicados a las Águilas del Zulia constituyen su objetivo privilegiado.

A su manera, se trata de un libro que muestra al béisbol como un complejo y fascinante proceso, que ha requerido, en el Estado Zulia y en otras regiones, la confluencia de esfuerzos y contribuciones, para así alcanzar la categoría que tiene, desde mediados del siglo XX, como el rey, todavía indiscutido, del deporte nacional.

Además de los aspectos propiamente organizativos como fundar un equipo y designarlo con un nombre que resulte atractivo para el público -por ejemplo, el libro cuenta que en 1927 existió en el Zulia un equipo con el nombre de Mussolini- quienes lo practicaban seguramente debían resolver una dificultad material importante: no había en nuestra Venezuela de entonces producción de bates, pelotas, guantes, petos, cascos protectores, almohadillas, zapatos con tacos y más, que permitieran practicarlo con todos sus elementos y en condiciones seguras. Para que el deporte se expandiera tan rápidamente, importadores y comerciantes tuvieron que cumplir un importante papel.

El otro aspecto, interesante y revelador, es el relativo a los espacios para entrenar y jugar. En principio, como sigue ocurriendo en cualquier pueblo o ciudad venezolana, el béisbol se jugaba en ‘cualquier parte’. Donde fuese posible, donde hubiese un terreno más o menos llano, de una superficie más o menos adecuada, se establecían las cuatro bases y distribuían razonablemente los nueve jugadores. El libro sugiere que se produjo una especie de paulatina evolución



que, desde el terreno escogido azarosamente para organizar una caimanera -venezolanismo que describe una competición deportiva informal, entre personas que se conocen-, avanzó hacia el campo de béisbol básico que cumplía con las reglas del deporte -donde el público se paraba en los márgenes para disfrutar del juego, para luego dar el salto hacia los estadios, pequeños y grandes, donde ahora se entrenan los futuros jugadores y se producen los encuentros de carácter profesional.

Pero para que un deporte adquiriera la categoría de pasión regional y nacional, tuvieron que sumarse muchas otras cosas, bienes tangibles e intangibles. Fue necesario que emprendedores fundaran equipos, se crearan ligas que vinculaban a equipos de zonas vecinas y, más adelante, de ciudades y estados, o de colegios y centros universitarios, que se sometían a entrenamiento y se enfrentaban en temporadas y torneos: múltiples actividades cuyo resultado más prominente fue la mejoría generalizada de la calidad de los jugadores y la emoción de los partidos. Apenas la competencia apareció, en cuanto la rivalidad tomó cuerpo, el nivel, la categoría de la práctica del béisbol aumentó para beneficio de sus protagonistas y del público.

Sin embargo, todavía debo mencionar otros factores imprescindibles. Fue necesario encontrar interesados dispuestos a cumplir el papel de árbitros en esos torneos; jugadores que destacaran por sus talentos y resultados; fanáticos de cada uno de los equipos que fueron surgiendo; medios de comunicación -en concreto, la radio, que resultaba adecuada para la narración en vivo de los juegos-; periodistas y comentaristas especializados en la materia; y, factor decisivo en muchos aspectos, empresas y empresarios que, en un primer momento, contribuyeron al mantenimiento de la práctica del béisbol en el ámbito de los aficionados, pero que, paulatinamente, la convirtieron en una legítima actividad empresarial, con todas sus consecuencias: jugadores, managers y entrenadores profesionales; equipos gerenciados como empresas; anunciantes que ofrecían sus productos y servicios al público beisbolero; y organizaciones que administraban las relaciones de unos equipos con otros, como la Liga Venezolana de Béisbol Profesional fundada a finales de 1945.

Este conjunto de hechos concurrentes tiene múltiples significados: habla de la visión que tuvieron quienes trajeron el béisbol y auparon su práctica del béisbol en nuestro país; habla de exitosos emprendedores que se arriesgaron en una actividad tan compleja como la deportiva; habla de la articulación que es necesaria en el seno de las sociedades para alcanzar metas de gran envergadura; y habla de cómo el sector privado tiene una maleabilidad y una capacidad para adaptarse a nuevos desafíos, para hacerlos crecer, hacerlos productivos, para que ellos sean fuente de bienestar y progreso para millones de venezolanos. En resumen, este libro es un relato de cómo el béisbol zuliano, ha sido también un factor de modernización en la Venezuela del siglo XX.

**Juan Carlos Escotet Rodríguez**

# EL VUELO DE LAS ÁGUILAS

## INTRODUCCIÓN

**H**ablar de beisbol en el Zulia es hablar de los equipos Águilas, Gavilanes, Pastora, Rapiños, de los hermanos Aparicio Ortega, de Luis Aparicio Montiel, único venezolano en el Salón de la Fama de las Grandes Ligas.

Hablar de beisbol en cualquier rincón de esa región, es hablar sobre una parte importante de la cultura del zuliano, porque entre los aspectos que lo definen como pueblo, está su pasión por el juego de pelota.

El beisbol es una de las fuentes de la que se nutre su hablar cotidiano, por lo que no sería exagerado afirmar que el juego de los bates, guantes y pelotas forma parte importante de la identidad del pueblo zuliano.

El beisbol ha tenido y tiene gran influencia sobre la vida cotidiana de la gente de esa zona. De allí que conocer su evolución, sus transformaciones y el significado que conserva dentro de la sociedad, sea de gran trascendencia para el país.

Mientras que en una gran parte del occidente de Venezuela, el fútbol es el generador de los sentimientos locales, la tradición zuliana, por razones históricas, geográficas y de otras índoles que ahora no vienen al caso explicar, apunta directamente hacia el beisbol.

El juego de las cuatro esquinas ha sido el principal deporte de la región zuliana, y el equipo Águilas, su portaestandarte. Por ello, Banesco decidió rendirle homenaje a este célebre club, publicando en su Biblioteca Digital una historia que recoge, en gran medida, no solo la trayectoria del conjunto rapaz, sino también la evolución de esta disciplina en este respetado terruño venezolano.

El libro sobre las Águilas del Zulia se fecundó y germinó en medio de una terrible pandemia mundial de Coronavirus. Su realización no fue nada fácil, pues los principales centros de investigación de Venezuela permanecieron cerrados durante casi todo el año 2020, tiempo en el cual desarrollamos, con mucha dificultad, nuestro trabajo, para que, finalmente, a comienzos de 2021 estuviera culminado.

Esta es la quinta obra sobre beisbol que publicamos en el portal digital [www.banesco.com](http://www.banesco.com) y su maravillosa Biblioteca Digital; “Magallanes contra viento y marea: 100 años de historia, 1917-2017”, “101 razones para amar a los Leones”, “Tiburones tenaces” y “Vitico al Bate” fueron las cuatro primeras.

“El Vuelo de las Águilas” está estructurado en 13 capítulos, los cuales en su conjunto nos permiten tener una visión global del desarrollo del beisbol en la región zuliana, desde 1896 hasta la actualidad, haciendo énfasis en el nacimiento del equipo Águilas en 1969, y su posterior desempeño en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), incluyendo una selección de juegos memorables que, bajo el título de Evocaciones inmortales, se encuentran almacenados en la memoria de varias generaciones de aficionados.

**Carlos Figueroa Ruiz / Javier González**





**Banesco**

*Contigo*

# EL VUELO DE LAS ÁGUILAS 52 AÑOS EN LA LVBP

**Presentación** .....

**Introducción** .....

**Capítulo 1**- Inicios del beisbol en Venezuela .....

**Capítulo 2**- Juan Besson pionero en el Zulia .....

**Capítulo 3**- Los hermanos Aparicio .....

**Capítulo 4**- Pelota de Primera División .....

**Capítulo 5**- Jackie Robinson en Maracaibo .....

**Capítulo 6**- Liga Zuliana de Beisbol Profesional .....

**Capítulo 7**- Torneo Rotatorio; Debut de Luis Aparicio .....

**Capítulo 8**- Liga Occidental Zuliana .....

**Capítulo 9**- Por fin una franquicia de la LVBP en Maracaibo .....

**Capítulo 10**- Una franquicia, 4 nombres, 17 títulos .....

**Capítulo 11**- Más de 3.000 juegos y 8 copas en 52 campañas .....

**Capítulo 12**- Circuito radial y Personajes populares .....

**Capítulo 13**- Evocaciones inmortales .....

**Fuentes consultadas** .....

INDICE

# INICIOS DEL BEISBOL EN VENEZUELA

**E**n Venezuela se comenzó a jugar beisbol en 1895. En mayo de ese año se constituyó el primer equipo: Caracas Base Ball Club, cuyos integrantes eran jóvenes de distintos estratos sociales y nacionalidades. Había dos colombianos, seis cubanos, un norteamericano y un grupo pequeño de venezolanos. El caraqueño Alfredo Mosquera era uno de los jóvenes de mejor posición económica. Su padre era accionista de la Cervecería Nacional y propietario de una de las más importantes haciendas de la capital, muy conocida por la gran cantidad de árboles que la rodeaban. Luego convertida, una parte de ella, en el parque Los Caobos.

Fue gracias a ese grupo de muchachos que se comenzó a gestar en el país una de las pasiones más grandes que tiene el venezolano actualmente.

**“El domingo 1º de septiembre de 1895 se inauguró la tribuna del Stand del Este, como se conoció a este primer estadio de pelota que existió en el país”**

Para junio de 1895 eran tantos los jóvenes que se habían incorporado a jugar beisbol los domingos en unos terrenos adyacentes a la estación del tren que iba hacia Petare, y tantos los aficionados que se reunían en torno al campo de juego, que hubo necesidad





de reglamentar el uso de ese espacio y acondicionarlo para ofrecerle algo de comodidad a los asistentes. Se decidió entonces colocar unos bancos a ambos lados del home para los jugadores y, con una cinta y numerosos banderines clavados en el terreno, demarcar el área donde podían estar los aficionados. Muchos de ellos miraban los encuentros desde su carruaje o montados en su caballo o simplemente de pie.

También se le otorgó un lugar a los jueces, quienes cumplían la labor de apoyar o no, en caso de reclamo, las decisiones del único umpire del juego, quien se situaba detrás del lanzador. Por cierto, el primero que ejerció estas funciones en nuestro país fue el inglés Albert Cherry, administrador del Ferrocarril Central. También cumplieron ese rol en los encuentros capitalinos, el norteamericano Berkeley Balch, vicepresidente de la Compañía de Navegación de Yaracuy, y el cubano Adolfo Inchausti.

Mister Cherry, como llamaban a Albert, fue uno de los más importantes promotores deportivos que tuvo la Venezuela de finales del siglo XIX, pues, contribuyó en esa época con la creación del Lawn Tennis Club y el Caracas Cricket Club, organizaciones en la que desempeñó el cargo de tesorero.

Cherry fue quien dio el permiso para que se construyera, en terrenos de la estación del Ferrocarril Central, el primer estadio de beisbol con tribunas que existió en el país.

### “Stand del Este”

En vista de que la afición por el beisbol continuaba creciendo a pasos agigantados, Mariano Domingo Becerra y Alfredo Mosquera, junto con otros peloteros y empresarios, constituyeron una compañía anónima para reunir los siete mil



Cerca de la plaza Candelaria, en el sector conocido como Camoruco, se comenzó a jugar beisbol en Valencia, en 1896

bolívares requeridos para construir una tribuna, dos baños y otros servicios, que le proporcionarían comodidades tanto a espectadores como a jugadores.

Fue a través de la venta de 140 acciones de Bs. 50 cada una, como se pudo obtener el dinero. Todo ello se hizo por intermedio de la Compañía Anónima de Las Glorietas, que en pocas semanas

sede de la CANTV en la avenida Libertador, en Caracas.

Un real costaba ver el partido desde la sombrita.

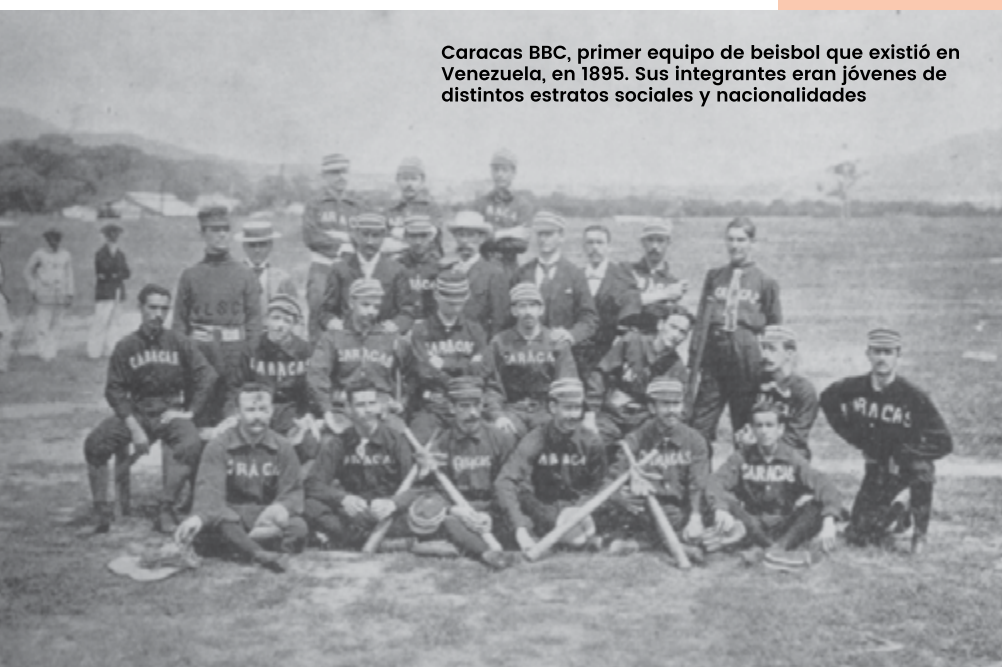
## La pelota pica y se extiende

El impacto que causó el juego de beisbol entre los jóvenes de Caracas tuvo repercusiones en otras poblaciones de país. Valencia, Coro y Maracaibo recibieron con los brazos abiertos este moderno "sport".

A la capital carabobeña fue llevado por cubanos identificados con la causa independentista de su país, y algunos muchachos de la localidad, de buena posición económica.

Desde junio de 1895, un grupo de cubanos trabajaba en un proyecto de recaudación de fondos para la guerra de independencia de su país, basado en el deporte. Fue así como propusieron a la directiva del Carabobo Athletic Club, centro deportivo valenciano, donde se jugaba ajedrez, dominó, cartas y se aupaban carreras de caballos y eventos gimnásticos y de esgrima, la creación de un equipo de beisbol, pero no sería sino un año más tarde, cuando se introdujo la práctica de este sport y se creó la primera novena de la entidad: Carabobo Base Ball Club.

Caracas BBC, primer equipo de beisbol que existió en Venezuela, en 1895. Sus integrantes eran jóvenes de distintos estratos sociales y nacionalidades



logró colocar entre sus socios más del 70% de las acciones.

De las 140 acciones que se pusieron a la venta, diez fueron otorgadas a Becerra por haber sido él quien motorizó la idea. Las restantes 130 fueron adquiridas por suscripción.

El domingo 1º de septiembre de 1895 se inauguró la tribuna del Stand del Este, como se conoció a este primer estadio de pelota que existió en el país y que estaba ubicado justo a un costado de la actual



Corría entonces el mes de mayo de 1896, cuando un grupo de jóvenes comenzó a parar unas partidas de pelota en terrenos adyacentes a la antigua casa del general Antonio Guzmán Blanco, ubicada muy cerca de la plaza Candelaria de Valencia, en el sector conocido como Camoruco. Poco a poco fue creciendo el interés por el juego entre los valencianos hasta que, a principios de junio, la directiva del aristocrático Carabobo Athletic Club decidió fundar un equipo de beisbol.

Para darle mayor impulso al nuevo sport, uno de los más importantes periódicos de la ciudad, El Diario, publicó en su edición del 21 de julio una amplia descripción del juego.

De Valencia el beisbol pasó a Coro, donde comenzó a jugarse pocos días después de



Fue a través de la venta de 140 acciones de Bs. 50 cada una, como se pudo obtener el dinero para construir las tribunas del Stand del Este, primer estadio de beisbol en Venezuela

la creación del primer equipo valenciano.

En agosto de 1896 ya estaba en pleno apogeo la primera novena de pelota del estado Falcón que llevó por nombre Coro Base Ball Club, cuya directiva quedó conformada por lo más granado de la juventud coriana: Mario Capriles en la presidencia y Paúl Slip en la vicepresidencia. Antonio Badaraco era el secretario y Miguel

Seijas el tesorero. Entre los jugadores figuraban Antonio S. Capriles, Alberto Henríquez, Emilio Silva Garcés, José David Curiel, Tesalio Farías, Ramón Monserratte, Rafael A. Hermoso, Arturo Sans, Josuah N. Henríquez, José Recao Silva, Segismundo Recao, Ernesto Correa y Jacobo Ignacio Senior.

Los árbitros y jueces de campo eran Juan Recao y el conocido poeta coriano Elías David Curiel.





# JUAN BESSON PIONERO EN EL ZULIA (1896-1927)

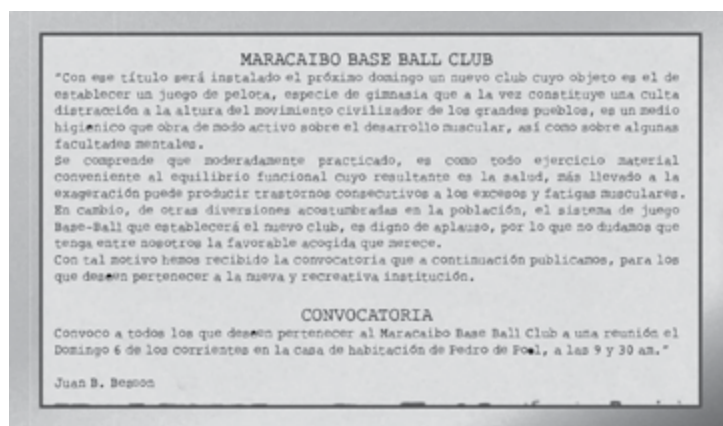
A fines de ese año 1896, el joven marabino Juan Bautista Besson Lalinde, quien acababa de llegar de los Estados Unidos con algunas pelotas, guantes y bates, estableció en la capital zuliana el primer equipo de pelota de esa localidad, al cual denominó **Maracaibo Base Ball Club**, novena que tuvo como sede los terrenos de la parte de atrás del "Nuevo Cementerio", camposanto conocido también como "El Cuadrado". Su primera directiva estuvo conformada por el propio Besson, en la presidencia, el curazoleño John De Pool, en la vicepresidencia, y Manuel Antonio Suárez, en la secretaría general, Régulo March como tesorero, y René Negrón en la secretaría de correspondencia, los tres últimos zulianos.

de la ciudad para una reunión que se efectuaría en los próximos días con el fin de conformar un equipo de beisbol, el cual se denominará Maracaibo.

No fue fácil conseguir peloteros. No todos los jóvenes que mostraron interés en pertenecer al nuevo club deportivo conocían ese novedoso sport denominado base ball. Solo algunos sabían jugarlo, la mayoría de ellos hijos de empleados de empresas estadounidenses instaladas en la capital zuliana. También uno que otro nativo que tuvo contacto con el juego cuando estudió en los Estados Unidos.

Todo comenzó el jueves 26 de noviembre de 1896, cuando el diario marabino **Ecos del Zulia** publicó, en su página tres, una invitación que hacía Besson a los jóvenes

El 26 de noviembre de 1896, el diario marabino **Ecos del Zulia** publicó la primera convocatoria de Juan Besson para constituir un equipo de beisbol en Maracaibo

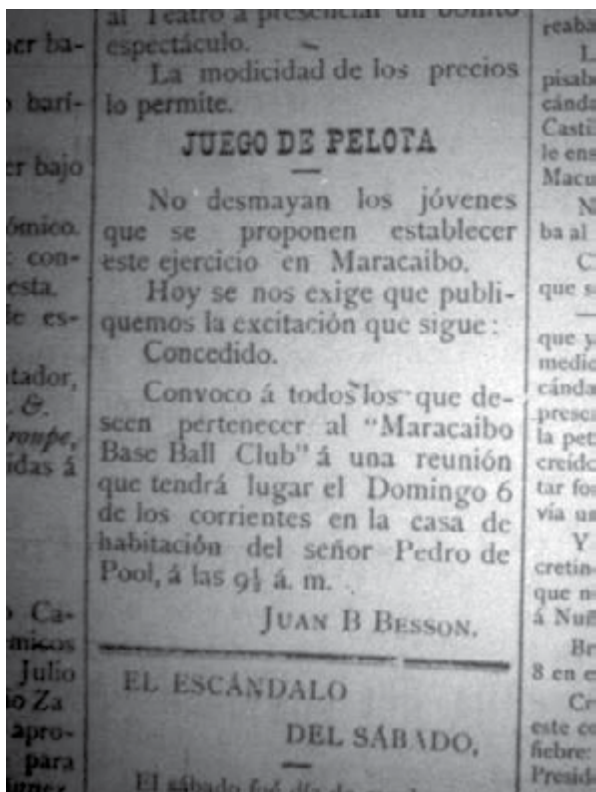


Cuatro días después, el lunes 7 de diciembre, el mismo diario **El Avisador** informó sobre el resultado de esa reunión: (...) "Se constituyó definitivamente el equipo Maracaibo Base Ball Club con 25 integrantes, (...) así como su Junta Directiva".

**"Maracaibo Base Ball Club."**  
 Con ese título será instalado el próximo domingo un nuevo Club cuyo objeto es el de establecer un juego de pelotas, especie de gimnasia que a la vez que constituye una culta distracción a la altura del movimiento civilizador de los grandes pueblos, es un medio higiénico que obra de modo activo sobre el desarrollo muscular, así como sobre algunas facultades mentales.

Se comprende que moderadamente practicado, es como todo ejercicio material conveniente al equilibrio funcional cuyo resultante es la salud, más llevado a la exageración puede producir todos esos trastornos consecutivos a los excesos y fatigas musculares y nerviosas.

En cambio de otras diversiones acostumbradas en la población, el sistema de juego *Base Ball* que establecerá el nuevo Club, es digno de aplauso, por lo que no dudamos que tenga entre nosotros la favorable acogida que merece.



En el Avisador de Maracaibo, del 3 de diciembre de 1896, Juan Besson publica una nota convocando a los jóvenes zulianos a incorporarse al recién fundado equipo Maracaibo BBC

Una semana más tarde, el jueves 3 de diciembre, el diario **El Avisador** publicó una nueva convocatoria del bachiller Besson, en la cual se leía textualmente lo siguiente:

Más tarde, se supo que el domingo 19 de diciembre se jugó una partida entre los equipos Blanco y Azul del **Maracaibo BBC**.

Posteriormente, a comienzos de 1897, se fundó otro club de pelota: el **Unión Base Ball Club**, que tuvo como sede unos terrenos a orillas del Lago, en Cotorrera.

Tanto el **Maracaibo** como el **Unión** se mantuvieron en actividad con muchas

dificultades hasta finales del siglo XIX. Los avatares políticos de la época acabaron momentáneamente con la práctica del béisbol y otras incipientes disciplinas deportivas. Sin embargo, no pasaría mucho tiempo para que los muchachos zulianos comenzaran a jugar pelota nuevamente.

A principios del siglo XX, Besson, De Pool y otros entusiastas deportistas revivieron al **Maracaibo**, al tiempo que se fundaban nuevos clubes de béisbol, entre estos, **Zulia** y **Bolívar**, novenas que tuvieron una vida efímera. No obstante, pocos años después, en 1908, la pasión por el juego de las bolas y los strikes estaba nuevamente en pleno apogeo. Se jugaba no solo en la capital zuliana sino también en otras poblaciones de la entidad. En Cabimas, por ejemplo, surgieron dos novenas rivales: el **Independiente** y **Los Rojos**.

En esa primera década del siglo XX, el béisbol zuliano tuvo que hacerle frente también a la tradición de las corridas de toros y carreras de caballos, dos eventos muy populares en toda la región. Afortunadamente, el deporte de los bates, guantes y pelotas salió airoso y, poco a poco, fue acaparando las simpatías de los jóvenes zulianos, que no solo le dieron gran impulso a este juego en toda la región, sino que contribuyeron también con la difusión del béisbol en otras entidades. En 1905, por ejemplo, se comenzó a jugar béisbol en el estado Táchira gracias a varios jóvenes zulianos y caraqueños que introdujeron ese deporte en San Cristóbal. Poco después se fundaría el club Andes, una de las primeras novenas de la región andina, que contó, entre sus jugadores, con algunos marabinos.

## Primeros torneos

En 1911, con el arribo del empresario norteamericano William Phelps a Maracaibo, el beisbol recibió un gran impulso en toda la región.

Phelps llegó a la capital zuliana procedente de Caracas para instalar una sucursal de su ya famoso negocio Almacén Americano, tienda donde se vendían automóviles marca Ford, máquinas de escribir Underwood, máquinas de coser Singer, cajas registradoras y artículos deportivos, en especial para la práctica de tenis, golf y beisbol.

En 1912, Phelps, con el apoyo de uno de sus empleados, el cubano Félix Carpio, y de su socio y paisano, Charles Bongart, organizó un torneo que tuvo gran impacto en la juventud zuliana. En ese evento participaron los equipos **Vuelvan Caras, Recreativo, Trébol y La Negra**, que cargó con la copa. Este campeonato tuvo amplia cobertura en la prensa local, principalmente en los diarios **Gutenberg** y **El Obrero**, cuyo redactor deportivo era Ciro Navas, quien firmaba sus crónicas bajo el seudónimo de Pic-Nic. Navas se convertiría luego en un gran escritor, autor de numerosas obras, entre ellas, **Centuria Cultural del Zulia** (1940).



El empresario norteamericano William Phelps le dio un gran impulso al beisbol en la región zuliana, a partir de 1911

Durante esos años, Phelps apoyó también la práctica deportiva en las escuelas. A los estudiantes del Instituto Maracaibo, de Raúl Cuenca, por ejemplo, les regaló uniformes, guantes, bates y pelotas para que jugaran beisbol. Para entonces ya había entrado en vigor un decreto del Ministro de Instrucción Pública, José Gil Fortoul, que estimulaba la práctica del beisbol, por ser esta una disciplina que alentaba valores de solidaridad debido a su labor en equipo.

En 1913, se efectuó un segundo campeonato con la participación de los equipos Recreativo, Vuelvan Caras y La Negra, que cargó con el gallardete.

A finales de ese año, los tramoyistas cubanos de la compañía de zarzuelas y operetas "Evangelina Adams", de visita en Maracaibo, alborotaron aún más el cotarro beisbolístico zuliano al batir en una serie de tres encuentros a la novena campeona, La Negra.

"La Adams", como llamaron los tramoyistas a su equipo, contribuyó con el desarrollo del beisbol en Maracaibo. Enseñaron nuevas técnicas de juego: la planchita o toque de bola, y lo más importante, enseñaron a los nativos a lanzar la curva o jiribilla. Entonces se hizo famoso entre los maracuchos un jugador cubano al que apodaban "El Grillo" y que nadie supo nunca cómo se llamaba.





## JUAN BESSON LALINDE

Historiador, periodista, escritor e introductor del beisbol en el Zulia. Autor de Historia del estado Zulia, extraordinaria obra en cinco volúmenes, que abarca desde el descubrimiento del lago, en 1499, hasta 1950, con abundantes ilustraciones, cuadros, gráficos y documentos. Nacido en Maracaibo, estado Zulia, Venezuela, el 9 de junio de 1879, fue enviado muy joven por sus padres a Estados Unidos de América, para cursar estudios secundarios y universitarios. Graduado en filosofía en Claverack College and Hudson River Insitute, en Nueva York, retorna a su ciudad natal en 1896 y se dedica al periodismo, al tiempo que estimula entre jóvenes estudiantes la práctica de novedosos deportes como tenis, ciclismo y beisbol. En diciembre de ese año 1896, funda, junto John y Pedro De Pool, el Maracaibo BBC, primer equipo de beisbol de la región zuliana. Al año siguiente, establece el primer club de ciclistas de la entidad y contribuye también con la difusión del tenis. En 1924, por iniciativa suya se organizó en Maracaibo un maravilloso evento deportivo que se conoció como Juegos Olímpicos, en homenaje al Centenario de la Batalla de Ayacucho. Fue director-fundador de varios periódicos, entre ellos, La Información, vocero de intereses generales, donde le dio gran cobertura a los deportes en la década de 1920. Besson falleció en su ciudad natal, el 13 de diciembre de 1951.

## Primeros estadios

Poco a poco el beisbol fue ganando simpatías entre los jóvenes maracuchos. Varios terrenos baldíos comenzaron a ser utilizados para la práctica de este novedoso "sport". Fue así como surgieron en Maracaibo, en esa segunda década del siglo XX, los estadios: Recreativo (Veritas), Diamante de los Tres Pesos (Bella Vista), Unión (Las Delicias) y Belén (Santa Lucía).



## JOHN DE POOL

Escritor, historiador, político, pintor, escultor y deportista. Fundador de la revista Cosmorama, una de las primeras publicaciones ilustrada que se publicó en el Zulia (1895). Nacido en Willemstad (Curazao), el 12 de marzo de 1873, y fallecido en Panamá, el 8 de agosto de 1947, De Pool contribuyó notablemente, junto con su hermano Pedro y el también historiador Juan Besson Lalinde, en la introducción y difusión del juego de beisbol en Maracaibo, en 1896. El curazoleño fue vicepresidente de la directiva del primer equipo de pelota que se estableció en el estado Zulia, ese año de 1896. De Pool fue igualmente un apasionado de la esgrima, deporte que introdujo en Panamá, país donde, además, dirigió el Boletín de la Sociedad Bolivariana, en la que publicó numerosos trabajos de investigación histórica. Graduado de doctor en Ciencias Políticas y Sociales en la Universidad del Zulia, fue secretario privado del presidente de la República Ignacio Andrade (1898-1899). En 1938, formó parte del comité de organización de los IV Juegos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en Panamá. Fue, además, entrenador de esgrima de la selección panameña que participó en ese evento y que luego obtuvo tres medallas de oro en los I Juegos Bolivarianos, disputados en Bogotá, en agosto de ese año 1938.

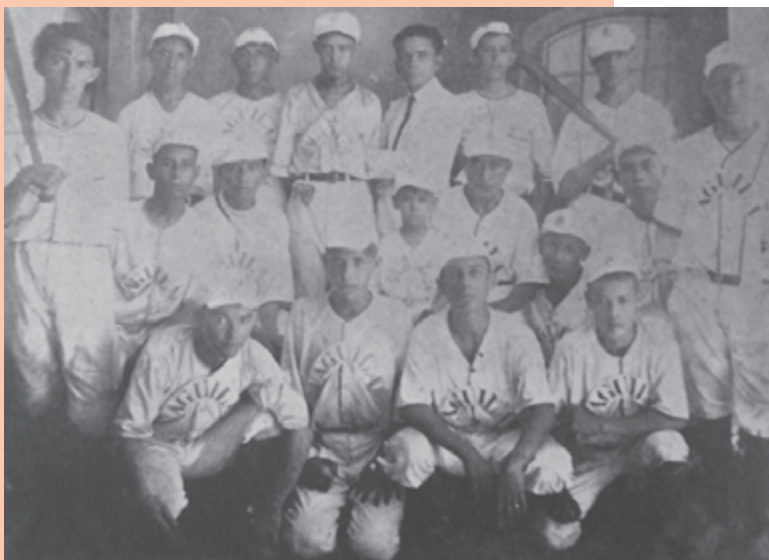
A comienzos de 1914 se llevó a cabo otro importante torneo, que contribuyó con la difusión del beisbol en el Zulia. **Recreativo, Vuelvan Caras, La Negra** y **La Adams** se enfrascaron en una dura lucha por obtener la Copa Rafael Urdaneta. Al final, **La Negra** se quedó nuevamente con el tan preciado galardón.

Vale destacar que la actriz Evangelina Adams, propietaria de la mencionada

compañía de ópera, se convirtió cuatro años más tarde, durante su segunda visita a Venezuela, en la primera mujer que jugó fútbol en el país. Lo hizo en Caracas vistiendo el uniforme del equipo **Los Samanes**, en un partido amistoso contra el **Centro Atlético**.

## Primer ídolo

En esa época Rafael Ángel Oliver, mejor conocido como Anguito Oliver, se convirtió en el primer ídolo de la pelota zuliana.



En 1925, el equipo Águilas de Carúpano, realizó una serie de encuentros en Maracaibo contra novenas locales

Anguito fue un gran pelotero: bateaba, fildeaba y corría como un gamo. Además, era muy bien parecido, por lo que las jovencitas de entonces concurrían a los partidos a admirar a su galán.

**Gutemberg, Marte, Primavera, Bregador, 5 de Julio y Los Apaches** fueron algunos de los equipos que surgieron en Maracaibo a fines de la segunda década del siglo XX. Cabimas también vio nacer varios clubes e incluso peloteros de gran calibre

como Astolfo Semprun, quien a decir de los cronistas de la época tenía más fuerza que Sansón, pues sus batazos se perdían en el “horizonte”.

En los años 20, el beisbol era el principal deporte de los zulianos. Las empresas petroleras instaladas en toda la entidad le dieron un gran apoyo a la práctica de esta disciplina. En esa década se fundaron numerosos equipos en toda la región y saltaron a la palestra pública dos nombres que marcarían para siempre al beisbol venezolano. Ellos fueron Ernesto y Luis Aparicio Ortega, quienes comenzaron su trajinar por el mundo de la pelota con un equipo llamado **Mussolini**, en 1927. Esa novena se formó en la popular barriada marabina de La Ciega.

En esos años se observaban jóvenes limpiando terrenos “enmontados” para parar partidas de pelota los fines de semana. Esto era muy frecuente verlo en todas las parroquias de Maracaibo.

La rivalidad entre **Vuelvan Caras** y **Santa Marta** estaba encendida. Todos los fines de semana los jóvenes maracuchos disfrutaban de los candentes encuentros entre estos dos clubes. Entonces Juan Besson y su hermano Manuel Vicente le daban amplia cobertura al beisbol a través de su periódico **La Información**.

Es de hacer notar que para la época al zuliano no solo le apasionaba el beisbol, sino también otros deportes como el boxeo, fútbol, golf y tenis. El 14 de mayo de 1922, se efectuó en el Circo Variedades



de Maracaibo la primera pelea de boxeo que se realizó en la entidad. Esa tarde se enfrentaron el argentino Eduardo Passeiro y el norteamericano Ernest Swamberg, quien también peleó en junio de ese año con el zuliano Daniel Alvarado, constituyéndose ésta en la primera pelea de un venezolano. Este combate provocó la protesta de algunos ciudadanos, quienes consideraban que era una gran inmoralidad que dos hombres pelearan públicamente. Esto determinó que el jefe civil de la ciudad, acatando una disposición del presidente del Estado, prohibiera «la riña llamada boxeo por ser manifiestamente inmoral a las leyes».

Esa disposición gubernamental provocó una gran polémica pública en toda la entidad. Muchos intelectuales, comerciantes, periodistas e incluso algunos sectores tan conservadores como el Clero, expresaron su desacuerdo con la resolución del jefe civil.

En el diario marabino **La Información**, del 11 de julio, el periodista Alejo M. Recreo escribió que: “Tanto en los Estados Unidos como en Europa el boxeo es visto como un deporte viril, que tan solo muestra las habilidades y fortalezas de los hombres, no vemos nada malo que en nuestro estado se realicen combates bajo reglas establecidas en países de mucho mayor progreso que el nuestro. Dejemos el temor a lo nuevo, a lo moderno”, concluyó el arriesgado reportero.

## Juegos Olímpicos de Maracaibo

Pero los zulianos estaban decididos a practicar y disfrutar del deporte como clara manifestación de modernidad. En 1924, en medio de los festejos del centenario de la Batalla de Ayacucho, y otra vez bajo el entusiasmo y tesón del Besson, y del comerciante Rafael C. París, se organizó en Maracaibo un majestuoso evento al que denominaron “Juegos Olímpicos”, el cual, sin duda, contribuyó notablemente con la difusión de la práctica deportiva no sólo en la capital zuliana sino en otras regiones del occidente del país. Fue la primera vez que en el Zulia se efectuó una competencia deportiva de esa magnitud. Entonces vieron acción centenares de atletas en disciplinas como beisbol, fútbol, tenis, pruebas de 100 y 200 metros planos, salto largo y salto con garrocha.

El último lustro de la década de 1920 fue de gran actividad deportiva en toda la región zuliana. Las empresas petroleras jugaron un papel primordial en la organización de eventos y clubes deportivos. Disciplinas como el fútbol, atletismo, golf, tenis y beisbol recibieron un gran impulso. Entonces se construyeron numerosos campos deportivos.



En la segunda década del siglo XX, el beisbol recibió el respaldo de las empresas de cigarrillo en todo el país. En Maracaibo circularon las primeras barajitas en 1919

# LOS HERMANOS APARICIO (1928-1931)

**E**n 1928 se jugó otro gran torneo de balompié. En esa oportunidad con los equipos Venezoleo, Santa Marta y Urdaneta, que contaba con los hermanos Ernesto y Luis Aparicio, quienes ya tenían fama de buenos deportistas. Habían destacado con el club Ayacucho cuatro años antes en lo que se consideró el primer campeonato de fútbol organizado en Maracaibo.

Ernesto, quien contaba entonces con 14 años,

brilló como defensa, mientras que Luis, con apenas 12, fue el centro delantero que más goles marcó.

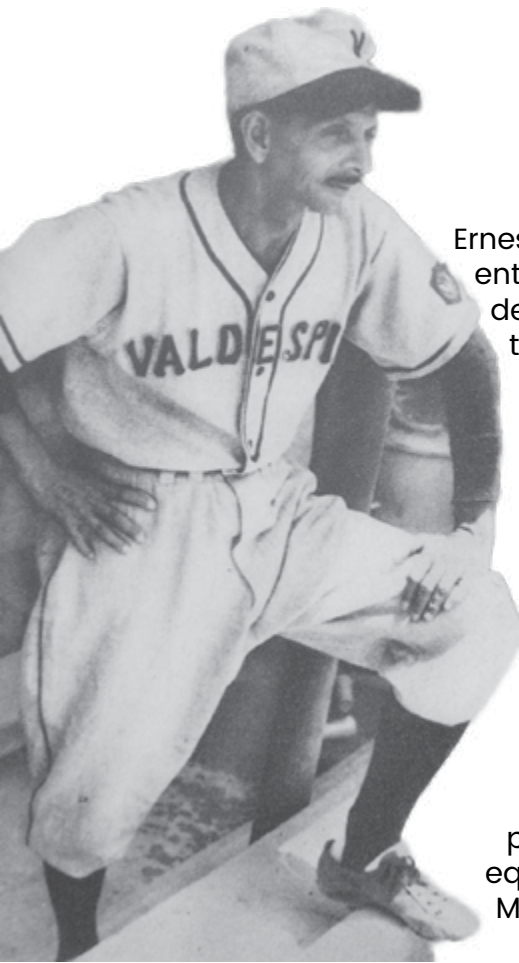
Pero la afición por el beisbol era tan grande, que ambos hermanos decidieron colgar los botines para calzar los “spikes”, con la novena Los Dragones, donde comenzaron a enseñar sus grandes cualidades de peloteros; Ernesto en segunda y Luis en el outfield. La pareja se lució tanto, que se convirtieron en la sensación del beisbol de aquella época. Posteriormente, contribuyeron con la creación del equipo Gavilanes, conjunto que, junto con el Pastora, se convertiría, a partir de la década de 1930, y durante los siguientes 30 años, en un emblema del beisbol zuliano.

Pero antes, hubo un hecho de gran trascendencia en la vida de los hermanos Aparicio. Se trató de la presencia del caraqueño Luis Alejandro Blanco Chataing, a quien apodaban “Blanquito” por su baja estatura, y quien se encontraba viviendo en Maracaibo desde 1923, y los vio jugar. De inmediato los invitó a formar parte del Atlético, un club de pelota fundado por el propio “Blanquito” y que contaba con muy buenos jugadores, entre ellos, Carlos Nava y Jesús “Chucho” Hernández “El Pesao”, quienes más tarde se convertirían en grandes figuras de la pelota zuliana.



En 1928, Luis y Ernesto Aparicio comenzaron a jugar Atlético, un club de beisbol fundado en Maracaibo por Luis Alejandro Blanco Chataing





El caraqueño Luis Alejandro Blanco Chataing descubrió en Maracaibo las virtudes de los hermanos Aparicio en el beisbol

Ernesto y Luis pasaron entonces a formar parte del Atlético, donde también jugaba el famoso pelotero boricua Santiago Torres “Péniman”. Allí comenzó Luis Aparicio Ortega a mostrar verdaderamente las grandes cualidades para jugar beisbol. Y cuando todavía no había cumplido los 18 años, “Blanquito” se lo llevó a Caracas para que reforzara al equipo de don Pedro Mandé, el Lucana, en el beisbol de máxima categoría de la capital.



El estreno de Luis Aparicio Ortega en Caracas se produjo la tarde del martes 23 de diciembre de 1930, con el equipo Ponce de Puerto Rico

del martes 23 de diciembre de 1930, pero no con el uniforme del Lucana sino con el de Ponce de Puerto Rico, club que se hallaba en Venezuela para realizar una serie de encuentros contra el equipo norteamericano Macon, que estaba bajo el mando del célebre Paul Richards, y algunas novenas locales de renombre para la época como Royal Criollos, Cincinnati y Magallanes. La serie había sido organizada por el promotor deportivo boricua Tony Luciano, su paisano Agustín “Tingo” Daviú, mánager del Ponce, y el

Un año antes, en abril de 1929, los Aparicio habían participado con el Atlético en unos encuentros amistosos contra el Puerto Rico Base Ball Club, equipo que se encontraba en Maracaibo, luego de una exitosa gira por Caracas, Maracay y Valencia. En esa serie, tanto Ernesto como Luis, descollaron entre los peloteros criollos. Luis impactó a los boricuas, en particular al mánager Miguel “Chato” Rivera, quien no tuvo empacho alguno para elogiar al joven marabino: “Ese muchacho sabe jugar muy bien al beisbol, cuando tenga mayor experiencia será un gran pelotero”.



Los hermanos Aparicio brillaron con el Atlético BBC en unos encuentros amistosos contra un equipo boricua que se encontraba en Maracaibo, en 1929

El estreno de Luis Aparicio en Caracas se produjo la tarde

## JUEGO ESTRENO DE LUIS APARICIO ORTEGA EN CARACAS

Domingo, 23 de diciembre de 1930

# BOX SCORE

Ponce					Cincinnati				
VB	C	H	CE		VB	C	H	CE	
Emilio "Millito" Navarro, 2b	6	1	3	1	Pedro "Perucho" Vélez, C	4	0	0	0
Gonzalo Plasencia, 1b	5	1	1	1	Anselmo Pérez, Rf, P	4	1	1	1
Manuel Schoemaker, Rf	6	2	3	1	Francisco "Ninin" Rodríguez, lb	3	0	2	0
Agustín "Tingo" Daviú, Ss	5	1	2	1	Pedro "Peruchín" Cepeda, Ss	4	0	0	0
Manuel García, Cf	5	1	1	1	Rafael "Sijo" Gómez, P, Rf	3	0	1	0
Luis Aparicio Ortega, Lf	5	2	2	1	Jacobo Kulman, 2b	4	1	0	0
Juan Daviú, 3b	5	4	4	2	Pedro J. Castillo, Cf	4	0	1	0
Marcos Comas, C	6	4	3	2	Francisco Del Rosario, 3b	3	0	0	0
Juan Figueroa, P	3	1	2	1	José Márquez, Lf	2	0	1	0
Severo Castillo, P	2	0	1	0					
<b>Totales</b>	<b>48</b>	<b>17</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>1</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

Ponce	2	3	3	0	1	2	2	0	4	-	17
<b>Cincinnati</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-</b>	<b>2</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Ponce						
IP	C	CL	H	K	BB	
Juan Figueroa (G)	6.0	2	1	6	8	1
Severo Castillo	3.0	0	0	0	1	1
Cincinnati						
IP	C	CL	H	K	BB	
Rafael "Sijo" Gómez (P)	2.0	8	6	8	2	2
Anselmo Pérez	7.0	9	5	14	0	2

**SUMARIO:** Errores: Emilio "Millito" Navarro, Gonzalo Plasencia (3); Pedro "Perucho" Vélez, "Ninin" Rodríguez, Jacobo Kulman (2)  
**Jorón:** Emilio "Millito" Navarro Triples: Agustín "Tingo" Daviú, M. García Tubeyes: Emilio "Millito" Navarro, Manuel Schoemaker, Agustín "Tingo" Daviú, Luis Aparicio, Marco Comas. **Sacrificios:** Emilio "Millito" Navarro, Gonzalo Plasencia, M. García. **Quedados en base:** Ponce (11); Cincinnati (6) **Bases robadas:** Juan Daviú, Marco Comas; "Ninin" Rodríguez (2) **Double plays:** Agustín "Tingo" Daviú a Emilio "Millito" Navarro a Gonzalo Plasencia (64-43), Agustín "Tingo" Daviú a Emilio "Millito" Navarro a Gonzalo Plasencia (64-43)  
**Umpires:** Carlos Maal (Home), Luis Alejandro Blanco Chataing (1b) y Arturo Castillo (2b)

Tiempo de juego: 2 horas 50 minutos  
 Jugado en el estadio San Agustín (Diurno)  
 Caracas, domingo 23 de diciembre de 1930

guaireño Mandé, quien, como indicamos, era el propietario del Lucana, conjunto patrocinado por una empresa de cigarrillos.

Ese día, el marabino jugó de manera brillante en el jardín izquierdo y con el madero disparó dos inatrapables, uno de estos, doblete, anotó dos y remolcó una rayita en la paliza que los puertorriqueños le propinaron al Cincinnati de Maiquetía, 17 a 2, en el estadio San Agustín. Este era el cuarto encuentro del Ponce en Caracas.

Muchos años después, en 1960, el menor de los Aparicio le contaría al periodista zuliano Alejandro Borges "El de las Gafas", que su estreno con el "equipo boricua

fue de forma accidental. Al lesionarse uno de los jugadores, Francisco Quiroz, a quien apodaban "Quiro", me llamaron para que me uniera al día siguiente con la novena visitante. En el primer turno estaba tan nervioso que me ponché sin hacerle swing, pero luego conecté dos hits seguidos".



El cubano Silvino Ruiz fue el que recomendó que Luis Aparicio jugara en el campocorto



Después de ese fortuito debut, Luis Aparicio Sr. permaneció en Caracas, junto con su hermano, hasta el año siguiente, para participar en el torneo de primera división de 1931. Ambos jugaron con el Lucana y "lucieron muy bien". Luis, quien bateó para .315, intervino en los primeros partidos como jardinero central, pero luego lo pasaron al campocorto por recomendación del cubano Silvano "Yoyo" Ruiz, quien alabó la facilidad con la que el zuliano atrapaba la pelota, la rapidez con la que sacaba la bola del guante y su educado brazo, así como sus piernas ágiles que lo llevaban a desplazarse de un lado a otro del terreno.

Ernesto defendió con soltura la segunda base en ese certamen, aunque tuvo un modesto desempeño con el madero, al promediar .214.

Intervenir en el cuarto torneo de máxima categoría. En esa ocasión, reforzaron al Magallanes. Luis volvió a lucir tanto con el guante como con el bate. Para entonces, en Maracaibo comenzaban los preparativos para organizar el segundo campeonato de beisbol de primera división, que se efectuaría ya no en el Stand Belén sino en el moderno estadio del Lago, con la participación de los equipos Pastora, Gavilanes, Centauros, Pan American y Paris.

## Gavilanes-Pastora:

### Fogosa rivalidad

No existe un combustible más efectivo para encender la llama de la pasión deportiva que una rivalidad. Esa fue la gasolina que utilizó el beisbol en Maracaibo y sus alrededores para despertar el más grande frenesí que actividad deportiva alguna haya vivido en el corazón de los zulianos.

La pugna entre gavilaneros y pastoreños tuvo ribetes inimaginables. Fue una lucha encarnizada y avasallante. Un juego entre Gavilanes y Pastora dividía en dos no solo el estadio sino a toda la región zuliana. El fanatismo por uno u otro club separaba hasta padres e hijos, unos rapaces, otros lácteos, quienes al entrar a las tribunas cada uno buscaban su asiento. El gavilanero el lado derecho y el pastoreño el izquierdo. Esos límites eran sagrados. No podían profanarse.

En 1932, ambos retornaron a Caracas para



La pugna entre gavilaneros y pastoreños tuvo ribetes inimaginables. Un juego entre Gavilanes y Pastora dividía en dos no solo el estadio sino a toda la región zuliana

Después de haber presenciado la recia pugna que se vivía en la tribuna cuando estos dos clubes se enfrentaban, el célebre periodista cubano Eladio Secades contó, en un artículo publicado en el diario caraqueño La Esfera, en la edición del 31 de agosto de 1948, que “la fiebre de pelota de los habitantes de esta ciudad no tenía paralelos ni admitía puntos de comparación. Eclipse cuantos antagonismos se hayan advertido antes”.

Aseguró Secades que ni la rivalidad hereditaria entre los clubes cubanos Habana y Almendares, ni la de Diablos Rojos de la capital y Sultanes de Monterrey, en México, ni la de Cangrejeros de Santurce y Senadores de San Juan, en Puerto Rico, aceptaban símil alguno con la que sostienen los rapaces y los lácteos en Maracaibo, localidad que el beisbol dividió entonces en dos tendencias irreconciliables, en dos familias separadas por el tabique de concreto de un fanatismo bárbaro y entrañable.

Luis Aparicio Ortega participó, junto con su hermano Ernesto, en el torneo de primera división de Caracas, en 1931

La pasión entre los seguidores de estos dos clubes era tan exagerada que provocaba agresiones verbales, físicas y hasta muertos. Un juego entre Gavilanes y Pastora en crispaba los nervios de los aficionados. Se duplicaba la seguridad en el estadio. Los empresarios pagaban altas sumas de dinero para publicitar sus productos en las transmisiones radiales y televisivas, en la prensa y en las vallas del estadio.

Fue una rivalidad que marcó tanto al aficionado que, aunque ya no exista, todavía pervive en el imaginario colectivo de varias generaciones de zulianos.

## Orígenes de la pugna

A fines de la década de 1920, un señor de nombre Marco Antonio Sánchez, quien era un gran promotor deportivo en Maracaibo, principalmente de boxeo, conformó un equipo de beisbol con un grupo de jóvenes de la populosa barriada de La Ciega, entre quienes destacaban los hermanos Luis y Ernesto Aparicio.

En sus inicios el equipo, que ellos denominaban Los Muchachos, practicaba en terrenos adyacentes al “Instituto Maracaibo”, cuyo director era el eminente educador Raúl Cuenca, quien un día se quejó ante las autoridades por las molestias que les causaba la algarabía de los peloteros a los estudiantes de su colegio. Por tal motivo, Sánchez y sus “muchachos” decidieron mudarse a otro campo, no muy lejos del anterior, para continuar con sus juegos de pelota, no sin antes cambiarse también el nombre por el de Gavilán, que posteriormente se alargó a Gavilanes.

Mientras esto sucedía en el sur de Maracaibo, en el norte, en otro barrio, un poco menos popular, llamado Bella Vista, otro montón de muchachos, encabezados por Luis Augusto Fernández, conformaban un club de beisbol que, al comienzo, se llamó indistintamente Marroquíes o Regional, pero que rápidamente fue ganando fama en el mundillo beisbolístico de la ciudad.

Con el transcurrir del tiempo ambos equipos fueron acaparando la atención de los vecinos de La Ciega y Bella Vista, hasta que un buen día de diciembre de 1931, se concertó un encuentro de pelota entre los jóvenes del barrio La Ciega, encabezados por los hermanos Luis y Ernesto Aparicio, y los del barrio Bella Vista, que contaban con el estelar pitcher Luis Augusto Fernández y al aguerrido catcher Jesús María Portillo (Manduco).

A partir de entonces, comenzó a gestarse una gran pugna deportiva. Ese año, los jóvenes de Bella Vista lograron que el ganadero Luis Unseín, propietario del lactuario que envasaba la leche "La Pastora", los patrocinara. Desde entonces el equipo comenzó a llamarse, indistintamente, La Pastora o Pastora.

Ese mismo año empezaría en Maracaibo una de las rivalidades más notables en la historia deportiva del país y, quizás, del continente: Gavilanes-Pastora, que junto con otros equipos iniciarían en diciembre de ese año, el primer "Campeonato Regional de Base Ball del Estado Zulia".

La rivalidad Gavilanes-Pastora se mantuvo durante casi 30 años, hasta que, a finales de 1956, los hermanos Aparicio tuvieron un serio impasse por el presunto traspaso, por una buena suma de dinero, del contrato de Luis Aparicio hijo al equipo Leones del Caracas en la Liga Central caraqueña, lo que provocó una demanda jurídica de Luis Aparicio padre contra su hermano Ernesto, propietario del conjunto Gavilanes desde 1947, cuando José Villasmil Gómez le cedió todos los derechos de la novena rapaz, incluyendo el nombre, tal y como lo confirma el Registro Mercantil Número 1.678, de fecha 29 de agosto de 1947, publicado en el Boletín de la Propiedad Industrial y Comercial. Caracas, Año XVI, agosto de 1947, página 181.

Este problema legal entre los hermanos Aparicio impidió que Gavilanes pudiera participar en el siguiente torneo de la Liga Occidental zuliana. Entre tanto, Aparicio padre fundó, junto con otras personas del mundo del beisbol, el equipo Rapiños, el cual se transformó, de la mano del bigleaguer Luis Aparicio hijo, en una novena imbatible en el circuito zuliano.

Superado, aparentemente, el problema entre los hermanos Aparicio, Gavilanes retornó a la pelota zuliana, pero ya la Liga Occidental estaba herida de muerte, era cuestión de tiempo para su fallecimiento.

Gavilanes y Pastora fueron, sin duda, dos de los mejores clubes que ha tenido la historia del beisbol latino. Ambos equipos mantuvieron viva la pasión zuliana por la pelota; pasión que en muchos casos fue más allá del terreno de juego para introducirse en la cultura del pueblo, ejemplo de ello lo constituyen las



innumerables composiciones musicales dedicadas a ambas novenas, así como poesías y caricaturas, entre otras manifestaciones culturales.

En los años 30, 40 y 50, del siglo pasado, en Maracaibo, todos los vehículos llevaban, en un lugar visible, la insignia del equipo predilecto del conductor; unos con un Gavilán y otros con una vaca mofletuda y eufórica, que es el emblema del Pastora. La divisa no faltaba en camiones, automóviles y autobuses. Hasta los muchachos colocaban en sus humildes bicicletas el escudo o la bandera de su equipo favorito.

El mencionado problema entre los hermanos Aparicio, no solo acabó con la rivalidad Gavilanes-Pastora, sino que también provocó, como señalamos, graves inconvenientes económicos a la Liga Occidental de beisbol profesional zuliano, que terminó bajando su Santamaría tres años después del último encuentro entre rapaces y lácteos, efectuado el 26 de enero de 1960, y en el que triunfó Pastora 12 a 1. Hasta allí llegó, físicamente, la pugna entre estos dos inolvidables clubes. La que sigue vivita y coleando, es la pasión del zuliano por el juego de las bolas y los strikes. ¡Pa que vos veáis!

PRIMER JUEGO PASTORA-GAVILANES																			
Estadio Belén, 27 de diciembre de 1931																			
BOX SCORE OFICIAL																			
LA PASTORA (0)						GAVILÁN (4)													
VB	C	H	O	A	E	VB	C	H	O	A	E								
Jesús "Manduco" Portillo, C	4	0	1	7	1	0	Eduardo Luzardo, Cf	3	1	0	0	0	0						
Jesús María Vento, Lf	3	0	1	0	0	0	Ernesto Aparicio, 2b	2	0	1	1	4	0						
José Antonio Pozo, Ib	2	0	0	7	0	1	Marcial Medina, Ib	3	1	3	6	3	0						
Rafael Antúñez, Ss	3	0	0	2	3	1	Luis Aparicio, Ss	4	1	0	2	6	1						
Jesús García, 3b	3	0	1	3	2	0	Carlos Nava, C	4	1	1	8	1	0						
Ángel María Quintero, 2b	2	0	0	1	1	3	José Iriarte, Lf	4	0	1	4	0	0						
Guillermo Cedeño, Cf-2b	3	0	0	1	1	0	Manuel Baralt, P	3	0	0	0	3	0						
Octavio Cedeño, Rf	1	0	0	0	0	0	Miguel Martínez, Rf	3	0	0	3	0	0						
Luis A. Fernández, P	3	0	0	3	6	1	José García, 3b	3	0	1	3	1	1						
Dirimo Doria, Rf-Cf	2	0	0	0	0	0													
José Barboza, Cf	1	0	0	0	0	0													
<b>Totales</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>Totales</b>	<b>29</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	<b>18</b>	<b>2</b>						
LABOR DE LOS PITCHERS																			
ANOTACIÓN POR ENTRADAS						Ponce													
La Pastora	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	VB	C	CL	H	BB	K	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Luis A. Fernández	29	4	0	7	1	4
Gavilán	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Gavilán	VB	C	CL	H	BB	K
	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Manuel Baralt	27	0	0	3	0	8
<p>SUMARIO: Bases robadas: Jesús "Manduco" Portillo, Carlos Nava 2, Manuel Baralt. Sacrifice hits: Ernesto Aparicio                  Double plays: Rafael Antúñez a Ángel María Quintero a José Antonio Pozo (64-43); Manuel Baralt a Luis Aparicio a José García (18-65)                  Dead Ball: Ernesto Aparicio (por Luis A. Fernández); José Antonio Pozo (por Manuel Baralt)                  Quedados en bases: La Pastora 1; Gavilán 6. Tiempo de juego: 1 hora 45 minutos                  Umpires: Bill Hirsch (home) y Marcos Antonio Montero en las bases                  Anotador oficial: Luis Rovira Bracho</p>																			
Jugado en el Stand Belén (Diurno) Maracaibo, domingo 27 de diciembre de 1931																			



# PELOTA DE PRIMERA DIVISIÓN EN EL ZULIA (1931-1941)

**E**l auge que tomó el beisbol en el segundo lustro de la década de 1920 provocó que, comenzando los años 30, se crearan numerosos equipos y se organizaran varios torneos, en diversas categorías. En ambos casos, el apoyo del sector privado fue decisivo.

A finales de 1931, se inició un campeonato de "adultos" de primera categoría en el que intervinieron algunos de los más populares clubes de

ese entonces: Gavilán (llamado luego Gavilanes), La Pastora (conocido después como Pastora), Chesterfield, Sport y Lucky Strike. En ese torneo, que se jugó en el estadio Belén, se gestó la rivalidad más grande que haya conocido deporte

alguno en la región zuliana: Gavilanes-Pastora, los primeros bajo el liderazgo de los hermanos Luis y Ernesto Aparicio, y los lácteos guiados por el receptor

Jesús "Manduco" Portillo y su serpentinerero estrella Luis Augusto Fernández.

**“El evento contó con peloteros de mucha calidad, todos venezolanos, la mayoría zulianos.”**

Este certamen se jugó a dos vueltas, en una especie de round robin, todos contra todos. El evento contó con peloteros de mucha calidad, todos venezolanos, la mayoría zulianos.

El conjunto rapaz cargó con la corona de la mano de su piloto Eduardo Luzardo y gracias a la brillante

Gavilanes fue el primer equipo campeón del beisbol de Primera División del Zulia, en 1932. Lo dirigió Eduardo Luzardo

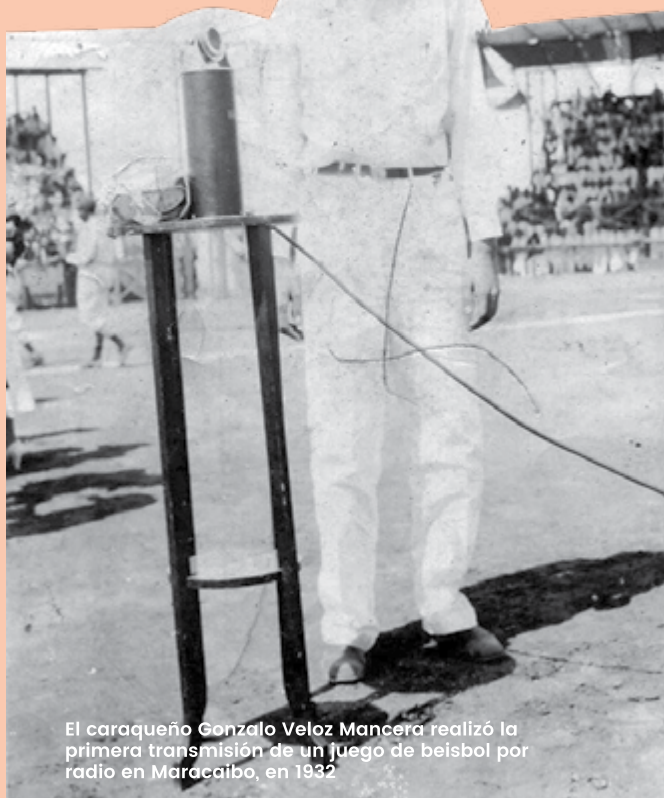


actuación de los hermanos Aparicio. Ese fue el primer gallardete en la historia del equipo Gavilanes, novena que iniciaba así una brillante trayectoria que quedaría sembrada en la evocación colectiva del pueblo zuliano amante del beisbol.

## Beisbol por radio

Tras la culminación de ese torneo, se organizó una serie entre los equipos Pastora, Gavilanes y Gulf, en la que se disputó la copa "Perrito".

En el primer encuentro de esta serie, efectuado en el mencionado estadio Belén, la mañana del domingo 22 de mayo de 1932, se realizó la primera transmisión radial de un partido de beisbol en el estado Zulia. La novena láctea



El caraqueño Gonzalo Veloz Mancera realizó la primera transmisión de un juego de beisbol por radio en Maracaibo, en 1932

del Pastora derrotó a los petroleros del Gulf 8 carreras por 3.

Gonzalo Veloz Mancera fue el narrador del juego; lo hizo a través de la recién inaugurada Radiodifusora Maracaibo YV11BMO, primera emisora comercial de la entidad, fundada por el mismo Veloz Mancera y su socio Luis María Mantellini. Ambos empresarios caraqueños. El primero, pionero de la radio y la TV venezolana, nacido en 1906, y el segundo, comerciante de gran bonhomía, en 1875.

Relata Luis Verde en su voluminoso libro Historia del Beisbol en el Zulia, que "la transmisión se logró gracias a la instalación de una plantica portátil colocada en un automóvil marca Ford". Verde, afirma, además, que la transmisión se efectuó a través de la emisora La Voz del Lago, por lo que, seguramente, ambas estaciones radiales hayan transmitido el partido. Eso sí, siempre bajo el perifoneo de Veloz Mancera.

Radiodifusora Maracaibo no solo fue pionera en la transmisión deportiva en el Zulia sino también de comedias, así como en la presentación de cantantes de fama nacional e internacional. Carlos Gardel cantó por sus micrófonos en 1935, durante su visita a Maracaibo. Esta emisora también fue la primera en realizar una transmisión remota en la región zuliana.

En la década de 1950, Radiodifusora Maracaibo fue adquirida por el locutor, poeta y escritor Luis Guillermo Govea, conocido como "El Guerrillero del Aire", denominándola desde entonces Radio

Mara. Tras su fallecimiento, los herederos de Govea le cambiaron el nombre por el de RM900. Posteriormente, pasó a llamarse Mara Ritmo 900.

## Stadium del Lago, nuevo escenario

Al concluir el campeonato de 1932, que lo ganó Gavilanes, como indicamos, y en el que se acrecentó de manera significativa la pugna entre este club y Pastora, se comenzó a hablar en todos los rincones de la capital zuliana del nuevo parque de pelota que se construiría en la zona llamada La Ciega.

La afición zuliana por el juego de los bates, guantes y pelotas había crecido considerablemente, por lo que era necesario tener un nuevo parque para jugar beisbol. Se decía entonces que ese nuevo escenario deportivo tendría que ser igual o superior al moderno estadio de Caracas, denominado San Agustín. Eso les permitiría a los promotores deportivos llevar clubes extranjeros a Maracaibo para realizar partidos de exhibición, tal y como lo hacen en la capital de la República. El Stand Belén no poseía una adecuada infraestructura.

La creciente prosperidad de Maracaibo proveniente del auge petrolero permitió al presidente de estado, general Vicencio Pérez Soto, emprender un ambicioso programa de construcción de obras en la región. Entonces se hizo la ampliación del embarcadero y la cimentación de una nueva Casa de Aduanas.

Los edificios viejos de gobierno fueron remodelados y modernizados; Se pavimentaron kilómetros de carreteras. Se instaló un nuevo sistema de luz eléctrica, con suficiente capacidad para dotar a toda la ciudad. Se colocaron nuevas plantas de fabricación de hielo en Maracaibo y pueblos vecinos.

Por supuesto que el espectáculo del beisbol no se iba a quedar atrás.

El domingo 2 de abril de 1933, se inauguró, en el sector La Ciega, cerca del puerto de Maracaibo, el estadio del Lago. El acto se



José Villasmil Gómez,  
propietario del Gavilanes,  
y la madrina del equipo  
Carmen Vom Jess Lossada

José Villasmil Gómez  
Presidente del  
Gavilanes B.B.C.



realizó en horas de la mañana y contó con la presencia del presidente del estado, general Pérez Soto, quien hizo el primer lanzamiento.

El nuevo escenario beisbolístico de Maracaibo contaba con dos tribunas laterales de madera con techo de zinc y una pequeña grada descubierta, también de madera, situada por el jardín izquierdo. La capacidad total de estadio alcanzaba unos 4 mil aficionados. Afirma Luis Verde en su obra Historia del Beisbol en el Zulia, tomo I, página 115, que el estadio del Lago “por el outfield era inmenso, ya que tenía no menos de 700 pies por las líneas fair del leftfield y righfield; por el centerfield pasaba de los 900 pies.”

Durante el acto de inauguración estuvieron presentes, además, Fernando Chumaceiro, presidente de la Comisión organizadora del torneo de primera división o profesional como también lo llamaron entonces, Juan María Leonardi Villasmil, secretario general de gobierno, y el coronel Gonzalo Gómez, hijo del Benemérito y amante del beisbol. Se dice que fue uno de los promotores de la construcción del estadio del Lago.

El acto culminó con el desfile de los cinco equipos que participarían en el certamen: Gavilanes, Pastora, Pan American, París y Centauros, que estuvo dirigido por el cubano Pelayo Chacón.

Ese día, se efectuó un candente encuentro entre Gavilanes y Pastora, con el que se le dio inicio al segundo torneo de primera división de la entidad. El inolvidable cotejo fue ganado por los lácteos 6 a 5.

Pero quizás la noticia más importante de ese entonces para los aficionados zulianos, además de la puesta en funcionamiento de un moderno parque de pelota, fue el anuncio de la Asociación Venezolana de Beisbol (AVB) de afiliar a esta institución a las ligas de Maracaibo, Yaracuy, Sucre y Lara.

En ese campeonato se vivieron momentos muy emocionantes como el del domingo 28 de mayo, cuando el derecho maracucho Jesús Hernández “El Pesao” estuvo a punto de lanzar el primer no hit no run en la historia de la pelota zuliana. “El Pesao”, con un out en el noveno inning, permitió el único hit del Pan American, en triunfo de Gavilanes 1-0. Luego, la mañana del domingo 16 de julio, hubo otro instante de gloria, cuando el derecho guaireño, Narciso “Chingo Cañón” Díaz, ponchó a 18 bateadores del Pastora, para darle la victoria al Pan American 1-0.

Gavilanes revalidó su título, conseguido el año anterior; esta vez, bajo el mando de Ernesto Aparicio, quien lograba así el primero de sus tres gallardetes al frente del club rapaz en la pelota de primera categoría en el Zulia (1932-1941).

## Zulianos en Caracas

Al concluir el torneo, el empresario maracucho, Pedro Castro, viajó a Caracas para concretar, junto con el conocido promotor y periodista Luis Alejandro Blanco Chataing (Louis del Ávila), un proyecto en el que venían trabajando desde meses antes.

La idea de Castro y “Blanquito” era concertar una serie entre los equipos campeones de la pelota de máxima categoría de





El Royal Criollos dominó la serie de cinco encuentros ante Gavilanes, al derrotarlos en cuatro oportunidades, en 1933

Caracas y Maracaibo. Ambos ya tenían el visto bueno de José Villasmil Gómez y Lino Villalobos, propietario y representante, respectivamente, de Gavilanes, y Carlos Maal, jugador y directivo del Royal Criollos. Solo faltaba la aprobación del presidente de la AVB, Alberto Wincklemann, quien no tuvo empacho alguno en firmar el convenio para la realización de tan “magno evento”.

El 23 de octubre de 1933, se anunció que, al día siguiente, el equipo Gavilanes abordaría el vapor Trujillo para dirigirse al puerto de La Guaira y de allí continuar por carretera hasta Caracas.

Después de varios días de travesía, el 6 de noviembre, arribó el conjunto zuliano a la capital venezolana con un grupo de jugadores que encabezaba el capitán y shortstop Luis Aparicio, el camarero Manuel Baralt, los outfielders Luis Rincón,

Robinson Villalobos, el catcher Carlos Navas, el utility cubano Mario Acosta, el estelar serpentinerero Jesús Hernández “El Pesado” y, por supuesto, el mánager Ernesto Aparicio.

El Royal Criollos dominó la serie de cinco encuentros ante Gavilanes, al derrotarlos en cuatro oportunidades. No obstante, quedó claro que la pelota que se jugaba en el Zulia tenía tanta o más calidad que la de Caracas. Eso estimuló el desarrollo del beisbol en ambas localidades. Luego se hicieron frecuentes giras de equipos de otras ciudades a la capital zuliana y a la Sultana del Ávila, como solían denominar los periodistas de entonces a la capital de la República.

## Caraqueños en el Zulia

Paralelamente, y de manera casi clandestina, viajó en octubre de ese año 1933, a Maracaibo, el poderoso equipo Concordia, para efectuar encuentros amistosos con rivales de la primera división zuliana.

La presencia del conjunto aragüeño, marcaría para siempre la historia del béisbol en la región zuliana. No solo por la participación de jugadores de la talla del dominicano Juan "Tetelo" Vargas y del cubano Martín Dihigo, entre otros, sino por dos hechos de mucha trascendencia; el primero relacionado con el comienzo de la tradición del Juego de La Chinita, y el segundo por haber sucedido ese 18 de noviembre de 1933, algo jamás visto por la afición zuliana: un juego perfecto.

Los encuentros del Concordia en Maracaibo fueron contra tres de los seis clubes que habían intervenido en el segundo torneo de primera división de la localidad: Pan American, Centauros y Pastora.

El 12 de noviembre se estrenó Dihigo en las cálidas tierras zulianas. Lo hizo frente a las huestes del Centauros, que lo dirigió el también cubano Pelayo Chacón.

Dihigo estuvo lanzando no hit no run hasta el séptimo episodio,

cuando José del Carmen Quintero le rompió el encanto con un sencillo al centerfield. El veloz serpentinero de Matanzas ponchó a 14 y tan solo permitió 3 imparables para imponerse por blanqueo.

En ese juego, el carabobeño Balbino Inojosa y el zuliano Luis Aparicio Ortega se lucieron con sensacionales atrapadas, al tiempo que el antesalista Luis Jiménez bateó un jonrón tan largo que los cronistas marabinos no lo podían creer por las enormes distancias que tenía el estadio el estadio del Lago. "Fue algo nunca visto, sacó la pelota fuera de la cerca", comentó el periodista del diario La Columna.

## Tradición del juego de La Chinita

Con un Juego Perfecto comenzó la tradición de efectuar un partido de béisbol el Día de La Chinita.



La pasión del zuliano por el béisbol es ancestral. En la gráfica, aficionados detrás de la bardas del estadio del Lago, en Maracaibo, mirando un candente encuentro de pelota en 1937



El sábado 18 de noviembre de 1933, el derecho cubano Silvino “Yoyo” Ruiz se cubrió de gloria al lanzar el primer Juego Perfecto en la historia del beisbol venezolano. Silvino, refuerzo del equipo aragüeño Concordia, logró su hazaña ante la célebre novena zuliana del Pastora, en el recién inaugurado estadio del Lago, en Maracaibo, cuyas tribunas estaban completamente abarrotadas de aficionados. El juego fue transmitido por radio.

Años más tarde, en 1939, se efectuó otro juego en homenaje a la patrona zuliana, en el que se enfrentaron los eternos rivales de la región: Gavilanes y Pastora, en un cotejo de la pelota de primera división. Luego hubo otros encuentros en esta emblemática fecha, pero no fue sino a partir de 1953, cuando se inició sistemáticamente la tradición de jugar un partido de beisbol el Día de La Chinita, en esa ocasión, debutó como pelotero profesional Luis Aparicio Montiel.

Durante el desarrollo de la Liga Occidental (1955-1963) se verificó de manera ininterrumpida el tradicional juego en el estadio Olímpico de Maracaibo. Al desaparecer el mencionado circuito zuliano, los Tiburones mantuvieron la tradición del juego de La Chinita, efectuando encuentros en Maracaibo cada 18 de noviembre hasta la llegada a la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP) de las Águilas, en 1969, desde entonces,



Silvino Ruiz, autor del primer juego perfecto en la historia del beisbol venezolano. La hazaña la logró el pitcher cubano el Día de La Chinita de 1933, en el marabino estadio del Lago

y hasta el 2019, el conjunto rapaz realizó 51 partidos de manera consecutiva en esta alegórica fecha. En 2020, la terrible pandemia, producida por el denominado virus COVID-19, no permitió que se llevara a cabo el acostumbrado encuentro.

He aquí el relato del histórico encuentro de 1933, con el que se inició el tradicional Juego de La Chinita, en la pluma del famoso periodista deportivo Juan Antillano Valarino (AVJ), considerado entonces uno de los más agudos conocedores del beisbol y quizás el más prolífico divulgador del deporte que tuvo la Venezuela de comienzos y mediados del siglo XX.

La crónica, publicada en el diario caraqueño La Esfera, en su edición del 19 de noviembre, es también una estupenda fuente para el estudio del rico y singular vocabulario beisbolístico de la época.

### Primer juego perfecto

“Ayer era día de Nuestra Señora de la Chiquinquirá, Patrona del Estado Zulia: imaginen nuestros apreciados lectores cómo estarían los paisanos de Baralt, cuando aquí en nuestra Santiago de León, ¡¡¡nos dimos de manos en boca con



nuestro amigo Marcos Sánchez, quien se encontraba lleno de contento!!! Pues bien, con motivo de ser ayer día feriado en «Petrolandia», (como dice nuestro compañero Louis del Ávila), se efectuó un partido entre el «Concordia» de La Victoria y el «Pastora» zuliano, club que, por la performance rendida, nos resulta el conjunto más fuerte que se ha enfrentado al team victoriano, sobre todo en lo que se refiere al pitcher Gil, a quien sólo pudieron conectarle los cordiales 7 incogibles sencillos y un doblete de Dihigo.

Gil, en los comienzos del juego, logró mantener a raya la tremenda fusilería de las «Águilas», pero finalmente rompiendo el sortilegio Balbino Inojosa en el 5° episodio con un sencillo definió el partido hacia el «Concordia», a pesar de que no logró anotar carrera, como se verá en nuestra reseña inning por inning.

Pero, la nota sensacional de este juego la constituyó Silvino Ruiz, de quien se decía que en la mañana de ayer estaba convertido en un «asesino» con una «fast-ball» que echaba humo y que sólo



**CONCORDIA**

Equipo fundado por el hijo del general Juan Vicente Gómez, Gonzalo Gómez, en 1931. Este club estuvo de visita en Maracaibo en 1933 y, el Día de La Chinita, le propinó Juego Perfecto a Pastora. En la gráfica, de pie, de izq. a der., Balbino Inojosa, Anselmo Pérez, Luis Aparicio "El Grande", Narciso "Chingo Cañón" Díaz, Manuel Pereira, Martín Dihigo y Juan Esteban "Tetelo" Vargas; En cuclillas, César Nieves, Plácido Delgado, Adolfo Ugueto, Manuel Antonio "Pollo" Malpica, Silvino Ruiz, autor del Juego Perfecto, Nieves Rendón y la mascota del club, Eduardo Antich. Foto de Jaime Albáñez

*J. Albáñez  
Caracas*

permitía a los bateadores batear sobre el cuadro cuando no se quedaban con el fusil al hombro. Sólo dos bateadores lograron hacer trabajar a uno de los «jardineros» de La Victoria, a Tetelo, y ellos fueron Monsant «La Chiva», quien dio un bombo al center, y Aristómenes González, quien también bateó de bombo a esta misma posición; por estas razones los players del «Pastora» no lograron llegar safe a la primera almohadilla durante todo el juego, acreditándose el «Cubanola Ruiz» el juego perfecto: «No hit no run».

Por la estación Y.B.17 B. M.O. y retransmisión hecha por la ZAM de la misma localidad, previo especial permiso del Ministerio de Fomento y a petición de los señores coroneles Gonzalo y Gustavo Gómez, pudimos captar el juego que ofrecemos inning por inning a nuestros apreciados lectores.

Con el señor Ramiro Osorio Luzardo como chief umpire, Benito Torrens (Juey) auxiliar en primera y segunda y el señor De Carlo en tercera, se dio la voz de play cuando nuestro reloj

marcaba las 10 en punto, que equivalen a las 9 y 40 en la capital del Estado Zulia. Como es natural, el «Pastora» era Home Club por lo que correspondió el primer turno al bate así:

**1° «Concordia».** — Aparicio pitcher a primera; Malpica tercera a primera; Tetelo la toma libre y Dihigo doble al inicialista. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**1° «Pastora».** — Cedeño rolling a tercera y es out en primera con una cogida que se aplaude a Nieves Rendón. Corcito es out por rolling a primera y Grillo juega Yo-Yo. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**2° «Concordia».** — Inojosa roletea al short y se embasa por error de la primera; con Luis Jiménez al bate, Inojosa muere al intentar robar segunda; Jiménez se poncha y Nieves concluye con foul fly a tercera. — 0 hit, 0 carrera, 1 error.

**2° «Pastora».** — Vento roletea a tercera y es out en primera; Aristómenes es out por igual jugada con otra jugada que el speaker califica de maravillosa; Quintero se poncha. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**3° «Concordia».** — César Nieves roletea a tercera y es out en primera; Silvino roletea a segunda y muere en primera; Luis Aparicio es out por jugada igual a la anterior. — 0 hit, 0 carrera, 0 error. Se ovaciona al «Pastora» por el maravilloso fielding de este inning.

**3° «Pastora».** — Portillo juega «Yo-Yo con Silvino; Gil se poncha; «La Chiva» la coloca en el guante de Tetelo. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**4° «Concordia».** — Malpica es out en primera por rolling a segunda; Tetelo dispara una línea que sale de pick-up al short-stop que fildea a maravilla y completa out en primera; Dihigo roletea también a «Grillo» que completa otro buen out y es ovacionado. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**4° «Pastora».** — Tres pelotas tira Silvino a home que dan este resultado: Cedeño de tercera a primera; Corcito rolling a primera out con asistencia y «Grillo» out de short a primera. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**5° «Concordia».**— Inojosa se acredita el primer single de la mañana, sobre segunda; Jiménez singlea sobre el short e Inojosa a segunda; Nieves buntea sobre la línea de primera, fildea el pitcher y al tratar de hacer el out en primera, pega la pelota a Nieves saliendo ésta del terreno, por lo que anota Inojosa, Jiménez va a tercera y Nieves queda quieto en la inicial; con César Nieves al bate, el zurdo trata de hacer el doble robo con Jiménez y es out en segunda; Jiménez no avanza; César Nieves singlea y Jiménez entra a home caminando; Silvino al bate, César Nieves roba segunda y por error de «Grillo» llega a tercera; Silvino es el segundo out con foul fly al catcher; Aparicio concluye con globo a segunda.— 3 hits, 2 carreras, 2 errores.

**5° «Pastora».** — Vento se poncha; Aristómenes globo al center y Quintero se poncha. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**6° «Concordia».** — Malpica trata de hacer jugada de sorpresa bateando y es out por foul fly al catcher; Tetelo roletea a tercera y es out en primera; Dihigo se acredita un bello biangular; Inojosa se va de single y Dihigo cruza el home; Jiménez, al hacer un batting run, roletea al short e Inojosa es forzado en la intermedia. — 2 hits, 1 carrera, 0 error.

**6° «Pastora».** — Portillo juega Yo-Yo; Gil roletea a tercera y es out en primera; «La Chiva» juega Yo-Yo. — 0 hit, 0 carrera, 0 error

**7° «Concordia».** — Nieves Rendón es out en primera por rolling a segunda; César Nieves por rolling a tercera; Silvino se va de single, pero Aparicio concluye con globo al campo derecho. — 1 hit, 0 carrera, 0 error.

**7° «Pastora».** — Cedeño es out por reglas; Corcito se poncha y «Grillo» roletea a tercera muriendo en primera. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**8° «Concordia».** — Malpica da un sencillo; Tetelo trata de buntear y hace fly que fildea el inicialista adelantado; Dihigo se sacrifica; Inojosa es out por fly que fildea el catcher sobre la línea de primera. — 1 hit, 0 carrera, 0 error.

**8° «Pastora».** —Vento se poncha; Aristómenes juega Yo-Yo y Quintero es out por rolling a Nieves Rendón. — 0 hit, 0 carrera, 0 error.

**9° «Concordia».** — Jiménez dispara un globo al campo izquierdo y es out, lo fildeó «Galigapia» junto a la cerca donde se había colocado al entrar a batear el «jonronero» Jiménez; Nieves Rendón se va de single; César Nieves es out por foul fly al catcher; Silvino dispara un tremendo batazo que lleva todas las trazas de dos puntas y «Galigapia» hace la mejor cogida de la mañana, cerrando el inning e impidiendo una carrera más. — 1 hit, 0 carrera, 0 error.

**9° «Pastora».** — Portillo se poncha (este bateador no fue estrocado en todo el Campeonato Regional); Luis Augusto Fernández batea por Gil y se poncha; «La Chiva» concluye el juego con Yo-Yo. —0 hit, 0 carrera, 0 error.

Y he aquí como los «pastoreños» no lograron ayer llegar al primer saco, por los esfuerzos de Silvino Ruiz.



En las estaciones transmisoras sirvieron como «speakers»: en la 2 A. M. el señor Santiago Martín Vegas y en la Y. B. 17. B. M. O. el señor Gonzalo Veloz Mancera, siendo la transmisión clara, bien modulada y con perfecto volumen. El señor Veloz Mancera indicó que los parientes de un señor Basilio Simaco, que salió de Maracaibo para esta ciudad y

desean saber su paradero, por lo que agradecerán a quien lo conozca avisar al señor Numa Pompilio Osuna en la Aduana de Maracaibo.

El señor presidente y propietario de «Los Gavilanes», José Villasmil Gómez, campeones del Zulia y actualmente

nuestros huéspedes muy apreciados, notificó al señor Veloz Mancera que la madrina de estos «players», señorita Carmencita Von Jess, les envía su bendición, lo que apresuró a transmitir el dicho «speaker».

Al concluir, cúmplenos felicitar los triunfos del poderoso «Concordia» a su propietario, el señor coronel Gonzalo Gómez y a los dirigentes del «Pastora», team que por esta reseña demuestra haber dado la mejor pelea a las «Águilas Victorianas».

CONCORDIA							PASTORA						
	VB	C	H	O	A	E		VB	C	H	O	A	E
Luis Aparicio Ortega, 3b	4	0	0	0	6	0	Guillermo Cedeño, 3b	3	0	0	1	4	0
Manuel A. Malpica, C	4	0	1	9	0	0	Rafael "Corcito" Antúnez, Rf	3	0	0	1	0	0
Juan E. "Tetelo" Vargas, Cf	3	0	0	2	0	0	Pedro "Grillo A" Báez, Ss	3	0	0	3	2	1
Martín Dihigo, Rf	4	1	1	0	0	0	José "Galigapia" Vento, Lf	3	0	0	2	0	0
Balbino Inojosa, Lf	4	1	2	0	0	0	Aristómenes González, Cf	3	0	0	0	0	0
Luis Jiménez, Ss	4	1	1	0	1	0	José del Carmen Quintero, 2b	3	0	0	2	5	0
Nieves Rendón, 2b	4	0	1	16	0	0	Jesús "Manduco" Portillo, C	3	0	0	4	2	0
César Nieves, 2b	4	0	1	0	0	0	Guillermo Gil, P	3	0	0	0	1	1
Silvino Ruiz, P	4	0	1	0	6	0	Gumersindo Monsant, 1b	2	0	0	14	0	1
							Luis Augusto Fernández, Be	1	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>35</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>27</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>Totales</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>14</b>	<b>3</b>

ANOTACIÓN POR ENTRADAS										LABOR DE LOS PITCHERS								
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	IP	VB	C	CL	H	K	BB
<b>Concordia</b>		0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	9.0	27	0	0	0	8	0
<b>Pastora</b>		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9.0	35	3	3	8	1	1

SUMARIO: Two base hit: Martín Dihigo Carreras impulsadas: César Nieves, Balbino Inojosa Bases robadas: César Nieves  
 Out robando: Nieves Rendón, César Nieves, Balbino Inojosa Quedados en base: Concordia 5; Pastora 0  
 Tiempo de juego: 1 hora 50 minutos Umpires: Ramiro Osorio Lizardo (home), Benito Torrens (1b) y De Carlos (3b)

Jugado en el estadio de El Lago (Diurno)  
 Maracaibo, sábado 18 de noviembre de 1933

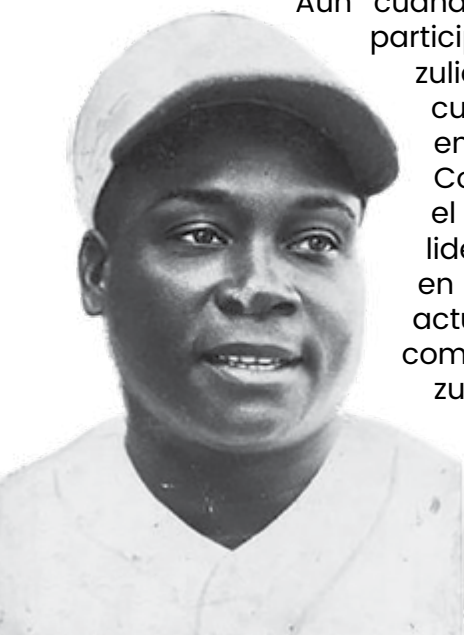
(Reseña publicada en el diario La Esfera. Caracas, domingo 19 de noviembre de 1933; Página 4)

## El beisbol zuliano se alarga los pantalones

Para 1934 el beisbol zuliano se había alargado los pantalones. La calidad de pelota que se jugaba entonces en Maracaibo era motivo de comentarios en la prensa de diversas regiones del país.

La inauguración del estadio del Lago, la consolidación de la rivalidad Gavilanes-Pastora, la trasmisión radial de los juegos, la amplia cobertura que daba la prensa a los encuentros y la presencia de peloteros extranjeros y nativos de gran reputación, convirtieron al Zulia en una de las más importantes plazas del beisbol en el Caribe.

Ese año se jugó el tercer campeonato de pelota de primera división, con la participación de los equipos Centauros, Deportivo Universitario o Universidad, Gavilanes y Pastora, que logró su primer gallardete en el llamado beisbol de mayor clasificación.



Aun cuando Luis Aparicio no participó en ese torneo zuliano, porque tuvo que cumplir compromisos en la capital con el Concordia, club con el que conquistó el liderato de bateo (.396) en esa temporada, la actuación de figuras como la del lanzador zurdo cubano Manuel "Cocaína" García y el infielder

El lanzador cubano Manuel "Cocaína" García, brilló en la pelota zuliana de la década de 1930

puertorriqueño Pedro "Perucho" Cepeda (padre del también jugador "Peruchín" Cepeda, quien hoy está inmortalizado en el Salón de la Fama de Cooperstown), y la presencia de los instructores boricuas Agustín "Tingo" Daviú y Benito "El Juey" Torrens (Mr. Beni), y del legendario cubano Pelayo Chacón, quienes pusieron a disposición de los jóvenes zulianos sus amplios conocimientos técnicos en la primera academia de beisbol que se estableció en Maracaibo, por iniciativa de la comisión organizadora del beisbol de máxima categoría y diversos sectores del comercio, le dieron gran impulso a la pelota en toda la entidad.

En septiembre de ese año 1934, se creó la Asociación de Cronistas Deportivos del Zulia, organización que contribuyó marcadamente con el desarrollo del periodismo deportivo en toda la región y con la organización y difusión de disciplinas como atletismo, beisbol, boxeo, ciclismo, tenis y fútbol, entre otras. Su primer presidente fue Joaquín Criollo Navas.

Desde comienzos de la década de 1920, el periodismo deportivo venía dando sus primeros pasos en Maracaibo, gracias al aporte que, desde las páginas de diversos periódicos de la localidad, dieron los cronistas de aquella época, muchos de ellos fundadores de asociaciones y federaciones deportivas.

Otro relevante hecho ocurrido en ese campeonato de 1934, lo constituyó el estrenó de Alejandro Carrasquel con Gavilanes, club dirigido por el cubano Mario Acosta, quien convenció al dueño del equipo rapaz, Villasmil Gómez, para que

contratará al "Patón". El mandamás firmó al futuro primer bigleaguer venezolano por la considerable cifra de 600 bolívares mensuales.

Acosta conocía muy bien las cualidades de pelotero que tenía Carrasquel, pues lo vio jugar con el Royal Criollos entre 1931 y 1933, justo cuando el propio Acosta estuvo en Caracas reforzando al Magallanes y al Lucana. Él sabía muy



Alejandro Carrasquel y José Villasmil Gómez, propietario del equipo del Gavilanes, 1933

bien en la clase de pitcher que se había convertido el joven caraqueño. Es por ello que, a pesar de contar en las filas del club zuliano con serpentineros de la talla de Jesús Hernández "El Pesao" y del veterano utility Manuel Baralt, prefirió al "Patón" como su pitcher abridor por excelencia.

Una de las brillantes actuaciones del "Patas Largas" en el campeonato zuliano de 1934, fue contra el equipo Deportivo Universitario, que estaba dirigido por el boricua Benito Torrens "Juey" y contaba entre sus jugadores con los criollos Ernesto Aparicio y Balbino Fuenmayor. El 14 de abril de ese año 1934, el derecho capitalino amarró de tal manera a los universitarios que, en los nueve capítulos que lanzó, ningún jugador pudo sacarle la bola del cuadro. Le conectaron cuatro infieldhits y le anotaron una carrera gracias a un pecado del campocorto del conjunto rapaz.

Al terminar el campeonato, se realizó una emocionante serie, en la que se disputó la copa "Estadio del Lago" entre el campeón Pastora y el subcampeón Centauros. Allí brillaron, en encarnizados duelos de pitcheo, el cubano "Cocaína", por los mitológicos, y su paisano Heliodoro "Yoyo" Díaz, con la divisa láctea.

Pero, sin duda, el hecho más notable y, si se quiere, premonitorio de ese año en la pelota zuliana, fue el nacimiento, el domingo 29 de abril, en el popular barrio El Empedrado de Maracaibo, del heredero de Luis Aparicio Ortega, el niño Luis Aparicio

Montiel, quien, medio siglo después, se convertiría en el primer venezolano entronizado en el templo de los inmortales del beisbol de Grandes Ligas. Ese día, se inició un torneo caraqueño, en el que participaría Aparicio Ortega con el equipo Concordia, porque se encontraba Caracas. No sería sino en la mañana del



día siguiente, el lunes 30 de abril, cuando se enteró del nacimiento de su primer retoño.

## Nuevo título rapaz

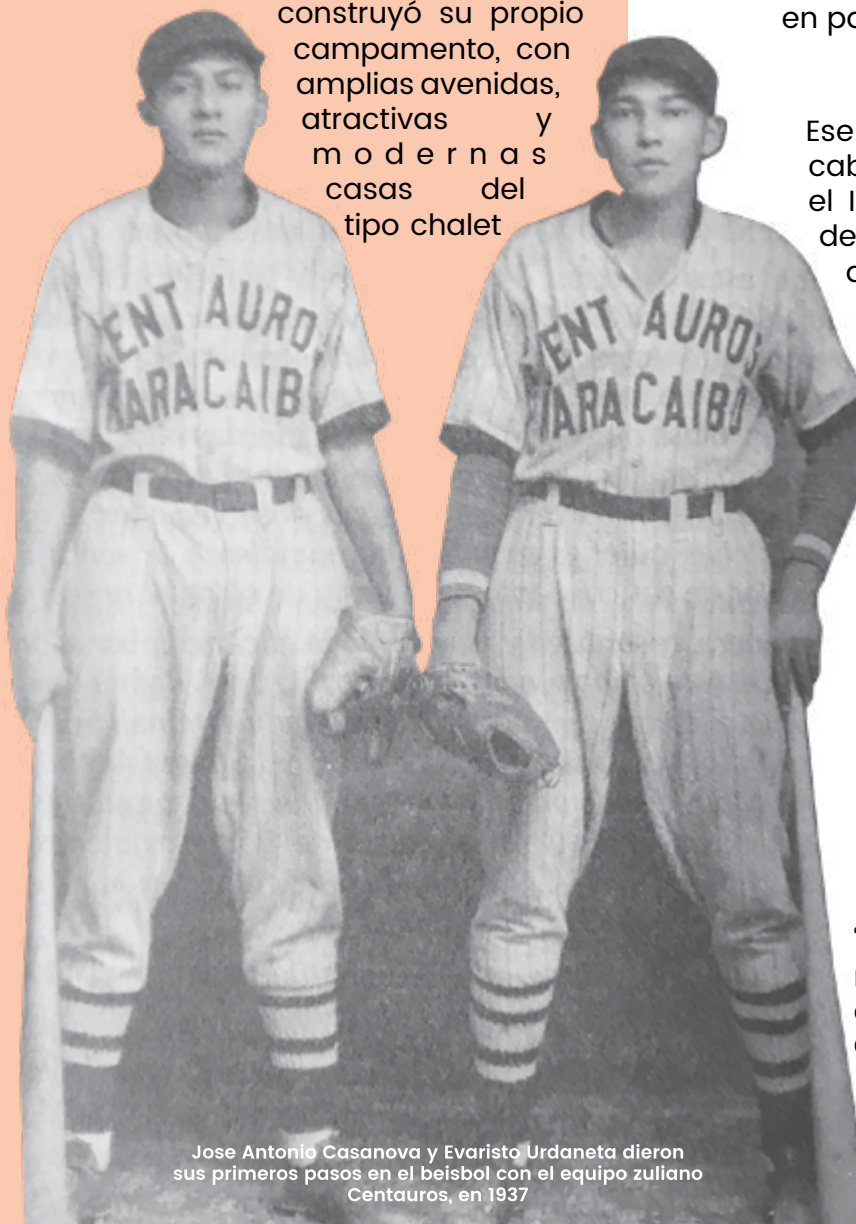
La bonanza petrolera en la mitad de la década de los años treinta convirtió a Maracaibo en una ciudad cosmopolita.

En el suburbio periférico de Bella Vista, cada compañía petrolera construyó su propio campamento, con amplias avenidas, atractivas y modernas casas del tipo chalet

situadas en hermosos y muy cuidados jardines, y lujosos clubes, con salones de lectura, canchas de tenis asfaltadas y piscinas con agua filtrada y tratada con cloro, con modernos campos deportivos para la práctica de atletismo, beisbol, fútbol, rugby, golf y baloncesto. También ofrecían locales para teatro y cine, donde igualmente se realizaban eventos de boxeo.

Pero era la principal distracción de los zulianos en general y de los marabinos en particular.

Ese año de 1935, se llevó a cabo en el estadio del Lago, el IV campeonato de beisbol de máxima categoría o de adulto, como también lo denominaban, con la presencia de los “sempiternos contrincantes” de la pelota zuliana: Pastora y Gavilanes, Centauros y el debutante Gulf Criollos en representación de Cabimas. Cada novena se reforzó con dos jugadores extranjeros. Los Lácteos contaron con el outfielder puertorriqueño Francisco Coimbre y el campocorto dominicano Pedro “Grillo A” Báez, los rapaces con los boricuas “Tingo” Daviú, quien era mánager-jugador, y el camarero “Peruchín” Cepeda, los mitológicos con el también estratega-jugador cubano Pelayo Chacón y el dominicano Amable Alvarado “Sonlly”,



Jose Antonio Casanova y Evaristo Urdaneta dieron sus primeros pasos en el beisbol con el equipo zuliano Centauros, en 1937

y los debutantes petroleros con los puertorriqueños Roberto Quintana, mánager-antesalista, y el hábil shortstop Radames López.

El domingo 17 de marzo, con las pequeñas tribunas del estadio del Lago desbordadas de aficionados, se inició el campeonato con un triunfo de Centauros sobre Pastora 5 a 4, gracias a un sencillo del mánager Pelayo que remolcó la carrera de la diferencia. A partir de entonces, y hasta el mes de septiembre, lácteos, mitológicos y rapaces se enfrascaron en una dura lucha por la corona. El Gulf se retiró a mediados de campaña al no estar de acuerdo con el forfait que decretó el umpire principal en un encuentro contra Gavilanes. El campeonato prosiguió con los tres clubes restantes, que se reforzaron con algunos de los jugadores de la novena petrolera.

En este torneo debutó un joven cuyo nombre ocuparía gran parte de las páginas deportivas del país de las siguientes tres décadas. Se trataba del infielder de 17 años, José Antonio Casanova, quien se estrenó con los mitológicos. Casanova formaría luego parte de la selección nacional campeona mundial de beisbol amateur en La Habana, Cuba, en 1941. Más tarde se convirtió en uno de los más exitosos mánagers de la pelota aficionada y profesional de Venezuela.

Ese año, otro joven, pero mirandino, se lució en la pelota zuliana. Se trataba de Daniel “Chino” Canónico, quien brilló tanto en el montículo como en los jardines del equipo Pastora. Entonces era un muchacho de apenas 19 años. El mismo que, en 1941, se convirtió en la gran figura del pitcheo de la selección nacional que ganó la IV Serie Mundial de Beisbol Amateur que se disputó en La Habana.

Uno de los eventos más significativos de esa contienda fue la realización, el viernes 5 de julio, de un Juego de Estrellas, entre dos selecciones dirigidas por Robinson Villalobos y Ernesto Aparicio. Se eligieron los peloteros por sorteo, de manera que ambos conjuntos quedaran parejos. El evento fue toda una fiesta, donde los aficionados gozaron un puyero. Triunfó la tropa dirigida por Aparicio con marcador de 8 carreras a 1.

Ese certamen de 1935 lo ganó Gavilanes, bajo el mando de “Tingo” Daviú. Tercer título de la novena rapiña en la pelota zuliana de adultos.

El serpentinerero “El Pesao” Hernández resultó el jugador más valioso del campeonato, al conseguir 7 de los 10 triunfos de la divisa rapaz en el torneo. Pastora fue el subcampeón con registro de 7 triunfos y 7 derrotas, en tanto que Centauros arribó en la última casilla con 4 ganados y 10 perdidos.

A finales de octubre de ese año 1935 ya habían concluido los campeonatos de Caracas y Maracaibo. Al igual que en 1933, Royal y Gavilanes se habían titulado en la pelota “mayor” de esas dos importantes ciudades. Gavilanes, con jugadores de gran fama como los hermanos Luis y Ernesto Aparicio y el puertorriqueño “Perucho” Cepeda, partió hacia Caracas para medirse al conjunto royón en una serie de siete juegos.

## Royones vs. rapaces

La tarde del 31 de octubre, arribaron los pajarracos a la capital. Sus directivos no ocultaron el reconcomio que aún los carcomía por la derrota que, tres años atrás, le propinó la novena de Sarría en la primera serie interligas que sostuvieron clubes de Caracas y Maracaibo. El propietario del equipo zuliano, José Villasmil Gómez, quería sacarse la espinita, sobre todo la que le clavó Alejandro “Patón” Carrasquel en aquella serie de 1933, cuando los derrotó cuatro veces seguidas, tres de ellas por blanqueo. “Venimos a vengarnos”, le dijo Villasmil Gómez al periodista AVJ.

El domingo 10 de noviembre se inició la serie con un triunfo del Royal cuatro carreras por cero. Carrasquel nuevamente se dio el lujo de pintar de blanco al conjunto zuliano. Apenas dos hits pudieron batearle los marabinos al “Patón” ese día. Una semana más tarde, el dúo Vidal López-Alejandro Carrasquel se combinó en el box para derrotar nuevamente al Gavilanes, esta vez 3 a 1. Como ya era costumbre, “Patón” se anotó el éxito.

Con la serie 2-0 a favor del Royal, el domingo 24 de noviembre el conjunto rapaz saboreó por primera vez las mieles de la victoria, gracias a la excelente labor que cumplió el pitcher Jesús “El Pesao” Hernández. En el siguiente partido, Carrasquel volvió a comer gavián, 4 por 3, para dejar al Royal con marca de tres triunfos en cuatro cotejos. Todo parecía indicar que los caraqueños rasparían antes de lo pensado a los zulianos. Pero no fue así. En los siguientes dos encuentros, los dirigidos por Daviú reaccionaron para empatar la serie a tres victorias. El 3 de diciembre apalearon a Placido Delgado y a Vidal López para cargar con el lauro 8

por 1; y el 15 del mismo mes derrotaron por fin al “Patón” 1 por 0, con un sensacional pitcheo de “El Pesao” Hernández, quien maniató a los royones por completo. Apenas tres inatrapables permitió el serpentinerero marabino.

Ese día hubo mucho corrió y corrió en el estadio. No de parte de los jugadores, sino de la directiva de ambos conjuntos. Corao informó que el coronel Gonzalo Gómez tuvo que viajar de urgencia a Maracay porque su padre, el general Gómez, no estaba muy bien de salud. Entre los peloteros se corrió el rumor de que no les pagarían si sucedía lo que todos temían. Nadie se atrevía a mencionar el nombre de Juan Vicente Gómez.

Con la serie empatada a tres, la expectativa era grande. Algunos afirmaban que el juego decisivo se llevaría a cabo el domingo siguiente.

## Gómez ¡Out en home!

“¡Qué domingo ni qué domingo! Aquí no hay más beisbol”, le dijo Corao a los jugadores que se encontraban en el lobby del Hotel Windsor, poco después de recibir una llamada al amanecer del 18 de diciembre. “¡Señores, ha muerto el general Juan Vicente Gómez!”. Todos se miraron las caras. Nadie podía creer semejante noticia. Hubo un silencio absoluto. Esa mañana los periódicos traían en su primera página la noticia de la muerte del Benemérito. En esa fecha Venezuela estalló. Hubo saqueos. El Nuevo Diario fue incendiado. Las personas corrían de un lado a otro. El ministro de Guerra y Marina, general Eleazar López Contreras, se encargó de la Presidencia de la República.

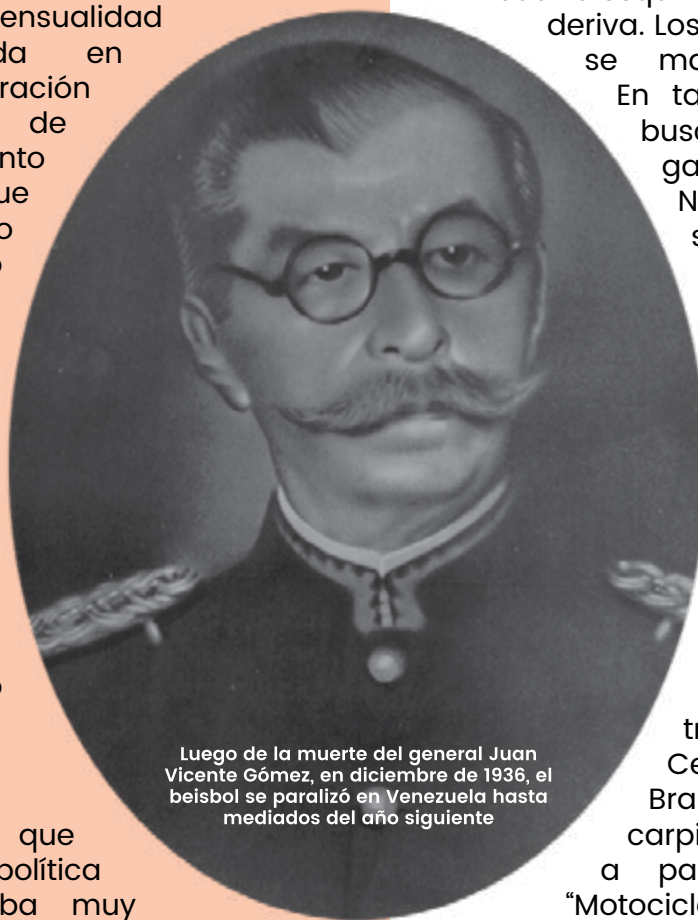


Gonzalo Gómez abandonó el país. Los peloteros se encontraban desconcertados al igual que la mayoría de los venezolanos. La situación empeoró en los días siguientes. La mañana del 19 de diciembre, “a los jugadores, tanto extranjeros como criollos, se les convocó a La Quebrada (hacienda de Gonzalo Gómez ubicada en la población de La Victoria) para informales que todo concluía y que la última mensualidad sería abonada en la Administración de la Lotería de Caracas, junto con el monto que había producido la serie”. “Esto último –según cuenta el propio Manuel Malpica en su libro Historias de Beisbol– no lo vimos los peloteros y nunca supimos a donde fue a parar dicho dinero”.

Lo cierto fue que la situación política del país estaba muy delicada. Se temía, incluso, que pudiera estallar una guerra civil. Los gomecistas se rehusaban a perder el poder y hacían lo imposible por conservarlo. Uno de ellos, Eustoquio Gómez, provocó con su bravuconada un incidente que le costó la vida. Jesús Corao fue acusado de haber sido quien le segó la vida de un disparo a este pariente del “Bagre”, como apodaban en los corrillos clandestinos al general Gómez. El hecho se suscitó la mañana del 21 de diciembre en la sede de la Gobernación de Caracas,

durante una reunión en el despacho del gobernador Félix Galavís.

Al final, se comprobó la inocencia de Corao, pero ahora al empresario y dirigente deportivo le preocupaba más la situación del país que el beisbol. Sin Corao y sin Gonzalo Gómez, el juego de las cuatro esquinas se encontraba a la deriva. Los peloteros extranjeros se marcharon del país. En tanto que los criollos buscaron otra forma de ganarse la vida. César Nieves y Anselmo Pérez se fueron a trabajar en los muelles de La Guaira. José Pérez Colmenares se marchó a Valencia para dedicarse al comercio. Ernesto Aparicio y otros jugadores zulianos viajaron a Maracaibo para buscar en qué trabajar. Nieves Rendón consiguió trabajo en la Cervecería Caracas. Braulio Tovar se metió a carpintero. Eduardo Llanos a panadero y Augusto “Motocicleta” González a electricista. Vicente Liendo, José Dolores Blanco y Miguel “Gago” Ibarra se dedicaron a la albañilería. El “Patón” Carrasquel intentó regresar a su antiguo oficio de camionero, pero no logró que lo contrataran, así que pasó a engrosar la extensa lista de desempleados. La situación económica era terrible.



Luego de la muerte del general Juan Vicente Gómez, en diciembre de 1936, el beisbol se paralizó en Venezuela hasta mediados del año siguiente

## ¡Calma y cordura!

Después de la muerte del general Gómez, la vida del venezolano giró en torno a la política. No había tiempo ni deseos para otra cosa. El beisbol quedó relegado a un segundo lugar. Así, pues, que el panorama no era nada alentador ni para los jugadores ni para el juego de pelota.

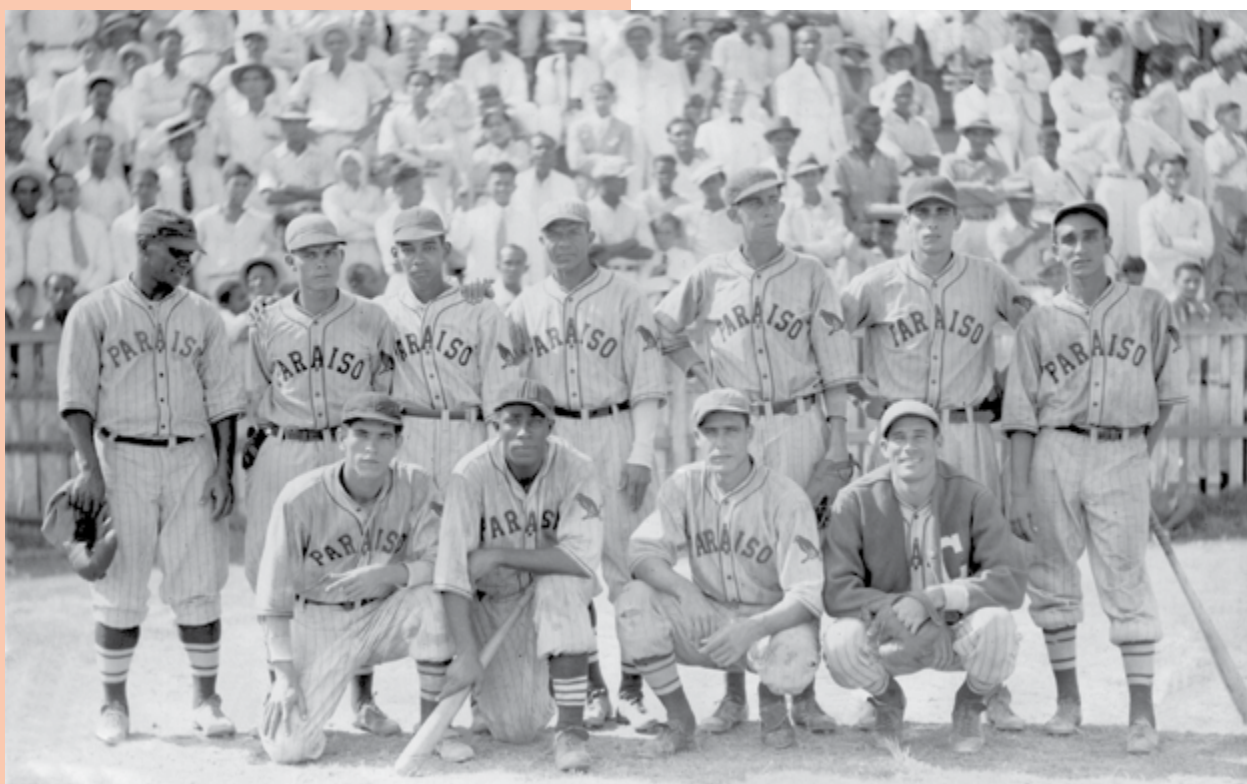
El año 1936 comenzó con grandes manifestaciones populares. La del 14 de febrero fue la más importante. La organización de sindicatos, partidos y otras asociaciones atrajo el interés de toda la nación. En pocas semanas, la Federación Venezolana de Estudiantes (FVE) se hizo más popular que el Royal. Así que nadie estaba para estar pendiente del beisbol. En Caracas, especialmente, la situación era difícil. La gente prefería un mitin antes que un juego de pelota. Admiraban

más a Jóvito Villalba que al “Patón” Carrasquel. En Maracaibo la situación no era muy distinta. Nadie quería saber de beisbol, todos estaban pendientes de los acontecimientos políticos y económicos.

## Primeros productos de exportación

En medio de esa desbandada, dos zulianos y un guaireño se convirtieron en los primeros peloteros venezolanos contratados para jugar en el exterior.

Como indicamos, la situación política y económica de Venezuela, tras la muerte del dictador, era muy precaria y parecía que se tornaría violenta. Los peloteros estaban preocupados porque el beisbol se paralizó y no había fuentes de trabajo. La mayoría de los jugadores extranjeros



En 1936, el cubano Pelayo Chacón, reunió a un grupo de peloteros, muchos de ellos zulianos, y conformó un club con unos uniformes prestados que tenían el nombre Paraíso, y se fue de gira por el caribe colombiano

que se hallaban en el país, luego de la suspensión de la serie entre los equipos Royal y Gavilanes, decidió abandonar Caracas y marcharse a su tierra natal. Así hicieron los boricuas “Peruchín” Cepeda y “Tingo” Daviú, entre otros.

El cubano Pelayo Chacón, quien vivía en Caracas, reunió a un grupo de peloteros y conformó un club con unos uniformes que les prestó Pablo Mandé, que tenían el nombre Paraíso, y se fue de gira por el caribe colombiano, donde logró algunos contratos para realizar encuentros contra novenas locales. Los venezolanos “Patón” Carrasquel, César Nieves, Miguel “Gago” Ibarra y Luis Jiménez, entre otros, y los extranjeros Benito Torrens “Juey” y Amable Alvarado “Sonlly” formaron parte de ese improvisado equipo, el cual causó sensación en Barranquilla y Cartagena. De los 16 partidos que efectuó, ganó 11.

El beisbol venezolano mostraba entonces internacionalmente su calidad. Quizás el mejor ejemplo de ello, lo constituyó la contratación, a comienzos de ese año 1936, de tres jugadores nativos por parte de tres de las más importantes divisiones de la liga dominicana: Tigres del Licey, Leones del Escogido y Estrellas Orientales. Era la primera vez que peloteros venezolanos reforzaban a equipos en campeonatos extranjeros.

El comité organizador del torneo dominicano acordó cuatro refuerzos extranjeros a los petromacorisanos y tres para cada uno de los otros tres conjuntos: Leones, Tigres y la novena del valle del Cibao, Santiago.

Por recomendación del lanzador habanero Ramón Bragaña, fue firmado

por las Estrellas el receptor zuliano Jesús María “Manduco” Portillo, quien estuvo como segundo catcher del equipo, por lo que vio poca acción.

El boricua Pedro “Perucho” Cepeda logró que Escogido contratara al veloz pitcher guaireño Narciso “Chingo” Díaz, quien no contó con la siempre necesaria suerte que todo lanzador necesita en un encuentro de pelota.

Pocos días después del inicio del torneo, el campocorto dominicano Horacio Martínez, de los Tigres del Licey, se marchó a jugar a las Ligas Negras con el New York Cubans, entonces el serpentinerero de Pinar del Río, Rodolfo Fernández, convenció a la directiva bengalí para que incorporara al equipo al marabino de 23 años de edad, Luis Aparicio Ortega, así lo hicieron y el venezolano jugó buena parte de la campaña en la grama corta del célebre club dominicano, mostrando sus grandes dotes de pelotero, en especial defensivos en la citada posición.

Aunque los tres tuvieron modesta y efímera actuación, dejaron constancia de los atributos del beisbol venezolano.

Ese torneo de 1936, que lo ganó el conjunto oriental, fue de los más reñidos y emocionantes en la historia de la liga dominicana.

Poco a poco se fue tranquilizando el país y el beisbol comenzó a recobrar aliento en Caracas, Barquisimeto, Maracaibo y otras ciudades.



## Los pajarracos de nuevo en Caracas

A mediados de 1936, Pablo Morales fundó el equipo Cardenales de Caracas y Pedro Mandé convirtió al Paraíso en Deportivo Caracas, mientras que el zuliano Luis Guillermo Navas y el guaireño Julio Rodríguez revivieron a Senadores y Santa Marta, respectivamente. Villasmil Gómez se llevó nuevamente a Gavilanes para la capital, no sin antes contratar al cubano Joseíto Rodríguez para que dirigiera el equipo y, además, jugara la segunda base. Con esos cinco clubes, la AVB dio inicio, el 5 de julio, al campeonato de 1936 que, a decir de Simón B. Rodríguez (Mr. Fly), “constituyó el mayor esfuerzo deportivo realizado en pro de una disciplina que, como la mayoría de todos los asuntos patrios, cruzaba momentos difíciles por el palpitante estado de cosas que la transición política trajera consigo el cambio de régimen.”

Para agosto de ese año, Aparicio, el “Chingo Cañón” y “Manduco” ya se encontraban de vuelta en Venezuela. Los zulianos reforzaron al Gavilanes y el guaireño al Santa Marta en la contienda caraqueña.

En esa zafra, Gavilanes obtuvo el subcampeonato, seguido de Deportivo Caracas, Santa Marta y Cardenales que arribó en el último lugar con 5 victorias y 10 derrotas. Senadores fue el club campeón.

## Zulia se quedó con los crespos hechos

La presencia del Gavilanes en el campeonato caraqueño de 1936 dejó huérfano al beisbol zuliano de la picantísima rivalidad entre rapaces y lácteos, lo que, sin duda, impidió la realización del certamen marabino, donde los equipos Centauros, Pastora y una novena debutante, llamada Escogidos, tenían la fe puesta en la intervención de Gavilanes, para llevar a cabo el V torneo de



Luis Aparicio Ortega fue no solo la figura cumbre del equipo Gavilanes, sino del beisbol en Venezuela

beisbol de primera división. Tenían muy adelantados los preparativos cuando el dueño de las aves rapiñas anunció que el conjunto zuliano jugaría en la contienda de la capital venezolana.

La suspensión del campeonato regional zuliano, limitó la participación de Lácteos, mitológicos y Escogidos, a esporádicos encuentros en el estadio del Lago, con el fin de mantener viva la pasión del zuliano por el beisbol.

En uno de esos partidos, a beneficio de la Cruz Roja, entre Centauros y Escogidos, hicieron su estreno con este último club, en la llamada pelota de adultos, los jóvenes zulianos Luis Romero Petit y Enrique Fonseca, quienes cinco años más tarde formarían parte del equipo venezolano que conquistó el campeonato mundial de beisbol amateur, celebrado en La Habana, en 1941. Tanto Petit como Fonseca brillarían luego, durante los años 40 y 50, en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP).

## De nuevo pelota grande en el Zulia

A comienzos de 1937, luego de culminar la serie caraqueña entre el equipo campeón Senadores y el subcampeón Gavilanes, que la ganó gracias al sobresaliente desempeño del dominicano "Tetelo" Vargas y del astro zuliano Luis Aparicio Ortega, se iniciaron los preparativos en Maracaibo para la realización del torneo regional de pelota mayor. Villasmil Gómez había dado su palabra de que Gavilanes participaría en el torneo zuliano de 1937. Eso garantizaría que la rivalidad Lácteos-Rapaces mantendría en efervescencia el ánimo de los aficionados.

En junio de 1937, el abogado Carlos Ramírez MacGregor, hombre muy respetado en la región y presidente entonces de la Comisión de Baseball del Zulia, anunció que habría pelota grande en Maracaibo, a pesar de las dificultades políticas que aún persistían en la entidad. Aseguró, además, que la Comisión contaba con el apoyo absoluto del presidente del estado, Dr. José Encarnación Serrano.

Efectivamente, en agosto de ese año, se inició el certamen zuliano en el estadio de La Ciega, con la participación de los equipos Gavilanes, Pastora y Deportivo Cabimas; Centauros hizo lo mismo que el conjunto rapaz el año anterior: se marchó a jugar en el circuito caraqueño. Sin embargo, en esta ocasión, la presencia de los tradicionales y vehementes rivales de la pelota zuliana garantizaban, en buena medida, un emocionante torneo. Y así fue.

Los mitológicos, por cierto, contrataron ese año al estelar pitcher derecho norteamericano George Earnshaw, primer jugador de Grandes Ligas que actuó en el beisbol venezolano como miembro de un equipo local. Earnshaw ganó 2 y perdió 2, con tres juegos completos y una efectividad de 1.85 en 34 innings de labor, en los que abanicó a 33 rivales, mientras que con el madero dejó average de .400, producto de 6 hits en 15 turnos, con un doble y una empujada.

Pastora se reforzó con el mánager-jugador dominicano Horacio Martínez, su paisano Pedro Alejandro Sam, el serpentinerero y outfielder cubano Silvio García y el pitcher guaireño Narciso "Chingo Cañón" Díaz. En tanto que su rival se hizo de los servicios del astro cubano Luis "Lefty" Tiant y de los dominicanos Enrique Lantigua y Juan Esteban "Tetelo" Vargas.

El novel equipo Deportivo Cabimas, contó con los dominicanos Gustavo Llubes y Aladino Páez, pitcher el primero y shortstop el segundo, y el outfielder boricua Marcelino Daviú.

La contienda resultó una apasionante pugna entre Gavilanes y Pastora, en la que el conjunto rapaz salió airoso, cargando con su cuarta corona en la pelota de adultos, y segunda del legendario mánager Ernesto Aparicio.

Uno de los encuentros inolvidables en ese torneo lo protagonizaron los eternos rivales zulianos, la mañana del domingo 3 de octubre cuando el zurdo cubano Luis Tiant y el derecho dominicano Pedro Sam se enfrascaron en un sensacional duelo de pitcheo, que culminó con una victoria del equipo lácteo 1 a 0. Sólo 5 inatrapables se conectaron en el partido: dos por el club perdedor y tres por el triunfador

Al concluir el campeonato, el presidente del estado, Dr. Serrano, hizo entrega de la copa Presidencial, en nombre del presidente de la República, general Eleazar López Contreras, a la madrina del equipo Gavilanes. También le dieron un reconocimiento, por su excelente labor en la primera base, al novato de los pajarracos, Antonio Briñez.

## Asociación Atlética del Zulia (AAZ)

Por iniciativa del norteamericano Will Sweet Link, conocido como el “Musiú maracucho”, y un grupo de promotores deportivos de la entidad zuliana como Juan Besson, Manuel A. Belloso, Joaquín MacGregor, Fernando Chumaceiro y Luis García Nebot, se fundó en Maracaibo,

el miércoles 15 de septiembre de 1937, la Asociación Atlética del Zulia (AAZ), institución que tenía como objetivo el fomento de la práctica deportiva en la región.

La primera directiva de la AAZ quedó constituida de la siguiente manera: Link en la presidencia, Pedro Elías Belisario Aponte en la primera vicepresidencia, Rafael Echeverría en la segunda vicepresidencia, Apolonio Chirinos como tesorero, Juan Bautista Belisario Aponte como subtesorero, el periodista Alejandro Borges en la secretaría y como vocales estaban Carlos Leal, Natalio Silva Criollo, Raúl Romero, Adolfo Labarca de la Torre, Ramiro Finol, Rafael Bunge y John Luthen Lehm

Dos años más tarde, el 20 de septiembre de 1939, el presidente del estado, Manuel Maldonado, decretó que la Asociación Atlética del Zulia sería la institución encargada de dirigir oficialmente las actividades deportivas en la entidad. Desde entonces y hasta el establecimiento del Instituto Nacional de Deporte (IND), en 1949, la AAZ coordinó todo lo referente al deporte en el Zulia.

Unas de las metas que se trazó Link y su directiva, fue la de dotar al deporte zuliano de una moderna infraestructura en sus principales ciudades. El norteamericano comenzó a trabajar duro, conjuntamente con las compañías petroleras, en la organización de eventos deportivos multidisciplinarios. Fue así como, en las décadas de 1940 y 1950, se llevaron a cabo Juegos Deportivos patrocinados por Shell y Creole. De allí salieron destacados atletas a representar a Venezuela en diversos torneos internacionales. Quizás el más emblemático de ellos fue Asnoldo



Devonish, quien, en 1952, en Helsinki, le dio a Venezuela su primera medalla en la historia de los Juegos Olímpicos.

Especialista en la prueba de salto triple, el nativo de Maracaibo, que contaba entonces con apenas 20 años, se llevó la medalla de bronce en la competencia en la que el astro brasileño, Adhemar Ferreira da Silva, impuso récord mundial con registro de 16,22 metros.

Pero, sin duda, el proyecto en el que más puso ahínco el norteamericano Link fue en la construcción de la “Ciudad Olímpica de Maracaibo”, de la cual sólo se pudo materializar, en 1945, el estadio Olímpico, bautizado años más tarde, injustamente, con el nombre del periodista Alejandro Borges (El de las Gafas). Ese parque de pelota debió haber sido denominado Will Sweet Link, en claro reconocimiento al hombre que luchó por la construcción de ese histórico recinto deportivo.

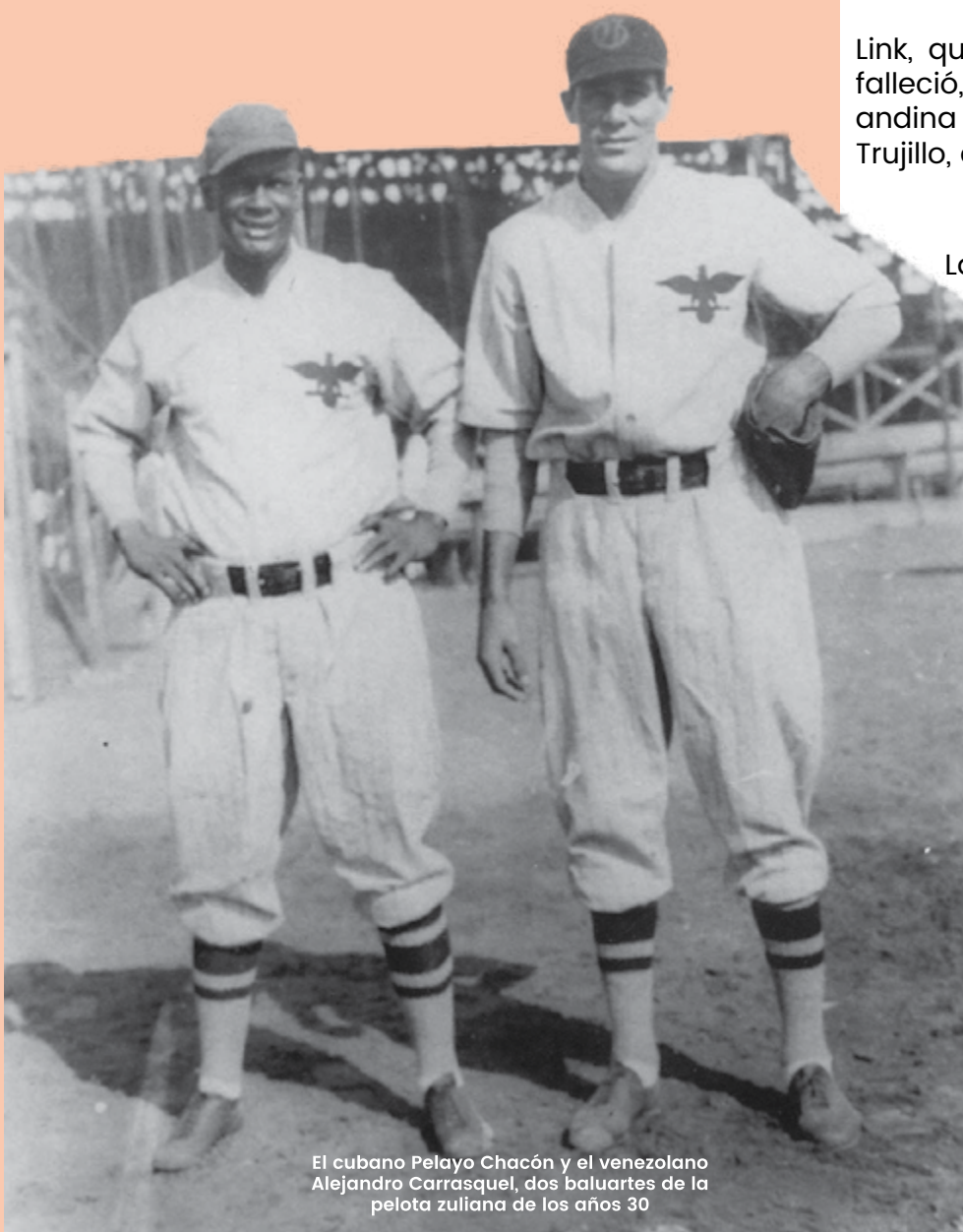
Link, quien nació en los Estados Unidos, falleció, a los 84 años, en la población andina de la Mesa de Esnujaque, estado Trujillo, el 5 de enero de 1978.

La AAZ tuvo entre 1939 y 1948, un importante papel en el desarrollo del beisbol amateur, de primera división y profesional.

### ¡Chequera zuliana!

Al concluir el campeonato caraqueño de 1937, los empresarios zulianos Marcos Sánchez y José Villasmil Gómez, propietarios del Gavilanes, y el también zuliano Luis Unsein, dueño del Pastora, organizaron en diciembre de ese año un espectáculo beisbolístico, al mejor estilo de una Serie Mundial de Grandes Ligas. Siete juegos entre los “eternos rivales” de la pelota zuliana.

Sin escatimar un cobre, los zulianos se dieron a la tarea de contratar, pagando en dólares contantes y sonantes, a los mejores jugadores criollos y



El cubano Pelayo Chacón y el venezolano Alejandro Carrasquel, dos baluartes de la pelota zuliana de los años 30

extranjeros que aún permanecían en la capital. Esa actitud de los empresarios zulianos no fue bien vista por la directiva de la Asociación Venezolana de Beisbol (AVB) que, a través de varios de sus directivos, cuestionó públicamente ese derroche de plata que, sin duda, “perjudicará tanto el beisbol de Caracas como el Barquisimeto y Maracaibo mismo.”

Sin importarles las quejas de la AVB, los empresarios zulianos dieron rienda suelta a su proyecto pagando excelentes sueldos. Pastora se reforzó con el dominicano Juan Delfino “Bragañita” García, el cubano Pedro Pablo Arango, el estelar lanzador norteamericano Berthum Hunter y los criollos José Blanco “Chori” y Narciso “Chingo Cañón” Díaz. Gavilanes logró, luego de las mil y una maniobras, contratar a Vidal López por la bicoca de 500 dólares mensuales más gastos de hospedaje. También se hicieron de los servicios del sensacional lanzador zurdo cubano Luis Tiant, del carabobeño Balbino Inojosa y del dominicano Enrique Lantigua.

Esa serie entre rapaces y lácteos alborotó el ambiente beisbolístico en la capital zuliana. El parque de La Ciega estuvo a reventar en los siete partidos. Pastora se erigió en el triunfador, al salir airoso en el último y decisivo encuentro.

Pocos días después, se organizó otra serie en el estadio del Lago; esta vez entre Centauros y una selección a la que llamaron Escogidos de Chacón, por haber sido el cubano Pelayo Chacón el mánager y el que eligió a los jugadores. En esa serie, que se jugó entre el 16 y 30 de enero de 1938, participaron peloteros de la categoría de César Nieves, Vidal López, José Antonio Casanova, “Patón” Carrasquel, Balbino Fuenmayor y Benjamín “Mimi” Soto, entre otros.



El equipo zuliano Centauros se caracterizó por contratar peloteros de las Ligas Negras de los Estados Unidos como el pitcher Roy Partlow y el receptor Joshua Gibson

El primer encuentro se jugó a casa llena. Los Escogidos de Chacón derrotaron al Centauros 1 por 0, con pitcheo de cuatro hits del derecho guaireño Plácido Delgado. Una semana más tarde, subió "Patón" a la lomita del Escogido y se enfrascó en un emocionante duelo contra el zuliano Balbino Fuenmayor, quien resultó vencedor con el apretado score de 3 carreras por 2. Al día siguiente, el domingo 23, con la serie igualada a un triunfo, Vidal López, con el apoyo del bate del "Patón", quien remolcó una carrera con un doblete, lanzó por espacio de 11 entradas, triunfando finalmente 5 por 3. El sábado 29, Centauros empató nuevamente la serie al blanquear a la selección de Chacón 6 carreras por 0. A la mañana siguiente, con todas las localidades abarrotadas de fanáticos, Centauros conquistó la copa al derrotar al Escogidos 6 carreras por 5.

El éxito económico de la serie y el fervor que la misma había despertado entre los marabinos, llevó a los propietarios de los equipos Pastora, Centauros, Gavilanes y el nuevo club Mara a ofrecerle jugosos contratos a varios peloteros que formaron parte del Escogidos para que se quedaran jugando en el venidero campeonato de beisbol de Primera División que se realizaría en Maracaibo a partir del mes de abril. "Patón" Carrasquel, Vidal López, César Nieves y el propio Pelayo Chacón se comprometieron a volver a Maracaibo, junto con otro grupo de jugadores.

## Maniobras contra el beisbol zuliano

Ante semejante panorama, algunos miembros de la AVB montaron una treta en combinación con funcionarios del gobierno. Tres días antes del inicio de la temporada 1938 en el Zulia, el Ministerio de Relaciones Interiores dio a conocer

una resolución mediante la cual prohibía la entrada de negros al país. La noticia provocó un gigantesco escándalo, sobre todo en el Zulia, donde los equipos realizaban las últimas gestiones ante el mencionado ente gubernamental para lograr el permiso de entrada al país de un importante grupo de jugadores negros. Luis Correa, jefe de la Oficina de Prensa del referido Ministerio, se dirigió al redactor del periódico Ahora, informándole que:

**"El despacho ha tenido como norma invariable el cumplimiento de las disposiciones que rigen la materia y aplica en toda su exacta dimensión la Ley de Extranjeros y su Reglamento...ha prevalecido en la decisión del Ministerio... proteger al elemento nacional capacitado para iguales menesteres, ocurre lo mismo con las orquestas formadas por músicos de color a las que últimamente se les ha negado la entrada y se continuará negando sistemáticamente... No podría el Gobierno permanecer con los brazos cruzados ante esa situación precaria de nuestros nativos, injustamente menospreciados y postergados en sus aptitudes".** ría el Gobierno permanecer con los brazos cruzados ante esa situación precaria de nuestros nativos, injustamente menospreciados y postergados en sus aptitudes".

La decisión gubernamental causó hondo malestar en Maracaibo. La gente consciente de que se trataba de una artimaña de directivos de la Asociación Venezolana de Beisbol en componendas con funcionarios del gobierno, para lo cual habían logrado la aplicación de una Resolución de la época de Gómez. En consecuencia, representantes de



los equipos zulianos Gavilanes, Mara, Centauros y Pastora se trasladaron a Caracas para solicitar una audiencia con el presidente de la República, general Eleazar López Contreras.

Mientras tanto, el periodista Alejandro Borges, quien publicaba sus crónicas bajo el seudónimo de “El de las Gafas”, escribía una serie de artículos en el diario marabino Panorama, argumentando que los peloteros contratados para jugar en la pelota zuliana eran bien conocidos por la afición y habían demostrado, en su residencia temporal, intachable conducta, dedicándose solamente al ejercicio de la profesión para la que fueron contratados, retornando a su lar nativo. Por último, Borges les solicitaba a los dirigentes del beisbol de Caracas y Maracaibo, unirse para evitar mayores perjuicios.

Los escritos de “El de las Gafas” no tuvieron repercusión alguna en la prensa caraqueña. Como tampoco la tuvo la fatídica resolución gubernamental. Lo que, sin duda, puso al descubierto la treta montada por la AVB con el apoyo de funcionarios públicos y, si se quiere, con el de algunos periodistas, quienes cuestionaron duramente, no sin razón, la forma de manejar “a realazo limpio” el beisbol en el Zulia, perjudicando a los empresarios de la pelota caraqueña que, con grandes esfuerzos, se mantenían en pie a pesar de los avatares políticos y económicos por los que atravesaba el país después de la muerte de Gómez y que habían golpeado duramente al espectáculo beisbolístico de la capital.

Luego de numerosas diligencias y viendo que había sido imposible conseguir una audiencia con el mandatario nacional, los empresarios zulianos decidieron enviarle

al presidente López Contreras un extenso cablegrama exponiéndole lo injusto e inconveniente que sería para el gobierno –por la repercusión que pudiera tener internacionalmente–, la discriminación racial contenida en la cuestionada Resolución.

Dos días más tarde, el 9 de abril, un escueto texto firmado por el Director General del Ministerio del Interior, Diego Arreaza Romero, surcaba el hilo telegráfico para llegar a Maracaibo. El mensaje decía lo siguiente:

**“Despacho concede por este año permiso entrada jugadores extranjeros de color para próximo campeonato de baseball del estado. Como Ejecutivo Federal no concederá permisos en el futuro, sugiéroles gestionar venida de profesionales con técnica suficiente para capacitar jugadores del país favoreciendo incrementar nuestro deporte y estimulando jugadores venezolanos para lo cual podrían solicitar colaboración del Ministerio de Educación Nacional”.**

Ese día hubo alegría en el Zulia, principalmente en Maracaibo, donde los propietarios de los equipos y los fanáticos recorrieron las calles en una nutrida y alegre caravana de carros y carretas.

## Play ball nuevamente el Zulia

El campeonato se inició el domingo 10 abril de 1938, un día después de revocada la malintencionada resolución, con la participación de los mencionados clubes Gavilanes, Pastora, Centauros y Mara, este último debutante en la pelota adulta zuliana.

Los pajarraeos campeones del torneo anterior, armaron un trabuco nuevamente, al reforzarse con el pitcher cubano Rodolfo Fernández, el jardinero y también lanzador y mánager cubano Lázaro Salazar, quien hacía su debut en el beisbol zuliano, el sensacional antesalista dominicano “Tetelo” Vargas y “El Muchachote” de Barlovento”, Vidal López, quien se estrenaba en la pelota zuliana. Todos contratados con excelentes sueldos. El Pastora se hizo de los servicios del “Patón” Carrasquel por la bicoca de mil dólares mensuales, además, de los gastos de hospedaje. Centauros contrató

también al estelar serpentinerero negro Berthum Hunter por mil doscientos dólares (\$1.200) mensuales y al infielder cubano Pedro Pablo Arango por mil machacantes verdes al mes.

El derroche en la liga zuliana era tan grande en ese entonces, que el propio equipo mitológico publicó, en la edición del 17 de noviembre de 1938 de The Sporting News, semanario considerado la “Biblia del Beisbol” en Estados Unidos, un aviso solicitando lanzadores.

En la siguiente entrega de la mencionada publicación, el 24 de noviembre de 1938, Dan Daniel, autor de la columna “Over the fence”, hizo el siguiente comentario: “Bueno, el mundo se mueve. Un anuncio en The Sporting News dice que el club Centauros de Maracaibo, en Venezuela, tiene vacantes para dos lanzadores (pitchadores, los llama), uno zurdo y otro simplemente cuerdo. Se ofrecen salarios y gastos de manutención moderados (...) Un par de pitchers con guáramo, aptos para el trabajo duro. Imagínense a Venezuela ofreciendo trabajo a un par de lanzadores, con oficio de Grandes Ligas o alta categoría de ligas menores. Hace diez años, ese anuncio se habría considerado como una broma porque entonces el principal deporte de ese país eran las revoluciones políticas. Ahora juegan a la pelota a la manera americana y, como en las Grandes Ligas, quieren buen pitcheo”

Mientras el dinero rodaba en el beisbol zuliano, en la pelota caraqueña la situación económica era muy difícil. Sólo los equipos Vargas y Venezuela habían podido sobrevivir a la hecatombe económica de la temporada anterior, pero

El legendario cubano Pelayo Chacón, además de dirigir al equipo Centauros, puso a disposición de los jóvenes zulianos sus amplios conocimientos técnicos

aún así ambas novenas se encontraban muy mal financieramente. La AVB tuvo que introducir nuevas modificaciones en las condiciones de campeonato, entre ellas, el aumento del pago de inscripción de los clubes en el torneo y la disminución de los sueldos de los umpires. Además, con la deserción del Centauros, divisa que incumplió su promesa de retornar al torneo de la capital, hubo que realizar apresuradas diligencias para conseguir que surgieran empresarios capaces de financiar nuevos clubes. Es así como irrumpen en el escenario beisbolístico caraqueño los equipos Premier, Valdés y Vencedor de Valencia. Pero lo más grave, lo que colocaba al borde del precipicio la temporada de Primera División era la masiva emigración de grandes peloteros al beisbol zuliano. Sobre todo, aquellos que eran, sin duda, verdaderos ídolos de la afición como Aparicio, Vidal y Carrasquel.

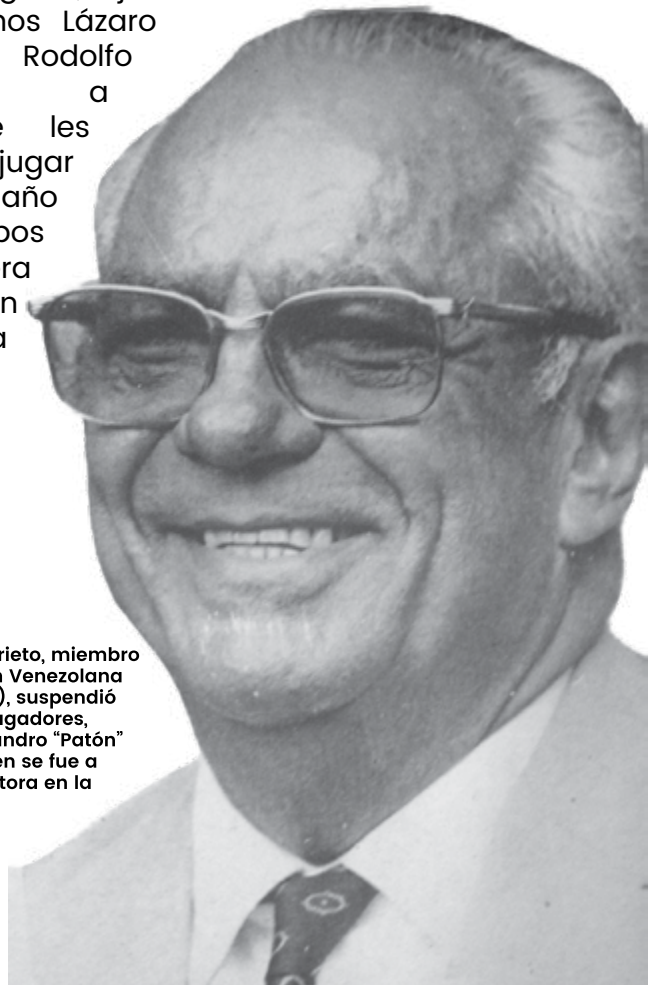
### Polémica decisión del “Negro” Prieto

Por esas extrañas paradojas de la vida, fue una persona apodada “Negro” el primero que celebró la puesta en vigencia de la mencionada Resolución ministerial que prohibía la entrada de peloteros de color a Venezuela y también fue el primero en lamentar la suspensión de la misma. Ese año de 1938, Oscar “Negro” Prieto daba sus primeros pasos en el mundo dirigencial del beisbol como delegado del equipo Vencedor ante la AVB y desde esa posición luchó arduamente contra la “chequera zuliana”, es decir, contra esa forma de gerenciar el beisbol “a realazo limpio” para hacerse de los mejores peloteros repartiendo dinero a diestra y siniestra. “Si permitimos eso - decía Prieto a sus compañeros de la AVB-, el beisbol desaparecerá”.

Cuando el gobierno echó para atrás la resolución que prohibía la entrada al país de peloteros negros en el Zulía, Prieto asumió la más importante decisión de su corta trayectoria en el mundo del beisbol: Suspendió por una temporada a seis de los más importantes peloteros venezolanos y a dos de los más renombrados jugadores extranjeros, debido a que estaba decidido a parar a toda costa la migración de jugadores de la ABV hacia la liga zuliana. Paralelamente, el “Negro” Prieto, realizó las gestiones para contratar al estelar jugador de las Ligas Negras, Satchel Paige, para el Vencedor de Valencia.

Los suspendidos fueron los criollos Alejandro Carrasquel, Vidal López, Rufino Mijares, César Nieves, Adolfo Ugueto y Plácido Delgado, junto a los cubanos Lázaro Salazar y Rodolfo Fernández, a quienes se les prohibió jugar durante un año en los equipos de primera división adscritos a la AVB.

En 1938, Oscar Prieto, miembro de la Asociación Venezolana de Beisbol (AVB), suspendió a un grupo de jugadores, entre ellos, Alejandro “Patón” Carrasquel, quien se fue a jugar con el Pastora en la pelota zuliana





El radiograma de Prieto, fechado el 18 de mayo de 1938, estaba dirigido al presidente del equipo Centauros, Atilio Alvarado. Fue publicado por el diario Panorama el día siguiente, generando un gran escándalo. El texto decía lo siguiente:

**“Regocijado enormemente en mi fe deportiva te participo que hoy a las 12m nos reunimos la Directiva de la Asociación Venezolana de Beisbol i los clubs inscritos en el Campeonato Nacional i fue resuelta favorablemente la inscripción del glorioso “Centauros” en el campeonato nacional de este año, deponiendo intereses materiales por el espíritu deportivo, en bien del Baseball venezolano. Únicas condiciones: jugar el domingo 22 sin falta con los jugadores inscritos en el campeonato venezolano, excluyendo a los jugadores nacionales desertados de los clubs del Distrito Federal i los extranjeros Salazar y Fernández. Contésteme inmediatamente”.**

La medida de Prieto levantó de inmediato una gran polémica en el seno de la AVB y, claro está, en la prensa zuliana. La mayoría de los directivos de la entidad rectora de la pelota capitalina lo declararon “persona no grata” y otros solicitaron que fuera marginado del beisbol. A medida que pasaban los días la polémica se hacía más fuerte. La AVB se dividió entre los que estaban de acuerdo con Prieto, que no eran muchos, y los que pedían la cabeza del joven dirigente de apenas treinta y tres años, que eran mayoría. Pedro Mandé Chirinos, uno de los más importantes dirigentes del beisbol caraqueño y para entonces presidente de la AVB, hizo llegar una carta a la redacción del diario El Heraldo, donde decía que “Prieto no es

nada grato para la institución y solicito su expulsión del máximo organismo rector de la pelota capitalina”.

Mientras los directivos de la pelota caraqueña discutían lo conveniente o no de la suspensión de los jugadores, y de mantener a Prieto dentro de la AVB, en Maracaibo el campeonato estaba caliente, tanto como el ambiente de la propia ciudad. El “Muchachote de Barlovento” y el “Patón” Carrasquel causaban sensación, al igual que Lázaro Salazar y Rodolfo Fernández.

El 19 de mayo de 1938, el “Patón”, uno de los afectados por la resolución de la AVB, le echó leña al fuego al darle respuesta publica al cablegrama del “Negro” Prieto donde la AVB suspendía a los peloteros que fueron a jugar al Zulia, acusándolos de desertores. En tal sentido Carrasquel escribió una misiva, muy probablemente escrita por Alejandro Borges, en la cual expresaba:

**“Nosotros no somos DESERTORES, sino jugadores profesionales que sabemos respetar y cumplir nuestros compromisos, a la vez que buscamos nuestro mayor bienestar, cosa que hemos conseguido en esta hospitalaria tierra. Yo, en nombre de mis compañeros, hago constar que ninguno de nosotros tenía contrato con ningún equipo capitalino i que al llegar de esta gira con el “Escogido de Chacón” recibimos ofertas mejores que las que nos podría hacer cualquier club capitalino. ¿Maracaibo pertenece a Venezuela o no?”**

La repuesta de los otros jugadores afectados por la resolución de Prieto no se hizo esperar. Vidal López, Balbino Inojosa y Adolfo Ugueto enviaron una carta aclarando su posición, que también fue publicada por el diario Panorama. En ella puntualizan que su condición de profesionales les da derecho para escoger mejores condiciones, además de no haber recibido propuestas de los clubes de Caracas para jugar allá, puntualizando que: “Y aun habiendo recibido proposiciones nos habría sido imposible por haber dado nuestra palabra al Gavilanes”.

El 27 de mayo de ese año 1938 el rotativo Panorama da a conocer una carta abierta de los peloteros cubanos Lázaro Salazar y Rodolfo Fernández, aludidos en el polémico radiograma del “Negro” Prieto. Esta misiva, fechada el 20 de mayo, la dirigen los jugadores a Pedro Mandé, presidente de la AVB, y en la misma refutan supuestas acusaciones formuladas en su contra por el equipo Santa Marta de La Guaira; allí señalan que, aunque saben de antemano que las sanciones no serán levantadas, solicitan que se ponga de manifiesto ante la opinión pública las razones de la resolución y las pruebas de incumplimiento, añadiendo que:

**“Sólo nos resta decirle que en nuestra carrera de baseball que data de más de ocho años, tanto en la muy prestigiosa Liga Nacional de Color de Estados Unidos, como en la no menos prestigiosa de Cuba, siempre hemos dejado asentada nuestra intachable conducta”.**

Unos días más tarde, el 1º de junio, el periodista de La Esfera, AVJ, a nombre del Santa Marta BBC, le responde a Salazar y Fernández, en particular a este último:

**“Antes de usted marcharse de Caracas, por haber concluido la campaña de 1937 y en visita a esta redacción, prometió regresar a jugar con el Santa Marta, y entre hombres de palabra, lo prometido es deuda”.**

Oscar Prieto insistió en que la medida fue justa, pues ellos (se refiere, por supuesto, a los peloteros suspendidos) no cumplieron su palabra, y en nuestro medio, la palabra de un hombre es sagrada. Prieto siguió en la directiva de la AVB y con el transcurrir de los días la polémica fue bajando de tono hasta desaparecer totalmente de los medios. El tiempo le daría la razón a Prieto cuando, en 1941, fueron suspendidos los campeonatos de beisbol en el Zulia, debido a que hizo eclosión la insostenible situación económica de los equipos, acumulada desde 1938, cuando se comenzaron a pagar sueldos astronómicos.

Al bajar las aguas del enfrentamiento entre la Asociación Venezolana de Beisbol y el Comité de Beisbol Zuliano, el desarrollo de los torneos de Caracas y Maracaibo copó las páginas deportivas de los principales diarios del país. En la capital de la República el equipo de Yanesito, Venezuela, cargó con la corona gracias a la estupenda temporada que tuvo el lanzador cubano Manuel “Cocaína” García, quien obtuvo los 12 triunfos de su club. Luego le siguieron en la tabla de posiciones los equipos Vargas, Valdés, Vencedor y Premier. Mientras que, en Maracaibo, Gavilanes, se llenaría de gloria al conquistar el gallardete, con Vidal López en plan de héroe. Pastora logró el subcampeonato y Centauros arribó en el último lugar, tras la expulsión del equipo Mara a mitad de temporada.

Pero lo más resaltante en esa temporada de béisbol en el Zulia, sucedió el 5 de junio, cuando el zurdo cubano Lázaro Salazar, de Gavilanes, y el derecho dominicano Andrés Julio Báez "Grillo B", de Pastora, debutante en la pelota zuliana como lanzador, inscribieron su nombre en las páginas de la historia del béisbol mundial, al enfrascarse en un encarnizado duelo de pitcheo durante 20 emocionantes innings, bajo el sofocante sol marabino.

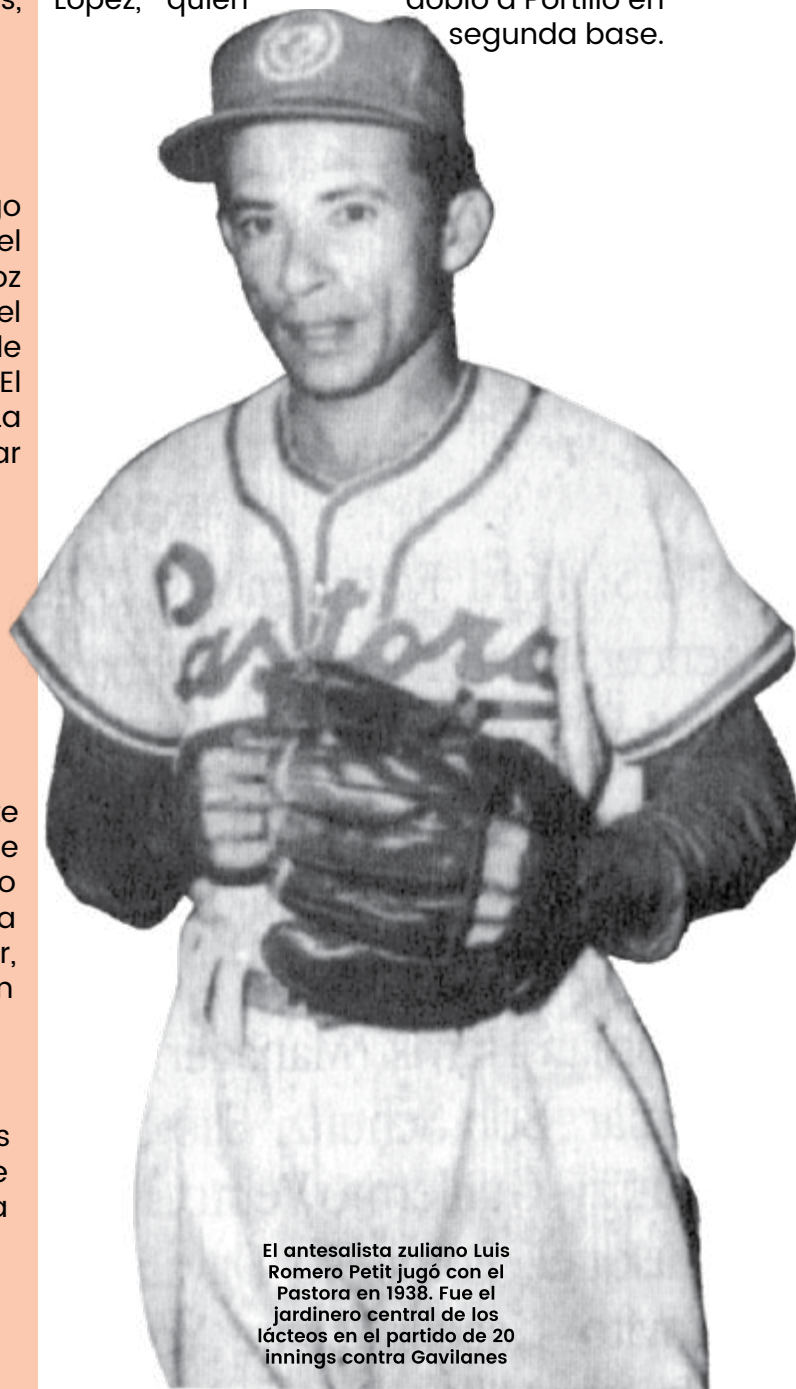
### Un juego para la historia

A las 9 y 40 de la mañana del domingo 5 de junio de 1938, el umpire principal, el norteamericano John Baird, cantó la voz de play ball y de inmediato se inició el partido entre los encarnizados rivales de la pelota zuliana: Gavilanes y Pastora. El estadio del Lago, ubicado en el sector La Ciega de Maracaibo, estaba a reventar de espectadores.

El primer bateador del encuentro, el "Gamo" dominicano "Tetelo" Vargas, abanicó la brisa ante los veloces envíos de su paisano "El Grillo B" Báez, pero con la tan buena fortuna que pudo llegar a la inicial gracias a un pasbol de "Manduco" Portillo. El siguiente toletero, el marabino Luis Aparicio, se ponchó y "El Príncipe de Belén", como apodaban a Lázaro, conectó una sólida línea que atrapó Báez para completar, junto con el inicialista Carlos Ascanio, un centelleante doble out.

Así comenzó a tejerse una de las historias más dramáticas que juego alguno de béisbol se haya vivido en la Venezuela de entonces.

En el segundo episodio los lácteos montaron una momentánea amenaza, luego de un out en la pizarra, cuando el estelar campocorto Luis Aparicio cometió el primero de sus cuatro errores en el partido, ante un inofensivo rolling de su paisano "Manduco" Portillo, pero el dominicano Horacio Martínez templó línea al guante del jardinero izquierdo Vidal López, quien dobló a Portillo en segunda base.



El antesalista zuliano Luis Romero Petit jugó con el Pastora en 1938. Fue el jardinero central de los lácteos en el partido de 20 innings contra Gavilanes



En el cuarto inning hubo otra fugaz amenaza del Pastora, cuando el receptor "Manduco" abrió con sencillo al centro, pero el zurdo Salazar, con un magistral movimiento, lo sorprendió en la inicial, para el primer out de la entrada. Pedro Báez (Grillo A) falló con rolata a tercera para el segundo out. Horacio le dio duro por el short y Aparicio cometió su segunda pifia del encuentro. Inmediatamente, "Grillo B" encendió petardo por el jardín izquierdo. Con dos en base, Barboza elevó un inofensivo flaicito al campocorto, para ponerle fin a las angustias de los rapaces.

A partir de entonces, innings tras innings en cero iba pasando el encuentro. Los asombrados aficionados no podían creer lo que estaba sucediendo en el terreno de juego. El duelo de pitcheo entre el zurdo cubano y el derecho dominicano era asombroso. Ninguno de los dos permitía mayores libertades al rival, y tampoco dan muestras de cansancio a pesar del terrible calorón.

Los jugadores de los dos equipos también mostraban su mística y entrega en el campo en beneficio de su divisa.

Abriendo el noveno, los pastoreños volvieron a montar un efímero ataque. El inning lo inició Rodolfo Fernández conectando sencillo al centro como

emergente por el camarero Ernesto Aparicio; el temible toletero dominicano, "Tetelo" Vargas, se sacrificó, en lo que se consideró una mala jugada, pero Aparicio falló de segunda a primera para el segundo out del angustiante capítulo. Lázaro fue pasado por bolas de manera intencional, en medio de una ensordecedora pita de los seguidores del Pastora; se presentó entonces Vidal al cajón de los bateadores, y el silencio retornó a las tribunas. Andrés Julio lo ponchó por tercera ocasión para cerrar el desazonado episodio.

Pastora no se quedó tranquilo y en el capítulo 12 intentó una nueva arremetida. La entrada la iniciaron el receptor "Manduco" Portillo y el antesalista Pedro Báez con sencillos; Con hombres en primera y segunda, sin out, Horacio Martínez no pudo sacrificarse y fue out por reglas tras tres intentos fallidos tocando la bola. El pitcher Andrés Báez conectó fuerte batazo por el campocorto, con el que, increíblemente, Aparicio volvió a pifiar. Con las bases llenas, Lázaro apretó el brazo y dominó al joven Barboza con rodado al short, que fildeó impecablemente Aparicio y puso fuera en home a "Manduco", luego ponchó al camarero José Quintero con tres centellantes rectas para acabar con las ínfulas lecheras.



El derecho dominicano Andrés Julio Báez derrotó 1 a 0 al zurdo cubano Lázaro Salazar en un duelo de pitcheo de 20 innings

En el inning 14, fueron los pajarracos los que intentaron montar una celada. Luego de un out, "Tetelo" elevó un manso globo al jardín derecho que, inexplicablemente, Luis Augusto Fernández no pudo atrapar. La pelota golpeó el guante y se le cayó. Aparicio falló con rolling a la intermedia, pero el "Gamo" dominicano se metió hasta la segunda; Lázaro recibió pasaporte intencional por segunda ocasión en el encuentro. Ahora, con dos en base, el temible toletero Vidal López volvió a degustar un rico ponche, cortesía del "Grillo B".

El último amago rapaz se produjo en el inning 19, cuando Fernández abrió con sencillo al left y avanzó a segunda por pasbol de Ugueto. "Manduco" tocó la pelota y le salió un rodado de frente al pitcher, que tiró a tercera para poner out a Fernández. Luego Pedro Báez elevó a segunda y Martínez abanicó el tercer strike para acabar con la pretendida emboscada de los rapiños.

Abriendo el inning 20, otra vez Gavilanes intentó picotear al Pastora. El primer bateador rapaz, Ugueto, se embasó por boleto y avanzó a segunda por sacrificio de Balbino Inojosa. Briñez falló con elevado al camarero Quintero, Baralt recibió pasaporte gratis y el emergente Antonio Harris se ponchó.

Cerrando la entrada número 20, luego de 6 horas y 20 minutos de juego, bajo el ardiente Sol marabino, Gavilanes le puso punto final al encuentro más largo y emocionante en la historia de la pelota de primera división venezolana.

El episodio lo inició el pitcher dominicano Andrés Julio Báez con un candelazo por encima de la almohadilla de tercera base, que se convirtió en doblete. De inmediato

estalló una estruendosa algarabía en las tribunas. Los fanáticos del conjunto rapaz tenían la esperanza de que su equipo anotara la carrera que acabara con tan inusual duelo con su tenaz rival.

El siguiente bateador, Domingo Barboza, en cuenta de dos bolas y un strike, enganchó una recta de "El Príncipe de Belén" y golpeó la pelota con tanta fuerza que esta pasó por un lado de la mano enguantada de Aparicio y se internó en lo más profundo entre leftfield y center, para anotarse tubey remolcador de la carrera que puso cifras definitivas al histórico cotejo. Gavilanes triunfó 1 a 0.

Otras figuras de relieve fueron los receptores Jesús María Portillo y Adolfo Ugueto, quienes se mantuvieron en play durante las 6 horas y 20 minutos que duró el encuentro, soportando las severidades de las altas temperaturas marabinas.

Este inolvidable juego fue transmitido por radio para toda la región zuliana por la emisora Ecos del Zulia, en la voz del experimentado perifoneador y periodista Alirio Jiménez Olaves, pionero de la narración deportiva en el Zulia. Los comentarios estuvieron a cargo de su hermano Ángel Alberto Jiménez Olaves.





financiar a una nueva divisa. Ni siquiera el campeón de la pelota amateur del año anterior, el Racing, cuyos propietarios mostraron interés en llevar a su novena a la máxima categoría, consiguió patrocinadores.

Uno de los hechos resaltante de este torneo de 1939, fue la presencia del primer bigleaguer venezolano, Alejandro "Patón" Carrasquel, en las filas del Pastora. El caraqueño se estrenó con los lácteos el 5 de noviembre ante Gavilanes; aun cuando perdió el partido en diez entradas, 8 a 4, recibió una de las más grandes ovaciones que pelotero alguno haya escuchado en el béisbol zuliano. Era la primera vez que Carrasquel actuaba en su país, después de su estreno en Grandes Ligas, el 23 de abril de ese año 1939.

Luego de culminar la temporada capitalina, las tres novenas participantes en el certamen zuliano concretaron la contratación de jugadores criollos y extranjeros.

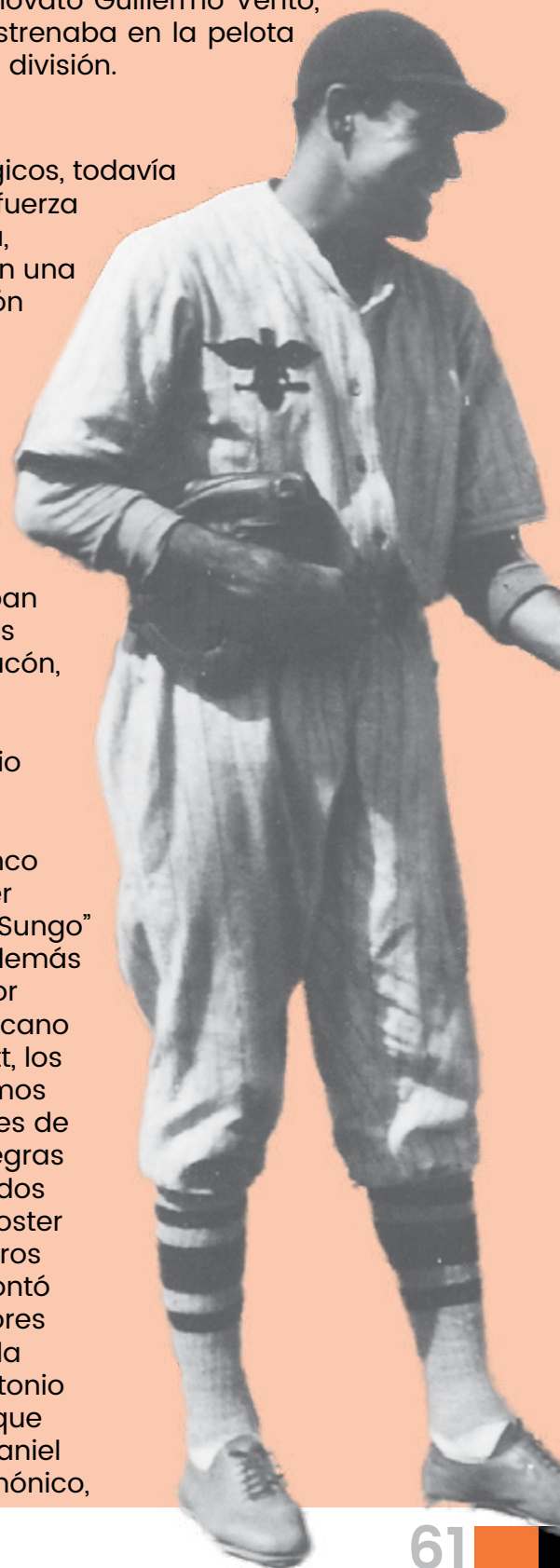
Las aves rapaces se reforzaron nuevamente con el mánager-jugador Lázaro Salazar y los también cubanos Manuel "Cocaína" García, Ramón Bragaña y Javierito Pérez. Lograron igualmente contratar a los caraqueños Jesús "Chucho" Ramos y Héctor Benítez "Redondo", e incorporaron a sus filas a los novatos Dalmiro Finol y Luis "Juecito" Rincón.

En tanto que los lecheros se hicieron de los servicios nuevamente de los dominicanos Horacio Martínez, quien asumió el rol de mánager-jugador, y Andrés Julio Báez. De Caracas retornaron César Nieves y Vidal López, además, añadieron a su

nómina al estelar lanzador y cuarto bate norteamericano Bill Hunter, y al receptor y outfielder novato Guillermo Vento, quien se estrenaba en la pelota de primera división.

Los mitológicos, todavía con cierta fuerza económica, presentaron una constelación

que encabezaban los cubanos Pelayo Chacón, mánager-jugador, el pitcher Silvio García, el inicialista Carlos Blanco y el infielder Clemente "Sungo" Carrera, además del lanzador norteamericano George Britt, los cuatro últimos provenientes de las ligas negras de los Estados Unidos. El roster del Centauros también contó con jugadores criollos de la talla de Antonio Briñez, Enrique Fonseca, Daniel "Chino" Canónico,



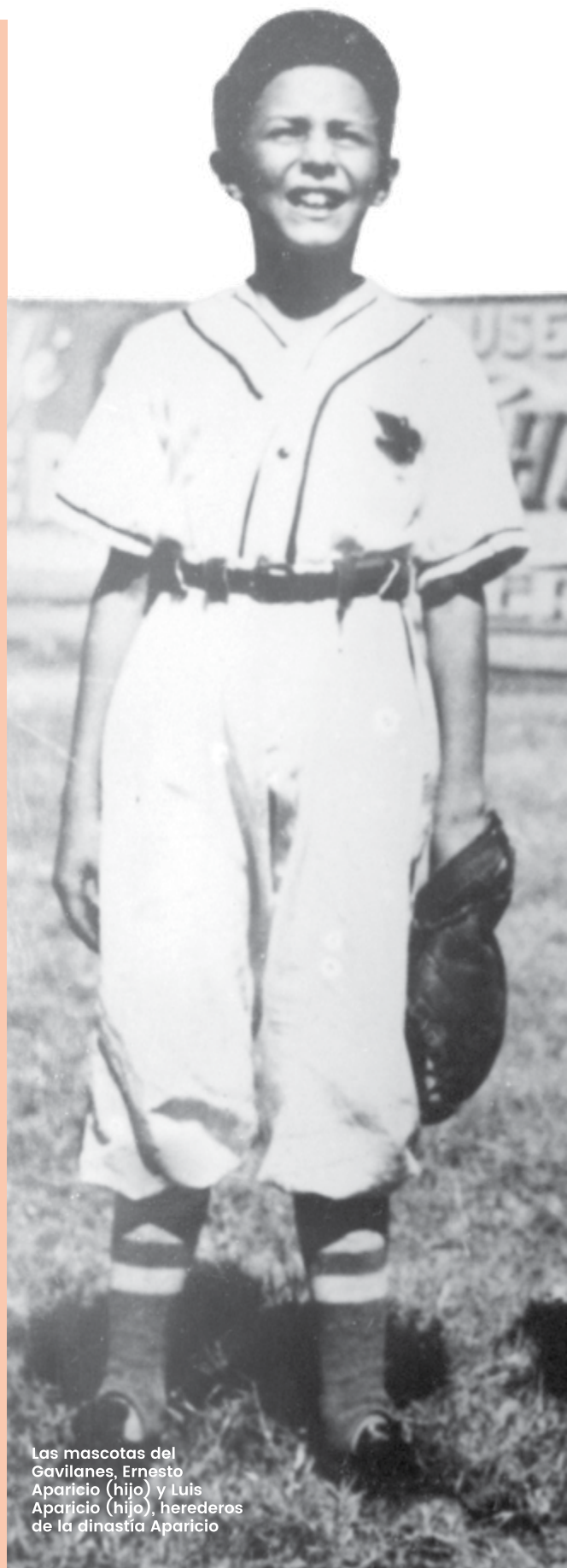
José Antonio Casanova y el novato Luis Oliveros, quien debutaba en el beisbol de “adultos”.

El domingo 1 de octubre de 1939, se inició VIII Campeonato de beisbol de Primera categoría del estado Zulia. Esa mañana, con la asistencia de unos cinco mil aficionados al estadio del Lago, y luego de rendirle tributo al fallecido Marcos Antonio Sánchez, eminente promotor deportivo de la entidad y uno de los principales propietarios del equipo Gavilanes, se enfrentaron lácteos y mitológicos en lo que fue un sensacional duelo de pitcheo entre dos astros de las ligas negras, Bill Hunter y George Britt, quien se llevó la victoria 6 a 3.

El sábado 7 debutó Gavilanes frente a su histórico rival, al que derrotó 3 a 0, gracias a la monumental actuación del zurdo cubano “Cocaína” García, quien remolcó las tres carreras y dejó en tres hits a la toletería del Pastora. En ese partido se estrenó en el beisbol mayor, el receptor marabino Guillermo Vento.

A partir de entonces, el campeonato fue un sube y baja entre los tres clubes en los dos primeros meses de campaña. El pitcheo fue el gran protagonista del certamen. “Cocaína” García, Bragaña, Silvio García, Hunter, Britt, Vidal y Canónico encabezaron esa pléyade de lanzadores.

Al entrar en el penúltimo mes de la temporada, Pastora y Gavilanes comenzaron a despegarse de Centauros. A principios de diciembre los lácteos encabezaban la tabla de posiciones, seguidos muy de cerca por los rapaces, lo que acrecentó la rivalidad entre ambos conjuntos. Los mitológicos parecían entonces fuera de carrera, tras haberse



Las mascotas del Gavilanes, Ernesto Aparicio (hijo) y Luis Aparicio (hijo), herederos de la dinastía Aparicio



marchado del país varios de sus estelares peloteros extranjeros, aun cuando a finales de diciembre habían recibido al pitcher norteamericano George Munger.

A finales de año, Gavilanes logró escalar la cima en solitario, cuando el sábado 30 venció sensacionalmente a Pastora 3 a 2, y el domingo 31 de diciembre, le propinó una increíble derrota a la novena mitológica 5 a 2, que lo puso a tiro del gallardete. Una victoria más y los pajarracos se harían dueños, una vez más, de la copa de campeones de la contienda de beisbol de primera categoría zuliana.

Todo era cuestión de días para que los gavilaneros disfrutaran de un nuevo gallardete. El domingo 6 de enero, la afición rapaz celebró en grande la victoria de su equipo ante los lecheros del Pastora 7 a 4. Ese lauro significó el sexto título de Gavilanes en la pelota mayor zuliana, esta vez, bajo el mando del cubano Javier Pérez, quien asumió las riendas del equipo inmediatamente después de que Lázaro Salazar se marchara para su tierra natal por problemas familiares.

### Último torneo zuliano de primera división

La pelota zuliana de máxima categoría comenzó a sentir con fuerza las consecuencias de la desafortunada chequera de algunos de los empresarios que vieron en el beisbol un negocio redondo por la popularidad que tenía esta disciplina deportiva. Los dueños de Gavilanes, Pastora y Centauros, básicamente, le hicieron un gran daño al espectáculo beisbolístico de la región, contratando peloteros con sueldos astronómicos. Además, el conflicto con la liga caraqueña y la AVB debilitó el espectáculo beisbolístico en Maracaibo.



Ese año de 1940, decenas de jugadores zulianos fueron contratados por novenas capitalinas, al tiempo que Centauros retornaba a Caracas, para participar en el torneo de esa ciudad. Para ello se reforzó, como era tradicional desde hacía varios años, con jugadores estelares de las Ligas Negras estadounidense. El poderoso y temible receptor Joshua Gibson, a quien apodaban “El Babe Ruth Negro” y los sensacionales lanzadores Billy Byrd y Roy Partlow vistieron el uniforme de los mitológicos. También lo hicieron el estelar shortstop marabino Luis Aparicio y el camarero boricua Pedro “Perucho” Cepeda. Sin embargo, el acreditado club zuliano no pudo cargar con la copa, que quedó en manos de Vargas, club que contó también con peloteros negros extraordinarios, entre ellos, León Day, quien fue triplecoronado en pitcheo en esa campaña.

1940, Venezuela asistió a su primer mundial de beisbol. Lo hizo con una modesta selección, conformada por 6 pitchers, 6 infielders y 5 outfielders de diferentes regiones del país. Del Zulia formaron de ese equipo el lanzador Ramón “Dumbo” Fernández, el antesalista Luis Romero Petit y el jardinero Guillermo Vento.

Mientras el campeonato caraqueño se desarrollaba sin mayores altibajos, en Maracaibo, la AAZ y la Comisión de Beisbol realizaban denodados esfuerzos para organizar el torneo de pelota mayor. Solo dos equipos estaban confirmados para participar en la zafra 1940-41: Pastora y Gavilanes. Ningún empresario local quería invertir en el beisbol regional, mucho menos con la presencia de dos equipos que no solo acaparaban los afectos de los zulianos, sino que contaban con unos bolsillos repletos de cobres.

Es de hacer notar que en ese año

Esto último motivo a que la AAZ le exigiera a la Comisión de Beisbol la limitación del número de

Los legendarios lanzadores Vidal López y Alejandro “Patón” Carrasquel, fueron contratados por una buena suma de dinero para jugar en la pelota zuliana, en 1938



refuerzos extranjeros y el establecimiento de acuerdo en el monto máximo de sueldos que cada club podía cancelar a sus peloteros.

Luego de muchas reuniones y de dimes y diretes, a regañadientes lácteos y rapiños aceptaron jugar un campeonato con jugadores criollos solamente. Además, la AAZ logró convencer a unos empresarios radiofónicos para que invirtieran dinero en la conformación de Ondas del Lago, equipo que tomaría el lugar de Centauros.

Pastora contó en sus filas con el joven antesalista y outfielder Luis Romero Petit, con el veterano Luis Augusto Fernández, con el serpentinerero Domingo Barboza, el también pitcher “Chino” Canónico, y con el experimentado receptor y ahora copropietario del equipo, “Manduco” Portillo. Balbino Fuenmayor y los novatos Rafael García Cedeño y José Pérez Colmenares complementaban la nómina lechera.

Gavilanes incorporó a su roster a jugadores de la talla de Francisco “Tarzán” Contreras, Dalmiro Finol y los hermanos Aparicio, Ernesto y Luis. También a Manuel Baralt, Luis “Juecito” Rincón y al joven

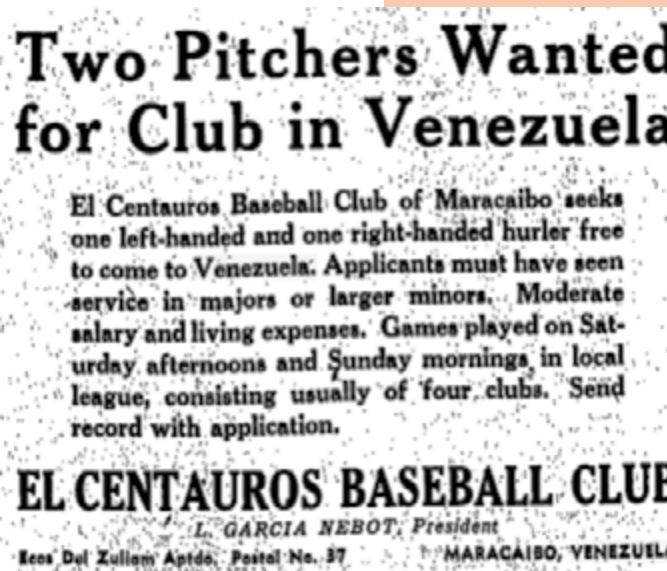
Ramón “Dumbo” Fernández, quien estaba llamado a convertirse en una súper estrella.

Ondas del Lago se hizo de los servicios de algunos antiguos jugadores del Centauros, así como de varios novatos de la pelota amateur marabina. Entre los peloteros que firmó se encontraban José Antonio Casanova, Antonio Briñez y Enrique Fonseca, Luis Oliveros, Fausto Fuenmayor, Jorge Arrieta y José “Galigapía” Vento, entre otros.

Con esas tres novenas se inició en el estadio del Lago, el domingo 24 de noviembre, el VIII campeonato de beisbol de primera división zuliano. Esa mañana, los pajarracos derrotaron a los radiofónicos 2 a 1, gracias al excelente labor monticular del derecho Eduardo Nava, quien solo permitió dos inatrapables.

El torneo continuó su curso con más penas que glorias. La baja calidad del espectáculo y las incomodidades del destartalado estadio del Lago, fue alejando a la afición del beisbol.

Para colmo de males, en enero el equipo Ondas del Lago prácticamente no contaba, pues se encontraba a cuatro juegos de la punta que la ocupaba Pastora seguido muy de cerca por Gavilanes, que estaba apenas a un juego.



Aviso del equipo zuliano Centauros solicitando lanzadores, publicado en The Sporting News, el 17 de noviembre de 1938

Para rematar, el club radiofónico recibió una soberana felpa de manos de los pajarracos, que conectaron 24 cohetes y anotaron 18 rayitas contra 4 de sus rivales.

Una semana más tarde, el 2 de febrero de 1941, culminaría el campeonato de forma intempestiva cuando Gavilanes venció por forfait a su encarnizado adversario, que se retiró del terreno ante una polémica sentencia del árbitro de primera, Luis Rincón, y la posterior decisión del umpire principal Néstor Núñez.

Con el cotejo empatado a dos, en el décimo episodio, Manuel Baralt abrió con sencillo al jardín izquierdo ante una curva del "Chino" Canónico, seguidamente Luis Aparicio tocó la pelota por los predios de la inicial, donde José Pérez Colmenares tomó la bola y se la pasó al pitcher Canónico, quien pisó primera mucho antes que Aparicio.

No obstante, el árbitro Rincón sentenció safe. Los aficionados de la tribuna de la derecha se alborotaron y armaron una algarabía. Hasta arrojaron objetos al terreno. El mánager de los lecheros y varios jugadores protestaron enérgicamente el "quieto". Tras varios minutos de discusiones, el umpire principal llamó a juego nuevamente y, a pesar de los esfuerzos del piloto lechero, Luis Augusto Fernández, de convencer a sus peloteros para que volviesen al campo, estos se

negaron a continuar jugando, por lo que umpire Néstor Núñez decretó el forfait a favor de los rapaces.

Dos días más tarde, el 4 de febrero, el Comité Organizador del Campeonato y la Asociación Atlética del Zulia suspendieron al Pastora por el resto de la temporada, al tiempo que le otorgaron el séptimo gallardete a Gavilanes. Como si eso fuera poco, la AAZ resolvió confiscar los 200 bolívares que el club pastoreño tenía depositado como de garantía en la tesorería de esta entidad, y repartir ese dinero entre los umpires y el equipo Ondas del Lago, que había sufrido grandes pérdidas económicas.



Caricatura del zuliano Ernesto Aparicio, uno de los mejores mánagers del beisbol venezolano de todos los tiempos. Fue propietario del Gavilanes desde 1947 hasta 1960 cuando desapareció el equipo

La directiva de la divisa pasteurizadora no estuvo de acuerdo con esa resolución y decidió no participar más en ningún torneo regido por la AAZ. Esta reyerta terminó de ponerle fin a los campeonatos de beisbol de primera división en el Zulia, que ya venían de mal en peor. Otro factor que

atentó contra el espectáculo beisbolístico en Maracaibo fue que todo giraba alrededor de Gavilanes y Pastora y viceversa. Prácticamente, los otros clubes no existían para los aficionados.

La "muerte" de los torneos zulianos de beisbol de primera categoría, le dio gran impulso a la pelota caraqueña, cuyos torneos contaron con la calidad de los jugadores de esta región del país.



En esos años, la presencia de los zulianos en el beisbol fue notable. Tanto así que la selección nacional que ganó la IV Serie Mundial de Beisbol Amateur de 1941, contó con 7 peloteros zulianos de los 18 que conformaron el roster de ese glorioso equipo; seis de ellos nacidos en Maracaibo (Guillermo Aquilino Vento, Luis Romero Petit, José Antonio Casanova, Enrique “Conejo” Fonseca, Domingo “Taciturno” Barboza y Francisco “Tarzán” Contreras) y uno en Barrancas (Dalmiro Finol).

En noviembre de 1941, tras regresar al país con su flamante copa de campeones mundiales, esta selección criolla visitó Maracaibo, para realizar algunos



Venta de implementos para jugar beisbol, en 1939

encuentros de exhibición. Fueron aclamados por la afición zuliana, que mantenía intacta su pasión por el juego de las bolas y los strikes.

Entre 1941 y 1944, el beisbol se redujo en Maracaibo a eventuales series entre equipos de la capital y selecciones locales. También se llevaron a cabo emocionantes torneos de pelota aficionada.

Fue también una época de espinoso trabajo para la AAZ, institución que luchaba por lograr la construcción de una “Ciudad Olímpica”, que contará con una infraestructura deportiva moderna. El primer gran fruto fue la edificación del Estadio Olímpico, cuya apertura marcó una nueva etapa en la historia del beisbol zuliano.

EQUIPOS CAMPEONES BEISBOL PRIMERA DIVISIÓN EN EL ZULIA, 1932-1941	
Equipo	Mánager
Gavilanes, 1932	Eduardo Luzardo
Gavilanes, 1933	Ernesto Aparicio
Pastora, 1934	Luis Augusto Fernández
Gavilanes, 1935	Agustín “Tingo” Daviú
No hubo campeonato, 1936	
Gavilanes, 1937	Ernesto Aparicio
Gavilanes, 1938	Lázaro Salazar
Gavilanes, 1939-1940	Javier Pérez
Gavilanes, 1940-1941	Ernesto Aparicio

# JACKIE ROBINSON EN MARACAIBO

**M**uy lamentable la abrupta paralización de la pelota de primera categoría en el Zulia, justo el año en que el beisbol recibió el envión más grande que deporte alguno haya disfrutado en la historia de Venezuela.

El triunfo de la selección nacional en la IV Serie Mundial de Beisbol Amateur, celebrada del 27 de septiembre al 22 de octubre de 1941 en La Habana, Cuba, fue el acontecimiento de mayor importancia en la historia del deporte nacional.

Si bien el juego llevaba practicándose cerca de medio siglo en el país cuando se produjo el hecho que, definitivamente, sembró la semilla de la pasión por el beisbol en el pueblo venezolano, la conquista del título en juego extra ante los cubanos, en el torneo en el que intervinieron nueve naciones, marcó un hito en la historia del deporte preferido de los venezolanos.

Esa victoria de la selección venezolana en La Habana despertó un gran fervor y entusiasmo por el beisbol en todo el país. A partir de entonces, numerosos

empresarios comenzaron a ver a la pelota como un vehículo publicitario de gran importancia. Y, por supuesto, como un gran negocio. Es así como muchos empezaron a patrocinar equipos.

**“La serie fue escenario de tensas situaciones entre Cuba, México y Venezuela. Los tres equipos concluyeron empatados en el primer lugar, por lo que hubo de ir a una serie extra.”**

En noviembre ese año 1941, apenas unas pocas semanas después de la prodigiosa hazaña, la selección

nacional campeona mundial visitó Maracaibo y el recibimiento fue apoteósico. Los ocho jugadores zulianos miembros del combinado nacional recibieron múltiples agasajos.

Como si ese empujón fuera poco, entre 1944 y 1945 se jugaron en Caracas las VII y VIII series Mundiales de Beisbol Amateur, con récord de asistencia de países. Estos eventos también contribuyeron con la masificación de esta disciplina en todos los rincones de la geografía nacional.

La VII serie fue inaugurada el 12 de octubre de 1944 por el entonces presidente de la República Isaías Medina Angarita. El equipo venezolano lo dirigió José Antonio Casanova.

La serie fue escenario de tensas situaciones entre Cuba, México y Venezuela. Los tres equipos concluyeron empatados en el primer lugar, por lo que hubo de ir a una serie extra. Cuba y México decidieron marcharse antes de concluir la justa, por lo que la novena venezolana fue declarada campeona en medio de un gran jolgorio nacional.

La Serie Mundial de Beisbol Amateur de 1945, también fue ganada por Venezuela, que tuvo en Héctor Benítez "Redondo" su hombre grande con el madero. Benítez fue líder bate con el astronómico average de .526. El pitcher zurdo Luis "Mono" Zuloaga también tuvo una destacada actuación, al conquistar cuatro triunfos sin derrotas y extender su invicto a siete victorias en las dos series mundiales que se disputaron en Caracas.

En esos tres históricos eventos (1941, 1944 y 1945), jugaron un papel importantísimo peloteros zulianos como Luis Romero Petit, Guillermo Vento, José Antonio Casanova, Enrique Fonseca, Francisco "Tarzán"

Contreras, Domingo Barboza, Dalmiro Finol, Ramón "Dumbo" Fernández, Antonio Briñez, Adolfo González, Rafael Olivares y Jorge Arrieta.

El espectáculo beisbolístico caraqueño se benefició, sin duda alguna, de la paralización de la pelota en Maracaibo. Desde 1941 hasta 1944, el beisbol en el Zulia quedó reducido a eventuales torneos en la pelota amateur. No obstante, la pasión por el deporte de las bolas y los strikes se mantuvo intacta en los sentimientos de los zulianos.

Aprovechando la efervescencia que provocó el triunfo del año 41, la directiva de la Asociación Atlética del Zulia (AAZ) aceleró las diligencias para conseguir apoyo del gobierno regional y nacional, así como de la empresa privada, para obtener los recursos para la construcción de la tan pretendida Ciudad Olímpica, idea original del estadounidense William Link, uno de los principales creadores de esa entidad deportiva.

Tras exitosas gestiones, en 1943 se consiguió el dinero para la



Pocos días después de haber conquistado el campeonato mundial de beisbol amateur, en octubre de 1941, la selección nacional fue recibida en Maracaibo por una gigantesca multitud





Juan Antonio Yanes, Yanesito, fue uno de los impulsores del reinicio del beisbol de Primera División en el Zulia, en 1945

construcción de un estadio Olímpico. Ese año, el gobierno regional donó el terreno donde se construiría la primera de las obras de la Ciudad Olímpica. Se trataba de un moderno estadio para jugar beisbol, el cual denominaron Estadio Olímpico. El ejecutivo nacional también dio el visto bueno al proyecto y aportó recursos económicos. Entre tanto, la empresa privada igualmente se comprometió a colaborar con la edificación de tan importante obra para la capital zuliana. La Creole donó la pizarra para el nuevo parque de pelota marabino.

El cotarro beisbolístico comenzó entonces a moverse con fuerza una vez que se comenzaron a ver los avances de la construcción del Estadio Olímpico. Fue así como, a finales de 1944, varios promotores deportivos locales y caraqueños se reunieron para realizar una serie entre equipos de la capital y del Zulia. Aun cuando en un principio estos intentos fracasaron por los elevados costos de

su ejecución, sobre todo por los precios de traslado y hospedaje de los equipos capitalinos, quedó en el ambiente la necesidad de revivir el beisbol de máxima categoría en la región.

A comienzos de 1945, Juan Antonio Yanes (Yanesito), propietario del equipo Venezuela, viajó de Caracas a Maracaibo para reunirse con directivos de renombrados clubes locales. Fue así como, el “Hombre del tabaco”, como también apodaban a Yanesito, convenció a los dirigentes del Racing, divisa que gozaba de mucha fama en la pelota aficionada marabina, y del Pastora, que reaparecería nuevamente con el apoyo financiero del empresario y promotor boxístico Pedro Vallejo, para realizar un torneo con la participación de estos tres equipos y de meritorios jugadores criollos y extranjeros. Gavilanes no pudo formar la cuarteta porque no contaba, para ese momento, con el músculo económico necesario.

El Racing incluyó en su roster a los zulianos Luis Aparicio Ortega, Luis Oliveros, Balbino y Román Fuenmayor, al estelar jardinero dominicano Luis Báez (Grillo C) y a los panameños Vibert Clark, Archie Bratiwaite y Leonardo “Yaca” Roberts.

Pastora no se quedó atrás y también contrató jugadores de altos quilates como los dominicanos Juan Delfino “Bragañita” García, José Saint Clair (“Pepe Lucas”) y Luis “El Niño Zurdo” Castro. Entre los peloteros criollos, los lácteos se hicieron de los servicios de Carlos “Terremoto” Ascanio, Eduardo “Churupa” Pérez, Ramón “Dumbo” Fernández, Venancio Osorio y Francisco “Tarzán” Contreras, entre otros.

“Yanesito” también armó un trabuco, para ello incorporó a las filas del Venezuela

tres importados de gran notoriedad: el sensacional receptor dominicano Luis Saint Clair, mejor conocido como "Guiguí Lucas", y a su hermano, el outfielder Víctor Saint Clair (Papito Lucas), y al magnífico camarero boricua Francisco "Cuco" Correa. Entre los nativos resaltaron en el roster de los Patriotas los zulianos Adolfo González, Rafael García Cedeño y Heberto Leal, los guaireños León Díaz y Vicente Liendo y el carabobeño Carlos Rotjes, entre otros.

### ¡Play ball! en el Zulia nuevamente

El sábado 28 de abril de 1945, se cantó otra vez la voz de ¡Play ball! en la pelota de primera división del Zulia. Ese día, comenzó el torneo por la "Copa Ciudad Olímpica de Maracaibo" con un encuentro entre Racing y Venezuela, en el vetusto estadio del Lago, atiborrado como de costumbre, de aficionados, que pagaron seis bolívares para entrar a la tribuna central con techo y 1,50 para las laterales sin techo.

Nos cuenta Luis Verde, en su libro Historia del Beisbol en el Zulia, que "en este partido salió triunfante el Racing, apoyándose en buen pitcheo y mejor bateo del "Muchachote del Pozón" Balbino Fuenmayor y contando con el respaldo defensivo de Luis Aparicio Ortega en el campo corto; Luis Oliveros en la segunda base y del novato Silvestre "Magallanes" Baptista, quien se portó como un coloso defendiendo la esquina caliente.

Carlos Rotjes por el Venezuela lanzó buena pelota, pero no contó con el respaldo defensivo

de sus compañeros, perdiendo el juego con score de tres carreras por una."

Al día siguiente, debutó Pastora con un triunfo de 3 a 2 ante los Patriotas de Yanesito, en 11 emocionantes episodios.

Para esta serie, los propietarios de la célebre emisora caraqueña Ondas Populares, enviaron a Maracaibo al popular speaker aragüeño Francisco José Cróquer ("Pancho Pepe") para que narrara los juegos desde el estadio de La Ciega, a través de Ondas del Lago. Paralelamente,

comenzaba a perfilarse como gran figura de la narración deportiva el joven Arturo Celestino Álvarez, a quien luego se le conocería como "El Premier", quien le dio cobertura al evento desde Ecos del Zulia.



El aragüeño Francisco José Cróquer (Pancho Pepe) fue uno de los últimos narradores de beisbol en el viejo estadio del Lago, en Maracaibo, en 1945



## Gavilanes alza vuelo otra vez

A partir de entonces, el campeonato fue muy parejo y si se quiere muy corto, pues tan solo se jugó durante ocho semanas, pero suficiente para despertar de nuevo el entusiasmo en la afición marabina. El torneo, que lo ganó Pastora con el Racing de subcampeón, fue un éxito económico. Tanto que, poco antes de culminar el torneo, se concertó una serie entre el Racing y los históricos rivales del beisbol zuliano, es decir, Pastora y Gavilanes, que se disponía a reaparecer luego de casi cuatro años fuera del mundo del beisbol, bajo el financiamiento de su mentor Julio Neri Reyes.

Para esta serie tripartita, Racing y Pastora mantuvieron prácticamente igual sus rosters, en tanto que Gavilanes volvió a la palestra con dos de sus más emblemáticas figuras: los hermanos Aparicio, Luis en el shortstop y Ernesto en la dirección del equipo. También contaron con el puertorriqueño Francisco "Cuco" Correa y el dominicano "Guiguí Lucas". Entre los nativos se encontraban Vento, García Cedeño, Rafael Galiz Tello, Juan Francisco "Gatico" Hernández, Valentín Arévalo y Teófilo Piñate.



GAVILANES, 1945

De pie, de iz. a der., Guillermo Vento, Julio Neri Reyes (presidente del equipo), Luis Aparicio Ortega, Luis Ríos, Juan Tremaria, Francisco "Cuco" Correa, Juan Francisco "Gatico" Hernández, Luis Saint Clair (Guiguí Lucas) y Rafael García Cedeño. En cuclillas, en el mismo orden, Ernesto Aparicio (mánager), Luis Rincón, Teófilo Piñate, Hugo Carrasquero, José Inciarte, Rafael Galiz Tello, Valentín Arévalo y Luis Quintero; al frente, los cargabates, Ernesto Aparicio hijo y Luis Aparicio Jr.



La serie se pautó a 24 juegos, 8 por cada equipo. Los encuentros se realizarían los sábados y domingos en la mañana, en el arcaico estadio del Lago, que esperaba su pronto reemplazo.

El domingo 3 de junio de 1945, se inició el evento que marcaría la reanudación de la rivalidad entre lácteos y rapaces. Esa mañana, Gavilanes venció 3 a 1 al Racing, gracias a la buena labor monticular del derecho caraqueño Valentín Arévalo.



El sábado siguiente, 9 de junio, debutó Pastora y recibió una soberana felpa de manos del Racing, que conectó 19 petardos y anotó 12 carreras. El zuliano Balbino Fuenmayor limitó a los lecheros a 8 hits y tres carreras.

### Gavilanes-Pastora 4 años después

El domingo 10 de junio fue un día histórico para el beisbol zuliano. Después de 52 meses y cuatro días, volvieron a verse las caras los sempiternos contrincantes de la pelota zuliana.

El estadio del Lago o de La Ciega como también se le conocía a este viejo parque de pelota, fue el escenario de este interesantísimo partido que ganó Pastora a su tradicional adversario Gavilanes 9 carreras a 8, en un noveno inning no apto para cardíacos, como bien lo indicó Alexis Salas en su libro Los Eternos Rivales.

Abriendo esa entrada, los lácteos anotaron tres veces para colocar el marcador 9 a 5, pero los rapiños reaccionaron en el cierre de ese capítulo e hicieron temblar a los espectadores de la tribuna izquierda.

Luis Aparicio inició el inning con flaicito al jardín derecho para el primer out. El boricua "Cuco" Correa disparó sencillo al centro y el dominicano "Guiguí Lucas" recibió boleto, avanzando luego los corredores cuando el "Dumbo" Fernández incurrió en un wild pitch. Vento reventó cohete al centro y los rapaces anotaron dos. Vento aprovechó el tiro a home para meterse hasta segunda, desde donde anotó, remolcado por sencillo de Valentín Arévalo al jardín central, pero este fue puesto out cuando intentó llegar a la

intermedia en la jugada. Con el juego 9 a 8 y dos outs, García Cedeño conectó una peligrosa línea de hit hacia el campo derecho que cortó muy bien Domingo Barboza, para inmolar en la adulterina al corredor rapaz y cerrar con broche de oro el inolvidable reencuentro de pastoreños y gavilanes.

La serie se mantuvo muy pareja en la siguientes semanas, pero al final Pastora y Gavilanes lucharon por el primer lugar, que correspondió al equipo pasteurizado, que contó con el zurdo "Dumbo" Fernández como la gran figura del pitcheo con cuatro triunfos.

El domingo 8 de julio, los lácteos blanquearon a los pajarracos 7 a 0 para llevarse la copa de campeón y dejar encendida la llama de la pasión por la pelota entre los aficionados marabinos, que día a día seguían los avances de la construcción del nuevo estadio de beisbol.

Para entonces no solo era noticia en el Zulia el renacimiento de la rivalidad Gavilanes-Pastora y la construcción del nuevo estadio, también la pelota amateur ocupaba la atención de los medios impresos y radiales, y de la afición.

### "Beteraco" el verdugo

El equipo The Best, patrocinado por la fábrica de camisas del mismo nombre e integrado por 18 jugadores zulianos, viajó a Caracas para participar en el campeonato nacional que se disputaría en esa ciudad, donde, además, rivalizarían Los Sapos, campeones durante cuatro años consecutivos, bajo el mando del célebre barbero Luis Baroni, el General, que tenía en sus filas a un jovencito de nombre

Alfonso Carrasquel, el OSP de La Guaira, donde militaba el temible lanzador zurdo Saturno Pérez, el famoso Vencedores de Valencia, que era, sin duda, el club de mayor jerarquía en el país, el no menos conocido Luciteño de Santa Lucía, el también destacado Gavilanes de Guatire, Juan Bimba, Bucaneros y el Cervecería Caracas, que tuvo que suprimirle el nombre de Cervecería por un acuerdo al que se había llegado con la Federación Internacional de Baseball Amateur (FIBA), de no utilizar nombres de empresas de licores y cigarrillos.

El conjunto zuliano, que estaba integrado por los siguientes peloteros:



Hugo Carrasquero, Luis Ríos, Luis Hernández, Emiro Álvarez, Jesús Chirinos, Humberto "Pipita" Leal, Antonio Sánchez, Silvestre "Magallanes" Batista, Francisco Páez, Víctor Vilchez, Hugo Hernández, Luis Morales, Delfín Hernández, Riquildo Morales, Ciro Morales, Rafael Galiz Tello, Roberto "Beteraco" Medina, Pedro "Pajita" Rodríguez, el masajista Jesús Márquez y el mánager-jugador Luis "Espinaca" Leal, se tituló campeón al conseguir nueve triunfos y tan solo tres derrotas, seguido por el Caracas y el General.

"Beteraco" Medina bateó 7 hits en un juego



“The Best causó una impresión formidable en su presentación en la capital. Sus peloteros eran rapidísimos y el equipo estuvo muy bien cohesionado”, escribió Herman “Chiquitín” Ettedgui en la edición del 25 de julio de 1945 de su revista Mundo Deportivo.

Y efectivamente, la novena zuliana contó con una gran defensiva, extraordinarios bateadores y con un pitcheo muy solvente, por lo que la prensa caraqueña y marabina se explayó en elogios para este club, que acabó con los invencibles batracios.

Uno de los hechos más resaltantes en ese torneo, que duró casi tres meses, fue la endemoniada ofensiva que desplegó el jardinero central y primer bate del equipo zuliano, Roberto “Beteraco” Medina, al batear de 7-7, cinco sencillos y dos triples, con dos remolcadas y cinco anotadas, frente al conjunto Luciteño, la mañana del domingo 26 de agosto de 1945, en el estadio Cerveza Caracas.

Ese día, The Best triunfó con la abultada anotación de 23 a 1, conectando la bicoca de 29 imparables. Todos los jugadores de la novena marabina conectaron incogibles. Solo en el primero y segundo innings pudo el pitcheo mirandino impedir que los zulianos pisaran el plato.

Balbino Fuenmayor fue el serpentinerero ganador, permitiendo tan sólo 5 hits y tres rayitas, abanicó a 6 en labor completa. También destacó con el madero, al conectar tres petardos, con dos empujadas y tres anotadas. Igualmente brilló el segunda base Emiro Álvarez, quien despachó tres cohetes y transportó hasta el home cuatro carreras.

El derecho Aranburú cargó con la derrota, al permitir 5 hits y tres carreras en apenas 3.1 innings de labor. Lo relevó el zurdo Valencia, quien recibió el mismo castigo, pero en una entrada y un tercio. Luego siguieron Rodríguez, Barrios y González, quienes tampoco pudieron contener la



The Best campeones 1945

De pie, primera fila, de izq. a der., Francisco Páez, Víctor Vilchez, Hugo Hernández, Hugo Carrasquero, Luis Leal, Luis Ríos, Luis Hernández y Jesús Márquez (masajista). Segunda fila, de izq. a der., Emiro Álvarez, Jesús Chirinos, Humberto “Pipita” Leal, Antonio Sánchez, Magallanes Batista, Luis Morales. Tercera fila, de izq. a der., Delfín Hernández, Riquildo Morales, Rafael Galiz Tello, Roberto



ofensiva de los “camiseros”. Rodríguez fue duramente azotado con 17 petardos en tres episodios y un tercio.

solidaridad con un pueblo apasionado por el beisbol.

He aquí el box score de este memorable encuentro:

El sábado 8 de diciembre de 1945, se inaugura el Estadio Olímpico, ubicado en la avenida 24, sector Grano de Oro, en la

### Los 7 hits de “Beteraco”

THE BEST						LUCITEÑO					
	VB	C	H	O	A		VB	C	H	O	A
Rafael Medina, Cf	7	5	7	6	0	Dionisio González, 2b, P	3	0	0	1	5
Emiro Álvarez, 2b	6	2	3	1	0	José Watson, Rf, Cf	4	0	0	4	1
Pedro Rodríguez, Lf	6	2	3	0	0	Erasmio Martínez, Ss	3	0	2	2	2
Francisco Páez, C	7	2	4	7	0	Celestino Figueroa, Ib	4	0	1	10	0
Círo Morales, 2b	7	2	2	1	3	Félix Orta, 3b, Ss	4	0	2	2	2
Silvestre Baptista, Ss	6	1	2	1	2	Raúl Martínez, Lf	4	0	0	4	0
Luis Ríos, Ib	6	3	3	10	0	Eduardo Zambrano, Cf	1	0	0	1	0
Humberto Leal, 3b	6	3	2	0	3	David Aramburu, P	1	0	0	0	0
Balbino Fuenmayor, P	6	3	3	1	3	Daniel Valencia, P	0	0	0	0	0
						Felipe Rodríguez, P, Rf, 2b	3	0	0	2	0
<b>Totales</b>	<b>57</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>27</b>	<b>11</b>	Máximo Gómez, Rf	2	1	0	1	0
						Manuel Barrios, P, Rf	0	0	0	0	0
						Nicolás Díaz, 3b	1	0	0	0	0
						<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>27</b>	<b>10</b>

LABOR DE LOS PITCHERS						
The Best						
	IP	C	CL	H	K	BB
Balbino Fuenmayor (G)	9.0	1	0	5	6	1

Luciteños						
	IP	C	CL	H	K	BB
David Aramburu (P)	3.1	3	3	5	0	1
Daniel Valencia	1.2	4	3	5	0	1
Felipe Rodríguez	3.1	14	9	17	1	0
Manuel Barrios	0.1	2	2	2	0	0
Dionisio González	0.1	0	0	1	0	0

ANOTACIÓN POR ENTRADAS									
The Best									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
The Best	0	0	2	3	2	1	3	7	5
Luciteños	0	0	0	0	0	0	1	0	0

**SUMARIO Errores:** C. Morales; D. González, E. Martínez 2, M. Barrios. **Triples:** “Beteraco” Medina 2, S. Baptista  
**Dobles:** F. Páez 2, P. Rodríguez, C. Morales, L. Ríos, B. Fuenmayor, E. Martínez  
**Empujadas:** “Beteraco” Medina 2, E. Álvarez 4, P. Rodríguez 4, C. Morales, S. Baptista, L. Ríos 3, H. Leal, B. Fuenmayor 2; D. González  
**Bases robadas:** “Beteraco” Medina 3, H. Leal 2, E. Álvarez. **Double play:** F. Rodríguez (4-4) **Pasbol:** Figueroa  
**Dejados en base:** The Best (12); Luciteño (6). **Umpires:** Paiva (Home), Panca (1b) y Martínez (3b)  
**Tiempo de juego:** 3 horas 8 minutos. **Anotador oficial:** Vicente Otero Silva

**Jugado en el estadio Cerveza Caracas (Diurno)  
 Caracas, domingo 26 de agosto de 1945**

## El Estadio Olímpico abre sus puertas

Después de varios años de incansable lucha, la directiva de la Asociación Atlética del Zulia y su principal promotor, “El Musiú Maracuchu”, como llamaban al estadounidense Will Link, ven el fruto de la constancia, el amor al deporte y la

pujante ciudad de Maracaibo. La nueva instalación contaba con una capacidad de poco más de 10 mil espectadores, y fue concebida, como indicamos, como parte del proyecto de la Ciudad Olímpica. El moderno parque lucía en el centerfield, una flamante pizarra, donada por la Creole Petroleum Corporation, la que le colocaron

Esa mañana, más de diez mil aficionados abarrotaron los escaños del moderno parque. El acto inaugural lo encabezaron el presidente del estado, Felipe Hernández, y parte de su tren ejecutivo, y el presidente de la AAZ, Dr. Pedro Elías Belisario Aponte, quien pronunció un breve pero emotivo discurso, que provocó una salva de aplausos. El párroco Roberto Acedo bendijo la nueva instalación deportiva, de inmediato, el primer mandatario regional efectuó el lanzamiento inaugural. Entonces la muchedumbre de la tribuna izquierda deliró cuando saltaron al terreno los jugadores del Pastora, para enfrentarse a su ancestral rival, que a su vez recibía una estruendosa ovación de los aficionados de la tribuna derecha.

Qué mejor juego para este moderno parque de pelota que una entre lecheros y pajarracos. Atrás quedó el viejo estadio del Lago, con sus proverbiales recuerdos. Con el Estadio Olímpico nacía una nueva etapa en la historia del béisbol zuliano.

La serie entre pastoreños y gavilaneros se pauta a 8 encuentros, entre ese sábado 8 de diciembre y la víspera de Navidad, pues a partir del 25 se iniciaría, en ese mismo escenario, uno de los

eventos deportivos más espectaculares que se haya vivido en la entidad. Se trataba de la visita del equipo All American o Estrellas Negras como lo denominaron en Venezuela, cuya figura principal era el campocorto Jackie Robinson, el mismo que, dos años más tarde, rompería la barrera racial en el béisbol de Grandes Ligas. Esos jugadores de "color" se enfrentarían, en una serie de cinco partidos, a una selección de peloteros integrados en una novena llamada Estrellas Zulianas.



El zuliano Rafael Galiz Tello inscribió su nombre como el primer jonronero en el Estadio Olímpico de Maracaibo

Mientras llegaba el Niño Jesús con ese regalote navideño para afición de marabina, los inmortales rivales, Gavilanes y Pastora, se



En 1945, con el apoyo de la Asociación Atlética del Zulia (AAZ) se construyó el moderno estadio Olímpico de Maracaibo, donde se inició una nueva etapa en la historia del béisbol zuliano



encargarían de animar el cotarro beisbolístico de la capital.

El choque inaugural, efectuado al mediodía del sábado 8 de diciembre, resultó un emocionante partido en el que el jardinero central del conjunto rapaz, el rapidísimo Rafael Galiz Tello, inscribió su nombre como el primer jonronero del Estadio Olímpico. El potente toletero zuliano pescó una recta del derecho caraqueño Juan Francisco "Gatico" Hernández para llevarse en claro la pared del leftfield, para contribuir con la victoria de su equipo 5 a 2.

En el encuentro hubo un curioso hecho que, en principio, causó preocupación entre

los aficionados y dirigentes de la pelota zuliana, pero que, afortunadamente, no pasó más allá de un momentáneo susto. Al igual que en 1941, cuando el equipo Pastora abandonó el torneo tras una errática decisión del árbitro de primera que provocó que el umpire principal, Néstor Núñez, sentenciara forfait a favor del Gavilanes, con lo cual el conjunto rapaz fue declarado campeón de la temporada 1940-41, ahora, se presentó una nueva reyerta cuando el mismo umpire Núñez apreció un balk, iniciando el quinto inning, del pitcher rapiño, Juan Francisco "Gatico" Hernández, que estimuló una airada y larga protesta del mánager Ernesto Aparicio, la cual no pasó a mayores. Cesó la protesta y el partido continuó. Todos recordaron el famoso incidente de 1941 que acabó

## Box score del partido inaugural del Estadio Olímpico

GAVILANES							PASTORA						
	VB	C	H	O	A	E		VB	C	H	O	A	E
Rafael Galiz Tello, Cf	4	3	2	1	1	0	Roberto Moronta, Cf	3	0	1	8	0	0
Luis Aparicio, Ss	3	1	0	3	3	0	León Díaz, Rf	4	1	2	1	0	0
Rafael García Cedeño, 3b	4	0	1	0	4	0	Luis Rincón, 3b	4	0	1	0	3	0
Jesús "Chucho" Ramos, Rf	1	1	0	1	1	0	Vidal López, Lf	4	0	0	1	0	0
Francisco "Nica" Dávila, P	3	0	2	0	4	0	Victor García, 1b	4	0	1	12	0	0
Pedro "Pajita" Rodríguez, Lf	3	0	0	2	0	0	José "Manduco" Portillo, C	3	0	2	3	1	0
Luis Leal, 2b	2	0	0	2	2	2	Daniel Rincón, Ss	1	0	0	1	1	1
Luis Ríos, 1b	4	0	0	12	0	0	Dirimio Daría, 2b	4	1	1	1	3	0
Emiro Casanova, C	4	0	1	4	1	0	Juan "Gatico" Hernández, P	3	0	1	0	1	0
Carlos Delgado, 2b	2	0	0	2	0	0	Humberto Leal, Ss	3	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>27</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	Heberto Leal (1)	1	0	1	0	0	0
							Balbino Fuenmayor (2)	1	0	0	0	0	0
							Román Fuenmayor (3)	1	0	0	0	0	0
							<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>27</b>	<b>9</b>	<b>1</b>

ANOTACIÓN POR ENTRADAS	
<b>Gavilanes</b>	<b>2 0 1 0 0 0 0 1 1 - 5</b>
<b>Pastora</b>	<b>1 1 0 0 0 0 0 0 0 - 2</b>

LABOR DE LOS PITCHERS						
<b>Gavilanes</b>						
	IP	C	CL	H	K	BB
Francisco Dávila	9.0	1	1	10	5	1
<b>Pastora</b>						
	IP	C	CL	H	K	BB
Juan Fco. Hernández	9.0	5	3	6	2	7

SUMARIO Jonrón: Francisco Dávila, Rafael Galiz Tello. Dobles: Heberto Leal. Bases robadas: Roberto Moronta, Rafael García Cedeño 2. Empujadas: León Díaz, José "Manduco" Portillo; Francisco Dávila 3, Rafael Galiz Tello, Carlos Delgado. Double plays: De Rafael García Cedeño a Luis Leal a Luis Ríos (54-43); De Luis Aparicio a Luis Leal (63); De Dirimio Daría a Victor García (51). Quedados en base: Gavilanes (7); Pastora (8). Umpire: Luis Carrotú (Home), Heli Manuel Ferrer (1b), José "Carrilao" Iriarte (2b), Jesús González (3b). Tiempo de juego: 2 horas 20 minutos.

**Jugado en el estadio Olímpico (Diurno)  
Maracaibo, sábado 8 de diciembre de 1945**



durante cuatro años con la pelota de máxima categoría en Maracaibo.

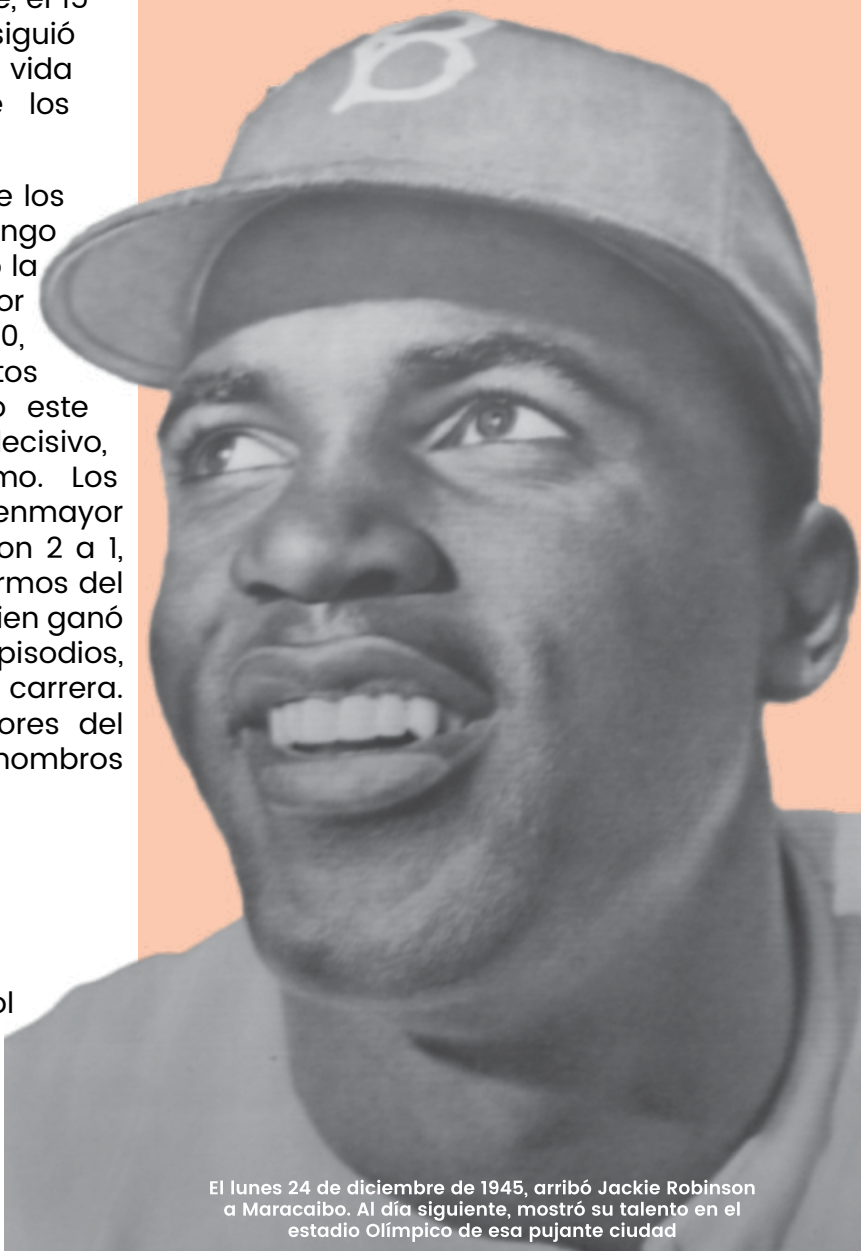
Al día siguiente, domingo 9, los pajarracos volvieron a picotear a los lecheros, 2 a 1, gracias a la excelente labor monticular del derecho Hernán Hernández. Una semana más tarde, los gavilaneros consiguieron su tercera victoria corrida ante los pastoreños, esta vez 7 a 1, para poner a punta de mate la serie, lo que le bajó el ánimo al ambiente de pelota que se vivía en la ciudad. No obstante, el 15 y 16 de diciembre, Pastora consiguió par de victorias, para darle vida nuevamente a la lucha entre los históricos adversarios.

Con la serie tres a dos a favor de los pajarracos, la mañana del domingo 23 de diciembre, Pastora empató la serie lanzando Balbino Fuenmayor un fenomenal blanqueo de 2 a 0, en nueve innings. Treinta minutos más tarde de haber concluido este encuentro, se jugó el partido decisivo, el cual resultó emocionantísimo. Los lecheros, nuevamente con Fuenmayor en el box todo el cotejo, triunfaron 2 a 1, en 14 innings no aptos para enfermos del corazón. El derecho marabino, quien ganó los dos juegos, completó 23 episodios, en los que apenas permitió una carrera. Con sobrada razón, los seguidores del conjunto lácteo lo sacaron en hombros del novísimo estadio marabino.

### Jackie Robinson en Maracaibo

Finalizaba el año 1945 con el beisbol en pleno auge por la reciente conquista de Venezuela de su tercer título en una Serie Mundial amateur, y como preámbulo a la separación definitiva de la pelota aficionada de la

profesional, los empresarios caraqueños Bernardo Vizcaya y los hermanos Luis Alejandro y Luis Jesús Blanco Chataing promovieron entre el 24 de noviembre y el 31 de diciembre de 1945, es decir, a partir de un mes después del derrocamiento del gobierno del general Isaías Medina Angarita, la realización de una «monumental» serie entre las Estrellas Venezolanas, representadas por el Cervecería Caracas; las Estrellas del Caribe, conformadas por jugadores cubanos, puertorriqueños, nicaragüenses



El lunes 24 de diciembre de 1945, arribó Jackie Robinson a Maracaibo. Al día siguiente, mostró su talento en el estadio Olímpico de esa pujante ciudad

y venezolanos; las Estrellas Zulianas, integradas en su mayoría por jugadores zulianos, y el American All Stars o Estrellas Negras del beisbol estadounidense, que contaban en sus filas con los espectaculares peloteros de «color» Jackie Robinson (shortstop), Roy Campanella (outfielder), Buck Leonard (primera base), Eugene Benson (outfielder), Quincy Troupe (catcher), Parnell Woods (tercera base), Sam Jethroe (outfielder) y Marvin Barker (segunda base). Además de los lanzadores Roy Welmaker, George Jefferson, Bill Anderson y Verdel Mathis, mientras que como mánager figuraba el célebre George Felton Snow. Marvin Williams y Bill Jefferson, quienes también vinieron con el American All Stars, fueron cedidos a las Estrellas del Caribe, en la serie caraqueña, y a la selección zuliana, en Maracaibo.

La serie se realizó en el estadio Cerveza Caracas, ubicado en la populosa urbanización de San Agustín, y en el recién inaugurado Estadio Olímpico de la capital zuliana, situado en el sector de Grano de Oro.

Las Estrellas Negras ganaron siete de nueve partidos disputados en la fase eliminatoria, y en la serie decisiva barrieron en cinco juegos con la poderosa escuadra lupulosa, que estuvo dirigida por José Antonio Casanova. En Maracaibo también triunfaron de manera rotunda, al derrotar a las Estrellas Zulianas en tres de

los cuatro encuentros que realizaron en el nuevo parque de pelota marabino.

La mañana del domingo 2 de diciembre se produjo la gran celebración de la afición caraqueña, cuando el Cervecería fabricó racimo de cuatro anotaciones en el primer episodio ante el veloz serpentinerero Bill Anderson, mientras que el valenciano Julio Bracho ejecutaba excepcional relevo de ocho innings en rescate de Alejandro “Patón” Carrasquel, para guiar a los capitalinos a una espectacular victoria de 6 a 2 ante la estelar selección estadounidense.

El line up de los lupulosos contó con seis zulianos, que también jugaron un papel importantísimo en el lauro criollo. Entre el antesalista Luis Romero Petit, el inicialista Antonio “Camello” Briñez, los jardineros Ramón “Dumbo” Fernández y Guillermo Vento, el camarero Dalmiro “Ovejo” Finol y el receptor Enrique “Conejo” Fonseca batearon 8 de los 10 indiscutibles que

conectó el conjunto cervecero. Por si eso fuera poco, remolcaron 5 de las 6 rayitas con las que derrotaron a los fenomenales peloteros negros.

Jackie Robinson, quien en 1947 se convertiría en el primer pelotero negro que actuó en el beisbol de las Grandes Ligas, fue la sensación de la serie, pues bateó en la capital para .339 (56-19), con un cuadrangular, 13 carreras anotadas, cinco fletadas y una base robada. Buck Leonard



Aviso de prensa Estrellas Negras en Maracaibo, 1945

también tuvo una destacada actuación, al convertirse en el líder bate de la contienda, con el astronómico promedio de .723; asimismo Sam Jethroe, quien bateó para .339 (59-20) y fue contratado por la Cigarrera Bigott como imagen de sus cigarrillos «Jonrón».

## De Caracas a la capital zuliana

“La expectativa de la afición en Maracaibo por ver a los “Ángeles Negros” del beisbol norteamericano en el moderno “Palacete Deportivo de Las Delicias” era inmensa, indicó el periodista Ángel Black en las páginas deportivas del diario zuliano Panorama.

Para hacerle frente al aguerrido visitante, se seleccionó a un grupo de jugadores locales con refuerzos de peloteros extranjeros, entre ellos, el panameño Frank Austin, una de las figuras de mayor colorido en el beisbol istmeño.

En su escrito, Black aseguraba “que el equipo negro de Norte América traía un mensaje de confraternidad deportiva para sus hermanos latinoamericanos. Mensaje que hace realidad el postulado por el cual se conoce que el deporte no tiene fronteras ni está dividido por ideologías políticas ni raciales”.

El martes 18 de diciembre, Alejandro Borges, bajo el seudónimo de El de las Gafas, escribe en el popular diario marabino que “Las Estrellas de Color debutarán en la capital zuliana la mañana del martes 25 de diciembre”, e informa también “que el team criollo estará formado por la flor y nata de los jugadores nativos”. Señala Borges que “hay una gran demanda por las boletas de entrada para la Gran Serie de beisbol que se efectuará en el Estadio Olímpico”.

“En dos aviones se estiman que lleguen a Maracaibo, la tarde del lunes 24 de diciembre, los grandes jugadores norteamericanos y la mayoría de los players que formaran el conjunto de las Estrellas Zulianas”.

El 19 de diciembre, arribaron a la capital zuliana el periodista Abelardo Raidi y el conocido dirigente deportivo Juan Antonio Yanes, en representación de Vizcaya y los hermanos Blanco Chataing.

De inmediato, Raidi y Yanesito se dedicaron a la organización del evento. Lo primero que hicieron fue poner a la venta abonos para los cinco juegos, los cuales se podían adquirir en las oficinas de la emisora Ondas del Lago, ubicada en la calle del Comercio. En tres días se agotaron las entradas para todos los escaños del moderno parque Olímpico, lo que evidenciaba el gran entusiasmo que había por este nuevo evento beisbolístico.

## La Batalla del Campocorto

No sólo que había una gran curiosidad en Maracaibo por ver a las grandes luminarias estadounidenses de “color”, sino también por ver frente a frente a las dos súper estrellas del shortstop. La prensa no dejaba de escribir sobre las cualidades que tenía el zuliano y las del norteamericano. Para los aficionados era un tema ineludible la comparación Aparicio-Robinson.

Esta posibilidad agregó mucha más leña al fuego de la pasión por el beisbol que sentía el zuliano. No había rincón de la ciudad donde no se hablara de la visita de las Estrellas Negras y de la “Batalla del campocorto”.

Black realizó, en un atinado escrito publicado en el diario Panorama, un análisis sobre las cualidades de ambos



jugadores. De Robinson dijo que gozaba de una gran reputación en el exigente beisbol de los Estados Unidos, a tal punto de que, en los próximos meses, debería convertirse en el primer pelotero negro que participa en un torneo de Grandes Ligas. "La crítica deportiva norteamericana lo reconoce como uno de los mejores defensores del campo corto. Su velocidad es asombrosa para moverse de uno al otro lado del terreno, aunado a ello está la seguridad de sus lanzamientos a las bases. Su brazo podría compararse, guardando las distancias, mecánicas y humanas, con las terribles "bazookas" por lo potente y preciso. Por si eso fuera poco, siempre está colocado en la posición correcta".

De Aparicio, dijo el mencionado periodista zuliano, "es el As de los shortstops venezolanos, reconocido por los exigentes públicos de Puerto Rico, República Dominicana y otros países caribeños como el más EXACTO vigilante del campo corto. El de Maracaibo tiene en su haber brillantes páginas. Tiene en su haber un buen ganado cartel en el beisbol venezolano. Entre sus atributos en la grama corta destaca su maravilloso guante, su puntual brazo y su inteligencia que lo lleva a realizar la jugada precisa en un mínimo de tiempo".

Pedro Hernández, otro conocido periodista de Panorama, remató los comentarios de su colega Black, afirmando que Luis Aparicio era el mejor shortstop venezolano

En 1945, las Estrellas Negras mostraron en Maracaibo su calidad en el terreno de juego



de todos los tiempos y quien, además, tiene la habilidad peculiar de lucirse en las más difíciles jugadas completándolas con una certeza y rapidez asombrosa, porque Aparicio, como dicen algunos autorizados críticos deportivos, 'nunca pierde la cabeza'."

"Así pues, no es propaganda de prensa, cuando decimos responsablemente, que en los partidos de baseball que se jugarán en el Estadio Olímpico de Maracaibo a partir del 25 de diciembre, entre el American All Stars y las Estrellas Zulianas estarán frente a frente dos ases del shortstop: Luis Aparicio, de Maracaibo, y Jackie Robinson, de Estados Unidos, remató Ángel Black en su acertada crónica.

## Los Negros en Maracaibo

Esplendida Navidad Deportiva en el Estadio Olímpico. La mañana del martes 25 de diciembre de 1945, "las Estrellas de color de Yankilandia se vieron en apuros para ganarle a las Estrellas Zulianas. Ramón Fernández amarró corto a la fusilería nortea, pero un error de Contreras y un wild pitch en el tercer acto, decidió la suerte de los criollos. William Anderson tuvo una discreta labor desde el morrito. Atrapada de 18 kilates. 2x1 finalizó el score favorable a los norteamericanos.", tituló el periodista Pedro Hernández en la edición del miércoles 26 de diciembre del diario Panorama.

"Esta cálida tierra vivió ayer un día deportivo imparables con otros habidos anteriormente, al presenciar el candeloso encuentro entre los traga-pitchers de Yankilandia y el fuerte seleccionado local reforzados con cuatro figuras del exterior.

Huelga decir que las aspiraciones del público, si en verdad no llegó al desborde, bien puede decirse que llegó muy cerca del tope porque no obstante que las Estrellas Zulianas en gallarda lid falsearon para dar paso a los "Mulos de Harlen" en el partido inaugural, los concurrentes (alrededor de nueve mil espectadores) pasaron nueve episodios de intensa emoción, porque el partido tuvo características sensacionales. Los mastodontes morenos del American All Stars luciendo una defensa impecable, realizaron filigranas en las más difíciles jugadas y los criollos defendiéndose como leones en un esfuerzo que resultó infructuoso, ante un inocente error del guardabosque criollo Francisco Contreras y un pésimo corring de "Dumbo" Fernández.

El fuerte trabuco integrado por los peloteros más destacados de las ligas de color de Norteamérica exhibió gran cohesión y una defensa que en prueba candente reafirmó la gran fama de que vino precedido. Digo prueba candente porque mientras la fusilería nortea era detenida por el corpulento lanzador zurdo marabino Ramón Fernández, el team representativo de este estado puso en aprietos al monticulista contrario William Anderson, mediante 10 cohetes imparables que durante el transcurso del partido amenazaban con hacer sucumbir al más fuerte conjunto beisbolero que en todos los tiempos ha pisado tierras venezolanas.

Puede decirse que "Dumbo" Fernández se creció en el montículo al limitar al American All Stars a seis incogibles diseminados, pero él mismo empañó su labor mediante un wild-pitcher que ocasionó la carrera de la victoria, como asimismo por su corring deficiente en dos ocasiones: la primera

estando en tercera, se quedó estático con lento roler de Barboza a la antesala, y la segunda cuando posesionado de la inicial, salió a destiempo en pos de la intermedia con imparable de Vento al jardín derecho. En esta ocasión fue cazado como un autómatas que pierde el sistema de controles, tontamente cortó en un silencio repentino el grito estruendoso de la exaltada concurrencia.

### Engarce de 18 kilates

Sam Jethroe, defensor del jardín derecho de la temible escuadra de Yanquilandia, fue el primero en demostrar la buena calidad de su team al cortarle la trayectoria a un tremendo cohete de Luis Aparicio en el primer acto con características de imparables. En esta ocasión Jethroe, desde el fondo del campo, se desprendió como una bala detrás de un aparente Texas-hit y cuando la esférica daba la impresión de hacer contacto con la grama antes de que el guante se le interpusiera a su paso, el guardabosque se dio la estirada del millón, para engarzar la bola a ras del suelo.

### Responden los puntales

La fusilería de las Estrellas Zulianas abrió los fuegos en la pizarra en el tercer inning cuando los dos refuerzos extranjeros utilizados en el match, encendieron la mecha para romper la virginal del home. Austin metralla el campo con saltarín que se corre hasta el bosque central; Luis Aparicio la rueda por la intermedia y fallece en la inicial en tanto que su compañero se planta sin novedad en el segundo cojín; García Cedeño se anula con bombo al left-field; Williams no se deja sugerir de su coterráneo y rebota con fuerte batazo que va a caer en la tierra de nadie, en tanto que Austin, como perseguido por un felino, a todo

vapor hace su entrada en la base madre. Fernández termina el acto con foul-fly que recibe el receptor Campanella.

### Episodio desastroso

La suerte de las luminarias zulianas perdió su brillo en el cuarto acto, influida por una jugada sin cabeza de "Tarzán" Contreras y un descontrolado momento del monticulista criollo. En este episodio barato, las "Estrellas de Color" tomaron la delantera para desparramar el tanque de líquido blanco con que el "Dumbo" Fernández pensaba burilar una cadena de ceros.

Jethroe fallece con fly al center; el líder de color en la próxima contienda de las Mayores, Jackie Robinson, dispara tremenda línea que le quema el guante al antesalista contrario y se planta en la inicial; el jonronero Roy Campanella centra un batazo bestial por los predios del bosque central con membrete prensado de doble ángulo; "Tarzán" Contreras al recoger la píldora para cortar la carrera de los turistas embasados, pierde los estribos en una jugada infantil y en vez de lanzar a segunda o al short, ya posesionado el corredor de la tercera esquina, mete un desviado riflazo a esta base y la bola se corre hasta el stand, en tanto que Robinson, sin mayores apuros clava los hierros en la goma para nivelar la acciones, aprovechando esta oportunidad, Campanella se posesionó de la antesala y luego marcó la segunda carrera de su team mediante un wild-picher; carrera que, como dijimos al comienzo, se constituyó en la de la ganancia. Vento dio muestras de haberse lastimado la mano y pasó a defender el center field en tanto que Contreras vino a sustituirlo en la receptoría. Aquí, en mala hora, pasaron los apuros consecuenciales de los criollos porque los siguientes bateadores Troupe



y Benson fueron anulados con rotas al cuadro y en los innings siguientes Fernández apretó el brazo y no permitió más anotaciones. Especialmente en el noveno acto, "Dumbo" cortó el paso a las amenazas de los mata-pitchers norteños cuando con Troupe en la intermedia y Benson en la primera almohadilla, obligó a Barker y a Woods a batear inocentes palomones a la inicial.

### Doble matanza al final

El talentoso lanzador de las Estrellas Negras, William Anderson, después de la jaqueca que sufrió en el tercer episodio

se sostuvo dominante, ya que en las muy contadas ocasiones en las que algunos turistas del team local amenazaron en base, Anderson se defendió eficazmente con envíos fogosos que mordían la esquina del plato. En el acto de recoger los corotos, las Estrellas Zulianas amenazaron con hacer mover el marcador cuando Vento abrió los fuegos con foetazo incogible, pero Contreras se sacrificó y su compañero fue forzado en la segunda base. Luego el comando criollo recurrió a un emergente por Barboza y no obstante que entre otros se encontraba el magnífico bateador nicaragüense Francisco Dávila, optó por utilizar a Balbino Fuenmayor quien roleteó al campo corto y... demás

## BOX SCORE ESTRENO DE LAS ESTRELLAS NEGRAS EN MARACAIBO

AMERICAN STARS	VB	C	H	O	A	E	ZULIA STARS	VB	C	H	O	A	E
Sam Jethroe, RF	3	0	0	4	1	0	Frank Austin, 3b	4	1	2	0	1	0
Jackie Robinson, Ss	2	1	2	5	3	0	Luis Aparicio, Ss	4	0	1	1	1	0
Roy Campanella, C	4	1	1	4	2	0	Rafael García Cedeño, 1b	3	0	1	11	0	0
Buck Leonard, 1b	2	0	0	8	1	0	Marvín Williams, 2b	4	0	1	7	6	0
Quincy Troupe, LF	3	0	0	1	0	0	Ramón Fernández, P	4	0	2	0	4	0
Eugene Benson, CF	4	0	1	2	0	0	Guillermo Vento, C, CF	4	0	1	1	0	0
Marvín Barker, 2b	4	0	1	3	3	0	Francisco Contreras, CF, C	4	0	2	2	2	1
Parnell Woods, 3b	4	0	1	0	2	0	Domingo Barboza, LF	3	0	0	2	1	0
William Anderson, P	2	0	0	0	2	0	Luis Oliveros, RF	3	0	0	3	0	0
<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>27</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	Balbino Fuenmayor (1)	1	0	0	0	0	0
							<b>Totales</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>27</b>	<b>15</b>	<b>1</b>

(1) Bateó para double play por Domingo Barboza en el noveno inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

American Stars	0	0	0	2	0	0	0	0	0	- 2
Zulia Stars	0	0	1	0	0	0	0	0	0	- 1

### LABOR DE LOS PITCHERS

AMERICAN STARS	IP	C	CL	H	K	BB
Williams Anderson (G)	9.0	1	1	10	3	0

ZULIA STARS	IP	C	CL	H	K	BB
Ramón Fernández (P)	9.0	1	0	6	1	5

SUMARIO Doblés: Roy Campanella Sacrificio: Jackie Robinson, Williams Anderson, Rafael García Cedeño  
 Double plays: De Ramón Fernández a Marvín Williams a Rafael García Cedeño (14-43); De Frank Austin a Marvín Williams a Rafael García Cedeño (54-43); De Domingo Barboza a Marvín Williams (64); De Jackie Robinson a Marvín Barker a Buck Leonard (64-43)  
 Empujaron carrera: Marvín Williams Quedados en base: American Stars (6); Zulia Stars (7) Wild pitcher: Ramón Fernández  
 Umpires: Alfonso Pirela (Home), Pedro Hernández (1b), Robinson Villalobos (2b) y Luis Verde (3b)  
 Tiempo de juego: 2 horas y 15 minutos Anotador oficial: Rubén Arapé García

Jugado en el estadio Olímpico (Diurno)  
 Maracaibo, sábado 8 de diciembre de 1945

está decirlo, cuando en la jugada el short tiró a segunda y el defensor de esta base lanzó a primera a Balbino le faltaba mucho trecho para evitar que con un relampagueante double-plays los “Mulos de Harlen” sellaran su primera victoria en esta ciudad”.

El partido fue transmitido por radio por el narrador y periodista Abelardo Raidi, a través de las emisoras Ecos del Zulia y Ondas del Lago, en la región zuliana, y Ondas Populares en la capital de la República. “Raidi, con su característica amenidad, radió los pormenores del histórico encuentro efectuado en el moderno y joven parque de pelota marabino”.

### Inolvidable victoria zuliana

El segundo choque entre el American All Stars y las Estrellas Zulianas, pautado para efectuarse en horas de la tarde del jueves 27 de diciembre, fue pospuesto para el sábado 29. “Los empresarios atendiendo

las exigencias de muchos fanáticos que no pueden asistir por estar a esa hora ocupados en sus labores cotidianas, han decidido que este segundo partido del torneo se lleve a cabo a las 3 y 30 de la tarde de ese sábado, realizándose el tercero el domingo en la mañana”.

El segundo cotejo, jugado a casa llena, resultó un claro triunfo de la novena zuliana de 7 carreras a 1. Guillermo Vento y García Cedeño botaron la bola para contribuir con la derrota a los americanos. Luis Aparicio fildeó primores en el campocorto criollo, igual cosa hizo el sensacional Jackie Robinson en el short de los “Ángeles Negros”, además de mostrar nuevamente sus habilidades con el madero al disparar dos inatrapables. La nota resaltante, además del lauro zuliano, lo constituyó el duelo de pitcheo entre los hermanos Bill Jefferson y George Jefferson. El primero por las Estrellas Zulianas, y el segundo por las Estrellas Negras.



Las Estrellas Zulianas no se amilnaron ante la poderosa escuadra de las Estrellas Negras estadounidenses

## American All Stars gana la serie

“El domingo 30, a las 10 de la mañana se inició el tercer juego de la candente serie. Nuevamente, los escaños del moderno estadio marabino estuvieron colmados de espectadores, muchos de ellos con pases de “golilla”. El juego se fue por un solo camino cuando los fusileros negros comenzaron a templar la majagua hasta conseguir la victoria por paliza, 9 a 1. Batazos de todos los calibres conectaron estos asombrosos jugadores de color. Robinson volvió a brillar con el guante y con el bate, soplando dos truenos. Campanella, Leonard, Woods y Troupe volaron las paredes del nuevo coliseo de Grano de Oro. El sensacional zurdo Roy Welmaker hizo su estreno en Maracaibo, ratificando todo lo bueno que de este formidable lanzador de raza negra se sabía de antemano”. La única carrera del combinado nacional fue producto de un jonrón de Marvin Williams en el segundo acto.

El martes primero de enero de 1946, se realizó un double header para definir el campeón de la serie que, para ese momento, estaba 2 a 1 a favor del American All Stars.

El evento comenzó a las 11 de la mañana. Ese día, los empresarios promotores de la serie permitieron que, por el valor de una entrada, dos fanáticos pudieran disfrutar de los dos juegos. Los abonados podían llevar, de manera gratuita, dos invitados.

Este doble juego representó la despedida del país de las Estrellas Negras, que lograr ganar el primer encuentro con score de 10 carreras a 3 para asegurar la serie a su favor. El pitcher ganador fue el zurdo Verdel Mathis con gran respaldo ofensivo de sus compañeros, quienes conectaron 13 inatrapables, 8 de ellos en el sexto capítulo, donde los norteños anotaron 7 rayitas. El también siniestro Ramón Fernández cargó con la derrota.

El segundo cotejo comenzó a la 1 y 55 minutos, exactamente media hora después de finalizar el primero encuentro. Por el equipo negro subió al morrito su mánager, George Felton Snow, mientras que el piloto de la novena zuliana, Ernesto Aparicio, designó como pitcher abridor al fenomenal serpentino estadounidense Bill Jefferson, líder de pitcheo en las Ligas Negras y ganador del primer encuentro de las Estrellas Negras en el Zulia.

Jefferson lanzó 13 innings para darle la victoria a la novena criolla en el último partido de la exitosa serie. El experimentado derecho cerró con broche su actuación al robarse home para darle el triunfo 7 a 6 a las Estrellas Zulianas.

Así concluyó la serie organizada por los empresarios Bernardo Vizcaya y los hermanos Blanco Chataing, que sirvió para calibrar la calidad de nuestro beisbol. La serie en el Zulia la ganaron los norteños con tres triunfos y dos derrotas. Este “monumental” evento marcó para siempre la rica historia del beisbol en Venezuela, en particular a la briosa ciudad de Maracaibo. La presencia de esas luminarias en el país, contribuyó con el desarrollo técnico del complicado juego de beisbol.

Al consumarse la culminación de esta serie, y respetando los acuerdos suscritos en el I Congreso Deportivo, convocado por la Federación Internacional de Beisbol Amateur y celebrado en Panamá el 10 de junio de 1945, todos los peloteros venezolanos que participaron en ella fueron declarados profesionales, lo que provocó que dirigentes y propietarios de los equipos de primera división se reunieran apresuradamente para constituir, tanto en Caracas como en Maracaibo, un ente que rigiera los destinos de la pelota rentada. Así nació nuestro beisbol profesional, y con él una nueva etapa en la historia de la pelota criolla.



# LIGA ZULIANA DE BEISBOL PROFESIONAL

**E**l circuito fue fundado en mayo de 1946, luego de superar numerosos obstáculos. La LZBP contó con el aval de la Asociación Venezolana de Beisbol (AVB), la Asociación Atlética del Zulia y la Comisión Zuliana de Baseball, pero nunca fue reconocida por National Association of Professional Base Ball, como si lo fue la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), ente creado meses antes del circuito zuliano.

La constitución de la LZBP fue consecuencia de una larga polémica que se promovió en varios países caribeños, entre 1938 y 1945, año este último en el que la Federación Internacional de Beisbol Amateur (FIBA) convocó a un Congreso para discutir diversos aspectos técnicos del beisbol. Allí surgió la idea de revisar el término amateur, pues, según el representante de Puerto Rico, había ventajismo en algunos países que asistían a las series mundiales con jugadores profesionales.

Pero esa discusión entre la pelota amateur y la profesional tenía años en el tapete, sin embargo nunca se había tomado una decisión al respecto. Fue, precisamente, en ese Congreso, celebrado en Panamá, en junio de 1945, donde se separó definitivamente el beisbol aficionado del profesional.

## Beisbol amateur vs. profesional

Luego de la fundación de la Liga de Beisbol Profesional de Puerto Rico, en 1938, se inició en Venezuela una enérgica discusión sobre la separación de la pelota aficionada de la profesional. Periodistas de Caracas como Candelario Rivera (Chato Candela), Juan Antillano Valarino (AVJota), Balbino Blanco Sánchez (Juguetón) y Simón Rodríguez (Mr Fly), y de Maracaibo como Alejandro Borges (El de las Gafas), entre otros, sostenían que

los peloteros que jugaban en primera división cobraban y que lo hacían por dinero, por lo que no podían

ser considerados amateur y que, en tal sentido, habría que crear un ente que organizara campeonatos con jugadores profesionales exclusivamente, como entonces sucedía en Estados Unidos, Cuba, México y Puerto Rico.

Ese año, la Asociación Venezolana de Beisbol (AVB), institución regidora de este deporte, básicamente en Caracas, aun cuando tenía cierta influencia en algunos estados, no estuvo de acuerdo con esa división. "El beisbol es uno solo", señaló la directiva de la AVB. La Comisión Zuliana de Baseball (CZB) respaldó lo dicho por la AVB al afirmar que no había por qué crear entes con distintos objetivos dentro del "Emperador de los Deportes". La

**“La pelota amateur y la profesional tenía años en el tapete, sin embargo nunca se había tomado una decisión al respecto.”**

Asociación Atlética del Zulia, organización creada en Maracaibo para impulsar la práctica deportiva en la región, y avalada por el gobierno regional, también se mostró contraria a la separación del beisbol entre profesionales y aficionados.

Esas posturas acallaron un poco la querrela creada por los mencionados periodistas. Sin embargo, de vez en cuando, el tema salía a la palestra pública.

En 1940 estalló en Maracaibo lo que la prensa denominó "La guerra de los salarios", que le puso término abruptamente al beisbol de primera división en el Zulia.

La billetera del Gavilanes, repleta de divisas, provocó un escándalo en Caracas, en la propia región zuliana y

hasta en Puerto Rico, donde la directiva rapaz estuvo a punto de contratar al famoso pelotero de las Ligas Negras Barney Brown por la astronómica suma de 1.500 dólares mensuales más gastos de alojamiento y comida. La CZB y la AAZ intervinieron para prohibir, de manera drástica, la contratación de jugadores extranjeros para el campeonato 1940-41, que se jugó finalmente con peloteros criollos solamente.

Luego, durante el campeonato 1940-41, en un partido entre los rivales de la pelota zuliana, Pastora no estuvo de acuerdo con una sentencia del árbitro de primera y protestó airadamente, y el umpire principal decidió meterle un forfeit al equipo lácteo porque no cesaba en su reproche. Ante esto, la dirigencia del Pastora resolvió abandonar el torneo, por lo que fue suspendido, provocando un encendido



Tribuna del emblemático estadio Olímpico de Maracaibo en los años 40 y 50 (hoy estadio Alejandro Borges)



debate que acabó, de un día para otro, con la pelota de máxima categoría en el Zulia. No sería sino en 1945, cuando se reanudó el beisbol de primera división en Maracaibo, eso sí, por muy poco tiempo, pues en 1946 se crearía una liga profesional.



Emblema del equipo Gavilanes

Entre tanto en Caracas, se encendía nuevamente el candelero por las severas críticas que la prensa le hacía a la AVB y a la CZB por permitir que los jugadores de la máxima clasificación cobraran salarios en dólares o elevadas sumas de bolívares. "El mercantilismo está acabando con el beisbol", decía AVJota en uno de sus agudos escritos.

## Venezuela rumbo a su primer mundial

Ese año de 1940, con motivo de la conformación de la selección nacional que nos representaría, por primera vez, en un mundial de beisbol amateur, la discusión sobre la separación de la pelota aficionada de la rentada se avivó de tal manera que no fue nada fácil escoger a los jugadores que nos representarían en La Habana.

Herman "Chiquitín" Etedgui

(Baby Chiqui) y Abelardo Raidi (Abel Junior), desde las páginas de El Universal, le hicieron un llamado a la AVB para que procediera a nombrar una selección de jugadores con su mánager. Recomendaron incluso que la selección estuviera conformada por siete lanzadores, dos receptores, dos inicialistas, tres infielders, tres jardineros y tres jugadores adicionales

que podrían desempeñarse en cualquier posición. Y dieron entonces una lista de peloteros, todos provenientes de la pelota amateur, ninguno de primera división. Raidi, incluso, propuso que se buscaran jugadores no solo en Caracas y Maracaibo, donde los había en abundancia, sino también en La Guaira, Puerto Cabello, Valencia, Barquisimeto y Margarita.



Emblema del equipo Pastora

La AVB respondió que le parecía muy buena idea convocar a diversos peloteros para conformar una selección nacional, pero que no había que dejar por fuera a los mejores, estuvieran donde estuvieran.

Después de dimes y diretes, la Comisión Organizadora, a la cual pertenecían "Chiquitín" y Abelardo, decidió escoger jugadores de primera y segunda división. Fue así como



en el primer equipo que nos representó en un mundial coincidieron peloteros de la talla de Luis Romero Petit, Héctor Benítez "Redondo", José Pérez Colmenares y Guillermo Vento con jovencitos como Candelario Guevara, Fernando Figueredo, Atilano Malpica y Rafael Kinsler. Abelardo diría en su columna Ahí viene la bola: "Creo que la AVB tuvo razón en mezclar novatos con jóvenes talentosos. Ya veremos cómo nos va, pero de ahí sacaremos una valiosa experiencia para un futuro no muy lejano".

Y tuvo razón, al año siguiente, con jugadores de primera división, quedamos campeones mundiales de 1941. Eso calmó por un tiempo la diatriba sobre el fraccionamiento entre el beisbol amateur y el profesional. No obstante, en países como Panamá, Nicaragua, Colombia y El Salvador se discutía con fuerza sobre ese tema.

En 1943, la Federación Internacional de Beisbol Amateur (FIBA) asomó la posibilidad de prohibir a peloteros aficionados jugar con profesionales, so pena de suspenderlos. Sin embargo, ese impedimento no pasó más allá de una efímera amenaza. Eso sí, quedó un sabor amargo en un sector beisbolero latinoamericano por el desgano con el que la FIBA trató tan delicado tema. Pero no pasaría mucho tiempo para que ese sector hiciera sentir su parecer al respecto. Y qué mejor lugar para plantear tan polémica cuestión que el Congreso Técnico Internacional de Beisbol Amateur, efectuado en Panamá, en 1945.

### Congreso de Panamá y el término amateur

Efectivamente, en junio de ese año se llevó a cabo en la ciudad de Panamá el

mencionado Congreso convocado por la FIBA. Allí, como señalamos, el representante de Puerto Rico planteó la "necesidad de revisar el término amateur, pues hay ventajismo en algunos países que asisten a las series mundiales con verdaderos profesionales". Sin duda que el boricua se refería a Venezuela, que había ganado las series de 1941 y 1944, y se disponía a arrasar en la de 1945, como en efecto lo hizo, con jugadores de primera división, que cobraban por jugar.

El venezolano Pablo Morales, quien para entonces era presidente de la FIBA, y su compatriota Jesús Corao, quien figuraba como delegado de Venezuela en ese Congreso, formaron parte de la mesa de trabajo que analizó la propuesta del representante de Puerto Rico.

Después de varias sesiones, se llegó a una definición de lo que es amateur en el beisbol. Se entendió como tal a quien práctica, compite y ama el deporte



En 1948, Alfonso Carrasquel reforzó al Pastora; antes, en 1946, cuando era un novaticio, jugó con el Racing en el primer torneo profesional zuliano



El zuliano Luis Rodolfo Machado Bohórquez (con bigotes), copropietario del Centauros, en el dugout del equipo, en 1947

si percibir remuneración alguna. Se acordó declarar profesional al competidor por premios o dinero, a quien compita contra profesionales y a quien enseñe o entrene por dinero. También se acordó que cualquiera que a sabiendas sea considerado profesional no podrá volver a ser amateur. El amateur, por otra parte, no podrá apostar ni competir por premios cuyo valor sea superior a los 50 dólares, recibir indemnizaciones por viajes que excedan los 21 días, recibir compensaciones por preferir o usar productos o artículos ni lanzar retos o intenciones de competir con profesionales.

Igualmente se convino prohibir el uso de nombres de marcas de licores y cigarrillos en los uniformes de los equipos de beisbol amateur. Todas las Federaciones y Asociaciones de Beisbol Amateur tenían hasta el 31 de diciembre de 1945 para deslindar, de una vez por todas, el beisbol aficionado del profesional.

La resolución sobre las marcas de licores y cigarrillos no pudo ser implementada de inmediato y tampoco en todos los países. Había muchos intereses económicos de por medio, por lo que pasarían varios años para que entrara en vigencia esa medida.

Estas normativas provocaron un sismo en las estructuras organizativas del beisbol en Venezuela. Para entonces, la AVB se encontraba realizando diligencias para conformar la selección nacional que nos representaría en el Mundial de Beisbol Amateur que se disputaría en Caracas a finales de año. La mayoría de los jugadores que formarían parte de ese equipo provenían de la pelota de primera división, categoría que, de acuerdo con las nuevas resoluciones de la FIBA, era profesional. Por otra parte, se esperaba la visita de las Estrellas Americanas de las Ligas Negras de Estados Unidos, a cuya cabeza vendría Jackie Robinson, quienes realizarían varios encuentros con equipos locales, lo que convertiría en profesionales, automáticamente, a los peloteros nativos que intervinieran en esa serie. Por si eso fuera poco, el principal sponsor de nuestra pelota era la Cervecería Caracas, propietaria, además, del único estadio donde se podía jugar beisbol de máxima categoría en la capital.

## Separación definitiva de la pelota aficionada de la profesional

La AVB se reunió con los dueños de los equipos de primera división Cervecería Caracas, Magallanes, Vargas, Los Sapos



y Venezuela para ver las consecuencias que traería en el beisbol venezolano las resoluciones de la FIBA en Panamá y tomar algunas medidas al respecto. En Maracaibo, la AAZ y CBZ hizo lo mismo con el Racing, Centauros, Pastora y Gavilanes, clubes que se disponían a intervenir en el torneo local de máxima categoría que se efectuaría en 1946.

La primera decisión fue quitarle el nombre de Cervecería al equipo de Martín Tovar Lange, por lo que desde agosto la popular novena comenzó a denominarse Caracas hasta que se creó la liga profesional y retomó su mote original. Entre el 9 de agosto y el 6 de septiembre la popular novena jugó una serie contra Pastora luciendo un atractivo uniforme con el nombre de Caracas, solamente.

Se acordó igualmente suspender el torneo de primera división 1945-1946 y retrasar la creación de la liga profesional para poder conformar la selección que representaría a Venezuela en la VIII Serie Mundial de

Beisbol Amateur que se realizaría en el estadio Cerveza Caracas entre el 27 de octubre y el 18 de noviembre.

Luego de ese gran evento beisbolístico, la prensa indicó diversas fechas de inicio de la primera temporada profesional. Se aseguró, en un momento, que comenzaría el 5 de enero con la participación de los mencionados cinco equipos. Sin embargo, a mediados de diciembre, el mandamás de Los Sapos, Luis Baroni, desmintió esa información y señaló que el club batracio no tenía suficientes recursos económicos para ser miembro de ese nuevo ente que se estaba gestando, y reveló, además, que el torneo rentado comenzaría después del 10 de enero. En tanto que en el Zulia se desató una fuerte polémica sobre la conveniencia o no de crear una liga profesional. Había dirigentes de la AAZ que sostenían que se debía jugar el campeonato de primera división solo con jugadores aficionados, pero la realidad rápidamente los hizo cambiar de parecer.



El popular equipo Pastora, icono de la pelota zuliana, 1950



Los propietarios de los equipos de primera división decidieron esperar a que culminara la serie contra las Estrellas Negras, el 23 de diciembre, para constituir, tres días más tarde, una liga que separaba la pelota aficionada de la profesional. Igual decisión tomó la Asociación Atlética del Zulia (AAZ) y los dueños de los equipos en el beisbol zuliano. Más tarde, en 1948, haría lo mismo la Asociación Larense de Beisbol (ALB) y los clubes Japón, América y Ayarí.

## Inicio del beisbol profesional en el Zulia

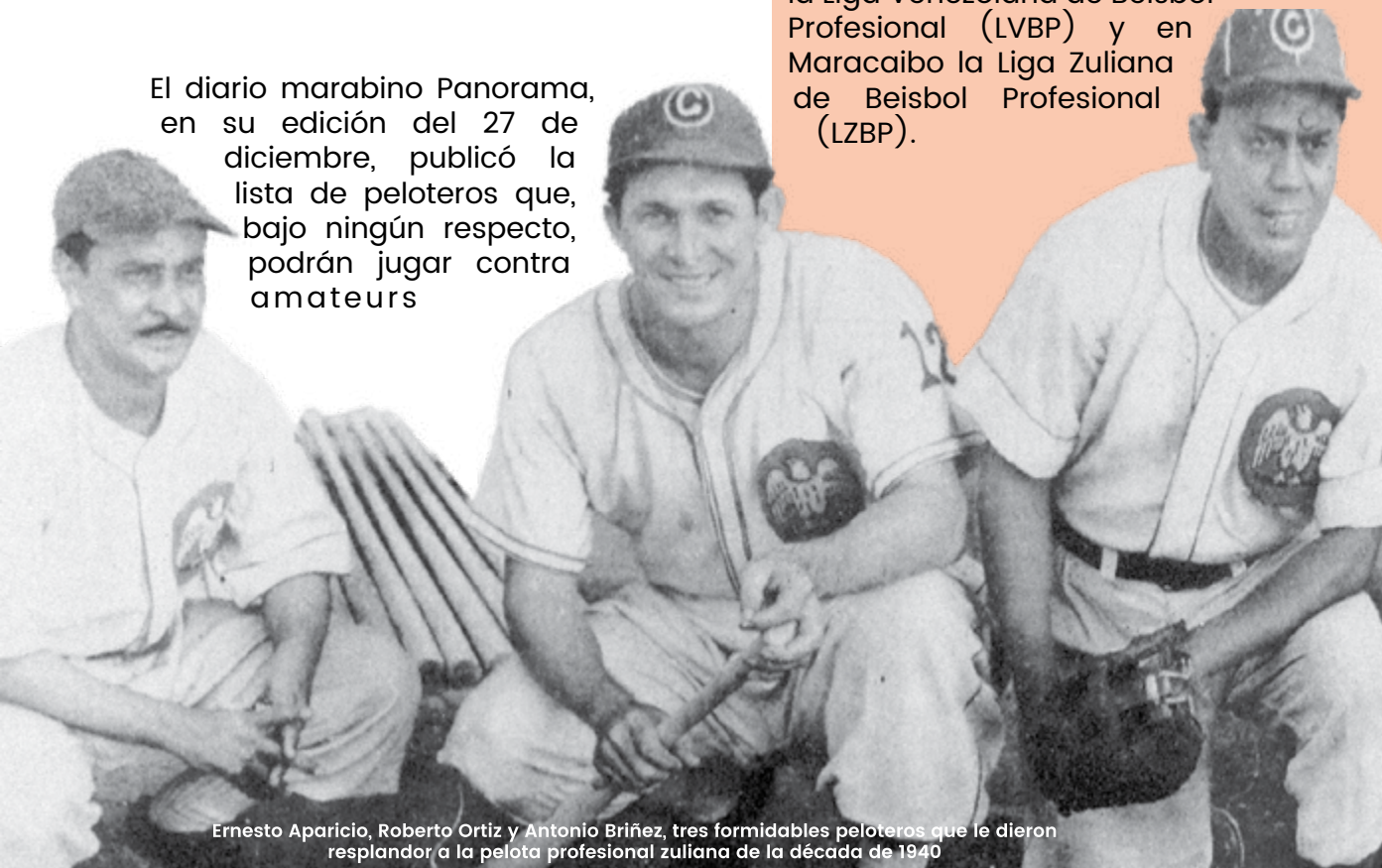
El 26 de diciembre de 1945, la Comisión Estatal de Beisbol Profesional, creada por la Asociación Atlética del Zulia con el fin de separar la pelota aficionada de la profesional, anunció los nombres de los jugadores que pasaron a la clasificación de "profesional".

El diario marabino Panorama, en su edición del 27 de diciembre, publicó la lista de peloteros que, bajo ningún respecto, podrán jugar contra amateurs

en ningún deporte, toda vez que estos perderán su condición de aficionados.

Entre la larga lista de jugadores calificados de profesionales que el mencionado periódico indicó, se encontraban los zulianos Humberto "Pipita" Leal, Balbino Fuenmayor, Luis Augusto Fernández, Jesús Portillo, Luis Aparicio Ortega, Luis Romero Petit, Francisco "Tarzán" Contreras, Enrique Fonseca, Guillermo Vento, Rafael Galiz Tello y Ramón "Dumbo" Fernández, entre otros muchos jugadores de esa región.

Esta situación obligó a los propietarios de equipos, tanto de Caracas como de Maracaibo, así como a la AVB y a la AAZ a fundar un ente que asumiera la responsabilidad de organizar torneos de beisbol con jugadores de clasificación profesional. Entonces en la capital se creó la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP) y en Maracaibo la Liga Zuliana de Beisbol Profesional (LZBP).



Ernesto Aparicio, Roberto Ortiz y Antonio Briñez, tres formidables peloteros que le dieron resplandor a la pelota profesional zuliana de la década de 1940

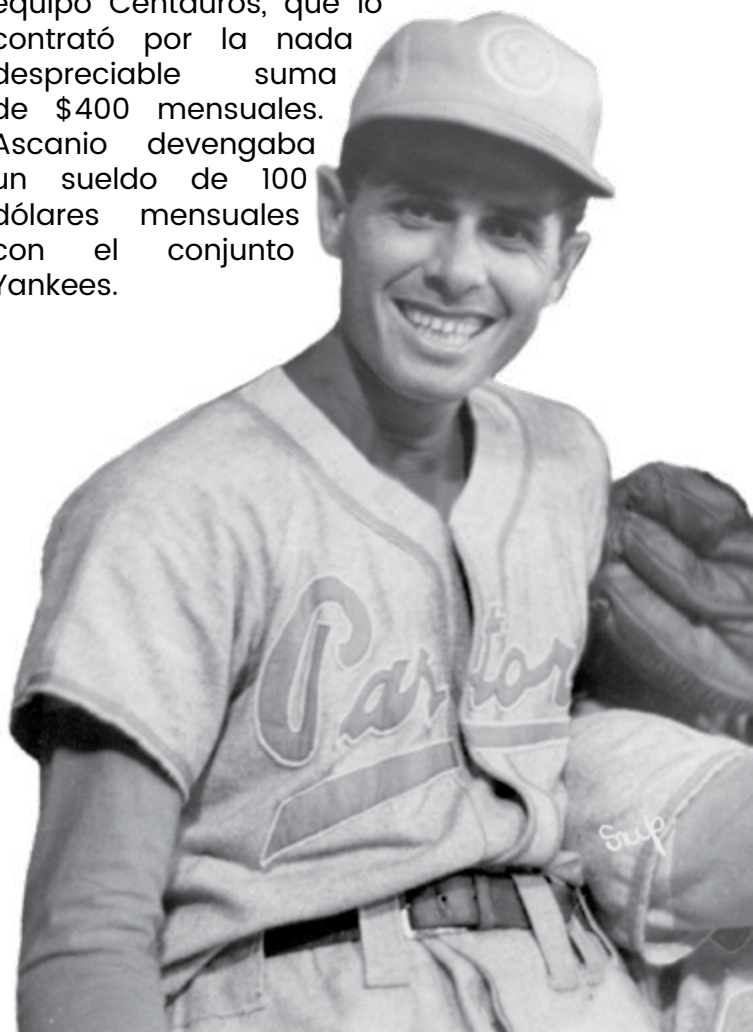
El circuito rentado zuliano se estableció en mayo y se jugó entre junio y septiembre de ese año 1946, con la intervención de los equipos Centauros, apoyado financieramente por los hermanos Belisario Aponte, Luis Ávila Canales y Luis Rodolfo Machado, Racing, con el respaldo económico de Vinicio Martínez y Juan Sevillano, Pastora, fomentado por Luis Parodi Granes y Gavilanes, que quedó campeón, contó con Julio Nery y Juan Reggeti (propietario del Vargas en la LVBP) como sus principales soportes monetarios. Este torneo fue auspiciado por la Asociación Atlética del Zulia.

En esa primera temporada participaron peloteros de la talla de Luis Saint Clair, las estrellas negras Bill Jefferson, Marvin Williams y Roy Welmaker, quien fue firmado por el Centauros por la astronómica cifra de 800 dólares mensuales. También intervino, con el Racing, el extraordinario lanzador negro norteamericano Thomas Glover. Es de hacer notar que en este torneo debutó Vidal López como mánager en la pelota profesional de Venezuela; lo hizo con el Centauros.

Entre 1946 y 1952 fueron muchas las hazañas que en ese circuito se produjeron, pero quizás las más espectaculares de ellas fueron las que lograron el campocorto del Gavilanes, Luis Aparicio, padre, quien conectó 3 triples en un juego; el puertorriqueño Luis Rodríguez Olmos (triplecoronado en 1948) y Roberto Ortiz (triplecoronado en 1949); el jardinero central del Pastora, Héctor Benítez "Redondo", quien conectó 3 jonrones en un juego (20-6-1950), convirtiéndose así en el primer criollo que ha alcanzó esa hazaña en la pelota rentada local.

También intervinieron en la liga zuliana los consagrados lanzadores cubanos Sandalio Consuegra y Adolfo Luque, primer pitcher latino que ganó 20 o más partidos en una temporada de Grandes Ligas y quien dirigió al Pastora (1949).

Entre los peloteros criollos destacó la presencia en el Zulia, entre otros, de Alfonso Carrasquel, Luis "Camaleón" García, Julio Bracho, Antonio "El Camello" Briñez, Jesús "Chucho" Ramos y Carlos "Terremoto" Ascanio, quien abandonó al equipo Black Yankees de Nueva York de las Ligas Negras, para retornar a Venezuela, en julio de 1946, para incorporarse al equipo Centauros, que lo contrató por la nada despreciable suma de \$400 mensuales. Ascanio devengaba un sueldo de 100 dólares mensuales con el conjunto Yankees.



El domingo 13 de junio de 1948, se estrenó como pelotero profesional el joven marabino José de la Trinidad "Carrao" Bracho. Lo hizo con el Pastora frente al Centauros



Por otra parte, también es importante destacar que a lo largo de la existencia de la LZBP (1946-1951) se mantuvo incólume la rivalidad Gavilanes-Pastora, que fue, en definitiva, el sostén del beisbol profesional zuliano.

Por la LZBP también pasaron umpires de gran prestigio internacional como el cubano Amado Maestri, quien mostró sus grandes cualidades de árbitro en la temporada inaugural del circuito zuliano.

Esta liga sobrevivió hasta 1951, cuando severos problemas económicos provocaron su cierre. Posteriormente, en 1954, se creó la Liga Occidental, que desapareció también por dificultades financieras en 1963.

### Partido inaugural de la LZBP

Una vez que el presidente de la Comisión Zuliana de Beisbol Profesional, Dr. César Casas Rincón, anunció la creación de la Liga Zuliana de Beisbol Profesional, se

nombró la primera directiva, que quedó integrada por el Dr. Horacio Villalobos en la presidencia, Luis Antúnez en la primera vicepresidencia, Dr. Enrique Parra Bozo en la segunda vicepresidencia, los vocales José Rafael Morán, Alirio Márquez, Dr. Otto Montero y Marcial Medina, y el secretario general Aquiles Asprino. Pocos días después, se dieron a conocer el calendario y las condiciones del campeonato, en el que se implementó la “bolsa común”, experiencia muy favorable que se puso en práctica en la primera temporada de la LVBP y que, en cierta medida, evitó pérdidas económicas en algunos clubes.

El nuevo circuito zuliano dio a conocer los rosters de los equipos y los managers de cada novena: Gavilanes estaba bajo el mando del “Comandante Pitirojo”, Ernesto Aparicio, Centauros dirigidos por el mexicano Miguel Solís, quien luego fue reemplazado por el venezolano Vidal López, Pastora tenía como piloto al cubano Adolfo Luque, y Racing contó con el también cubano Ramón Bragaña en la dirección.



El Racing perdió 8 a 1 ante Centauros en el primer partido en la historia de la Liga Zuliana de Beisbol Profesional, en 1946





El estelar pitcher zurdo Roy Welmaker, una de las grandes estrellas de las Ligas Negras de los Estados Unidos, reforzó al equipo zuliano Centauros, en el campeonato de 1946

Cada club tuvo el respaldo financiero de conocidos empresarios. Los Lácteos del Pastora tuvieron a Luis Parodi como su gran mecenas, en tanto que el conjunto rapaz contó con Julio Neri y Juan Reggeti, quien era propietario del Vargas en la LVBP. Centauros recibió el apoyo de los hermanos Belisario Aponte, de Luis Rodolfo Machado Bohórquez y de Luis Ávila Canales, mientras que el Racing disfrutó del sustento del Dr. Vinicio Martínez Sandra y Juan Sevillano.

## ¡Play Ball!

El sábado 15 de junio de 1946, comenzó la Liga Zuliana de Beisbol Profesional (LZBP), con un triunfo de Centauros sobre Racing 8 a 1, ante numeroso público que atiborró las tribunas del recién inaugurado estadio Olímpico, señaló la reseña del diario caraqueño La Esfera, en su edición del domingo 16 de junio, la cual transcribimos a continuación.

“En los primeros episodios, ambos conjuntos entablaron fuerte lucha, manteniéndose hasta el final del séptimo de la suerte la anotación en dos carreras a una, score que fue producto de la forma brillante como desde el montículo se desempeñaban los tiradores norteamericanos de color Roy Welmaker y Thomas “Lefty” Glover. El primero por los mitológicos y el segundo por el Racing.

## Buen cero de Welmaker

Por los mitológicos comenzó en la caja de quemar petardos el lanzador cubano Leonardo Goicoechea, quien en el cuarto episodio tuvo que abandonar el box por perder sus disparos el camino que conduce a la goma. Con un out las bases se le llenaron al cubiche, siendo entonces solicitado por el mánager Vidal López, el zurdo Welmaker, quien, luego de tirar las pelotas correspondientes, entró a pitchear ponchando a un bateador y obligando al otro a elevar una fácil velita que capturó uno de los infielders mitológicos, fabricándose así un cero que fue largamente ovacionado y que de paso cortó una brillante oportunidad a los muchachos del Racing, puesto que si la suerte le extiende generosamente la mano y Welmaker con su poderoso brazo no les amarra corto en tan peligroso capítulo, han podido verse envueltos en un gran rally que les hubiera colocado al borde de la victoria, dado que estando en ventaja no hubiese realizado el cambio del octavo episodio (Balbino por Glover), el cual favoreció mucho al Centauros que hizo varias visitas consecutivas a la base de sus suspiros.

## Bien Mr. Glover

El último lanzador estelar del equipo Venezuela de Juan Antonio Yanes (Yanesito), Thomas Glover, volvió ayer a comprobar su magnífica estampa de pelotero caro al permitir pocas libertades a los terribles toleteros del Centauros. Durante ocho episodios poca cosa pudieron hacerle. Alternaba con suma inteligencia sus lanzamientos, al punto de que no se notó cansado en momento alguno, pues variaba sus rectas veloces con cambios y curvas preciosas que mordían las esquinas del pentágono, dejando casi sin oportunidad a los bateadores.

En el octavo episodio, el cubano Ramón Bragaña, mánager del Racing, hizo un cambio que puede considerarse de aciago, ya que no le brindó el resultado que esperaba. Llamó para que se encargara de la situación al espigado zuliano Balbino Fuenmayor, a quien consideraba que podía salir bien de la

suerte, pero el marabino no estuvo en su día, y los mitológicos le pusieron toda clase de música a sus lanzamientos hasta el punto de hacerle seis rayitas que unidas a dos introducidas a Glover, suman ocho carreras facturadas por el Centauros.

En general, el juego entre Centauros y Racing fue aceptable. Muchos lances buenos se registraron en su desarrollo, y sobre todo esa situación emocionantísima del cuarto episodio, donde Welmaker, con serenidad ejemplar, salió bien de la difícil situación para hacer un cero sensacional”.

## Vaivenes de la LZBP

A pesar de que en la temporada inaugural el Racing no tuvo pérdidas económicas, gracias a la “bolsa común”, para el segundo certamen, en 1947, no contó con respaldo financiero, por lo que se abstuvo de participar. Su lugar lo ocupó el Cervecería Caracas, conjunto capitalino que conservó su tradicional fórmula

El equipo Gavilanes que participó en el último campeonato de la Liga Zuliana de Beisbol Profesional, en 1951





de jugar solo con peloteros nativos. Acompañaron a la novena lupulosa en ese torneo los elencos del Centauros, Pastora y Gavilanes, que conquistó su segundo gallardete consecutivo.

En ese campeonato ocurrió un hecho trascendental en la historia del beisbol zuliano: se iniciaron los juegos nocturnos con la instalación del sistema de iluminación en el estadio Olímpico de Maracaibo, convirtiendo a esta pujante ciudad en la segunda del país, después de Caracas, donde se jugó beisbol de noche.

Por otra parte, en esa época la afición zuliana seguía con entusiasmo a través de CMQ, Unión Radio y otras emisoras los partidos de la pelota cubana, en especial los encuentros entre los rivales Almendares y Habana, en las voces de Manolo de la Reguera, Orlando Sánchez Diago, Rafael Rubí y del conocido "Felo" Ramírez, quien hizo su debut en Venezuela en 1947, a través de la emisora marabina Radio Mara.

A pesar de ese fervor que sentía el zuliano por la pelota, el negocio del beisbol marchaba mal, muy mal. Todos los

## JUEGO INAUGURAL DE LA LZBP BOX SCORE

CENTAUROS							RACING						
VB	C	H	O	A	E		VB	C	H	O	A	E	
Luis Báez, Cf	6	2	3	1	0	0	Rafael Olivares, Ss	4	0	0	4	4	1
Luis Oliveros, Ss	5	0	2	1	0	1	Pedro Rodríguez, Cf	4	0	0	1	0	0
Marvin Williams, 2b	5	1	2	1	1	0	Justiniano García, 2b	3	0	0	4	0	1
Vidal López, If	4	0	1	1	0	0	Guigui Lucas, C	4	1	1	5	1	0
Guillermo Vento, C	5	1	2	13	1	0	Victor García, lb	3	0	0	6	0	0
Francisco Contreras, Rf	4	1	1	1	0	0	Roberto Cueto, If	3	0	1	3	0	1
Ramón Fernández, 1b, Rf	4	1	1	4	1	0	C. Morales, Rf	3	0	0	1	0	0
Luis Rincón, 3b	4	0	0	1	3	0	Humberto "Pipito" Leal, 3b	3	0	2	3	1	0
Leonardo Goicochea, P	1	0	0	0	0	0	Thomas Glover, P	2	0	1	0	0	0
Roy Welmaker, P	4	1	2	1	2	0	S. Baptista (1)	0	0	0	0	0	0
A. Meza (1)	0	0	0	0	0	0	Balbino Fuenmayor, P	0	0	0	0	0	0
Candelario Muñoz, 1b	1	1	0	3	1	0	R. Pulgar (2)	1	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>43</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	J. González (3)	0	0	0	0	0	0
(1) Corrió por Vidal López en el 7mo. Inning							<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>27</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

LABOR DE LOS PITCHERS						
Centauros						
IP	C	CL	H	K	BB	
Leonardo Goicochea	3.1	1	1	4	4	4
Roy Welmaker (G)	5.2	0	0	1	7	3

ZULIA STARS						
IP	C	CL	H	K	BB	
Thomas Glover (P)	7.0	2	1	8	1	3
Balbino Fuenmayor	2.0	6	0	6	3	0

ANOTACIÓN POR ENTRADAS												
<b>Centauros</b>			0	0	0	0	1	1	6	0	-	8
<b>Racing</b>			0	0	1	0	0	0	0	0	-	1

**SUMARIO** Doblote: Ramón Fernández  
 Carreras empujadas: Humberto Leal, Ramón Fernández, Vidal López, Roy Welmaker (2), Marvin Williams y Guillermo Vento  
 Double plays: De Ramón Fernández a Guillermo Vento (92) Quedados en bases: Racing (8), Centauros (11)  
 Bases robadas: Luis Báez (2), Guillermo Vento, Francisco Contreras y Ramón Fernández.  
 Umpires: A. Pirela (Home), P. Hernández (1b), J. González (2b) y R. Añez (3b)  
 Anotador Oficial: Rubén Arapé García Tiempo de juego: 2 horas 20 minutos

Jugado en el Estadio Olímpico (Diurno)  
 Maracaibo, sábado 15 de junio de 1.946



equipos tuvieron problemas financieros. El Cervecería Caracas registró grandes pérdidas, por lo que decidió no participar en la siguiente temporada.

En el certamen de 1948, compitieron solo tres equipos: Centauros, Gavilanes y Pastora, que logró su primera corona en la pelota rentada zuliana.

En esa zafra se estrenó como pelotero profesional el joven marabino José de la Trinidad "Carrao" Bracho. Lo hizo con el Pastora frente al Centauros, el domingo 13 de junio, relevando al panameño Alberto "Mamamila" Osorio. Esa mañana, "Carrao" lanzó 3 innings y un tercio, en los cuales no permitió carrera, toleró un hit, otorgó una base por bolas y abanicó a dos bateadores. No obtuvo decisión.

En ese campeonato, el caraqueño Alfonso Carrasquel reforzó al Pastora, en tanto que el estelar lanzador cubano Lino Donoso vistió el uniforme del flamante equipo rapaz. Donoso, por cierto, implantó en esa temporada una marca al abanicar a 15 bateadores del conjunto lácteo en un partido de nueve innings.

Al concluir este tercer torneo, propietarios de equipos y la directiva de la LZBP se reunieron para buscarle solución al grave problema financiero que confrontaban los clubes. Se decidió entonces, eliminar la bolsa común y entregar el dinero de la taquilla al equipo home club. Peor fue el remedio que la enfermedad, pues, en la siguiente temporada (1949), las pérdidas cuantiosas, tanto que



ORANGE VICTORIA, CAMPEÓN 1951

Primera fila, de pie, de izquierda a derecha: Julián Ladera, Luis "Camaleón" García, Balbino Inojosa (Mánager), Pérez Morales, Anibal Navarrete, Pablo Samá, Luis Saint Clair ("Guiguí Lucas"), José "Carrao" Bracho y Balbino Fuenmayor. En cuclillas, Barboza (Carga bates), Roberto Moronta, Oscar Sardiñas, Avelino Cañizares, Jesús Álvarez, Luis Oliveros, Humberto "Pipita" Leal y Edmundo Amorós

Centauros no pudo continuar en el circuito y fue sustituido, para el certamen de 1950, por el Orange Victoria, novena cuyo propietario era el acaudalado empresario Ángel Custodio González.

En esa campaña de 1949, tuvo sobresaliente actuación el pelotero cubano Roberto Ortiz, quien, como refuerzo de Gavilanes, logró la triple corona ofensiva, siendo líder de bateo (.400), jonrones (12) y carreras remolcadas (35), contribuyendo de manera decisiva en la conquista de la corona de campeón del conjunto rapaz. Ortiz igualó al puertorriqueño Luis Rodríguez Olmos, quien lideró los departamentos de bateo (.384), cuadrangulares (10) y empujadas (33) el año anterior, con el Pastora.

Con la demoledora ofensiva de Ortiz y la brillante demostración de Sandalio Consuegra, quien se erigió en la gran figura del montículo al conseguir la cifra récord de 14 victorias. Además, lanzar 17 juegos completos y conseguir el liderato de efectividad con 1.58 en 148.1 innings, Gavilanes no tuvo inconveniente alguno para ganar por tercera vez el título.

En abril de 1950, se inició en Maracaibo el V Campeonato Zuliano de Beisbol Profesional, con la participación de Gavilanes, Pastora y el debutante Orange Victoria, novena que estuvo dirigida por Balbino Inojosa y que contó en sus filas con

peloteros de la talla de Luis “Camaleón” García, Jesús “Chucho” Ramos, Julián Ladera, Humberto “Pipita” Leal y a las súper estrellas negras norteamericanas Raymond Brown, Willard Brown, Howard Easterling y Wilmer Fields.

No obstante, el club campeón volvió a ser Gavilanes, con su comandante Ernesto Aparicio cosechando su cuarta corona en la LZBP.

Es importante resaltar la notable hazaña ofensiva que consiguió en ese certamen el jardinero caraqueño Héctor Benítez “Redondo”, con la camiseta del Pastora.

### Benítez tres veces para la calle

El centerfield Héctor Benítez “Redondo”, uno de los integrantes del equipo venezolano que ganó la Serie Mundial de Beisbol Amateur en 1941, amplió su fama de buen toletero el martes 20 de junio de 1950, fecha en la que se convirtió en el primer venezolano en sacudir trío de cuadrangulares en un encuentro de pelota profesional.

Ese día, Benítez ligó de 5-5, tres jonrones sin corredores en bases, un doble que chocó contra la barda del jardín central, a escasos centímetros de convertirse en su cuarto vuelacerca de la tarde, y un sencillo; además, remolcó tres rayitas y anotó en cuatro oportunidades, a pesar de ello su club cayó ante Orange Victoria con marcador de 8-5, en un abarrotado estadio Olímpico de la capital zuliana.



Humberto “Pipita” Leal, catcher del Orange Victoria, en 1950



Los tres jonrones los consiguió Benítez frente al abridor Raymond Brown, para entonces un superastro de las Ligas Negras de los Estados Unidos. Cerrando el cuarto inning, Benítez sonó su primer estacazo de la mañana. Fue una trepidante línea que pasó sobre la barda del jardín derecho. El segundo jonrón lo conectó en el séptimo capítulo y el tercer vuelacerca fue en el noveno episodio también por los bleachers de la derecha. Al culminar la campaña, Benítez obtuvo el trofeo de campeón bate con promedio de .430, producto de 46 imparables en 107 turnos. También fue líder en anotadas con 32.

## Sabor a beisbol

Antes de iniciarse el sexto y último campeonato de la LZBP, se jugó en Maracaibo una extraordinaria serie internacional de cinco partidos entre Gavilanes y Havana Cubans, que animó mucho el ambiente beisbolero de la capital zuliana.

El primer encuentro se efectuó a casa llena en el estadio Olímpico de Maracaibo, la noche del miércoles 28 de marzo de 1951. "Gavilanes" ganó en extraining gracias al buen relevo y bateo oportuno del lanzador valenciano Nicolás Berbesía, quien, con

## TRES JONRONES DE BENÍTEZ "REDONDO" BOX SCORE

ORANGE VICTORIA	VB	C	H	CE
Luis Oliveros, 2b	5	1	1	0
Jesús Ramos, 1b	5	0	2	0
Wilmer Fields, RF	4	1	1	1
Willard Brown, LF	5	1	2	0
Howard Easterling, CF	5	2	2	3
Luis García, 3b	4	1	3	1
Rafael Olivares, Ss	5	1	1	0
Humberto Leal, C	4	1	1	1
Raymond Brown, P	4	0	0	0
Julián Ladera, P	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>41</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>6</b>

PASTORA	VB	C	H	CE
Pedro Rodríguez, LF	5	0	2	0
Rafael García Cedeño, 2b	5	0	0	0
Héctor Benítez, CF	5	4	5	3
Claro Duany, RF	4	0	3	1
Johny Davis, 3b	5	0	1	0
Vidal López, 1b	0	0	0	0
Cecil Kaiser, 1b	4	1	2	1
Lonnie Summers, C	3	0	1	0
Pantaleón Espinoza, Ss	4	0	1	0
Andrés Alonso, P	0	0	0	0
Valentín Arévalo, P	4	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>39</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>5</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Orange Victoria	IP	C	CL	H	K	BB
Raymond Brown (G)	8.0	5	5	15	2	3
Julián Ladera	1.0	0	0	0	0	1

Pastora	IP	C	CL	H	K	BB
Andrés Alonso (P)	1.1	3	0	4	0	1
Valentín Arévalo	7.2	5	4	9	4	1

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>Centauros</b>	0	0	0	0	0	1	1	6	0	-	8
<b>Racing</b>	0	0	0	1	0	0	0	0	0	-	1

SUMARIO Errores: Johny Davis, Vidal López Jonrones: Héctor Benítez "Redondo" 3, Cecil Kaiser, Howard Easterling  
 Dobles: Luis "Camaleón" García, Howard Easterling, Humberto "Pipita" Leal, Jesús Ramos, Claro Duany, Willard Brown  
 Bases robadas: Humberto "Pipita" Leal, Luis "Camaleón" García Quedados en base: Orange Victoria (8); Pastora (4)  
 Double plays: De Luis García a Luis Oliveros a Jesús Ramos 2 (54-43); De Rafael Olivares a Luis Oliveros a Jesús Ramos (64-43)  
 Wild pitch: Raymond Brown Umpires: Atón (Home), Vidal (1b), Luis Verde (2b) y Manuel Baralt (3b)  
 Anotador oficial: Antonio Núñez Rovira

Jugado en el estadio Olímpico (Nocturno)  
 Maracaibo, martes 20 de junio de 1950





Gavilanes campeones de la temporada 1946-47 de la Liga Zuliana de Beisbol Profesional. Foto Azuaje

un hit de suerte, a la altura del décimo segundo episodio, remolcó la carrera que le dio la victoria al equipo rapiño 5 a 4.

Al día siguiente, el derecho Emilio Cueche dejó a los cubanos en seis hits y Gavilanes obtuvo su segundo triunfo, esta vez 4 a 2.

Los dos siguientes desafíos fueron ganados por el Havana, lo que provocó que se empatara la serie y surgiera una gran expectativa por el quinto y decisivo cotejo, el cual se jugó la mañana del domingo 1 de abril, en un estadio Olímpico a reventar de aficionados.

El cubano Gilberto Guerra y el venezolano José "Carrao" Bracho se enfrascaron en un sensacional duelo de pitcheo durante todo el encuentro. El partido llegó al noveno inning con ventaja para el Havana de 1 a 0. Cerrando ese capítulo, el antesalista Rafael García Cedeño conectó un soberbio jonrón con un compañero en la inicial que le dio la victoria a Gavilanes 2 a 1, con la cual el conjunto rapaz conquistó la "Copa Gobernador del Estado".

A decir de la edición del 2 de abril del diario marabino Panorama, "fue un batazo bestial; de línea. Tan fuerte que todo el mundo — hasta el pitcher Gilberto Guerra — se dio cuenta de su magnitud desde que el bate, enviado hacia adelante por el swing poderoso del antesalista criollo, tropezó con la esférica en terrible chasquido. La obra de Cedeño hacía caer el telón del mejor partido de la serie, al tiempo que desbarataba la obra de orfebre realizada por el serpentinerero cubano durante ocho entradas".

Bajo ese ambiente festivo y con gran sabor a beisbol, se inició en abril de 1951 la sexta temporada de pelota "grande" en Maracaibo. Había mucho entusiasmo en la fanaticada y en la directiva de la LZBP, que tenía la esperanza de que las dificultades económicas por las que venían atravesando los clubes del circuito fueran superadas. Lamentablemente, no fue así.

## Fin de la LZBP

Nuevamente, participaron en la zafra de 1951 los equipos de la contienda anterior: Gavilanes, Pastora y Orange Victoria, que logró quedarse con la copa de campeón, luego de sostener una feroz lucha con los eternos rivales de la pelota zuliana. El mánager del conjunto naranja fue Balbino Inojosa, quien tuvo el respaldo de jugadores criollos como “Camaleón” García, “Carrao” Bracho, “Pipita” Leal y Balbino Fuenmayor, y de extranjeros como Edmundo Amoros, Luis StClair “Guiguí Lucas” y Pablo Samá, quien falleció trágicamente en un accidente automovilístico ocurrido en una carretera del estado Trujillo, un par de meses antes de concluir el torneo.

Uno de los momentos memorables que se suscitaron en este campeonato, lo protagonizó el exgrandeliga “Chucho” Ramos, la noche del miércoles 11 de julio, cuando conectó un grand slam en el noveno inning, para que Gavilanes dejara en el terreno a su acérrimo rival lácteo 5 a 4. Este es uno de los partidos que más recuerda la afición zuliana de aquella época. La prensa estuvo publicando comentarios sobre este cotejo durante varias semanas. “Lo recuerdo y todavía me da una gran emoción”, evocó Ramos, 20 años después.



Tulio Aparicio, hijo menor de Ernesto Aparicio, luce pequeño ante el gigantesco trofeo ganado por Gavilanes en el torneo 1950

Apenas culminó la temporada 1951, el propietario del equipo campeón, Ángel Custodio González, anunció que, si bien, el Orange Victoria había logrado una gran figuración en sus dos campañas en la LZBP, no podía ocultar el fracaso económico que significó para él mantener, contra viento y marea, bajo su sustento a un notable grupo de peloteros. “En verdad, indicó el empresario, el Orange Victoria no fue viable financieramente, el ingreso de la venta de entradas y publicidad radial fue muy insuficiente e inconstante, razones más que suficientes para no continuar en el mundo de la pelota. El Orange Victoria se retira con la frente en alto”.

Pastora y Gavilanes tampoco les fue bien económicamente, pero lograron capear el vendaval por el tradicional respaldo de la afición a la enconada y tradicional rivalidad que existía entre ambos clubes.

Pero la crisis no era solo en la pelota profesional zuliana, en la Liga Central caraqueña también la situación financiera estaba ardiendo.

La LVBP tenía ya poco más de dos años padeciendo las consecuencias monetarias que provocó la liquidación del “Purocriollismo” que enarboló el



equipo Cervecería Caracas entre 1942 y 1950. Además, el aumento de número de encuentros a la semana, de 4 a 6, fue muy duro económicamente para los aficionados. También afectó en grado superlativo el retiro como patrocinador del béisbol de la empresa Cervecería Caracas, por lo que el ingeniero Martín Tovar Lange tuvo que suprimirle el nombre de Cervecería a su equipo, vendiéndolo luego como Caracas BBC al publicista Pablo Morales. El Vargas igualmente fue vendido y Carlos Lavaud, propietario del Magallanes, mantuvo vivo a su equipo a "pulmón propio", por unos cuatro años más, hasta que, en 1956, "tiró la toalla", definitivamente

Para rematar, en ambos circuitos se cometió el error de eliminar la "bolsa común", fórmula que, en cierta medida, atenuaba las pérdidas económicas en los equipos menos populares.

De manera, pues, que tanto en Caracas y Maracaibo los únicos clubes que mantenían la cabeza fuera del agua, a duras penas, para no ahogarse, eran Caracas-Magallanes y Gavilanes-Pastora.



De pie, de izq. a der., Luis Ríos, Carlos "Terremoto" Ascanio, Howard Easterling, Luis "Nino zurdo" Castro, Heberto "Pipita" Leal, Roger "Colorado", Víctor Vilchez, Víctor Varnet, Jorge Comellas, Marvin Williams, Balbino Inojosa (Coach), mánager-proprietario Ernesto Aparicio. En cuclillas, de izq. a der., Daniel "Chino" Canónico, Román Fuenmayor, Hugo Carrasquero, Rafael Galliz Tello, Humberto "Pipita" Leal, Luis Aparicio "El Grande", Roberto Moronta y "Brinquito" Trebau. Sentados, las mascotas Luis Aparicio Jr. y Ernesto Aparicio Jr.

Tras el cierre definitivo de la liga zuliana y la profundización de la crisis en la LVBP luego de finalizar la contienda 1952-53, la directiva de este último circuito comenzó a buscar soluciones para la realización del torneo 1953-54. Fue entonces cuando surgió la idea de organizar un campeonato con los equipos rivales de la capital y del Zulia.

A este torneo lo denominaron Rotatorio, porque se realizarían series simultáneas en Caracas y Maracaibo. Esa justa significó, igualmente, el inicio de la carrera profesional de Luis Aparicio, único venezolano inmortalizado en Cooperstown



# TORNEO ROTATORIO Y DEBUT DE LUIS APARICIO

**E**n medio de la profunda crisis económica por la que atravesaba la pelota profesional capitalina, la cual impedía que las divisas Vargas y Venezuela participaran en el torneo 1953-54, la directiva de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), a cuya cabeza se encontraba el coronel Benjamín Maldonado, acordó con los propietarios de los equipos de mayor popularidad en la pelota caraqueña y zuliana como lo eran Caracas y Magallanes, y GaviLANES y Pastora, la realización de un campeonato con el concurso de esos cuatro clubes. Bajo esa estructura se jugó la temporada 1953-54.

Fue una contienda muy singular, la cual denominaron "Rotatorio" porque los partidos se realizaban de manera alterna entre Caracas y Maracaibo, es decir, mientras los Leones jugaban en la capital zuliana con GaviLANES, por ejemplo, los Navegantes se enfrentaban a Pastora en el estadio Universitario, y viceversa. Inclusive se llegaron a jugar algunos encuentros en Barquisimeto. Se hizo así para evitar los altos costos de traslado y hospedaje.

Se jugó por series, dos en cada sede. Cada conjunto realizó 78 partidos, 26

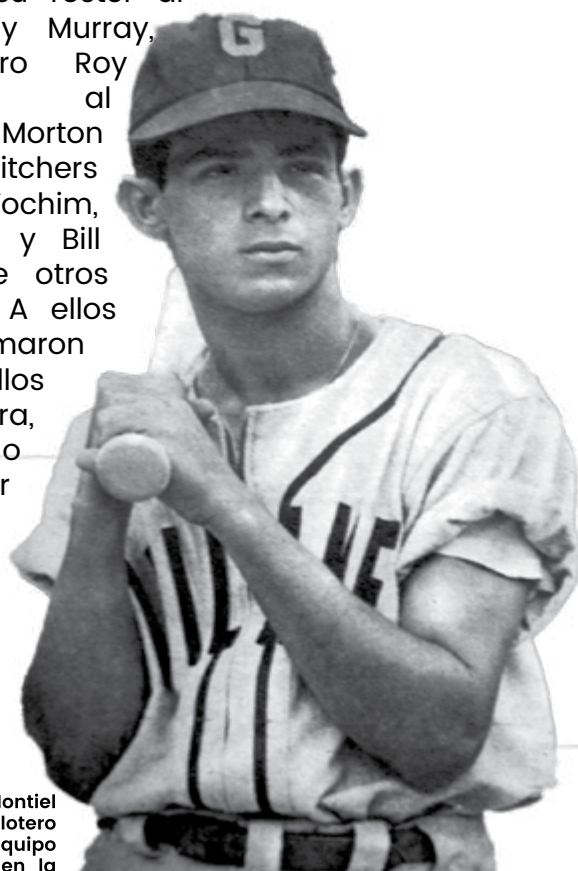
contra cada uno de los otros tres equipos.

El Caracas, que había quedado campeón el año anterior, era el gran favorito. Además, contaba con Alfonso "Chico" Carrasquel, quien para entonces era

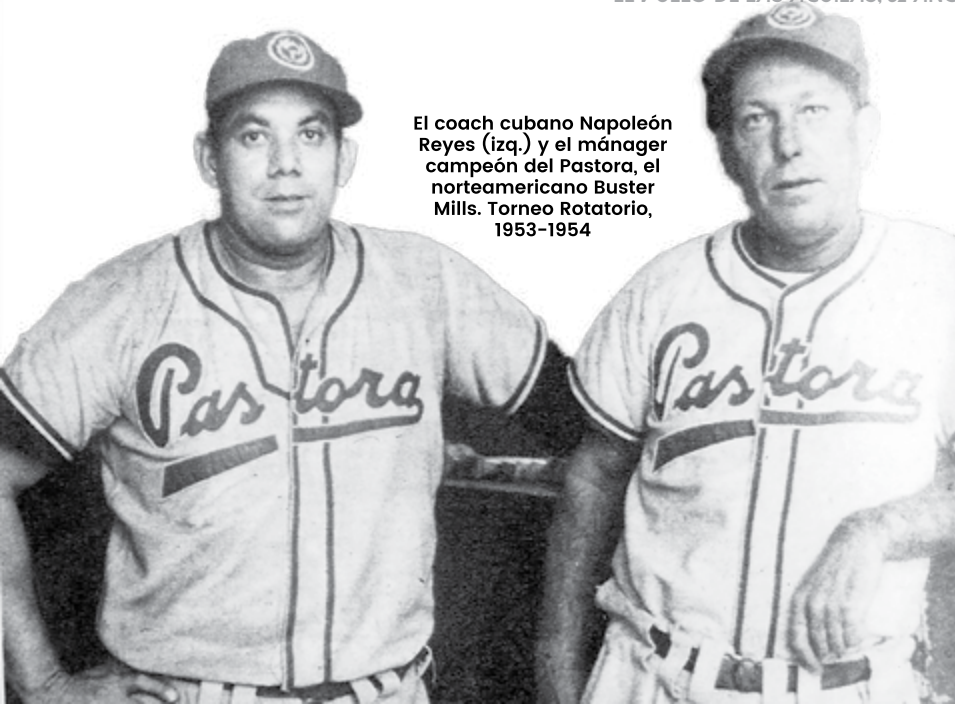
una de las grandes figuras de la pelota venezolana. Alrededor del "Chico"

**“El Día de la Chinita de 1953, en una ceremonia sencilla, pero muy emotiva, recibió Aparicio el guante de manos de su padre Luis Aparicio Ortega ‘El Grande de Maracaibo’.”**

se estructuró el club melenudo, que incluyó en su roster al receptor Ray Murray, al camarero Roy Hartsfield, al jardinero Lew Morton y a los pitchers Lenny Yochim, Bob Schultz y Bill Powell, entre otros importados. A ellos se les sumaron los criollos Julián Ladera, Guillermo Vento, Víctor García y Pompeyo Davalillo.



Luis Aparicio Montiel se inició como pelotero profesional con el equipo zuliano GaviLANES, en la temporada 1953-54 de la LVBP



El coach cubano Napoleón Reyes (izq.) y el mánager campeón del Pastora, el norteamericano Buster Mills. Torneo Rotatorio, 1953-1954

Pastora, que pactó con los Rojos de Cincinnati y confeccionó un equipazo, cargó con el título gracias a su excelente staff de pitcheo integrado por los norteamericanos Thornton Kipper, Tommy Byrne, Howie Fox y Ralph Beard, quienes obtuvieron 47 de las 48 victorias del equipo.

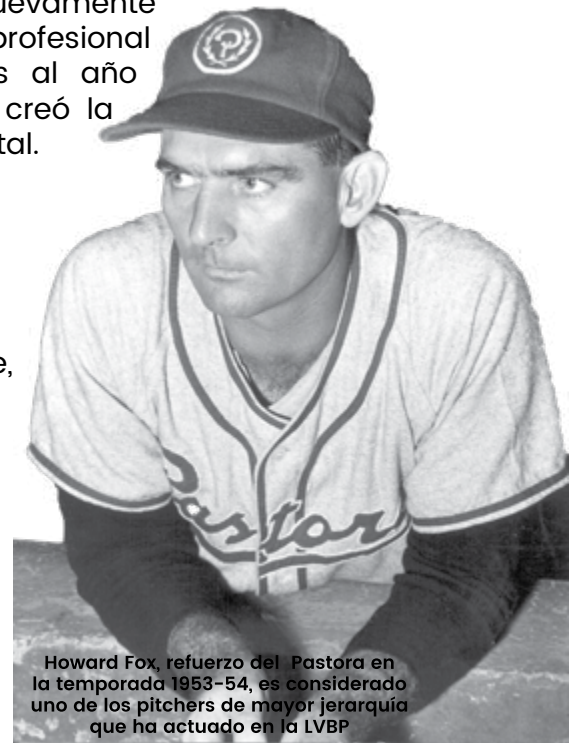
El segundo lugar lo ocupó Magallanes con 40 ganados y 37 perdidos, el tercero fue para Gavilanes con 34 y 44 y el último puesto para el Caracas, que terminó con 33 y 38.

Magallanes también se armó con extranjeros con muy buenas credenciales como el campocorto Foster Castleman, los outfielders George Wilson y Bill Taylor, quien bateó tres jonrones en un partido e impuso récords de vuelacercas (16) y carreras impulsadas (63), y los lanzadores Jehosie Heard, Emory Short y George Spencer, quien estableció una marca de juegos lanzados (47). La novena turca tenía también en sus filas a jugadores criollos de altos quilates como el exgrandeliga Jesús "Chucho" Ramos, jardinero e inicialista; el poderoso antesalista Luis "Camaleón" García y el meteórico pitcher Ramón Monzant, quien lideró el circuito en juegos ganados (14) y ponches propinados (132).

Gavilanes se reforzó con los jonroneros Lorenzo "Piper" Davis y Billy Queen, el veloz jardinero Dave Pope, líder bate del torneo (.345), y los serpentineros Elmer Singleton, Harry Nicholas y Art Houtteman, quien fue campeón en efectividad (2.22). Entre los jugadores nativos, los rapaces contaron en su line up a Carlos "Terremoto" Ascanio, Adolfo González, Dalmiro Finol y al estelar lanzador Emilio Cueche. También a un jovencito de nombre Luis Ernesto Aparicio Montiel, quien daba sus primeros pasos en la pelota profesional.

Los elevados salarios y los altos costos de traslado y alojamiento, así como la poca afluencia de fanáticos a los estadios acabaron con este campeonato experimental. No obstante, le abrió las puertas nuevamente al beisbol profesional zuliano, pues al año siguiente se creó la Liga Occidental.

Como dato curioso podemos contarles que, durante este torneo, la zuliana Elsa Arrieta Meléndez, se desempeñó como anotadora y, en varias ocasiones, como anunciadora en el estadio Olímpico de Maracaibo. Arrieta Meléndez, lamentablemente, fue asesinada en 1996.



Howard Fox, refuerzo del Pastora en la temporada 1953-54, es considerado uno de los pitchers de mayor jerarquía que ha actuado en la LVBP



Pero, sin duda, lo más resaltante de ese campeonato "Rotatorio" fue el debut en la pelota profesional, con el equipo Gavilanes, de Luis Aparicio, hijo, quien en 1984 se convertiría en el primer venezolano elevado al Salón de la Fama del beisbol estadounidense.

## Debut de Luis Aparicio

El Día de la Chinita de 1953, en una ceremonia sencilla, pero muy emotiva, recibió Aparicio el guante de manos de su padre Luis Aparicio Ortega "El Grande de Maracaibo". Se iniciaba así, la carrera de uno de los más grandes peloteros que ha conocido la historia del beisbol mundial.

Aparicio había participado en la Serie Mundial de Beisbol Amateur que se celebró en Caracas en septiembre de ese año 1953. Allí se desempeñó como jardinero izquierdo suplente de la selección nacional y eventualmente en la grama corta y en la antesala. El shortstop lo jugó otro zuliano, Román Vílchez, que ha decir del diario marabino Panorama, en su edición del 16 de septiembre de 1953,



Luis Aparicio padre e hijo Dos generaciones, una dinastía

era muy bueno a la defensiva. Al concluir esta serie, Aparicio viajó a Carora, donde el equipo de esa localidad, Cardenales, contrató sus servicios por un pago mensual de mil bolívares. Daniel "Chino" Canónico, quien había sido su mánager en el Policía de Caracas, fue quien le recomendó al piloto de Cardenales, el también zuliano Domingo Barboza, para que lo contratara como campocorto de la popular divisa caroreña, fundada por el famoso empresario larense Antonio Herrera Gutiérrez.

La participación de Luis Aparicio y otros jugadores de la selección nacional en ese torneo crepuscular provocó una gran reacción de la Federación de Beisbol Amateur (FVBA), ente que, por intermedio del presidente Asociación de Beisbol Amateur de Distrito Federal, el periodista Candelario Rivera, mejor conocido como "Chato Candela", acusó a la liga caroreña de pagarle sueldo a los peloteros que intervenían en el campeonato, por lo que solicitó la suspensión de esos jugadores. El "Chato Candela" estaba decidido acabar con

Luis Aparicio Montiel en su primer turno al bate como profesional. Día de La Chinita de 1953







El campocorto de Gavilanes, Luis Aparicio Montiel, arribando a home tras conectar su primer jonrón en la pelota profesional de Venezuela, lo reciben Lorenzo Davis (30) y recogebates, enero de 1954

Previendo que Luis Aparicio fuera suspendido y le aplicaran otras penalidades su tío, Ernesto Aparicio, viajó inmediatamente a Carora para buscarlo y llevarlo por carretera hasta Maracaibo, para que se incorporara al equipo profesional Gavilanes, de acuerdo con la información que publicó el hoy periodista Alfredo Villasmil Franceschi, en su tesis de grado universitaria titulada El Beisbol en el Zulia, página 88.

Luego de diez horas de camino, Aparicio arribó a la capital zuliana el 16 de noviembre en la tarde. Su debut estaba previsto para el día siguiente, pero una pertinaz lluvia aplazó el cotejo para miércoles 18 de noviembre, día en el que, finalmente, el joven marabino hizo su estreno frente al Pastora como primer bate y campo corto, aunque no logró conectar de hit en cuatro visitas al plato, cautivó a los aficionados con “dos engarces de feria”. Un día después, ante los envíos del pastoreño Ralph Beard, dispararía su primer indiscutible en el profesional, un doblete.

el “Marronismo” (profesionalismo encubierto) en la pelota amateur, por lo que logró que la FVBA sancionara con dos años de expulsión de toda actividad en el beisbol amateur a unos treinta peloteros, entre los cuales figuraban Guillermo Infante, “Gelatina” Domínguez, Manuel Salvador Vargas y Eugenio Ravelo.

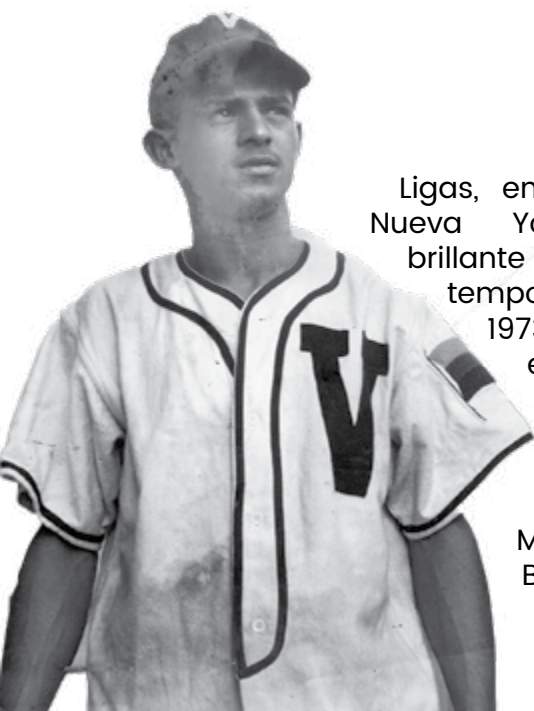


El Rotatorio en la voz de “Pancho Pepe” Cróquer

Aunado a este problema, surgió un nuevo inconveniente para Aparicio. El equipo Policía de Caracas exigió su presencia para el torneo capitalino, alegando que el campocorto zuliano era reserva de este club. La directiva de la novena policial emplazó a la FVBA para que sancionara a Aparicio. Se rumoró entonces que el máximo ente del beisbol aficionado, suspendería por dos o tres años al joven marabino.

## Aparicio inicia ruta hacia la inmortalidad

Ese sábado 18 de noviembre significó una fecha histórica para el beisbol venezolano. La mañana de ese día, en el diamante del estadio Olímpico de Maracaibo, Luis Aparicio Ortega, «El Grande de Maracaibo», cedió a su hijo, Luis Aparicio Montiel, la responsabilidad de jugar a diario en la posición de shortstop del equipo Gavilanes, en un choque contra Pastora que marcó el inicio de la carrera profesional de quien, 31 años más tarde, sería inmortalizado en el Salón de la Fama



Luis Aparicio participó en el Mundial de Beisbol Amateur que se disputó en Caracas, antes de dar el salto al profesional con el equipo Gavilanes, en 1953

pe lo t a  
 amateur con equipos de Maracaibo y Caracas, y como jardinero izquierdo y campocorto de selección nacional que asistió a la Serie Mundial de Beisbol Amateur de 1953, en Caracas, salió a consumir turno al bate en la parte alta del primer capítulo, en sustitución de su padre, y falló con rolling a la inicial ante un envío del estelar derecho norteamericano Howard Fox. No tuvo suerte en cuatro visitas al plato durante el encuentro que favoreció a los pastoreños con pizarra de 7 anotaciones por 4. Premonitoria resultó la reseña publicada el jueves 19 de noviembre en las páginas deportivas del diario Panorama, al advertir que «Luisito» estaba llamado a seguir dándole excelentes matices a la dinastía Aparicio.

de las Grandes Ligas, en Cooperstown, Nueva York, por su brillante carrera de 18 temporadas (1956-1973) con los equipos Medias Blancas de Chicago, Orioles de Baltimore y Medias Rojas de Boston.

Con apenas 19 años, Aparicio Jr., quien ya había en s e ñ a d o talento en la juvenil

«En una ceremonia sencilla, como fue su vida misma dentro del deporte, Luis Aparicio 'El Grande' legó ayer en manos de su vástago los 'hierros' de la profesión. Y ante el aplauso emocionado, espontáneo, que surgió al unísono de compañeros, adeptos y rivales, salió a la arena quien habrá de seguir conservando en lo más alto de la idolatría popular un apellido que es ya tradición gloriosa dentro del beisbol profesional de Venezuela. Más de siete mil almas, fundidas en una sola emoción, compartiendo por igual ese instante de intensidad nerviosa, recibieron a Luisito con una ovación sincera y prolongada. A la vez que le tributaban también un testimonio de admiración y de respeto a quien traspasó a un pedazo



El jardinero norteamericano Wally Moon, del Pastora, fue figura muy importante en la conquista del gallardete del conjunto lácteo en el torneo Rotatorio, 1953-54



Hasta en Caracas tenía seguidores el equipo zuliano Gavilanes, prueba de ello son esta fanáticas aupando al conjunto rapaz en el estadio Universitario de la UCV, en el llamado torneo Rotatorio, 1953-54

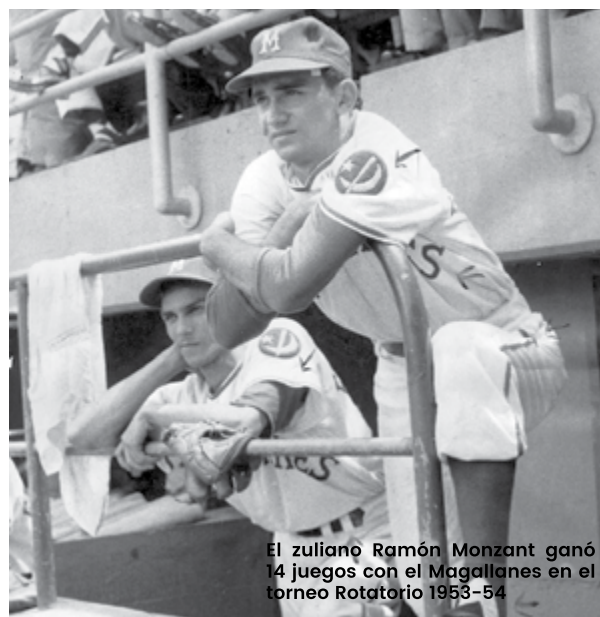


de su propia vida todo un caudal glorioso de hazañas que constituyen una página brillante en el beisbol venezolano.

Y otro Aparicio surgió en el campo corto de Gavilanes. Surgiendo con la aparición de éste una incógnita en la mente de los aficionados que sólo el tiempo habrá de despejar».

«¿Podrá el muchacho calzar dignamente el guante del padre?»

La respuesta la dio el tiempo... y vaya respuesta.



El zuliano Ramón Monzant ganó 14 juegos con el Magallanes en el torneo Rotatorio 1953-54

## ESTRENO DE APARICIO

GAVILANES (4)							PASTORA (7)						
	VB	C	H	O	A	E		VB	C	H	O	A	E
Luis Aparicio Ortega, Ss	0	0	0	0	0	0	Domingo Barboza, 3b	3	0	0	0	2	0
Luis Aparicio Montiel, Ss (1)	4	0	0	2	0	0	Eulas Hutson, Rf (1)	2	1	1	0	0	0
Dave Pope, Cf	5	1	2	1	0	0	Johnny Temple, 2b	4	1	1	3	3	0
Joe Frazier, Rf	4	0	1	2	0	0	Wally Moon, Cf	3	0	1	0	0	0
Jim Lemon, Lf	3	1	2	0	0	0	Billy Queen, Lf	3	1	1	0	0	0
Lee Thomas, 3b	3	1	1	0	3	0	Ed Bailey, C	1	1	0	9	0	0
Dalmiro Finol, 1b	4	0	0	9	0	0	Vernon Benson, Ss-2b	2	1	0	2	1	0
Lorenzo Davis, 2b	4	0	0	2	2	0	Rafael García Cedeño, 1b	3	0	2	10	1	0
Henry Foiles, C	1	1	0	4	1	0	Luis Romero Petit, Rf	3	1	1	2	0	0
Albino Bobb, C	1	0	0	4	0	0	José Bracho, P	1	0	0	0	0	0
Emilio Cueche, P	2	0	1	0	1	0	Howard Fox, P	2	0	0	1	2	0
Bob Chakales, P	0	0	0	0	0	0	Thornton Kipper, P	0	0	0	0	2	0
Lenny Yochim, P	0	0	0	0	0	0	Hernán Sánchez, Ss (2)	1	1	0	0	2	0
Bert Singleton, P	1	0	0	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	<b>13</b>	<b>0</b>
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	(1) Falló con rolling a tercera por Barboza en el 7mo Inning, se quedó jugando en el Rf						
(1) Bateó por Aparicio Ortega luego de un lanzamiento del abridor Howard Fox, en el primer Inning, y se quedó jugando en el 5s							(2) Boleto por Thornton Kipper en el 7mo Inning, se quedó jugando en el Ss						

### LABOR DE LOS PITCHERS

Gavilanes							
	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Emilio Cueche	19	6.0	2	2	3	4	2
Bob Chakales	0	0.0	2	2	0	2	0
Lenny Yochim (P)	5	0.2	3	3	3	1	0
Bert Singleton	4	1.1	0	0	1	2	3

Pastora							
	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Howard Fox	22	6.0	3	3	4	6	6
Thornton Kipper (G)	4	1.0	1	1	2	1	0
José Bracho	6	2.0	0	0	1	2	2

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>Gavilanes</b>	0	0	0	0	1	2	1	0	0	-	4
<b>Pastora</b>	0	1	0	1	0	0	6	0	x	-	7

**SUMARIO** Dobles: Dave Pope Triples: Rafael García Cedeño, Billy Queen Sacrificio: Jim Lemon Pasbol: Henry Foiles  
 Double plays: Henry Sánchez a Johnny Temple a Rafael García Cedeño (64-43)  
 Carreras impulsadas: Dave Pope, Joe Frazier, Emilio Cueche 2; Johnny Temple 2, Wally Moon, Billy Queen, Rafael García Cedeño, Luis Romero Petit y Hernán Sánchez. Quedados en bases: Pastora (8); Gavilanes (11). Tiempo de juego: 2 horas 45 minutos  
 Umpires: Lorenzo Martínez (Home), Mike Brescese (1b), Manuel Baralt (2b) y Luis Verde (3b) Anotador Oficial: Antonio Núñez Rovira  
 Jugado en el estadio Olímpico (Díurno)  
 Maracaibo, miércoles 18 de noviembre de 1953



# LIGA OCCIDENTAL ZULIANA

**A**l concluir el llamado campeonato "Rotatorio" (1953-54) de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), donde intervinieron, como afiliados circunstanciales, los equipos zulianos Gavilanes y Pastora, el ente rector de la pelota rentada caraqueña decidió, a raíz del fracaso económico que resultó ese torneo, retomar el esquema inicial con el que se inició el circuito en 1946, es decir, con la participación de cuatro clubes de la capital:

Caracas, Magallanes, Venezuela y Vargas. No pudiendo hacerlo este último por

inconvenientes financieros, la directiva de la liga decidió arrendarle la franquicia de los Sabios al señor Julio Rodríguez, propietario, desde hacía muchos años, de una célebre novena llamada Santa Marta, club que intervino entonces en la temporada 1954-55, junto con Leones, Navegantes y Patriotas.

Entre tanto, los dirigentes del beisbol zuliano comenzaron a

realizar diligencias para crear una liga profesional en Maracaibo. A partir de entonces, surgió una verdadera "batalla" entre dirigentes zulianos y la directiva de la LVBP, que se oponía al establecimiento de un nuevo ente de pelota rentada en el país. El presidente de la LVBP, el mayor Benjamín Maldonado, consideraba que la creación de esa liga zuliana perjudicaría a todos, pues la situación económica por la que atravesaba el beisbol profesional

venezolano no admitía ni nuevas ligas, ni nuevos equipos.

**"Liga Occidental de Baseball Profesional de Venezuela", constituyéndose esta en la primera institución de la pelota zuliana que recibe el aval del beisbol organizado de los Estados Unidos."**

Durante los primeros seis meses de 1954, se mantuvo en los medios la fuerte polémica entre los dirigentes zulianos y de la capital. Los propietarios de los equipos capitalinos hicieron lo imposible para evitar que la National Association of Professional Baseball Leagues no aceptara la constitución de otra liga profesional en el país. No obstante, el presidente de esa institución, George Trautman, le dio el visto bueno al nuevo organismo de la pelota rentada zuliana. De inmediato, José Parra Valbuena, Ernesto Aparicio, Ruperto Peña y Jorge Asprino Curiel, representantes de los equipos Pastora, Gavilanes, Espadón y Cabimas, respectivamente, fundan en Maracaibo, estado Zulia, el 16 de agosto de ese año 1954, una sociedad civil denominada "Liga Occidental de Baseball Profesional de Venezuela", constituyéndose

George Trautman, presidente de la National Association of Professional Baseball Leagues, respaldó la creación de la Liga Occidental zuliana, en 1954



## ¡Play ball!

El martes 7 de diciembre de 1954, se inició, en el estadio Olímpico de Maracaibo, el primer torneo de la Liga Occidental. Esa noche se enfrentaron los equipos Espadón y Cabimas, que triunfó 7 a 3. El entonces presidente de la República, coronel

Marcos Pérez Jiménez, hizo el lanzamiento inaugural. A partir de entonces, se inició una acérrima lucha entre los mencionados clubes y los otros dos participantes: Cabimas y Pastora, que terminaron en los primeros puestos de la tabla de posiciones.

El 8 de febrero culminó la campaña con un triunfo 11 a 10 de Pastora sobre su tenaz

rival Gavilanes, que significó un nuevo trapo campeónil para el conjunto lácteo, que había conseguido titularse el año anterior en el famoso Rotatorio.

Entre los hechos más resaltantes de esta primera temporada de la Liga Occidental, se encuentran la inauguración del estadio de Cabimas (Hoy llamado Víctor Davalillo)

esta en la primera institución de la pelota zuliana que recibe el aval del beisbol organizado de los Estados Unidos.

La primera directiva de la Liga Occidental quedó constituida de la siguiente manera: Luis García Nebot, presidente; teniente coronel Martín Noé Benítez, vicepresidente; Alberto López Bracho, tesorero; Olaf Dickson Bell, secretario.

Esta liga se mantuvo activa hasta 1963, cuando desapareció por problemas económicos.

Los lecheros, que estuvieron dirigidos por John Strezza, contaron con el apoyo del derecho Clarence Podbieland, quien logró el liderato de juegos ganados, con 9, e innings lanzados, con 100.1, y del jardinero Jim Frey, quien se tituló campeón bate con average de .370.

Entre los hechos más resaltantes de esta primera temporada de la Liga Occidental, se encuentran la inauguración del estadio de Cabimas (Hoy llamado Víctor Davalillo) y el récord que estableció el derecho estadounidense del Pastora, Kenneth Hommel, al ponchar a los primeros 6 bateadores del Cabimas, el 26 de diciembre de 1954. Ese día, Kenneth permitió solo tres hits (dos en el noveno) y abanicó a 11, para que su club triunfara 3 a 1.



Luis Aparicio padre e hijo figuras indiscutibles del Rapiños en la Liga Occidental

norteamericano Dave Hoskins, quien ganó 11 partidos, y del también diestro George Schultz, líder en ponches (62), y de la sobresaliente temporada que tuvieron con el madero el inicialista zurdo Joe Altobelli, al conquistar el liderato de bateo con .378, y el antesalista Forrest Smith, quien disparó 14 vuelacercas, tres de estos en un partido, Gavilanes consiguió el primero de sus dos títulos consecutivos.

En la siguiente campaña, los pajarracos contaron nuevamente con la brillante actuación de Aparicio, ya convertido en todo un grandeliga, y del verdugo Hoskins, quien obtuvo 14 de las 31 victorias del conjunto gavilanero, para establecer una marca en el circuito.

Es de hacer notar tres significativos hechos que marcaron esas dos temporadas. Los tres ocurrieron en 1956.

El primero sucedió en enero, cuando el jardinero norteamericano Russel Rac, del Pastora, disparó cuatro jonrones en un juego de la zafra 1956-57, gesta inédita en la historia del beisbol profesional venezolano. El segundo fue la muerte, en un accidente aéreo, de Ruperto Peña, dueño del equipo Espadón y uno de los grandes impulsores de la creación de la Liga Occidental. Con el fallecimiento de Peña, acaecido en junio, desapareció también el mencionado club. El tercero y trascendental suceso de ese año 1956, fue el premio "Novato del Año" de la Liga Americana otorgado al campocorto zuliano Luis Aparicio Montiel, en noviembre, luego de su estupenda campaña de estreno en Grandes Ligas, con el equipo

## Dominio rapaz

Los siguientes dos torneos fueron ganados por Gavilanes, que incorporó, a partir de la campaña 1955-56, al joven campocorto Luis Aparicio hijo, quien era ficha del Caracas en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), pero luego de una larga y encendida polémica, el conjunto zuliano pudo lograr que los copropietarios de los Leones, Pablo Morales y Oscar Prieto, cedieran los derechos del novel jugador.

Con el apoyo de Aparicio, quien bateó para .321 y fue líder en bases robadas (11) y del outfielder Miguel Martínez, ganador del premio Novato del Año, de un staff de lanzadores encabezado por el derecho



Medias Blancas de Chicago. Aparicio, de 22 de años, se convirtió entonces en el primer pelotero latinoamericano en recibir tal distinción en la gran carpa.

### Rac empalmó cuatro cuadrangulares

El récord de mayor número de jonrones en un encuentro de nueve entradas del beisbol profesional venezolano, se consiguió durante la temporada 1955-56 en la Liga Occidental zuliana. Carrasquel

El autor del mismo fue el outfielder estadounidense Russell Rac, entonces prospecto de los Cardenales de San Luis, quien durante ese certamen reforzó las filas del equipo Pastora.



El outfielder estadounidense Russell Rac, refuerzo del Pastora, fue el primero en conectar cuatro jonrones en un juego

El domingo 8 de enero de 1956, Rac ofreció una contundente demostración de poder en el estadio Olímpico de Maracaibo ante sus rivales del Cabimas. Pese al extraordinario esfuerzo, Rac no quedó del todo satisfecho con su sobresaliente actuación a la hora de empuñar el madero debido a que su equipo cayó con marcador de 10 carreras por 8 y las consecuencias de tal derrota se hicieron sentir al día siguiente, cuando la gerencia del conjunto lácteo decidió prescindir de los servicios del mánager, Joe Schultz, y en su lugar nombraron como piloto al lanzador Jim Atkins.

Pero volviendo a la extraordinaria performance de Rac en la mencionada jornada, se recuerda que en el partido del récord fue al plato cinco veces y en cuatro ocasiones consecutivas llevó la pelota por encima de la cerca. Al lanzador abridor, Conie Grob, se la botó en tres oportunidades, primero, tercero y quinto innings, y al zuliano Ramón Moreno, quien se llevó la victoria, le conectó el cuarto jonrón en el séptimo episodio. En su último turno, después de dar un largo foul, falló ante los envíos de Ciro Añez con roletazo a tercera base.

Al concluir la temporada 1955-56, Rac compartió el liderato de cuadrangulares con Don Demeter, del Cabimas, con 17 estacazos de vuelta completa, y comandó el departamento de carreras impulsadas con 52.

Pese a que el equipo de San Luis tuvo en sus filas a Rac durante la primavera de 1956, gracias en buena medida a la actuación que cumplió en la pelota venezolana, el jardinero norteamericano no tuvo la fortuna de mostrar su talento en el mejor beisbol del mundo.

## BOX SCORE 4 JONRONES EN UN JUEGO

PASTORA	VB	C	H	O	A
Dario Rubinstein, Lf	5	1	1	1	0
Robert Caffery, 2b	4	0	0	5	3
Russell Rac, Rf	5	4	4	1	0
Charles Peete, Cf	5	1	1	2	1
Samuel Meeks, Ss	4	0	2	2	5
Tiberio Mavo, 1b	5	1	2	7	0
Julio Pirela, 3b	4	1	2	0	3
Carlos Dickson Bell, C	4	0	2	6	0
Thorton Kipper, P	1	0	0	0	1
Ralph Beard, P	0	0	0	0	1
Harold Valentine, P	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>37</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>24</b>	<b>14</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Pastora	IP	C	CL	H	K	BB
Thorton Kipper	6.0	5	4	9	3	5
Ralph Beard (P)	1.0	4	3	3	1	2
Harold Valentine	1.0	1	1	2	0	0

Cabimas	IP	C	CL	H	K	BB
Conrad Grob	5.0	7	4	9	3	0
Ramón Moreno (G)	2.0	1	1	3	1	1
Ciro Añez	2.0	0	0	2	0	1

CABIMAS	VB	C	H	O	A
Rusell Rose, Ss	4	1	1	4	3
Luis Oliveros, 3b	5	1	3	1	2
Donald Demeter, Cf	5	1	3	1	0
John Roseboro, C	5	1	1	2	3
Ray Shearer, Lf-Rf	4	1	1	0	0
Dick Young, 2b	2	2	1	2	6
Conrad Grob, P	2	1	1	0	2
Rafael Olivares, 1b	3	1	2	10	0
José Camacho, Rf	2	1	0	4	0
Wade Browning (1)	1	0	0	0	0
Ramón Moreno, P	0	0	0	0	1
Adolfredo González (2)	1	0	0	0	0
John Mackinson, 1b	1	0	1	2	0
Ciro Añez, P	1	0	0	0	1
Manuel Ocando, Rf-Lf	0	0	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>18</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>Pastora</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>- 8</b>
<b>Cabimas</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>x</b>	<b>- 10</b>

**SUMARIO** Errores: Julio Pirela, Carlos Dickson Bell; Dick Young Jonrones: Russell Rac 4, Julio Pirela; John Roseboro  
 Tubeyes: Dario Rubinstein, Charles Peete Carreras empujadas: Russell Rac 5, Julio Pirela 3; José Camacho, Rusell Rose, Luis Oliveros, John Roseboro, Donald Demeter 4, John Mackinson Sacrificios: Thorton Kipper, Harold Valentine Golpeados: Samuel Meeks (por Conrad Grob)  
 Doubleplays: De Julio Pirela a Robert Caffery a Tiberio Mavo (54-43); De Rusell Rose a John Mackinson (63); De Dick Young a Rusell Rose a Rafael Olivares (46-63) Wild pitch: Ramón Moreno Quedados en base: Pastora (7); Cabimas (8) Tiempo de juego: 2 horas 15 minutos  
 Umpires: Edwin Taylor (Home), Manuel Baralt (1b), Romer Villalobos (2b) Anotador oficial: Antonio Núñez Rovira

Jugado en el estadio Olímpico (Diurno)  
 Maracaibo, domingo 8 de enero de 1956

## Desacuerdos entre los hermanos Aparicio

La rivalidad Gavilanes-Pastora se mantuvo intacta en este circuito hasta que, a comienzos de 1957, los hermanos Aparicio tuvieron un serio impasse por el presunto traspaso, por una buena suma de dinero, del contrato de Luis Aparicio hijo al equipo Leones del Caracas de la LVBP, lo que provocó una demanda jurídica de Luis Aparicio padre contra su hermano Ernesto.

Luis "El Grande" pretendía que su hermano Ernesto le entregara todo el dinero que recibió Gavilanes en la transacción con Oscar "Negro" Prieto, que llevaría a su hijo, Luis Aparicio Montiel, a los Leones. Ernesto alegó que, por disposiciones de la National Association, el Junior era reserva del equipo rapaz, en consecuencia, el dinero obtenido de la negociación con el club capitalino, ingresaba a las arcas de Gavilanes.

Luis padre, al ver que no podía reclamarle jurídicamente el dinero de la transacción a su hermano, decidió introducir una



A comienzos de 1957, los hermanos Aparicio tuvieron un serio impasse por el presunto traspaso, por una buena suma de dinero, del contrato de Luis Aparicio hijo al equipo Leones del Caracas

Luis Aparicio hijo, en una novena imbatible en el circuito zuliano, llegando a cosechar cinco títulos consecutivos desde la zafra de estreno hasta temporada 1962-63.

Superado el problema jurídico entre los hermanos Aparicio, Gavilanes retornó a la pelota, pero la Liga Occidental había quedado herida de muerte, era cuestión de tiempo para su fallecimiento.

### Rapiños hace caída y mesa limpia

Luego que el "Viejo" Luis Aparicio fundará el equipo Rapiños, la directiva se dio a la tarea de estructurar el club

para su temporada de estreno (1957-58) con base a jugadores nativos de la calidad del bigleaguer zuliano Luis Aparicio hijo, quien fue el segundo mejor toletero del campeonato, al dejar promedio de .365, y de extranjeros del renombre como el lanzador zurdo de los Medias Blancas de Chicago, Tom Flannigan, quien ganó 8 juegos y comandó el departamento de ponches, con 104.

En este torneo, tras un acuerdo con la LVBP, se inician los llamados juegos interligas durante la campaña regular y una final entre los equipos campeones de cada circuito, el vencedor tendría derecho de representar a Venezuela en la Serie del Caribe.

En la primera final para escoger al representante criollo al clásico caribeño, Industriales de Valencia barrió en cuatro juegos a Rapiños.

demanda sobre la propiedad de Gavilanes, alegando ser dueño del 50% del equipo.

"El Viejo", como también llamaban a Luis "El Grande", perdió la demanda, pues, Ernesto era el único propietario de la divisa rapaz desde 1947, cuando José Villasmil Gómez le cedió todos los derechos de Gavilanes, incluyendo el nombre, tal y como lo confirma el Registro Mercantil Número 1.678, de fecha 29 de agosto de 1947, publicado en el Boletín de la Propiedad Industrial y Comercial, Caracas, Año XVI, agosto de 1947, página 181.

Durante el juicio, un tribunal le prohibió a Ernesto inscribir al equipo Gavilanes en el campeonato 1957-58. Al tiempo que Luis Aparicio Ortega se asociaba con otras personas vinculadas al deporte como Arturo Celestino Álvarez (El Premier), Néstor López y Humberto Boscán para fundar el equipo Rapiños, el cual se transformó, de la mano del bigleaguer



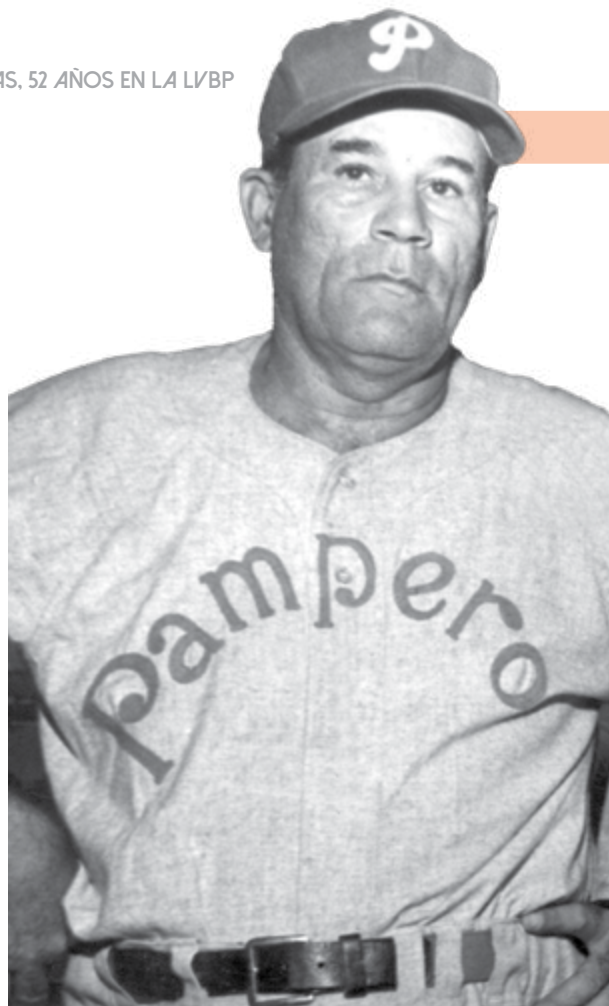
Para el siguiente torneo, a pesar del retorno de Gavilanes, tras superar su propietario el inconveniente jurídico antes mencionado, la situación económica de la Liga Occidental iba de mal en peor. Centauros, que era uno de los tradicionales clubes de la pelota zuliana, no pudo inscribirse para la temporada 1958-59. Sus arcas estaban vacías.

El campeonato se jugó con los ancestrales rivales de la región, Gavilanes y Pastora, y con Cabimas y Rapiños, que obtuvo su segundo gallardete consecutivo, gracias nuevamente a la sensacional actuación de Aparicio, quien bateó para .318, y al sobresaliente desempeño del derecho Dave Hoskin, quien fue líder en juegos ganados (12) y efectividad (2.27).

A decir de la prensa de la época, esta temporada resultó por demás emocionante por lo reñida que estuvo de principio a fin. Gavilanes, Pastora y Rapiños mantuvieron una acérrima lucha por el primer lugar, la cual se decidió en un partido extra entre los lácteos y la novena del "Viejo" Aparicio, que salió airoso para ceñirse su tercera corona seguida.

Rapiños cayó otra vez en la final contra el representante de la LVBP, Oriente, en siete emocionantes encuentros.

Es de destacar que el norteamericano Maury Wills, refuerzo del Pastora, fue la sensación del torneo, al estafarse 39 almohadillas e imponer una marca en la pelota profesional de Venezuela. Wills se convertiría luego en una de las grandes figuras del beisbol de Grandes Ligas, donde acumuló 586 bases robadas, 104 de ellas en la campaña de 1962 con los Dodgers de Los Ángeles.



Alejandro "Patón" Carrasquel, le propinó un golpe al gerente general del Pampero, Eduardo Moncada, eso motivó la suspensión del torneo 1959-60 de la LVBP

En la quinta temporada de la Liga Occidental, 1959-60, participaron nuevamente los cuatro clubes de la anterior campaña. En esta ocasión, se estableció la realización de dos vueltas en la ronda eliminatoria y un play off de siete encuentros para definir el equipo campeón.

Rapiños logró coronarse por tercera ocasión consecutiva. Nuevamente, Aparicio fue la bujía del equipo tanto a la ofensiva como a la defensiva, con el madero el estelar shortstop dejó promedio de .335, siendo el líder en bases robadas con 16. Otros jugadores que ayudaron a la causa rapiña fueron el outfielder e inicialista zurdo norteamericano Norman Cash, quien se proclamó champion jonronero (14) e impulsador (30), y el pitcher Ted Bowsfield, quien ganó 14 juegos.

Pero si Aparicio estuvo inmenso en la ronda eliminatoria, en el play off fue, como señala Heberto Castro Pimentel en su libro *La Vida Deportiva de Luis Aparicio*, “sencillamente excepcional, por cuanto en 27 turnos disparó 15 incogibles, para un average fantástico de .556”.

En esta ocasión Rapiños no tuvo que enfrentarse al club campeón de la LVBP, debido a que el torneo de la capital fue suspendido por un impasse entre la Liga y la Asociación de Peloteros, cuando este último ente no estuvo de acuerdo con la sanción impuesta al mánager del Pampero, Alejandro “Patón” Carrasquel, quien le propinó un fuerte golpe en la mandíbula al gerente general del club licorero, el periodista colombiano Eduardo Moncada. Rapiños fue entonces el representante de Venezuela en la Serie del Caribe de 1960, disputada en Panamá. El conjunto zuliano arribó en el último puesto con un triunfo y cinco derrotas.

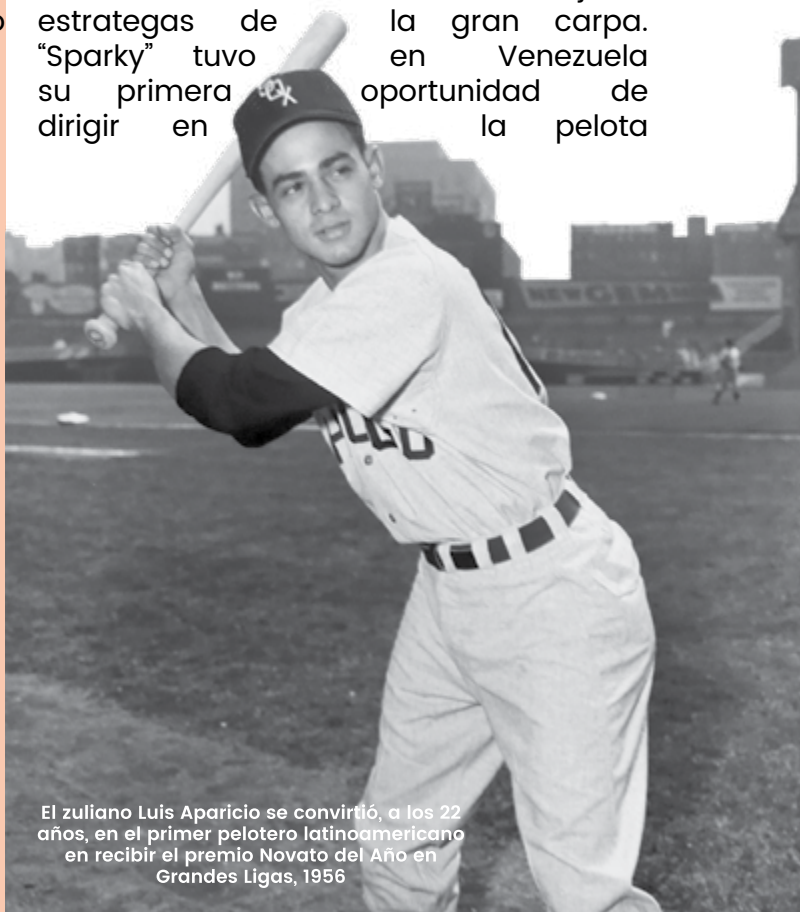
### Suspensión de Aparicio

El sexto campeonato de la Liga Occidental estuvo envuelto en serios problemas desde el momento mismo en que se dieron los primeros pasos para su organización. Los propietarios del equipo Cabimas anunciaron muchos meses antes del inicio de la temporada, que no participarían en el certamen 1960-61, pues no contaban con recursos económicos. A Gavilanes le pasó lo mismo y su propietario, Ernesto Aparicio, tiró la toalla, desapareciendo así, de sopetón, una de las divisas más tradicionales y antiguas del beisbol zuliano.

Sólo dos equipos habían confirmado su participación en la justa 1960-61, por lo que la directiva del circuito

puso en duda la realización del torneo. Afortunadamente, apareció el empresario Pedro Vallejo, antiguo mecenas del Pastora, con la propuesta de financiar un nuevo club, al que llamaría Maracaibo. Fue entonces cuando la directiva de la Liga decidió montar el campeonato con esos tres equipos.

Vallejo contrató al cubano Preston Gómez para que dirigiera al novel conjunto marabino. Gómez se convertiría, en 1969, con los Padres de San Diego, en el segundo mánager latino en Grandes Ligas, el primero fue su compatriota Mike González, en 1938, con los Cardenales de San Luis. Por esas casualidades de la vida, el Maracaibo trajo ese año para que jugara la segunda base del equipo, al norteamericano George “Sparky” Anderson, quien sería, con el transcurrir de los años, uno de los mejores estrategas de la gran carpa. “Sparky” tuvo en Venezuela su primera oportunidad de dirigir en la pelota



El zuliano Luis Aparicio se convirtió, a los 22 años, en el primer pelotero latinoamericano en recibir el premio Novato del Año en Grandes Ligas, 1956

profesional, cuando sustituyó en un partido al cubano Gómez, quien se encontraba indispuerto físicamente. El curioso acontecimiento ocurrió el 23 de noviembre de 1960, en un encuentro en el que la novena maracucha perdió 4 a 1 ante Rapiños.

“El ensayo, sin embargo, dice el periodista Heberto Castro, en su obra sobre La Vida Deportiva de Luis Aparicio, se vino al suelo al concluir el primer mes de temporada, pues los ingresos por taquilla no cubrían las fuertes inversiones de los clubes; y esto llevó a Vallejo a retirar al Maracaibo del torneo, lo cual originó, por parte de la Liga, su erradicación ‘para siempre’ del beisbol zuliano”.

Rapiños y Pastora quedaron luchando solos, a riesgo de cansar a los fanáticos; se repartieron algunos jugadores del equipo desertor y, a duras penas, terminaron la competencia, con una clara ventaja del Rapiños que, de esa manera, consiguió su cuarto título sucesivo. Aparicio volvió a ser el motor de la divisa de su padre. El bigleaguer patiblanco bateó para .311 y tuvo el mejor promedio defensivo de la contienda, al obtener un porcentaje de .974.

En el pitcheo sobresalió Ed Racow,

quien jugó primero para Maracaibo y luego con Rapiños, dejó marca de 185 ponches y efectividad de 1.29 en 160 innings lanzados. El zurdo Gary Peters también contribuyó con el triunfo de Rapiños, al conseguir 11 victorias.

El club zuliano inició entonces el play off contra Industriales de Valencia para definir el representante de Venezuela en la I Serie Interamericana, evento que sustituyó circunstancialmente a la Serie del Caribe, suspendida a raíz de que la revolución cubana eliminó el beisbol profesional en la isla.

Los valencianos vencieron a los marabinos en cinco juegos. No obstante, Rapiños acompañó a Industriales para representar a Venezuela en la mencionada Serie Interamericana, que se jugaría en el estadio Universitario de Caracas y que contaría, además, con la participación de Puerto Rico y Panamá.

La actuación de los equipos venezolanos se puede catalogar de grandiosa, pues ambos representantes **c u l m i n a r o n** empatados en el primer lugar, con cuatro triunfos y dos derrotas, por lo que hubo que realizar un juego extra para definir el campeón.



Luis Aparicio hijo y Luis Aparicio padre, fueron alma y vida del equipo Rapiños en la Liga Occidental zuliana



El Valencia, dando una demostración de coraje, se ciñó la corona tras derrotar a Rapiños 2 a 1, con sensacional pitcheo, paradójicamente, del zuliano José de la Trinidad "Carrao" Bracho. La novena marabina no contó en ese decisivo encuentro con su estelar shortstop Luis Aparicio, debido a que este se negó a jugar ese partido extra sino le cancelaban un dinero.

"Porque yo no voy a jugar gratis? El beisbol es mi trabajo y mi familia y yo dependemos de él. A mí me pagaron por jugar seis encuentros en la Serie Interamericana, no más".

Pero las consecuencias de esa negativa del campocorto zuliano no se hicieron esperar. La mañana del viernes 17 de febrero de 1961, el Comisionado Nacional de Beisbol, Jesús María Estacio, obrando por su cuenta y riesgo, suspendió a Aparicio por 3 años de toda actividad profesional en los campeonatos de la Cuenca del Caribe y le impuso, además, una multa de \$ 1.000. La decisión se fundamentaba en que el jugador venezolano se había negado a intervenir con su equipo Rapiños, en Caracas, en un partido extra contra el club Valencia, para decidir el equipo campeón de la I Serie Interamericana.



Jugadores en la cueva del Pastora, en el estadio Olímpico de Maracaibo

## Obligada pausa

El fracaso económico de la temporada anterior y la suspensión de Aparicio hicieron imposible la realización del campeonato 1961-62.

El presidente de la Liga Occidental, Dr. Guillermo Angulo López, anunció públicamente “que el octavo certamen no se realizaría porque no pudieron ser subsanados algunos inconvenientes. No obstante, estamos trabajando para ofrecerles nuevamente a los aficionados el pasatiempo preferido de los zulianos”.

El trabajo de Angulo López se centró en resolver el problema de Aparicio y en la



Cuando en diciembre de 1959 se suspendió el campeonato capitalino de la LVBP, el magallanero Luis “Camaleón” García se marchó a Maracaibo para reforzar al equipo Rapiños

búsqueda de financistas para nuevos clubes.

El caso de Aparicio fue resuelto cuando el Comisionado Estacio cambió la suspensión por el pago de una multa de cinco mil bolívares. Paralelamente, el equipo Cabimas resucitó gracias al respaldo económico del Concejo Municipal del Distrito Bolívar y de un grupo de deportistas de la zona petrolera de esa localidad.

Mientras que, desde la población larense de Carora, Angulo López recibía la solicitud de inscripción del equipo Cardenales, cuyo propietario era el acaudalado empresario Antonio Herrera Gutiérrez.

Con el apoyo de la Liga, los equipos Rapiños, Pastora, Cabimas y Cardenales se pusieron en actividad para impulsar la realización de la contienda 1962-63.

## Beisbol de nuevo en el Zulia

El 24 de octubre de 1962, se reanudan los torneos de la Liga Occidental zuliana, con el valor agregado de la incorporación de una nueva ciudad como sede de uno de los clubes miembros del circuito: Cardenales de Carora, nombre que gozaba de gran popularidad en la pelota amateur del estado Lara y en el que, casi diez años antes, había jugado Luis Aparicio Montiel.

El equipo larense estuvo dirigido por Earl Weaver, el mismo que años más tarde se convirtió en una celebridad al frente de los Orioles de Baltimore.

Rigió ese año el sistema de una vuelta eliminatoria de 32 juegos y un play off de 16 encuentros.

Rapiños dominó fácilmente la ronda regular al conseguir 21 victorias y sacarle 4 juegos de ventaja a su más cercano adversario, los pájaros rojos de Carora. Seguidos de Pastora, a 6 juegos, y Cabimas, a 8. Luego, en el play off de los tres clasificados, Rapiños volvió a barrer a sus oponentes, al conseguir 12 triunfos en 16 partidos y coronarse por quinta ocasión consecutiva, ratificando que era la mejor divisa del circuito zuliano. En esta oportunidad, la novena rapaz contó con la demoledora ofensiva del toletero norteamericano Grover "Deacon" Jones, quien conquistó la triple corona ofensiva, siendo líder en bateo (.420), jonrones (15) y carreras remolcadas (49), y del zuliano Luisito Aparicio, quien también bateó sobre cuatrocientos (.415), anotó 48 carreras y estableció una marca de triples, al despachar 6.

Este fue el cuarto título corrido para el mánager estadounidense Lester Moss

### Adiós a la Liga Occidental

En los últimos tres años, el circuito zuliano venía confrontando severos problemas económicos, pero, afortunadamente, había podido capear el temporal.

Para esta temporada 1963-64, los cuatro clubes participantes se reforzaron muy bien.

Cardenales, bajo el mando del cubano Rodolfo Fernández, se armó hasta los dientes, incorporando a su staff de pitcheo a los cubanos Luis Tiant y Aurelio

Monteagudo, y al norteamericano Ken Sanders, al tiempo que también sumaba a su roster al infielder cubano Jacinto Hernández.

Pastora se hizo de los servicios de un joven nudillista de nombre Phil Niekro y de dos jugadores de gran cartel como lo eran el boricua Félix Millán y el cubano José Martínez. Todos bajo la dirección del estratega norteamericano Jimmy Brown.



Gavilanes incorporó a sus filas en la campaña 1955-56, al campocorto Luis Aparicio hijo, quien era ficha del Caracas, club que, luego de una larga y encendida polémica, cedió los derechos del novel jugador zuliano



Cabimas, dirigido por Dalmiro Finol, no se quedó atrás y contrató al renombrado outfielder y lanzador Ed Thomas, al veloz serpentinerero Larry Williams y al catcher cubano Enrique Izquierdo.

Rapiños, entre tanto, de la mano del piloto Antonio Briñez, ensambló el equipo con base a su estelar Luis Aparicio. Trajo al inicialista boricua José Pizarro, al pitcher cubano Armando Becker, a los lanzadores estadounidenses Ken Knight, Jerry Fosnow y Joe Bonikowski, y a los fornidos jardineros Luke Vassier y Joe McCabe.

El jueves 31 de octubre se inauguró simultáneamente en Maracaibo y Barquisimeto la novena y última temporada de la Liga Occidental zuliana.

Como lo vaticinó la prensa, el trabuco de Cardenales de Carora se convirtió en un club casi invencible. Ganó 14 de los primeros 17 partidos de la temporada, para sacarle 6 juegos y medio de ventaja a su más cercano rival, los lecheros del Pastora.

Rapiños fue la gran decepción de la campaña, a comienzos de diciembre se encontraba en el sótano a 8 juegos y medios de la punta.

La temporada perdió interés y los estadios quedaron solos, pues los aficionados perdieron el entusiasmo ante la abismal superioridad de los pájaros rojos. Aunado a eso, el asesinato del presidente de



Ernesto Aparicio, propietario de Gavilanes, recibe el trofeo de campeón de la temporada 1955-56. Lo acompañan, entre otros, su hermano Luis

Estados Unidos, John F. Kennedy, el 22 de noviembre de 1963, provocó que muchos de los jugadores norteamericanos retornaran a su país.

A comienzos de diciembre, Rapiños y Pastora claudicaron. Abandonaron el torneo aduciendo grandes pérdidas económicas.

La directiva del circuito zuliano decide que Lara y Cabimas realicen un play off entre ellos de nueve juegos, para dirimir el equipo campeón.

El viernes 6 de diciembre se inició la serie final entre Petroleros y Cardenales con una victoria de 2 a 0 de los caroreños, que contaron con una estupenda labor monticular del derecho Ken Sanders, quien solo permitió un hit a la tropa de Cabimas. En el siguiente encuentro el

cubano Luis Tiant lanzó blanqueo de dos hits para darles la victoria a los larenses 10 a 0. El domingo 8, Cardenales derrota a Cabimas por tercera vez y se acaba la Liga Occidental. Los zulianos abandonaron el play off.

Así se le puso punto final a una importante etapa en la historia del beisbol en el Zulia. A partir de entonces, vendrían cinco años de sostenida lucha para conseguir una franquicia en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), sueño hecho realidad en 1969.

<b>EQUIPOS CAMPEONES</b>			
<b>Temporada</b>	<b>Equipo campeón</b>	<b>Mánager</b>	
1	1954-55	Pastora	Lou Strezza
2	1955-56	Gavilanes	John Griffith
3	1956-57	Gavilanes	Ralph Kress
4	1957-58	Rapiños	Ira Hutchinson
5	1958-59	Rapiños	Lester Moss
6	1959-60	Rapiños	Lester Moss
7	1960-61	Rapiños	Lester Moss
8	1961-62	No hubo campeonato	
9	1962-63	Rapiños	Lester Moss
10	1963-64	Cardenales de Carora	Rodolfo Fernández

# ¡POR FIN!... UNA FRANQUICIA DE LA LVBP EN MARACAIBO

**L**as Águilas del Zulia jugaron su primer encuentro oficial como miembros de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP) el martes 14 de octubre de 1969. Y aunque en esa ocasión perdieron tres carreras por dos frente a los Cardenales de Lara en el nuevo estadio Barquisimeto (hoy Antonio Herrera Gutiérrez), el hecho de consumir su estreno hace ya más de medio siglo, llenó de entusiasmo a la fanaticada

que esperó con enorme paciencia por espacio de casi dos décadas y media, para contar con un equipo en el circuito de más alta categoría del país, cuyas operaciones se iniciaron desde 1946.

“Sentimos especial complacencia en que ya se haya dado el primer paso positivo de las diligencias necesarias para lograr, eventualmente, la incorporación de su equipo a la liga.”

Sin embargo, el certificado de nacimiento del conjunto zuliano en la LVBP comenzó a

confeccionarse de forma oficial 226 días antes de que se celebrara el mencionado encuentro, el sábado 1 de marzo de 1969.

Fue durante la convención anual celebrada en esa ocasión en la capital larense que cristalizó la aprobación de la compra y traslado a Maracaibo, bajo el nombre de Zulia BBC, del equipo Llaneros de Acarigua, conjunto que en la edición 1968-69 sustituyó a los exitosos Industriales del Valencia, pero no llenó las expectativas de su directiva por la escasa asistencia que registró el estadio de Acarigua.

En ese primer día de marzo de 1969, el periodista Franklin Whaite, quien entonces presidía la LVBP, se dirigió por escrito a Luis Rodolfo Machado Bohórquez, comunicándole que la solicitud de un

Luis Rodolfo Machado luchó durante muchos años para darle una franquicia de la LVBP a la región zuliana, hasta que, en 1969, lo logró al fundar Águilas del Zulia





grupo de empresarios zulianos para adquirir un equipo en el circuito capitalino había sido aceptada por los delegados de los clubes.

El texto de la comunicación de Whaite a Machado, fue publicado en el diario Crítica, de Maracaibo, el miércoles 4 de marzo de 1969:

**Barquisimeto, marzo 1º de 1969**

**Sr. Luis Rodolfo Machado**

**Zulia B.B.C.**

**Presente:**

**Estimado Sr. Machado:**

Tenemos mucho gusto en comunicarle que la petición de franquicia por parte de Ud. ha sido admitida, en principio, por la Liga Venezolana de Beisbol Profesional, en Asamblea celebrada en Barquisimeto el día 1º de marzo de 1969.

La liga se permite remitirle un ejemplar de la nueva reglamentación de franquicias, tal como ha sido aprobado en Barquisimeto y que será incorporado a los estatutos del beisbol profesional.

Desea la liga que su equipo le de especial consideración a todos los puntos incluidos en la reglamentación de franquicias, para luego acordar una fecha y hacer una reunión en Caracas, con presencia de todos los equipos miembros.

Sentimos especial complacencia en que ya se haya dado el primer paso positivo de las diligencias necesarias para lograr, eventualmente, la incorporación de su equipo a la liga. Esperamos tan solo que Ud. nos informe que todos los requisitos de la reglamentación están cumplidos por el Zulia B.B.C., para que se pueda someter a votación el otorgamiento de

**la franquicia que Ud. ha solicitado.**

**Reciba un cordial saludo de todos los equipos integrantes de la liga y en especial de su servidor y amigo:**

**Franklin E. Whaite**

El nuevo equipo recibió a través de esta comunicación una suerte de partida de nacimiento que formalizó su condición de afiliado de la LVBP. Una vez presentados los recaudos exigidos pasó a tener todos los derechos y privilegios otorgados por la Constitución y las Reglas de la institución, incluida la franquicia para operar un club de beisbol profesional en la capital zuliana.



El primero de marzo de 1969, el presidente de la LVBP, Franklin Whaite, le informó a Luis Rodolfo Machado Bohórquez que había sido aprobada su propuesta de adquirir una franquicia en el circuito capitalino

## Escenario apropiado en Maracaibo

Desde que a mediados de la década de 1950 la LVBP dejó de utilizar el parque de la Ciudad Universitaria de Caracas como único diamante de sus torneos, con el ingreso de Industriales del Valencia y el parque Cuatricentenario de la capital carabobeña, la institución beisbolera le abrió las puertas a la provincia. Aunque dos años antes, en 1953, la liga central jugó un torneo, al que denominó Rotatorio, con los rivales de la capital, Caracas y Magallanes, y los del Zulia, Pastora y Gavilanes. En esa ocasión, se les otorgó una franquicia temporal a los conjuntos marabinos. Apenas concluyó ese

campeonato, que fue un fracaso económico, la LVBP retomó su organización original con las cuatro franquicias fundadoras. Es de hacer notar que ese certamen Rotatorio lo ganó el club zuliano Pastora.

Entre tanto, la afición de Maracaibo, segunda metrópoli del país, comenzó a prepararse para disfrutar, a partir de 1954, de un nuevo circuito de pelota profesional, denominado Liga Occidental, que desde el principio tuvo un alto nivel de competencia y, además, tenía el aval de la Asociación de Ligas Profesionales de Estados Unidos. Pero desapareció en diciembre de 1963 tras organizar diez campeonatos y padecer los embates de una severa crisis económica.

Desde la desaparición de ese circuito zuliano, los parciales de Pastora, Rapiños, Gavilanes, Centauros, Espadón y Cabimas se dispersaron y engrosaron a la



El presidente de la República, Dr. Raúl Leoni, y el inquieto y eficiente ministro de Obras Públicas, Leopoldo Sucre Figarella, hicieron realidad en 1968 el tan esperado nuevo estadio de béisbol para Maracaibo

legión de aficionados de Leones del Caracas, Tiburones de La Guaira (que contrató a los zulianos Luis Aparicio y Ángel Bravo), Industriales del Valencia y Navegantes del Magallanes.

El beisbol profesional en el Zulia se redujo, entre 1964 y 1968, al Día de La Chinita cuando los Tiburones, con Aparicio a la cabeza, jugaban en el vetusto estadio Olímpico, denominado luego Alejandro Borges.

Antes de la expansión de 1965 cuando la LVBP aumentó de cuatro a seis el número de clubes adscritos a la institución, al añadir a Cardenales de Lara en Barquisimeto y Tigres de Aragua en Maracay, se suponía que Maracaibo era la primera alternativa a la hora de ampliar el circuito.

Pero el problema de esa ciudad radicaba en que antes de 1968 no disponía de un escenario que tuviera un aforo que permitiera a los rivales del equipo local salir bien librados, con una buena tajada de la taquilla cuando se presentaran allí. Además, la infraestructura en general del estadio Olímpico de Maracaibo, inaugurado en 1945, se encontraba bastante deteriorada. No era cónsona para un espectáculo de beisbol profesional. Sus tribunas eran muy incómodas, contaba con muy pocos baños públicos, los dugouts eran pequeños, sus vestuarios también eran muy reducidos. Por si eso fuera poco, no tenía áreas adecuadas para venta de comida y su sistema de iluminación era pésimo, tanto que, prácticamente, no se podían realizar juegos nocturnos. La inversión para restaurar y modernizar este parque era cuantiosa y el gobierno regional no contaba con los recursos económicos para emprender semejante obra.



El banquero Antonio Quintero Parra fue uno de los principales promotores de la compra de la franquicia de Llaneros de Acarigua, para llevársela a Maracaibo y convertirla en Águilas del Zulia

En 1964, el gobierno nacional se comprometió a construir un complejo deportivo acorde con una ciudad como Maracaibo, la segunda más importante del país. Incluso, ese año, el presidente de la República, Raúl Leoni, colocó la primera piedra de lo que sería el más moderno polideportivo de la región, el cual contaría con un estadio de fútbol con pista de atletismo y otro de beisbol, además de un gimnasio cubierto, piscinas y canchas de tenis. Sin embargo, pasaban los meses y la obra no avanzaba, la situación política y económica producto de la violencia de la guerrilla Castro-Comunista impedía, en cierta manera, el desarrollo fluido de los compromisos gubernamentales.

Tres años más tarde, en 1967, cuando el panorama financiero y político del país había mejorado, luego de implementar



exitosas medidas económicas y derrotar a la subversión, el entonces ministro de Obras Públicas, Leopoldo Sucre Figarella, viajó expresamente hasta la capital zuliana para informar que el Congreso Nacional había aprobado el presupuesto para concluir las obras deportivas que se estaban construyendo en terrenos de la Universidad del Zulia, para los Juegos Nacionales de 1968. Sucre Figarella prometió que a mediados de ese año 1968 concluirían los trabajos de todo el complejo deportivo.

Muchas personas vieron con escepticismo tal ofrecimiento, y con toda razón, pues, durante años eran muchas las promesas incumplidas y proyectos engavetados del tan anhelado polideportivo. Sin embargo, hubo otras que si creyeron en la palabra del ministro y, casi de inmediato, comenzaron a realizar diligencias para conseguir una franquicia en la LVBP. Fue así como el ganadero, empresario, presidente del Banco de Fomento Regional del Zulia y directivo de varias organizaciones gremiales de la entidad, Luis Rodolfo Machado Bohórquez, y el también banquero zuliano Antonio Quintero Parra iniciaron contacto con la directiva de la Liga Central para sondear la posibilidad de adquirir una franquicia en esa institución.

En un principio, de acuerdo con unas declaraciones que dio Whaite a la prensa nacional, estaba abierta la posibilidad de que pudiera haber una nueva expansión en la LVBP, con lo cual podrían incorporarse dos nuevos clubes, uno en Acarigua-Araure, en el estado Portuguesa, donde su gobernador, Juan Pedro del Moral, un consumado

entusiasta del deporte, había puesto especial empeño en construir un estadio, y otro en Maracaibo. No obstante, para 1967 en ambas entidades no había un parque adecuado para jugar beisbol profesional. Tan solo había ofrecimientos de construir un estadio de pelota tanto en Acarigua-Araure como en Maracaibo.

Por otra parte, en ese entonces se corría el rumor de que, probablemente, dos equipos de la LVBP se pondrían en venta. Esos clubes eran Magallanes y Valencia.

### Tres baluartes del beisbol zuliano

Esa posibilidad de una nueva expansión de la Liga Central y la eventual venta de algunos equipos de ese circuito avivó aún más el entusiasmo de Machadito y Quintero Parra por darle un equipo de beisbol profesional al Zulia. A ellos se le sumó otro apasionado de la pelota como lo era el medico ginecobstetra maracucho José Trinidad



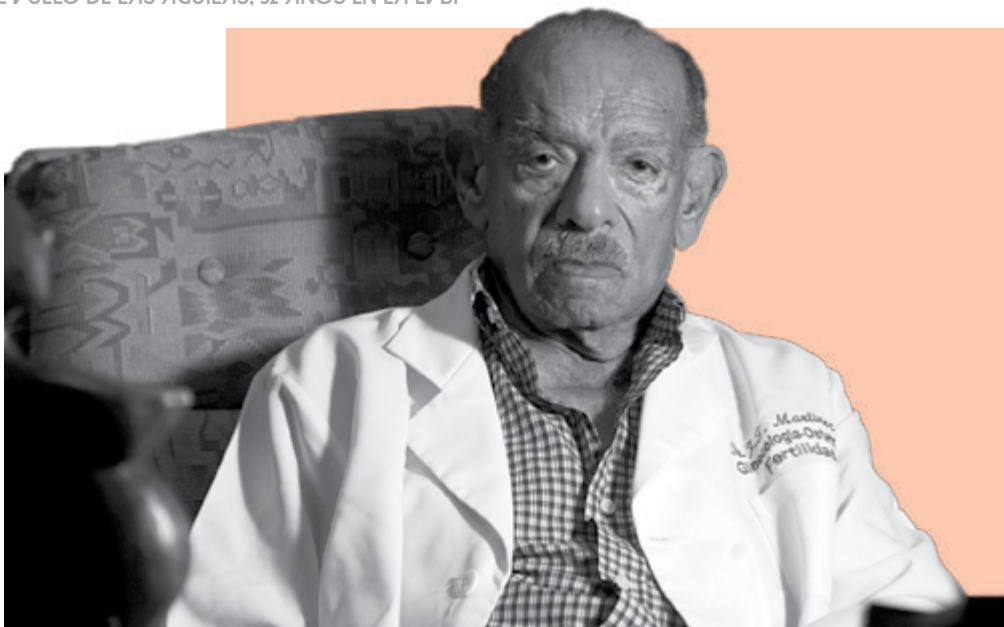
Juan Antonio Yanes (Yanesito) contribuyó a que su amigo y antiguo socio en el Venezuela, Luis Rodolfo Machado Bohórquez, le concediera la LVBP autorización para adquirir una franquicia en ese circuito

Martínez, persona muy amiga de Machadito y hombre conocedor del negocio del beisbol por su exitosa labor en la directiva del Pastora, en la Liga Occidental.

Machado Bohórquez, hombre perseverante y vinculado al beisbol desde la década de 1940 cuando participó en la fundación del Centauros, y luego como accionista, en los años 50, de otro célebre conjunto como lo fue el Venezuela de Juan Antonio Yanes, Yanesito, se reunió en varias ocasiones con el presidente de la LVBP, el periodista Franklin Whaite, quien siempre le manifestó que había mucho interés en que la capital zuliana se convirtiera en una de las sedes de la liga. Maracaibo es, decía Whaite, una plaza extraordinaria para el beisbol profesional; pero le dejó claro a Machadito que sin un buen estadio era imposible contar con un equipo en esa ciudad.

El doctor Martínez, quien falleció el 17 de julio de 2020, a la edad de 100 años, nos contó que ellos (Machadito, Quintero Parra y él) estaban seguros de que la promesa de Sucre Figarella se cumpliría. Y con toda razón, porque la fama de hombre serio y honesto que tenía ese ministro era para tomar muy en cuenta sus palabras.

La noticia de Sucre Figarella no solo tuvo gran repercusión en el Zulia sino también en Caracas y Barquisimeto. Y tenía que ser así, pues, como indicó Whaite, Maracaibo era una extraordinaria plaza para el beisbol. La afición que existía en esa ciudad era tan o más grande que la que había en la capital de la República.



El médico ginecobstetra maracaucó José Trinidad Martínez fue uno de los grandes baluartes de la creación de las Águilas del Zulia

## ¡Pa' Maracaibo me voy! Tiburones y Cardenales

Pocas semanas después del anuncio del ministro, el diario Crítica publicó, en su edición del lunes 30 de octubre de 1967, unas declaraciones que el propietario de Tiburones, Padrón Panza, le dio al reportero Ramón Rosales, a su llegada al aeropuerto de Grano de Oro, en Maracaibo: "Los Tiburones de La Guaira fijarán su sede en esta ciudad (...) La directiva del equipo venía estudiando seriamente esta decisión, en virtud de una serie de hechos que guarda estrecha relación con la región occidental. Una de ellas es que Luis Aparicio, mánager de La Guaira, es nativo de esta tierra, y en el equipo militan gran cantidad de maracuchos".

Padrón aprovechó para informar también que los Tiburones jugarían el Día de La Chinita contra Cardenales de Lara y, al día siguiente, el 19, contra los Leones del Caracas, equipo que haría su segunda presentación en la capital zuliana.

Un par de días más tarde, el dueño de los Cardenales, Antonio Herrera Gutiérrez, soltaría una noticia bomba a través del

mismo diario Crítica. Comunicó que “Cardenales estaba en venta por 250 mil bolívares”. El periodista Rosales le preguntó por los motivos de esa venta y el empresario caroreño no vaciló en responder: “No tengo mucho tiempo para atenderlo y por eso quiero hacer esa negociación; Vendería todo el paquete: franquicia y equipo. Hasta el autobús del club”. Expresó, además, el jefe supremo de los pájaros rojos, “que le ha costado mantener un buen equipo y que cuenta actualmente con un material nativo joven y el cual será la fortaleza más grande que pueda tener en el futuro los Cardenales”.

Estas declaraciones las dio el empresario larense luego de que la LVBP le negara la mudanza de su club a la ciudad de Maracaibo. Esta noticia se supo gracias a la revista Sport Gráfico, que publicó un breve comentario donde se afirmó que “Antonio Herrera Gutiérrez quería disfrutar de las brisas del lago, pero sus deseos fueron truncados por los otros clubes de la entidad que rige los destinos de la pelota profesional en nuestro país, al negar la mudanza”. Efectivamente, dice el escrito no firmado, los “Cardenales querían cambiar de sede dejando a Barquisimeto e instalándose en Maracaibo.

Discretamente, el gobernador de la entidad larense, Antonio Romeri Antoni, intervino para darle todo el apoyo necesario al conjunto crepuscular e incluso garantizó que el nuevo estadio de beisbol de Barquisimeto estaría listo para el último trimestre de 1968. La presión del mandatario del estado y la negativa de la LVBP dieron al traste con los deseos de Herrera Gutiérrez de trasladar su club a la capital zuliana.

Paralelamente a todos estos acontecimientos, los propietarios de Industriales del Valencia también asomaron la posibilidad de llevarse el equipo a la ciudad marabina. Tras fracasar en este intento, hubo murmullos de venta de la divisa carabobeña, que, si bien fue una novena exitosa en el terreno de juego, nunca contó con el respaldo de la afición valenciana.

Machadito de inmediato llamó a su compadre Jesús Morales Valarino, uno de los más hábiles empresarios del mundo del beisbol venezolano y copropietario de Industriales del Valencia, para conocer qué tan ciertos eran los rumores de que

Pedro Padrón Panza siempre supo de la gran importancia que tenía Maracaibo para el beisbol, hasta pensó en llevarse a los Tiburones para la capital zuliana



el club carabobeño estaba en venta o con intenciones de trasladar el equipo a Maracaibo.

El economista y profesor universitario le comunicó a Luis Rodolfo que, por ahora, su socio Homero Arreaza y él, no tenían intenciones de vender al Valencia, sino en buscar otra sede para el equipo, que tuviera mayor respaldo del público. En esa conversación, indicó el doctor Martínez, Morales Valarino le ofreció a su compadre un porcentaje de las acciones del equipo, pero Machadito le dijo que no, que lo que quería era tener un equipo en el Zulia.

Al concluir la temporada 1967-68, el cotarro beisbolístico nacional, lejos de sumergirse en el tradicional silencio cuando no hay campeonato, se encontraba alborotado por cuchicheos de diversas indoles.

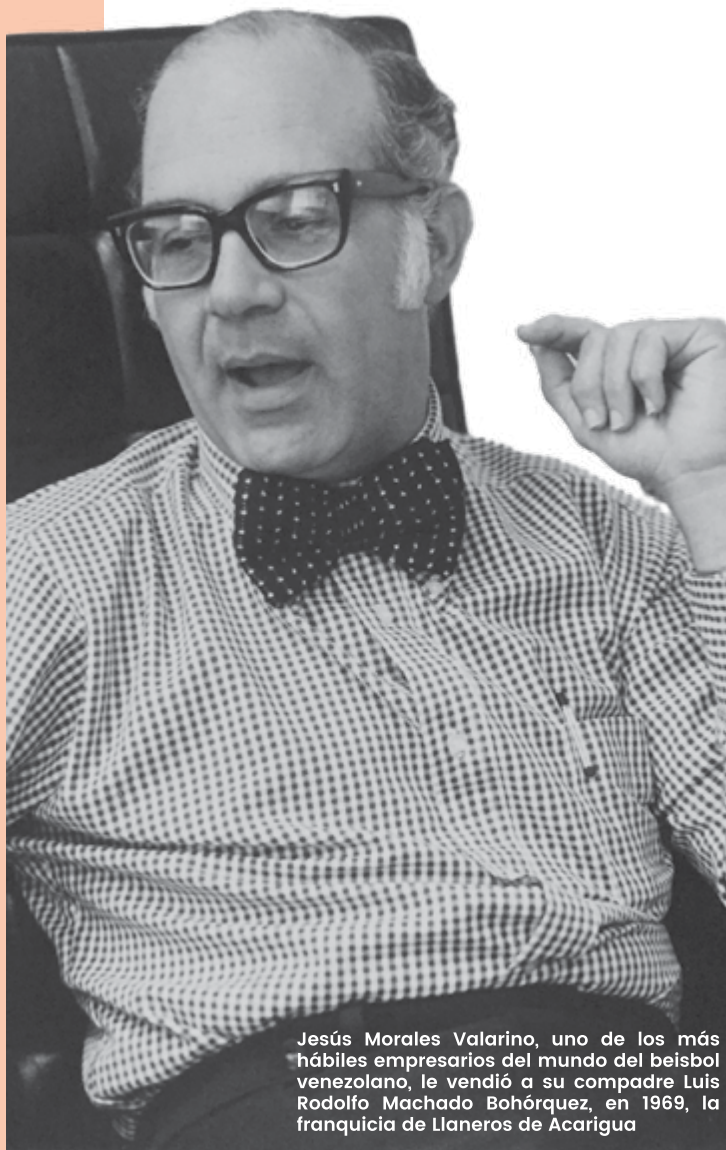
### Rumores desde 1968

Entre abril y mayo de 1968 se comenzó a hablar con fuerza en los medios impresos y emisoras radiales regionales de la posibilidad de que Maracaibo fuera agregada como plaza permanente en el calendario de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional.

Entre otras informaciones que recogieron los diarios *Crítica* y *Panorama* en esos días, destacaron:

**-Grupodefinancistaszulianosdispuestos a hacer oferta de aproximadamente medio millón de bolívares por los Tigres de Aragua, debido a que quedó descartada la mudanza de Cardenales de Lara a Maracaibo**

**- José de los Santos Parra Valbuena declaró a *Crítica*, en la edición del 13 de abril de 1968, que varias firmas estadounidenses estaban dispuestas a aportar recursos para refundar los equipos Gavilanes y Pastora, como nuevas franquicias de la LVBP en el Zulia.**



Jesús Morales Valarino, uno de los más hábiles empresarios del mundo del beisbol venezolano, le vendió a su compadre Luis Rodolfo Machado Bohórquez, en 1969, la franquicia de Llaneros de Acarigua

- El 7 de mayo se dijo que un grupo de empresarios de Maracaibo, encabezados por Luis Rodolfo Machado, Antonio Quintero Parra y José Trinidad Martínez, haría una oferta a la directiva del club Valencia Industriales, para que el equipo cambiara de sede, de la capital carabobeña a Maracaibo a partir del certamen 1968-69. Esta información fue desmentida por el Dr. Quintero Parra.

- El 8 de mayo se conoció que solo Cardenales de Lara, por intermedio de su delegado, Arturo Celestino Álvarez, aceptó que el club Valencia se mudara al Zulia.

Ante tal negativa, los propietarios del conjunto valenciano se trasladaron a Acarigua para conversar con el gobernador de Portuguesa, Juan Pedro del Moral, con el propósito de llevarse a esa entidad al equipo Industriales. Del Moral, quien para entonces se disponía a inaugurar el estadio Bachiller Julio Hernández Molina, ofreció todo su respaldo a la propuesta de los dueños del equipo carabobeño.

En menos de tres semanas, Morales Valarino y el mandatario de Portuguesa acordaron el traslado del Valencia a Acarigua, no sin antes cambiarle el nombre a la novena carabobeña por la de Llaneros de Acarigua, club que haría su estreno en la LVBP en la temporada 1968-69.

### Nuevo estadio de Maracaibo abre sus puertas

Cinco meses después de las más diversas especulaciones en los medios, en agosto de 1968, se terminó de construir el Complejo Deportivo Universitario o Polideportivo de

Maracaibo, como también lo llamaron, el cual incluía un moderno estadio de beisbol con capacidad para unos 25 mil aficionados, como parte de las obras de los IV Juegos Deportivos Nacionales. Así quedaron abiertas las puertas para que los equipos afiliados a la LVBP aceptaran la incorporación de una franquicia en Maracaibo.

En plenos Juegos Nacionales, la prensa regional se hizo eco por primera vez de la posibilidad de que un equipo de pelota de la LVBP se estableciera en Maracaibo.

El 30 de agosto de 1968, el doctor Alberto Fernández Auvert, declaró que junto a sus colegas médicos José Trinidad Martínez y José "Pepe" Ordóñez estaban promoviendo la idea de formar un club denominado "Universidad", con capital integrado en una compañía anónima y establecida con base a acciones de mil bolívares cada una, cuyos socios preferenciales serían los 400 profesores con los que entonces contaba la Universidad del Zulia.

Paralelamente, el propio Dr. Martínez junto con Parra Quintero, Machado Bohórquez, Francisco Villegas Uzcátegui, Albino Marín Salazar, Heberto Rutilio Ríos y Ubaldo González Amado, entre otros, constituyeron "Deportistas incorporados C.A.", empresa cuyos socios aportarían un determinado capital para adquirir una franquicia en la LVBP.

Al poco tiempo, luego de que la Liga Central descartara definitivamente su expansión, Machadito y sus socios entablaron nuevas negociaciones con los propietarios de Llaneros de Acarigua. En esta ocasión, Morales Valarino ofreció en venta la franquicia por 450 mil bolívares.

Suma muy considerable para la época y que estaba muy por encima del valor que tenía la mayoría de los equipos de la liga. No obstante, la plaza maracucha era tan rentable que bien valía la pena hacer esa cuantiosa inversión, señaló el doctor Martínez.

Se decidió entonces, disolver Deportistas incorporados C.A. y crear una nueva compañía con muchos más accionistas. Entonces se creó la empresa Zulía BBC, cuyos socios fueron, además de Machadito

y los doctores Martínez y Quintero Parra, Simón Bromberg, Rubén Darío Barboza, Gabriel Fernández, Edgardo Fuenmayor Arrieta, Guillermo Echeto La Roche, Sixto Márquez, Douglas Mavárez Grandillo, Ernesto Montiel, Fernando Pérez Amado, Vinicio Pineda Gil, Alberto Plumacher, Lucas Rincón Colmenares, Heberto Rutilio Ríos, y Hugo Suárez Romero.

El grandeliga Luis Aparicio Montiel mostró interés en ser accionista del nuevo club zuliano. Sin embargo, la normativa de



Vista del estadio de beisbol del Polideportivo de Maracaibo, poco antes de su inauguración en agosto de 1968



la LVBP no se lo permitió, debido a que prohibía que un jugador activo fuera socio de una franquicia del circuito.

A finales de noviembre de 1968, tras visita a Maracaibo del presidente de la LVBP, Franklin Whaite, se notificó formalmente que Heberto Rutilio Ríos, directivo de la nueva organización beisbolera, había iniciado los trámites de la franquicia zuliana debido a que estaba muy adelantada la negociación de compra del equipo Llaneros de Acarigua.

## De Portuguesa a Zulia

Poco después de que en la convención de marzo de 1969 se oficializó a Maracaibo como la nueva plaza de la pelota profesional venezolana, se cerró la negociación. En principio, el 76,5 por ciento de las acciones de Llaneros de Acarigua fueron adquiridas por los socios del Zulia BBC, a un precio de 450 mil bolívares, "Chuchú" Morales Valarino se reservó el 33,5% de las acciones restantes, las cuales negoció con Machado para ser cancelado a corto plazo, como ciertamente sucedió. En diciembre de 1969, Luis Rodolfo le pagó a su compadre los 150 mil bolívares de las acciones.

El 23 de mayo de 1969 se eligió la primera junta directiva de Zulia BBC, la cual quedó integrada de la siguiente manera:

**Luis Rodolfo Machado (presidente)**

**José Trinidad Martínez (primer vicepresidente)**

**Alfredo Plumacher (segundo vicepresidente)**

**Rubén Guillermo Barboza (vocal)**

**Gabriel Fernández Suárez (vocal)**

**Antonio Quintero Parra (vocal)**

**Hugo Suárez González (vocal)**

**Simón Bromberg (suplente)**

**Iván Camacho (suplente)**

**Guillermo Echeto La Roche (suplente)**

**Sixto Márquez (suplente)**

**Vinicio Pineda (suplente).**

**Delegado ante la LVBP, Luis Rodolfo Machado, Jesús Morales Valarino (asesor) y Heberto Rutilio Ríos (gerente general)**

Posteriormente, en 1973, Luis Rodolfo Machado, quien era socio mayoritario del club, repartió sus acciones entre sus hijos. En el lapso de 1973 y 1975, el doctor José Trinidad Martínez fue comprando papeles del equipo a diversas personas, como Antonio Quintero Parra, Heberto Rutilio Ríos, Rubén Darío Barboza, Simón Bromberg y Sixto Márquez.

En el año 1973, se incorporaron nuevos accionistas, entre ellos, Fernando Pérez Amado, Lucas Rincón Colmenares y Douglas Mavare Granadillo. Luego se sumó Ernesto Montiel Guillén.

La composición capitalista quedó entonces repartida de la siguiente manera: 38% de Luis Rodolfo, 36% de José Trinidad y el restante 26% de las acciones quedaron en poder de Pérez Amado, Rincón Colmenares, Mavare Granadillo y Montiel Guillén.

En 1975, el doctor Martínez le cedió su coparticipación a Machadito, quien pasó entonces a controlar el 74% de la totalidad de bonos del club, al tiempo que la compañía Grupo Lucas Rincón Colmenares poseía el 23% de las acciones y el empresario Montiel Guillén el 3%.

En 1980, en medio de severos inconvenientes financieros, el banquero Fernando Pérez Amado le inyectó dinero fresco a las arcas del conjunto rapaz, a través de la compra del 3% de las acciones a Montiel Guillén y del 20% a la familia Machado Silva, vendiéndolas más tarde a Geinsa (filial de Cervecería Regional), empresa propietaria hoy día de 23% de pertenencia de las Águilas del Zulia.



Esta es una de las primeras propuestas de un emblema del equipo Águilas del Zulia, en 1969

su edición del 8 de ese mes, Luis Rodolfo y Quintero Parra habían registrado los nombres de Zulia BBC y Petroleros del Zulia BBC. Se dijo entonces que el nombre que tenía mayor preferencia era Petroleros del Zulia, por su doble identificación con la región, y así fue denominado por la prensa desde mediados de 1968 hasta marzo de 1969, cuando comenzó la Liga Global, que contó con un equipo venezolano llamado Petroleros de Venezuela.

El accionista mayoritario del club era el ingeniero zuliano Heraclio Montiel, quien decidió denominar así a la novena criolla, que tuvo como mánager a Alfonso "Chico" Carrasquel y como sede el estadio Universitario de Caracas. El doctor Martínez relató que Luis Rodolfo Machado no quiso entrar en polémica sobre los derechos del nombre Petroleros con su amigo Heraclio, por lo que prefirió buscar otro mote.

Antes de estos fugaces Petroleros de Venezuela de la Liga Global, la región contó con otro equipo profesional que llevó ese nombre: Petroleros de Cabimas, que formó parte de la Liga Occidental zuliana, circuito creado en la década de 1950, y no tuvo nada que ver con los Petroleros de Cabimas, que ingresaron a la LVBP junto con Caribes de Oriente con la expansión de la edición 1991-92.

## De Petroleros a Águilas

Desde mucho antes de que se acordara la compra de Llaneros de Acarigua, Luis Rodolfo Machado y sus socios tenían claro que el nombre de cualquier club de beisbol profesional que ellos llegaran a establecer en Maracaibo llevaría el nombre de Zulia.

También se acordó, en un principio, el apodo que llevaría. En mayo de 1968, tal y como lo informó el diario Crítica en

La Liga Global, creada por el estadounidense Walter Dilbeck, funcionó muy poco tiempo, porque semanas después de haberse iniciado el primer campeonato las pérdidas económicas eran cuantiosas. El torneo no recibió respaldo de los aficionados, tampoco de la empresa privada, si acaso de algunos gobiernos.

de animal: Tigres, Leones, Tiburones, Cardenales... Tanto a Parra Quintero como a mí nos pareció muy acertada la propuesta de Machadito, aunque Parra Quintero sostuvo que el nombre Petroleros tenía mucho punch”, indicó el Dr. Martínez. Esta información la corrobora Machadito en una entrevista publicada en la revista Sport Gráfico.



La Liga Global de béisbol profesional contó entre sus miembros con un equipo llamado Petroleros de Venezuela, dirigido por el "Chico" Carrasquel. Eso impidió que Machadito le pusiera el nombre de Petroleros a su divisa en la LVBP

En ese circuito participaron seis equipos: Gatos salvajes de Alabama, Tiburones de República Dominicana, Titanes de New Jersey, Fanáticos del Sol de Puerto Rico, Dragones de Tokio y Petroleros de Venezuela, dirigidos por "Carrasquelito".

"Semanas más tarde, a comienzos de junio, aproximadamente, Machadito me llamó a mí y a Quintero Parra para preguntarnos que nos parecía el nombre Águilas del Zulia. Ese nombre, dijo Luis Rodolfo, mantiene la tradición de un ave rapaz en el béisbol zuliano, pues recuerda a dos grandes equipos como lo fueron Gavilanes y Rapiños, además, dijo Luis Rodolfo, que la mayoría de los equipos de la pelota profesional llevaban un nombre

Sin embargo, Carlos Zabaleta, en su libro El Premier: El café está servido, cuenta que a mediados de 1969 su colega, el periodista Orlando Galofré "... asistió a un almuerzo invitado por Luis Rodolfo Machado, y en la mesa el tema único en la agenda era el béisbol, su retorno al Zulia y lo más perentorio era el nombre de la divisa. Entre escocés y escocés, soda pepsicola, agua y el menú del día, Galofré, después de argumentar su rechazo a cada uno de los nombres puestos a consideración de los presente,

asomó el de Águilas del Zulia. Este nombre sonó bien a todos. Era diferente. Se le podía asociar fácilmente al de Gavilanes y al de Rapiños.

La designación de Galofré fue aceptada unánimemente y el anuncio oficial fue hecho por Machado, Martínez, Antonio Quintero Parra, otros fundadores, y demás integrantes de la plana mayor del equipo."

No obstante, existe una historia oficial, muy edulcorada, por cierto, en la que se le atribuye la paternidad del nombre Águilas del Zulia al sacerdote José Manuel Ríos.

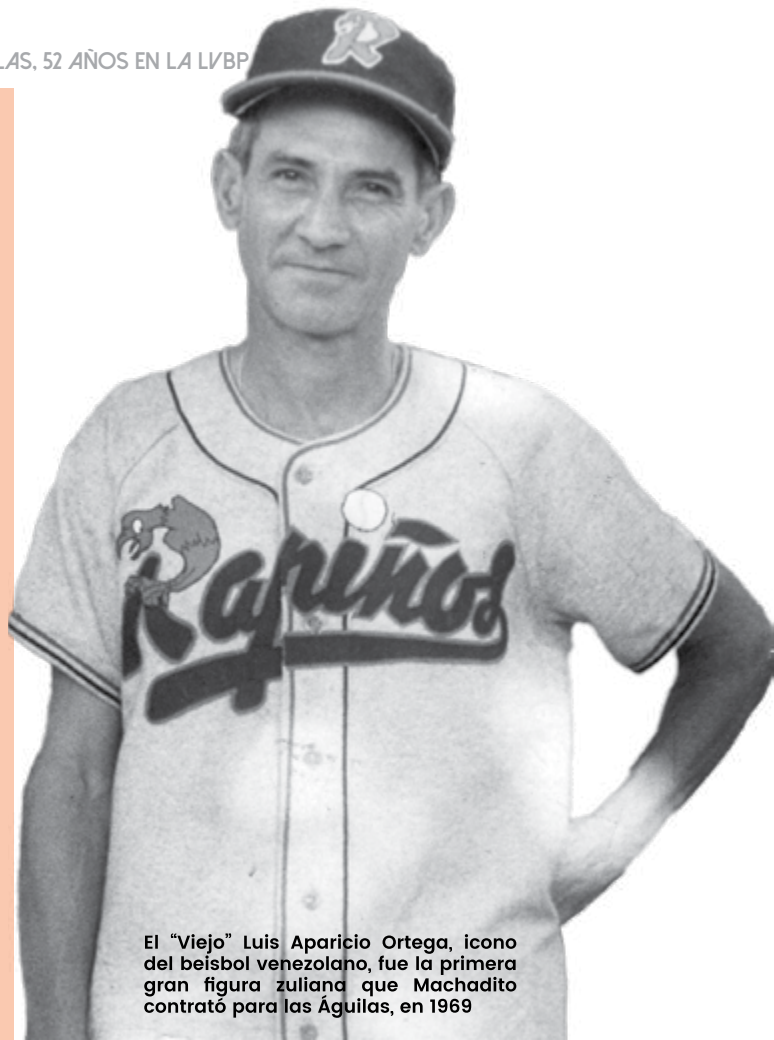
Esa versión asegura que, estando el padre Ríos en el nuevo estadio de béisbol del Polideportivo de Maracaibo, durante el juego de La Chinita de 1968, conversando



con su primo Rutilio Ríos, este le comentó sobre la compra del equipo Llaneros de Acarigua y que se lo traerían para Maracaibo el año siguiente. Dicen que Rutilio le preguntó al sacerdote, si se le ocurría algún nombre para ese nuevo club. El padre Ríos, mientras disfrutaba de una fría cerveza Zulia, cuyo emblema es una Águila azul sobre fondo amarillo en la etiqueta de la botella, le indicó con el dedo índice la imagen a su primo, al tiempo que le decía: “Mirá el águila que aparece en esta botella; recuerda que el Palacio de Gobierno se le llama El de las Águilas; muchos países colocan un águila en sus escudos y banderas; además, el águila puede recordar a los zulianos el ave que identificaba su divisa pajarraca (Gavilanes, Rapiños), pero no se identifica totalmente con ella para no herir a los viejos pastoreños. Como veis, pudiera ser: Águilas del Zulia ¿Te gusta?”.

Se dice que el nombre gustó tanto desde el principio que no se discutió ningún otro y desde ese momento, el futuro club comenzó a denominarse Águilas del Zulia. Como indicamos, esa es la versión oficial, que no solo contrasta con la del doctor José Trinidad Martínez, sino también con la propuesta de cambio de nombre que surgió pocos días después de concluida la primera temporada de las Águilas en la LVBP.

El martes 27 de enero de 1970, Machado y Quintero Parra ofrecieron un almuerzo a los periodistas deportivos de la región, en ocasión de informar públicamente una serie de proyectos que tenían en mente para la próxima campaña. Quintero Parra señaló que el principal objetivo- y mío particularmente- es lograr el visto bueno del resto de los accionistas para cambiarle el nombre al equipo por el de Petroleros del Zulia, en vez de Águilas. Con



El “Viejo” Luis Aparicio Ortega, icono del beisbol venezolano, fue la primera gran figura zuliana que Machadito contrató para las Águilas, en 1969

eso queremos representar al estado en toda la extensión de la palabra”.

La intención de Machadito y Quintero Parra era retomar el nombre original del equipo, que lo había truncado sin querer el ingeniero Heraclio Montiel cuando denominó Petroleros de Venezuela a su club en la Liga Global.

Luego de varios meses de dimes y diretes sobre el cambio de nombre del equipo zuliano, los socios decidieron por mayoría mantener el mote de Águilas del Zulia.

### La leyenda de Aparicio

Luis Rodolfo Machado y el grupo de personas que lo acompañó en la extraordinaria tarea de realzar la rica y larga tradición de éxitos de la pelota

zuliana, no dudaron en incorporar a las grandes figuras de la región al nuevo conjunto de Maracaibo.

Al tiempo que entregaban recaudos para completar los trámites por la franquicia, se mantenían en contacto permanente con el bigleaguer Luis Aparicio Montiel, quien, a la edad de 35 años, cumplía su décima cuarta campaña en las mayores, novena con los Medias Blancas de Chicago, y estaba dispuesto a incorporarse al equipo de su ciudad natal en calidad de mánager-jugador. Ni Machado ni Aparicio manejaban en aquel momento la variable de que el propietario de los Tiburones de La Guaira, Pedro Padrón Panza, aspirara a obtener talento a cambio de cederle al nuevo club zuliano el estelar torpedero, quien era reserva de los escualos desde la edición 1963-64.

Machado, la LVBP y Padrón Panza se encargaron de escribir una novela por entregas de mayo a octubre de 1969, hasta que por fin, a finales de octubre, Aparicio fue autorizado a vestir el uniforme del conjunto zuliano, no sin antes acordar un cambalache que llevó al legendario campocorto y al inicialista Olinto Rojas de los Tiburones al club de Machadito, a cambio del jardinero Roberto Romero y un jugador a nombrar posteriormente, que resultó ser el primera base caraqueño y entonces prospecto de los Medias Blancas, Oswaldo Blanco. El mañoso negociante de Padrón Panza no se iba a ir con las manos vacías.

Mientras estaba en efervescencia esa novela, la directiva del Zulia BBC contrató los servicios de otra de las monumentales figuras de la región. Se trataba del padre de Luisito Aparicio, el viejo Luis Aparicio Ortega, “El Grande” de

Maracaibo, quien quedó a cargo de dirigir las prácticas de las Águilas y los primeros encuentros de la temporada inicial, antes de la incorporación del estratega estadounidense Bill Adair.

De puño y letra de “El Grande” de Maracaibo, las Águilas presentaron su primera alineación, la noche del martes 14 de octubre de 1969, para debutar en Barquisimeto contra Cardenales de Lara. Ese día, los pájaros rojos los dejaron en el terreno. Fue un emotivo encuentro celebrado a casa llena, en el que se le rindió homenaje a Don Antonio Herrera Gutiérrez, propietario del elenco crepuscular que había muerto siete meses antes, en marzo, en un accidente de aviación ocurrido en Maracaibo y en el que también fallecieron los peloteros Carlos Santeliz e Isaías “Látigo” Chávez.

Los debutantes emplearon a ocho criollos y un estadounidense en la formación titular: los zulianos Teolindo Acosta (CF), Nelson Castellanos (SS) y Hugo Muskus (C), los caraqueños Gustavo Spósito (2B) y Oswaldo Blanco (1B), el cumanés Luis González (LF), el barloventeño Edgar Urbina (RF) y el carabobeño Juan Quiroz (P), junto al antesalista de Gulfport, Mississippi, Bill Melton, integraron el histórico lineup titular. Melton se encargó de empujar y anotar la primera carrera de la franquicia zuliana con cuadrangular en el sexto inning.

Sencillo del cubano Leopoldo Posada remolcó desde la intermedia a su paisano José Martínez con la anotación que dejó en el campo a los visitantes. El zurdo Pablo Torrealba se llevó la victoria en relevo de Ken Sanders, en tanto que Quiroz cargó con el revés al tolerar tres anotaciones.

Al día siguiente, en el diamante de beisbol del Complejo Deportivo de Maracaibo, las Águilas se estrenaron como home club

y tomaron desquite de los Cardenales dirigidos por el cubano Tony Pacheco. Les pagaron con la misma moneda al dejarlos en el campo 6 anotaciones por 5, en diez episodios.

El mánager Aparicio Ortega, repitió la misma formación de ocho criollos y un estadounidense. Solo varió que esta vez fueron cuatro y no tres los zulianos titulares, con el lanzador abridor Graciliano Parra. Cumplidos los primeros siete actos, los crepusculares marchaban al frente 5-3. Pero los rapaces pusieron a vibrar a la clientela que desbordó las instalaciones del moderno parque.

Por poco más de dos semanas estuvo Luis Aparicio "El Grande" como estratega de las Águilas. El lunes 27 de octubre llegó al país Bill Adair, coach de los Medias Blancas de Chicago, convertido en el "Plan B" de Machado una vez que estalló

el problema con los Tiburones para ceder a Luis Aparicio Montiel, quien ese mismo día se incorporó al conjunto zuliano.

Como bateador emergente se estrenó Aparicio con las Águilas el 2 de noviembre de 1969 contra los Tigres de Aragua, al tiempo que el 4 de noviembre figuró por primera vez en calidad de titular y ligó de 4-2 contra los Leones del Caracas, en Maracaibo.

Poco más de tres semanas se mantuvo Adair en el cargo de mánager. El 19 de noviembre, a raíz de inconvenientes en la cueva durante el Juego de La Chinita, que ganaron 3 por 2 ante los Tiburones el día 18, la gerencia dio a conocer que Aparicio Montiel pasaría a ocupar el doble rol de mánager-jugador, el cual ya había cumplido con La Guaira en la edición 1967-68.



Hasta que no se inauguró el moderno estadio de béisbol del polideportivo de Maracaibo (hoy estadio Luis Aparicio), los zulianos no pudieron contar con una franquicia en la LVBP



# UNA FRANQUICIA, CUATRO NOMBRES, DIECISIETE TÍTULOS

Luego de la publicación en el año 2012 del libro 70 años de Glorias, donde se comprueba documentalmente que Cervecería Caracas y Leones del Caracas es el mismo equipo, ha surgido un gran interés por conocer las raíces históricas de cada uno de los clubes

que integran la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), en particular, la de las novenas pioneras de esta septuagenaria institución. Nos referimos a los elencos Vargas, Magallanes y Venezuela, que, junto con el Cervecería, iniciaron los tradicionales campeonatos anuales de beisbol profesional, en 1946.

A través de los años, la LVBP ha ido adaptando a los tiempos el término franquicia. No obstante, los cambios de fondo han sido pocos. El de hoy no dista mucho del utilizado en 1946. Actualmente, el significado de franquicia, de acuerdo al Capítulo XIII de los estatutos de la LVBP, “es un derecho que adquiere un Equipo asociado mediante el aporte económico previamente establecido, para ingresar como miembro permanente de la Liga, con todos los derechos y deberes establecidos en los estatutos.”

La Liga Venezolana de Beisbol Profesional se fundó, como Asociación Civil, sin fines de lucro, el 27 de diciembre de 1945, con los cuatro franquiciados o equipos señalados, para entonces, el vocablo franquicia estaba referido también a los derechos y deberes que tenía un club miembro de la Asociación.

“En 1954, Morales, junto con su socio Oscar “Negro” Prieto, le agregaron el remoquete de Leones como una marca más al equipo, sin que por ello su club dejase de llamarse Caracas.”

## De Cervecería a Caracas: Dos nombres, 23 títulos

La primera franquicia de la LVBP que se vendió fue Cervecería Caracas, con la salvedad de que, semanas antes de la negociación, su propietario, Martín Tovar Lange, le cambió el nombre por el de Caracas.

La transacción se debió, básicamente, a que la empresa cervecera le quitó el patrocinio financiero a la célebre novena de “Puroscrillos”, exigiéndole a Tovar Lange el retiro del nombre de la marca en el uniforme. Fue así como, en julio de 1952, Tovar Lange le suprimió el nombre Cervecería a su equipo, llamándose ahora Caracas. Así se lo hizo saber a la Liga mediante una corta y precisa comunicación: “...debido a que la directiva de la Cervecería Caracas retiró la autorización del uso de su nombre

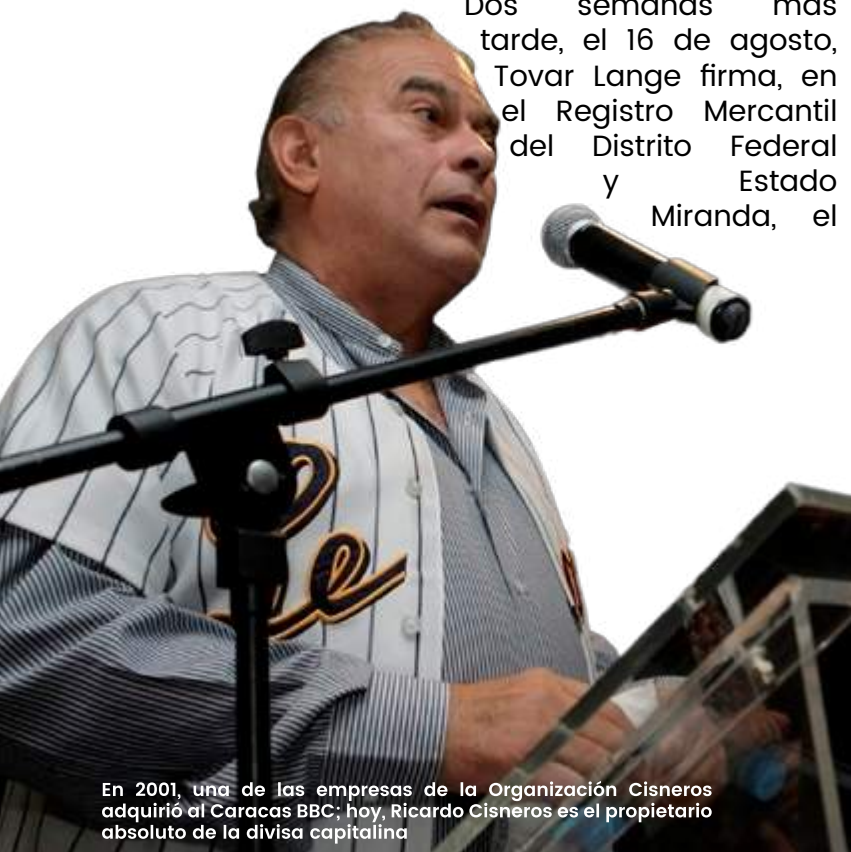
en el club del cual soy propietario, sancioné la supresión del primer nombre 'Cervecería' en el club de mi propiedad quedando bajo el nombre 'Caracas BBC', el cual tengo debidamente registrado”.



Histórico logo del Caracas en el que muestra que fue fundado en 1942 y no como suele afirmarse, erróneamente, que fue en 1952

En la sesión del lunes 24 de julio, en horas de la noche, la directiva de la LVBP y sus miembros afiliados aceptaron, de manera unánime, el cambio de nombre de Cervecería Caracas a Caracas BBC, tal y como lo informa el diario caraqueño La Esfera, en su edición del miércoles 30 de julio de 1952.

Dos semanas más tarde, el 16 de agosto, Tovar Lange firma, en el Registro Mercantil del Distrito Federal y Estado Miranda, el



En 2001, una de las empresas de la Organización Cisneros adquirió al Caracas BBC; hoy, Ricardo Cisneros es el propietario absoluto de la divisa capitalina

documento de compra-venta del Caracas al publicista y dirigente deportivo Pablo Morales, por 75 mil bolívares, con una inicial de 25 mil bolívares y el resto pagadero en tres años.

En 1954, Morales, junto con su socio Oscar "Negro" Prieto, le agregaron el remoquete de Leones como una marca más al equipo, sin que por ello su club dejase de llamarse Caracas.

Casi cincuenta años después, en 2001, las familias Morales-Prieto vendieron el Caracas BBC a una de las empresas de la Corporación Cisneros. Más tarde, en 2011, el Caracas BBC pasó a manos de Ricardo Cisneros, socio de la mencionada Corporación. De manera, pues, que el Cervecería Caracas es el mismo equipo Caracas o Leones del Caracas.

El equipo Cervecería Caracas nació en abril de 1942, en medio del fervor que causó en el país la conquista de la Serie Mundial de Beisbol Amateur por parte de la selección venezolana, en octubre de 1941.

Tras esa resonante victoria criolla, el empresario y gran promotor deportivo Jesús Corao contrató a varios de los jugadores del conjunto campeón para el Princesa, club patrocinado por la Cervecería de Maiquetía, que gozaba de gran fama en la pelota guaireña. Poco después, a comienzos de 1942, Martín Tovar Lange, presidente e importante accionista de la Cervecería Caracas, empresa





En 1952, Pablo Morales y el "Negro" Prieto adquirieron al Caracas Base Ball Club

propietaria de la Cervecería de Maiquetía, decide, por insistencia de Corao, fundar un club conformado con la mayoría de los famosísimos peloteros que integraron al conjunto criollo campeón mundial. Así nació el equipo Cervecería Caracas, que se tituló en el torneo caraqueño de beisbol aficionado, antes de dar el salto a la Primera División a finales de 1942. En esta categoría permaneció hasta 1945, cuando se fundó la LVBP, pasando entonces a formar parte de los clubes pioneros de la pelota profesional venezolana.

Esta franquicia capitalina acumuló la cifra récord de 20 gallardetes en la LVBP, tres bajo el nombre de Cervecería (1947-48, 1948-49 y 1951-52) y 17 como Caracas o Leones del Caracas (1952-53, 1956-57, 1961-62, 1963-64, 1966-67,

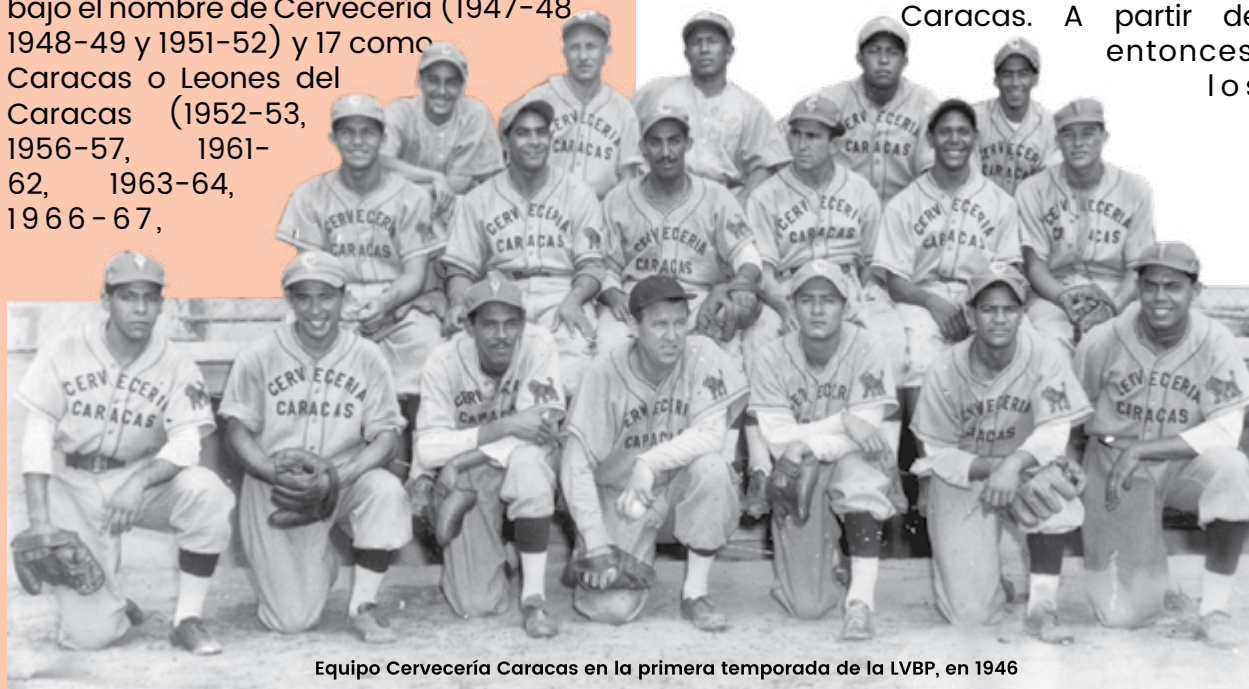
1967-68, 1972-73, 1977-78, 1979-80, 1980-81, 1981-82, 1986-87, 1987-88, 1989-90, 1994-95, 2005-06 y 2009-10). Por si eso fuera poco, tiene una corona en Serie Interamericana (1950) y dos en Serie del Caribe (1982 y 2006).

Veamos ahora la evolución de las otras tres franquicias pioneras de la LVBP.

### De Venezuela a La Guaira: tres nombres, siete títulos

Los orígenes del Venezuela se remontan a 1936, cuando, en octubre de ese año, falleció Luis Guillermo Nava, propietario de una novena llamada Senadores. La familia Nava le cedió entonces todos los derechos del club de pelota al administrador, Juan Antonio Yanes (Yanesito), con la única condición de que le cambiara al nombre al equipo.

En 1937, Yanesito inscribió al Senadores, bajo el nombre de Venezuela, en el campeonato de primera división de Caracas. A partir de entonces, los



Equipo Cervecería Caracas en la primera temporada de la LVBP, en 1946





El Venezuela BBC, una de las cuatro franquicias fundadoras de la LVBP, 1946

Patriotas, como apodaba la prensa al equipo de Yanesito, comenzó con éxito su transitar por la pelota de máxima categoría. En 1938 y 1941 fueron campeones, superando a notables clubes como el Vargas de “Chucho” Ramos, el Vencedor de Satchel Paige y el Magallanes de Vidal López, entre otras poderosas novenas. En esos años, el Venezuela contó con el estelar lanzador zurdo cubano Manuel “Cocaína” García y el fenomenal toletero y pitcher dominicano Ventura “Loro” Escalante. “Cocaína” ganó 12 juegos y fue líder en efectividad, con 0.72, en 1938, mientras que el “Loro” se erigió campeón bate en 1941, con average de .314, además, consiguió 8 de las 9 victorias de los Patriotas.



Emblema del Pampero, equipo que sustituyó al Venezuela, en 1955

Los Patriotas o Cocolisos, como también apodaron al conjunto de Yanesito en este período, no dio pie con bola en las primeras diez temporadas, en las que no solamente sufrió continuas derrotas en el terreno de juego, sino muchos descalabros económicos en sus arcas, los cuales llevaron al popular “Hombre del Tabaco”, como solían llamar también a Juan Antonio Yanes, a vender el equipo.

En 1955, el empresario Alejandro Hernández, por intermedio de su compañía Industrias Pampero, adquirió la franquicia del Venezuela, llamándola Pampero desde el torneo 1955-56. Se dice que la transacción alcanzó una cifra cercana a los 50 mil bolívares, unos 15 mil dólares para la época.

En diciembre de 1945, cuando nació la LVBP, el Venezuela figuraba entre los cuatro equipos fundadores. Se iniciaba, entonces, una nueva etapa en la historia del beisbol criollo.

La novena licorera participó en siete campeonatos (1955-1962), en tres de ellos arribó en el último lugar, en dos ocasiones de tercero y en una oportunidad culminó en el segundo puesto de la tabla de posiciones.



Alfonso Carrasquel y José Antonio Casanova con el equipo Pampero, 1961

Pampero fue, al igual que el Venezuela, una franquicia inviable económicamente, por lo que, en 1962, Alejandro Hernández decidió no continuar en el negocio del beisbol profesional. En junio de ese año le regaló la franquicia, con todos sus derechos, al mánager José Antonio Casanova, pero los estatutos de la Liga no permitían tal obsequio. Ante esta situación, en agosto siguiente, el empresario margariteño le vendió, simbólicamente, en un bolívar, la franquicia de Pampero al estratega zuliano.

Casanova buscó, entonces, a un grupo de inversionistas, la mayoría de ellos, hombres de negocios de La Guaira, con la excepción del valenciano Manuel

“Pollo” Malpica, y constituyó la Compañía Anónima Deportiva Litoral, empresa que se encargaría de administrar el equipo La Guaira Base Ball Club. Así nacieron los Tiburones, apodo, por cierto, que se le endilgó a la novena litoralense desde el mismo momento que saltó al terreno de juego, el 31 de octubre de 1962, por el inmenso escualo que lucía la camisa del uniforme en la parte posterior.

Con el transcurrir de los años, Pedro Padrón Panza, uno de los inversionistas pioneros, fue adquiriendo acciones del equipo hasta que, en los años ochenta, se hizo propietario absoluto de Tiburones de La Guaira BBC.

En abril de 1999 falleció Padrón Panza, quedando al mando del equipo su hijo Pedro Padrón Briñez “Peruchito”, quien, desafortunadamente, murió ocho meses más tarde, en diciembre de ese año, en el trágico deslave de Vargas, junto con su madre e hijo.



La Guaira BBC, reemplazó al equipo Pampero, en 1962

Los nuevos herederos de la franquicia guaireña, se mantuvieron al frente del equipo hasta la temporada 2003-04, cuando lo vendieron, en una suma cercana a los cuatro millones de dólares, a los empresarios y abogados Antonio Herrera y Francisco Arocha, quienes aún conservan la propiedad

de la novena escuela.

Los siete títulos conseguidos por los Tiburones se reparten entre los años sesenta (1964-65, 1965-66 y 1968-69), setenta (1970-71) y ochenta (1982-83, 1984-85 y 1985-86). Desde entonces, no han vuelto ganar un cetro.



## Nafragio magallanero: un nombre, tres títulos

El nombre Magallanes es sinónimo de béisbol en Venezuela. El primer equipo que llevó ese mote data de 1917, cuando un grupo de jóvenes fundó un club de pelota en la capital. Ese equipo sobrevivió a duras penas hasta los primeros meses de 1918, cuando desapareció del mapa beisbolístico caraqueño.

En 1927, algunos de los antiguos muchachos fundadores del Magallanes de 1917, decidieron constituir un nuevo club de pelota y lo llamaron también Magallanes. Este Magallanes, a diferencia del de 1917-1918, causó furor en Caracas, en particular en la zona de Catia. Se convirtió, luego de vencer a varios de los más notables conjuntos de la época, entre ellos, al invencibles Royal Criollos, en una novena muy popular, tanto así que, para comienzos de los años 30, una zona de Catia fue bautizada con el nombre de

Magallanes. En esos años, el club turco, como también lo apodaban, mantuvo una férrea pugna con el Royal Criollos, equipo representante de Sarría, al este de la ciudad. Fue una colosal lucha entre el oeste y el este caraqueño. Esa batalla entre royones y magallaneros fue el umbral de la actual rivalidad Caracas-Magallanes.

Ese Magallanes de 1927, falleció en 1933, por infortunios económicos. A partir de entonces, el nombre Magallanes no se le endosó a equipo alguno, con la excepción de dos momentos precisos en los que se recurrió a ese popular mote. El primero en 1936, cuando se buscaba revivir el béisbol capitalino, sumergido en una profunda modorra después de la muerte del general Juan Vicente Gómez. En esa ocasión se realizó una serie amistosa entre dos selecciones, aglutinadas bajo el nombre



Magallanes fue uno de los cuatro equipos fundadores de la LVBP, en 1946; Diez años más tarde, su propietario, Carlos Lavaud, abandonó la franquicia, por lo que la divisa navegante perdió su continuidad histórica



de Royal Criollos y Magallanes, con el objetivo de levantarle animo beisbolístico nuevamente a la afición caraqueña. La segunda ocasión fue en 1940, cuando, otra vez, se requirió la popularidad de ambos nombres para recaudar fondos para el viaje de Venezuela a su primer mundial de beisbol amateur, que se disputaría en septiembre de ese año en La Habana, Cuba. El respaldo de la afición fue total, tanto que se logró reunir el dinero necesario para el traslado de la selección criolla a ese magno evento.

A comienzos de 1941, el comerciante y dirigente deportivo, Carlos Lavaud, decidió fundar en Caracas un equipo, con miras a participar en el XIII Campeonato de Beisbol de Primera División. Lavaud conocía muy bien, como buen fanático de beisbol que había sido en su juventud, el impacto que había causado entre los habitantes de Caracas la rivalidad

que sostuvieron Magallanes y Royal Criollos entre 1929 y 1933. Lavaud también sabía que permanecían intactos en la memoria colectiva de los caraqueños los nombres de esos dos antiguos clubes, por eso fue que se decidió por uno de ellos para denominar a su nuevo club. Magallanes fue el nombre que escogió para su divisa, pues, Jesús Corao tenía los derechos reservados, desde hacía muchos años, del remoquete Royal. Corao fue uno de los mayores impulsores que tuvo la novena royona e incluso fue el creador de esa exitosa fórmula de contar solo con jugadores criollos en el roster del conjunto de Sarría, de allí el nombre Royal Criollos y el apelativo Puroscriollos.

Lavaud contrató para el Magallanes a la sensación del momento: Vidal López, quien tuvo la desfachatez de lanzar dos no hit no run en ese torneo de 1941. No conforme con ello, "El Muchachote de Barlovento" fue líder en juegos ganados (9), efectividad (0.60) y jonrones conectados (1). Sin embargo, Magallanes tuvo que contentarse con el subcampeonato, no pudo darle caza al Venezuela de Yanesito, que terminó sacando un juego de ventaja en la pizarra, para llevarse su segunda corona en la pelota de máxima categoría.



En 1964, Orientales pasó a denominarse Magallanes, franquicia que, en 1969, se trasladó a la ciudad de Valencia

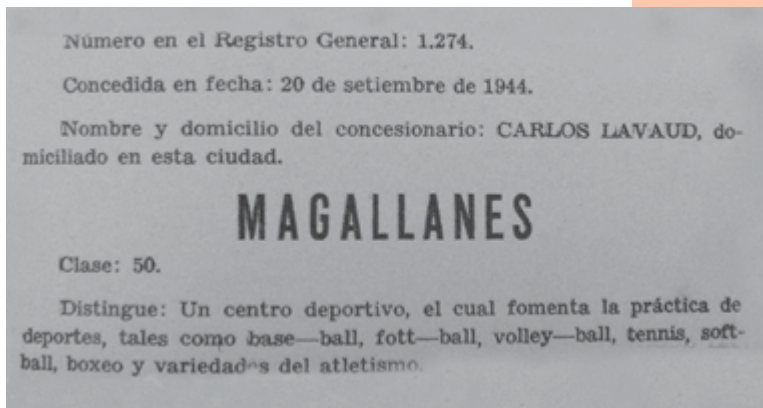
A partir de 1942, la novena del "turco" Lavaud entabló una encarnizada lucha con el Cervecería Caracas, que, con el tiempo, terminó convirtiéndose en una de las más enconadas rivalidades deportivas del mundo. La pugna entre magallaneros y caraquistas todavía se mantiene intacta.

Desde entonces, el nombre de Magallanes se afincó aún más en el corazón de los aficionados. En la edición 1943-44 ganan su segundo y último título en Primera División, y en 1945 finalizan subcampeones.

Eso permitió al elenco de Catia comenzar en el beisbol profesional con una extraordinaria legión de seguidores. En esta etapa, que se inició en 1946, el Magallanes logró ceñirse hasta tres coronas, dos de ellas consecutivas (1949-50 y 1950-51). Sin embargo, la desgracia financiera volvió atentar contra la vida

del equipo turco. En 1955, tras conseguir su tercer título en la LVBP, Lavaud anunció públicamente su irrestricto adiós a la pelota profesional. “Estoy harto de las pérdidas económicas y de las deslealtades en el mundo del beisbol”, le contó Lavaud en carta dirigida a su amigo, el periodista y irascible magallanero Juan Antillano Valarino (AVJ).

Ante semejante aldabonazo, la directiva de la LVBP intentó convencer a Lavaud de seguir en el beisbol. Éste se negó a volver, por lo que la directiva de la LVBP comenzó a realizar diligencias para conseguirle una solución al problema, debido a que si Magallanes no asistía a la contienda



En 1944, Carlos Lavaud registro los derechos de la marca Magallanes. Posteriormente, en 1964, le cedió esos derechos a Antonio José Istúriz, quien le cambió el nombre de su equipo Orientales por el de Magallanes

1955-56, tendrían que realizarla con cinco equipos, lo que era prácticamente inviable a esas alturas. Afortunadamente, la lograron que Damián Goubecka le arrendara la franquicia a Lavaud para la temporada 1955-56. Al concluir ésta, el mandamás magallanero ratificó su retiro absoluto del beisbol y el empresario vasco desistió de alquilar nuevamente la divisa turca, por las vicisitudes financieras que experimentó.

Lavaud perdió la franquicia en la LVBP y en consecuencia Magallanes desapareció del beisbol. Su historia con el elenco magallanero que comenzó en 1941, murió allí, en 1956, sepultada por quien le dio la vida. Lavaud tan solo pudo conservar los derechos del nombre, que había reservado en 1944 ante el Ministerio de Fomento.

### De Oriente a Magallanes: 3 nombres, 11 títulos

Después que Carlos Lavaud se negó a continuar en el beisbol, perdiendo todos los derechos que poseía sobre su franquicia en la LVBP, esta institución decidió subastar una nueva franquicia, saliendo favorecidos los mejores oferentes: Joe Novas y Johnny Cruz, dos ex combatientes de la II Guerra Mundial, inmersos entonces en el mundo de la publicidad, quienes pagaron una suma cercana a los 100 mil bolívares, casi 30 mil dólares, para tener derecho a ser dueños de una divisa en la pelota profesional venezolana. Entre las condiciones que puso el ente rector de la pelota rentada capitalina, se encontraba una reciente disposición, la cual no le permitía al equipo debutante tener como sede la ciudad de Caracas. Fue así como, Nova y Cruz fundaron un club con el nombre de Oriente, porque en esa región del país tendría su asiento la nueva franquicia, que jugaría en las ciudades de Barcelona, Cumaná, Porlamar, Carúpano y Ciudad Bolívar.

De la mano del cubano Lázaro Salazar, inició el equipo Oriente, en la contienda 1956-57, su difícil transitar por la pelota profesional venezolana. Luego de cinco

temporadas en las que la novena indígena no dio pie con bola, sus dueños decidieron venderle la franquicia al empresario margariteño Rafael “Fucho” Tovar, quien asumió las riendas del equipo a partir del certamen 1961-62.

Lo primero que hizo “Fucho” Tovar fue cambiarle el nombre a su divisa, por el de Orientales, buscando una nueva imagen y, si se quiere, tentando a la suerte, pero ninguno de esos artilugios le dio resultado. Orientales cayó en un profundo despeñadero económico, por lo que la novena oriental volvió a cambiar de manos, en 1963.

El nuevo dueño, el empresario radiofónico Antonio José “Catire” Istúriz, resolvió jugarse una carta que suponía triunfadora. Buscó a Carlos

Lavaud para que le cediera los derechos del nombre Magallanes. Lavaud no tuvo objeciones para otorgarle tales derechos. Fue por eso que, a partir de la temporada 1964-65, Orientales saltó al terreno de juego con el nombre de Magallanes. Pero allí no culminó la jugada maestra de Istúriz, antes había conseguido el visto bueno de la Liga, para trasladar su franquicia a Caracas. Ahora el Magallanes volvería a tener como hogar el estadio Universitario.

Otro aspecto interesante que puso en práctica Istúriz fue incorporar el remoquete Navegantes a la camisa del uniforme de home club.

Así, pues, que el nombre de Magallanes emergió nuevamente en el mundo del béisbol. Por supuesto que, jurídicamente, no era mismo equipo de los años cuarenta y cincuenta, pero en el imaginario del aficionado sí lo era, e



Fundadores de la Liga de Venezolana de Béisbol Profesional, 1945



incluso, no pocos medios de comunicación se hicieron eco empleando titulares con el “retorno del Magallanes.”

El Magallanes de Istúriz tuvo muchos altibajos y financieramente las cosas no marcharon muy bien que digamos.

En 1969, Istúriz vendió más al Magallanes, que un equipo. Negoció una marca conocida y muy apreciada en el país. Un grupo de empresarios carabobeños compró la franquicia y se la llevó a residir a la ciudad de Valencia, donde, desde entonces, Magallanes navega contra viento y marea.



Logo Vargas del Baseball Club, 1946

La transacción se hizo por 500 mil bolívares (poco más de 116 mil dólares al cambio de la época), siendo la cifra más alta, hasta ese momento, pagada por la adquisición de una divisa en la LVBP. Eso indicaba que la terrible situación financiera por la que atravesó la máxima entidad del beisbol profesional venezolano durante la década de 1950 y comienzos de la de 1960, había quedado atrás. Lo corroboró, además, la compra, ese año 1969, de Llaneros de Acarigua por 450 mil bolívares.

Los nuevos propietarios del Magallanes eran el médico José Etedgui Landaeta (hermano de “Chiquitín” Etedgui), Oswaldo Degwitz, Edgar Rincones, Edmundo González, Luis Cancini, Braulio Mora, Luis Sandoval, Alberto Raidi, Carlos López Loreto y Félix Leonte Olivo, quienes constituyeron la Asociación

Civil Magallanes de Carabobo, entidad mercantil que luego se convirtió, en 1971, en la Fundación Magallanes de Carabobo.

Muy bien le prestaron a los Navegantes los nuevos aires carabobeños, pues en su primera campaña en el estadio José Bernardo Pérez (1969-70), lograron el primer título de la franquicia y como para que no quedaran dudas de la suerte que le había proporcionado la mudanza a Valencia, en febrero de 1970 consiguieron el primer título de Venezuela en una Serie del Caribe.

A partir de entonces, Magallanes acumularía 9 coronas más: 8 en la LVBP (1976-77, 1978-79, 1993-94, 1995-96, 1996-97, 2001-02, 2012-13 y 2013-14) y su segundo cetro en el clásico caribeño (1979).

## De Sabios a Águilas: 4 nombres, 17 títulos

El Vargas fue un club de beisbol que fundado por el comerciante Juan Reggeti y los publicistas Oscar Prieto y Pablo Morales, en 1936, cuando se estaban cumpliendo 150 años del natalicio del sabio médico guaireño y expresidente de la República José María Vargas. De allí, obviamente, el nombre y el apodo del equipo.

A los pocos años, Reggeti se quedó solo con la propiedad del equipo hasta 1945, cuando se incorporó Víctor Trujillo como socio capitalista. Ambos estuvieron al frente de la novena varguense hasta que, en 1952, cuando el club vivió una severa

crisis económica y Reggeti le vendió su parte a los conocidos empresarios Jesús Corao y Sebastián Artilles.

En 1937, Vargas participó en su primer torneo de máxima clasificación y quedó campeón, gracias al estupendo desempeño del jardinero barloventeño Vidal López, quien consiguió el liderato de cuadrangulares, con 4 bambinazos, logrando en ese torneo, además, convertirse en el primer pelotero que un juego profesional batea un grand slam. Luego volvió a inscribir su nombre en el libro de récords, al disparar dos jonrones en un partido. Nadie hasta ese momento había logrado ese performance en la pelota venezolana.

Aunado a la demoledora ofensiva de Vidal, los Sabios contaron con la impresionante actuación del lanzador negro norteamericano Bertum Hunter, quien fue Triple Coronado, al quedar líder en juegos ganados (12), ponches (101) y efectividad (1.27).

Así inició el Vargas su historia en el beisbol venezolano.

En los siguientes torneos, el nombre de Vargas siempre estuvo entre los mejores equipos. En 1939, dirigidos por el cubano Pelayo Chacón, los Sabios armaron un trabuco, por lo que no tuvieron ningún inconveniente para cargar con la copa de campeón. En esta ocasión, contaron con los venezolanos Vidal López, Jesús

“Chucho” Ramos, César Nieves y Carlos “Terremoto” Ascanio, y con los refuerzos extranjeros Alejandro Oms, Raymond “Talúa” Dandridge, “Perucho” Velez, Juan “Bragañita” y el estelar lanzador de las Ligas Negras Leroy Matlock, quien consiguió 8 de los 15 triunfos que obtuvo la novena guaireña.

Al año siguiente, los Sabios volvieron a ganar el campeonato, esta vez con la ayuda del bate de monaguense “Chucho” Ramos y del conocido pelotero negro estadounidense Leon Day, quien hizo caída y mesa limpia en el departamento de pitcheo, al lograr los lideratos de juegos ganados (13), abanicados (101) y efectividad (1.70). Vargas estuvo dirigido en esta ocasión por el famoso cubano Isidro Fabrè.



Águilas del Zulia sustituyó a los Llaneros de Acarigua en 1969

Reggeti nunca escatimó ni una locha a la hora de contratar a los mejores peloteros para su divisa. Ni en la llamada pelota de primera división, ni en el profesional.

Los dos primeros torneos de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP) fueron ganados por el Vargas, que incorporó a sus filas a varios jugadores de las Ligas Negras de los Estados Unidos, que habían venido a Venezuela en una gira de exhibición en diciembre de 1945.

Reggeti y su nuevo socio Víctor Trujillo contrataron al estelar lanzador zurdo



El Vargas, primer equipo campeón en la LVBP, 1946

Roy Welmaker, al famosísimo infielder Marvin Williams, al legendario receptor Roy Campanella, al veloz serpentinerero Bill Jefferson y al sensacional outfielder Sam Jethroe que, unidos a los criollos de la talla del jardinero e inicialista Carlos “Terremoto” Ascanio, quien ese año 1946 se convirtió en el primer venezolano que actuó en las Ligas Negras, el outfielder y catcher Francisco “Tarzán” Contreras y el infielder Luis Oliveros, entre otros, se coronaron como los primeros monarcas de la LVBP, dirigidos por Daniel “Chino” Canónico.

En la zafra 1946-47, los Sabios volvieron a apoderarse del trapo campeonil. En esta ocasión vencieron al Cervecería Caracas en cuatro juegos de la primera serie final que se realizó en nuestra pelota profesional. Hilton Smith y Marvin Williams volvieron a brillar con el conjunto varguense. El primero ganó 8 juegos y bateó para .369, mientras que Williams dejó average con el madero de .343.

Luego de estas estupendas actuaciones en las campañas iniciales de la LVBP, Vargas comenzó a confrontar problemas financieros y se vino a menos. En 1952, como indicamos, Reggeti les vendió sus acciones a Corao y Artiles, quienes, junto con Trujillo, siguieron adelante en el negocio de la pelota. No obstante, en los siguientes años la situación financiera no mejoró, sino que empeoró, tanto que, en la temporada 1954-55, no contaron con los recursos necesarios para poder participar en la contienda, así que, por sugerencia del presidente de la Liga, mayor Benjamín Maldonado, le arrendaron la franquicia al conocido promotor deportivo Julio Rodríguez, quien puso como condición cambiarle el nombre al Vargas por el de Santa Marta, ancestral divisa guaireña fundada por él 40 años atrás. La Liga y los propietarios de los Sabios aceptaron el cambio de nombre. Santa Marta tuvo debut y despedida en la LVBP. El equipo fue un fiasco en el terreno de juego, ocupó la última casilla de la tabla de posiciones con 18 triunfos y 33 derrotas. También



económicamente fue un total fracaso. Así que, al concluir el campeonato, Rodríguez le devolvió los derechos de la franquicia a Corao, Artilles y Trujillo, quienes, al poco tiempo vendieron el Vargas a un grupo de empresarios carabobeños.

Pero dejemos que sea el profesor Carlos Manuel Alvarado Borjas, autor de la muy bien documentada obra Crónicas del Valencia Industriales, quien nos relate los pormenores de la compra-venta del equipo Vargas:

“En el año 1955, un grupo de empresarios valencianos, encabezados por los hermanos Saúl y Ramón Branger, su

primo Armando Branger, Luis Fernando Wadskier, Julio Ramírez Borges y Alberto Raidi, lograron adquirir la franquicia del glorioso equipo Vargas. (...) La compra de esta divisa se gestó en el Country Club de Valencia, por iniciativa de Ramón Branger y no sería sino semanas más tarde, el martes 7 de junio del mencionado año, cuando se cerró la negociación. Ese día se canceló la suma de 100 mil bolívares.”

Luego de formalizarse la transacción, los nuevos propietarios de la franquicia varguense, ahora denominada Valencia Base Ball Club, constituyeron su primera Junta Directiva, la cual quedó integrada de la siguiente manera: Feliciano



Jugadores de Llaneros de Acarigua, temporada 1968-69

Pacanins, presidente; Armando Branger, vicepresidente; Saúl Branger, segundo vicepresidente; Ramón Branger, tesorero; Julio Ramírez Borges, contralor; Luis Fernando Wadskier, primer vocal, y Alberto Raidí, segundo vocal.

El Valencia inició en la campaña 1955-56 su brillante actuación en el beisbol profesional venezolano, que lo llevó a conquistar cinco títulos (1955-56, 1957-58, 1958-59, 1960-61 y 1962-63) y tres subcampeonatos (1956-57, 1964-64 y 1965-66) en 13 temporadas (1955-1968), además, de dos gallardetes en Serie Interamericana (1961 y 1964).

Industriales es el único equipo que ha ganado una corona en el año de estreno en la LVBP, y el primero que ganó tres torneos consecutivos (1957-58, 1958-59 y 1960-61).

A pesar de ese brillante historial en el terreno de juego, el equipo sufrió muchos traspies económicos. Se decía que la ciudad de Valencia no era una buena plaza para el beisbol. El conjunto valenciano no recibió el suficiente respaldo del público. Tampoco el sector empresarial se mostró proclive a apoyarlos.

En 1967, los rumores de venta del equipo eran grandes. Se decía entonces que las deudas eran tan elevadas que no podría intervenir en la zafra 1967-68. Para colmo, la gobernación del estado Carabobo amenazó con ponerle la mano al equipo.

El 10 de agosto, la prensa local informó que el Valencia había sido adquirido por el conocido narrador deportivo Marco Antonio "Musiú" Lacavalerie. Se



Alfonso Carrasquel mánager de Llaneros de Acarigua, 1968

desató entonces una fuerte polémica entre el ejecutivo regional y la directiva del Valencia Industriales. La Asamblea Legislativa sugirió públicamente que si el equipo pasaba a manos de una compañía privada, el Ejecutivo no exoneraría los impuestos ni le cancelaría lo correspondiente a mantenimiento del estadio, luz, etc. Ante tal situación, el "Musiú" desistió de la idea de hacer una negociación.

Una semana más tarde, el 23 de agosto, la franquicia del Valencia fue vendida definitivamente a Charles Winkel, un maracucho con nombre holandés y pinta de gringo. Se aseguró entonces que Winkel había pagado la suma de 150 mil bolívares.



La nueva directiva de la novena carabobeña no realizó buenos movimientos en la contratación de peloteros criollos y extranjeros y el equipo tuvo una gris participación en la contienda 1967-68.

Antes de concluir la temporada, la crisis económica del Valencia era espantosa. No había dinero para cancelar la nómina.

Agrega el profesor Alvarado Morales, en su obra Crónicas del Valencia Industriales, que “de pronto aparecieron en escena Homero Arreaza y Jesús Morales Valarino, emplazando a Winkel para que les pague los 60 mil bolívares que ellos le había prestado al equipo. Nunca se llegó a saber exactamente cuál fue la negociación, pero lo cierto es que el holandés entregó el equipo a sus acreedores y desapareció del mapa.”

Los Industriales finalizan su última campaña en el cuarto lugar, a diez juegos de distancia del primero, pero clasifican a la postemporada, dejando registros negativos en una final de todos contra todos, que la ganó el Caracas.

Una vez finalizada la temporada 1967-68, salieron a relucir las mismas dificultades económicas por las que siempre atravesaba el equipo de Valencia, derivadas, en su mayoría, por el poco respaldo del público.

Morales Valarino y Arreaza mostraron interés en llevarse al equipo valenciano a Maracaibo, pero la LVBP no lo permitió. Entonces, buscaron apoyo de la gobernación de Portuguesa, donde se construía un moderno estadio de beisbol, el cual, a decir del ejecutivo regional de esa entidad llanera estaría listo para



Los lanzadores Luis Peñalver y José "Carrao" Bracho con el propietario del equipo Orientales, Rafael "Fucho" Tovar, 1963



mediados de año. El gobernador de esa entidad, Juan Pedro del Moral, ofreció total respaldo a los dueños del Valencia para que trasladaran su franquicia a la ciudad de Acarigua.

Después de largos debates en los medios, y de dimes y diretes, el 5 de junio de 1968, Morales Valarino y Arreaza anunciaron que su equipo se trasladaría a Acarigua. La directiva de la LVBP confirmó la información dada por los propietarios de la franquicia del Valencia, divisa que ahora cambiaba de nombre. Se llamaría Llaneros de Acarigua Base Ball Club.

Alfonso Carrasquel fue nombrado mánager de la novena de Portuguesa. El 15 de octubre de 1968 hicieron su debut los Llaneros derrotando al Magallanes 4 a 2, en el recién construido estadio "Bachiller Julio Hernández Molina", situado en las pujantes ciudades gemelas Acarigua-Araure.

A las pocas semanas del estreno del conjunto llanero, comenzó a repetirse en Acarigua la película tantas veces vista en la capital carabobeña: el estadio completamente vacío. La afición no respaldaba al nuevo club.

En diciembre de 1968 ya comienza a ventilarse en medios impresos de Maracaibo y Caracas que se encontraban adelantadas las negociaciones de compra-venta de Llaneros a un grupo de empresarios zulianos, a cuya cabeza se encontraba Luis Rodolfo Machado Bohórquez, compadre del Morales Valarino.



Llaneros de Acarigua reemplazó a los Industriales del Valencia, en 1968

Al concluir la temporada, en el que Llaneros tuvo una discreta actuación, arribando en el último puesto, a 16 juegos del puntero Leones del Caracas, especulan con mayor insistencia en la venta de la franquicia de Portuguesa al grupo zuliano y se habla de Maracaibo como nueva plaza de la LVBP. Todo era cuestión de tiempo. Esperaban tan solo la aprobación de la Liga.

El 2 de marzo de 1969 se anuncia oficialmente que Machado Bohórquez es el principal elemento del grupo de accionistas que han adquirido la franquicia Llaneros de Acarigua por 450 mil bolívares. Efectivamente, en una comunicación del día anterior, el presidente de la LVBP, el periodista Franklin Whaite, le informó a Machadito que estaba aprobada compra y traslado de la franquicia de Llaneros a Maracaibo.



Ralph Kress mánager del Santa Marta, equipo que suplió al Vargas en la temporada 1954-55

Así nació el equipo Águilas del Zulia, cuyo debut se produjo el 14 de octubre de 1969.

La historia del nacimiento y desarrollo de esta franquicia, la cual acumula 6 gallardetes en la LVBP y dos copas en Series del Caribe, pueden leerla en detalle en el capítulo 9 de esta obra.

Es así como Águilas es la segunda franquicia con mayor cantidad de títulos en la pelota profesional venezolana mediante los dos cetros del Vargas (1946 y 1946-47), las cinco coronas de Industriales de Valencia (1955-56, 1957-58, 1958-59, 1960-61 y 1962-63), los seis gallardetes rapaces (1983-84, 1988-89, 1991-92, 1992-93, 1999-2000 y 2016-17), además de dos títulos de campeones de la serie Interamericana (1961 y 1964) y las

dos copas de monarcas de la Series del Caribe (1984 y 1989).

Solo Caracas, con 23 títulos: veinte en la LBVP, dos como campeón del Caribe y uno en la Liga Interamericana, cuenta con una vitrina de mayor cantidad de trofeos entre todas las divisas de la pelota profesional de Venezuela.

Las otras franquicias que hoy día son miembros de la LVBP, tienen su origen en dos expansiones que se realizaron en los años sesenta y noventa.

### Primera expansión: Cardenales y Tigres

En 1965, se produjo la incorporación de dos nuevos clubes en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional, con lo cual el número de miembros de esta entidad aumentó de cuatro a seis franquiciados.

Los nuevos clubes fueron Cardenales de Lara y Tigres de Aragua, los cuales mantienen sus raíces intactas, con la única variante de que el conjunto felino pasó de ser una Asociación Civil a una Fundación, en los años ochenta.



Emblema del Oriente, nueva franquicia de la LVBP, en 1956

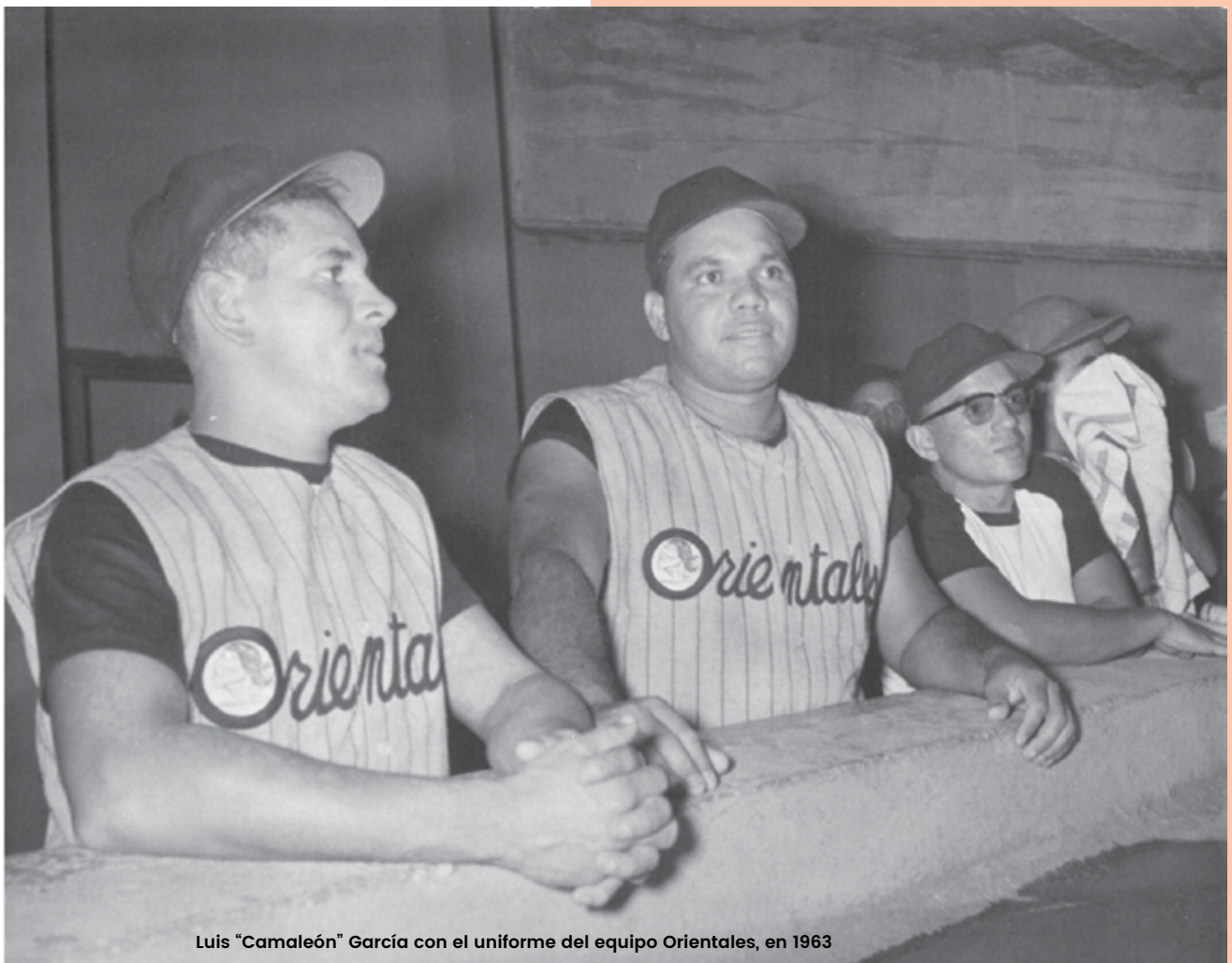
## Segunda expansión: Petroleros y Caribes

En 1991 se produjo la segunda expansión en la LVBP, al incorporarse los equipos Petroleros de Cabimas y Caribes de Oriente, ampliándose el número de franquicias de seis a ocho.

Los primeros han sido una suerte de franquicia viajera, pues comenzaron en la población zuliana de Cabimas, donde tuvieron sus tres primeras temporadas antes de trasladarse a Maracaibo, en 1994, bajo el nombre de Pastora de Occidente. Tres años después, en 1997, el equipo cambió nuevamente de nombre y se mudó a la ciudad de Acarigua, en

el estado Portuguesa, denominándose entonces Pastora de los Llanos. Allí se mantuvo hasta el año 2007, cuando el empresario Tobías Carrero adquirió la mayoría accionaria del equipo y se lo llevó para la isla de Margarita, donde, desde entonces, tiene su sede bajo el nombre de Bravos de Margarita.

En cuanto a Caribes de Oriente, esta franquicia mantiene incólume sus orígenes, aun cuando ha tenido cambios de propietarios y de nombre. Desde la contienda 2005-06 se denomina Caribes de Anzoátegui, manteniendo su sede original, el estadio Alfonso "Chico" Carrasquel, en la ciudad de Puerto La Cruz.



Luis "Camaleón" García con el uniforme del equipo Orientales, en 1963



# MÁS DE 3.000 JUEGOS Y 8 COPAS EN 52 CAMPAÑAS

**E**n sus 52 temporadas en la LVBP, las Águilas han celebrado 3 mil 187 encuentros de temporada regular en los que exhiben balance de mil 592 triunfos por mil 595 reveses. En treinta ocasiones han logrado avanzar a la postemporada, tienen cosecha de media docena de gallardetes como protagonistas de diez series finales y en par de ocasiones se han proclamado monarcas de la Serie del Caribe.

**“La LVBP evolucionó de manera muy positiva a finales de 1969 al incorporar por primera vez una franquicia en Maracaibo (Águilas del Zulia).”**

En este capítulo trataremos de ordenar el tránsito del elenco zuliano en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP) por seis décadas, de octubre de 1969 a enero de 2021. Advertimos que resulta muy difícil comparar, por ejemplo, la campaña de 82 hits de Alí Castillo en la edición 2018-19 con la de los 81 cohetes que disparó Walter Williams en la contienda 1970-71 o la Triple Corona de pitcheo que ganó Bart Johnson en 1970-71 contra la que se ciñó Wilson Álvarez en la 1991-92.

Cada generación de aficionados tiene propias razones y argumentos para defender sus temporadas y alineaciones favoritas, eso hay que respetarlo.

Peloteros y equipos de diferentes épocas están sujetos a la evolución del beisbol. Por eso es tan incómodo tratar de comparar aquellas nóminas de los campeones de las Series del Caribe de 1984 y 1989 con los bicampeones de Pompeyo en los noventa, los monarcas del nuevo milenio que condujo Marc Bombard en el torneo 1999-2000, con Danilo León y Jesús González en plan protagónico o el plantel que guio Lipso Nava a alzar el trofeo del certamen 2018-17, en el cual sobresalieron los artilleros colombianos Reynaldo Rodríguez y Giovanni Urshela, junto con los criollos Jesús Flores y José Pirela y el lanzador Arcenio León.

Dicho esto, vamos con el recuento de la actuación aguilucha década por década. Destacaremos como los mejores equipos de la historia de la franquicia a los seis que han subido a recoger el trofeo de campeones en lo más alto del podio, repasaremos algunos acontecimientos históricos, récords y hazañas, y cerramos con la selección “Todos Estrellas” de importados y criollos de estos primeros 52 años de rica historia del elenco zuliano.

## De la temporada 1969-70 a la 1978-79

La LVBP evolucionó de manera muy positiva a finales de 1969 al incorporar por primera vez una franquicia en Maracaibo (Águilas del Zulia), mientras que los Navegantes del Magallanes se mudaron de Caracas a Valencia, para que la pelota regresara a Carabobo después de que los Industriales cedieron su cupo a los Llaneros de Acarigua en la edición 1968-69.

Las Águilas nacen en 1969 para llenar el vacío que tenía la afición zuliana luego de la desaparición de la Liga Occidental en 1963, y para darle continuidad a la enorme tradición que sembraron los clubes de primera división y profesional, en especial, la rivalidad entre Gavilanes y Pastora, durante las décadas de 1930, 1940 y 1950.

De la mano de "El Grande de Maracaibo", Luis Aparicio



Primero como gerente general y luego como presidente, Luis Rodolfo Machado Silva tiene en sus alforjas 2 de los 6 títulos que han conquistado las Águilas del Zulia en 52 campañas en la LVBP

Ortega, inicia el camino el club aguilucho, en una época totalmente distinta a la de hoy, en la que no existía la sofisticada tecnología de Internet con sus redes sociales, teléfonos inteligentes y TV por suscripción. Apenas se contaba con los relatos de Arturo Celestino Álvarez "El Premier" y Lisímaco Linares Rivas en la radio, alguna que otra transmisión de televisión en blanco y negro y las reseñas, crónicas y reportajes que publicaban los diarios, como principal referencia para mantener al día a la fanaticada.

## Por el título vs. Caracas y Magallanes

En sus primeras diez temporadas en la LVBP, las Águilas dejaron balance positivo en 637 juegos, al conseguir 324 triunfos por 313 reveses. En cinco ocasiones lograron pasar de la eliminatoria y tres veces llegaron hasta la instancia decisiva, dos ante Leones y una contra Navegantes, aunque sin la fortuna de alzar el trofeo.

Con Richard Billings como receptor y en su segunda campaña como estratega, los rapaces llegaron por primera vez a una serie final en enero de 1973, su cuarta temporada en la liga. Se clasificaron en el primer lugar al ganar 38 de los 70 juegos, despacharon a los Tigres de Aragua en cinco choques de la semifinal y esperaron a que los Leones del Caracas se impusieran en seis choques a los Tiburones, para jugar la serie por el título.

Los capitalinos arrollaron con dos victorias (9-7 y 5-0) en las dos primeras fechas celebradas en Maracaibo y quedaron a un paso de la corona al imponerse en el tercero 7-4, el 26 de enero de 1973 en el estadio Universitario de Caracas.

Los aguiluchos se apoyaron en los bates de Larry Bittner, del propio Billings, Tom Grieve y Toby Harrah para ganar 8 por 5 el cuarto encuentro y así evitar la barrida.

El 28 de enero, gracias a memorable atrapada del centerfielder Víctor Davalillo, sobre batazo de Bob Darwin, para "robarle" lo que podía ser jonrón de tres carreras en el sexto, los melenudos se llevaron el título con victoria de 4 carreras por 3.

En su última experiencia como dirigente de las Águilas, Luis Aparicio Montiel condujo al club de Maracaibo a intervenir por segunda vez en una final. Fue en el torneo 1977-78. Ocuparon la tercera casilla en la eliminatoria con marca de 36-34 para medirse contra los Tiburones de La Guaira, a los que superaron en seis juegos de la semifinal, y repitieron la fase decisiva contra Caracas, que venía de vencer a los Tigres de Aragua en cinco juegos del primer playoff.

Doce capítulos necesitaron las Águilas para ganar 7 por 4 el primer juego, en tanto que los Leones tomaron desquite por paliza de 13-0 en el segundo, para viajar a Maracaibo con la final pareja 1-1.

Con ataque de cuatro jonrones de Gonzalo Márquez (2), Leon Roberts y Baudilio Díaz, Caracas se impuso 10 carreras por 8, en el tercer juego, primero celebrado en Maracaibo. Pero el pitcheo melenudo tuvo que fajarse para soportar la embestida de los artilleros zulianos que añadieron tres vuelacercas por parte de Gustavo Spósito, Tim Norrid y Greg Pryor.

Con faena completa de Scott Sanderson, Zulia ganó 4 por 3 el cuarto desafío para igualar la serie a dos. Los Leones se despidieron de la capital zuliana con paliza de 10-2 en el quinto y de vuelta a Caracas, el 31 de enero de 1978, conducidas por Leonel Carrión, quien ligó de 4-3 con dos remolcadas, las Águilas triunfaron 6-3, para obligar un séptimo y decisivo encuentro que puso a soñar a los seguidores del conjunto rapaz.



José Leiva, Leonel Carrión, Roberto Ramos, Jeff Stone y Terry Francona, figuras de primer orden en la conquista de la primera corona en la historia de las Águilas, 1983-84



Por blanqueada de 5-0 y cinco hits, el zurdo Pablo Torrealba superó en duelo a Sanderson en el juego por el título

El cubano Tony Taylor fue colocado al frente de las Águilas y repitieron como finalistas en el torneo 1978-79. Con récord de 38-32 clasificaron en la segunda posición. Dieron cuenta de Aragua en siete juegos de la semifinal, en tanto que Magallanes necesitó seis compromisos para superar a Cardenales en la otra llave de semifinales.

Los Navegantes de Willie Horton ganaron los tres primeros encuentros 9-4, 2-1 y 6-1, conducidos por el bate de Mitchell Page.

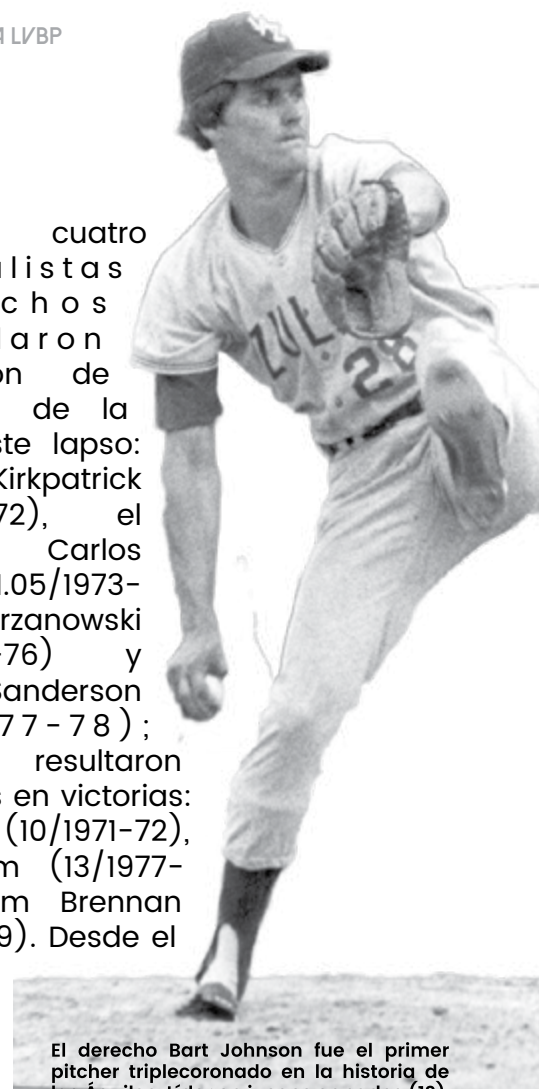
Gracias a estupenda exhibición monticular completa del derecho norteamericano Dereck Botelho, las Águilas obtuvieron su único éxito 6 anotaciones por 1, el 29 de enero. Pero al día siguiente los turcos se coronaron en Maracaibo con ataque de 16 incogibles para triunfar por paliza de 11-3 en el quinto y último juego.

## Pitcheo sobresaliente

La escogencia de buenos lanzadores importados fue el elemento que distinguió a la gerencia aguilucha durante la primera década de participación en la LVBP.

La evidencia más clara de esta afirmación está en la Triple Corona que obtuvo en la edición 1970-71 el derecho Bart Johnson, promesa de los Medias Blancas de Chicago que a la edad de 20 años se acreditó 12 de los 28 triunfos zulianos en ese certamen, y también finalizó como líder del circuito en los departamentos de ponches (117) y efectividad (1.39).

Otros cuatro monticulistas aguiluchos comandaron el renglón de efectividad de la liga en este lapso: Bill Kirkpatrick (1.78/1971-72), el cubano Carlos Alfonzo (1.05/1973-74), Stan Perzanowski (1.54/1975-76) y Scott Sanderson (1.41/1977-78); otros tres resultaron champions en victorias: Kirkpatrick (10/1971-72), Jerry Cram (13/1977-78) y Tom Brennan (10/1978-79). Desde el bullpen, al frente de la categoría de juegos salvados, quedó Steve Ratzler con nueve rescates en la edición 1978-79.



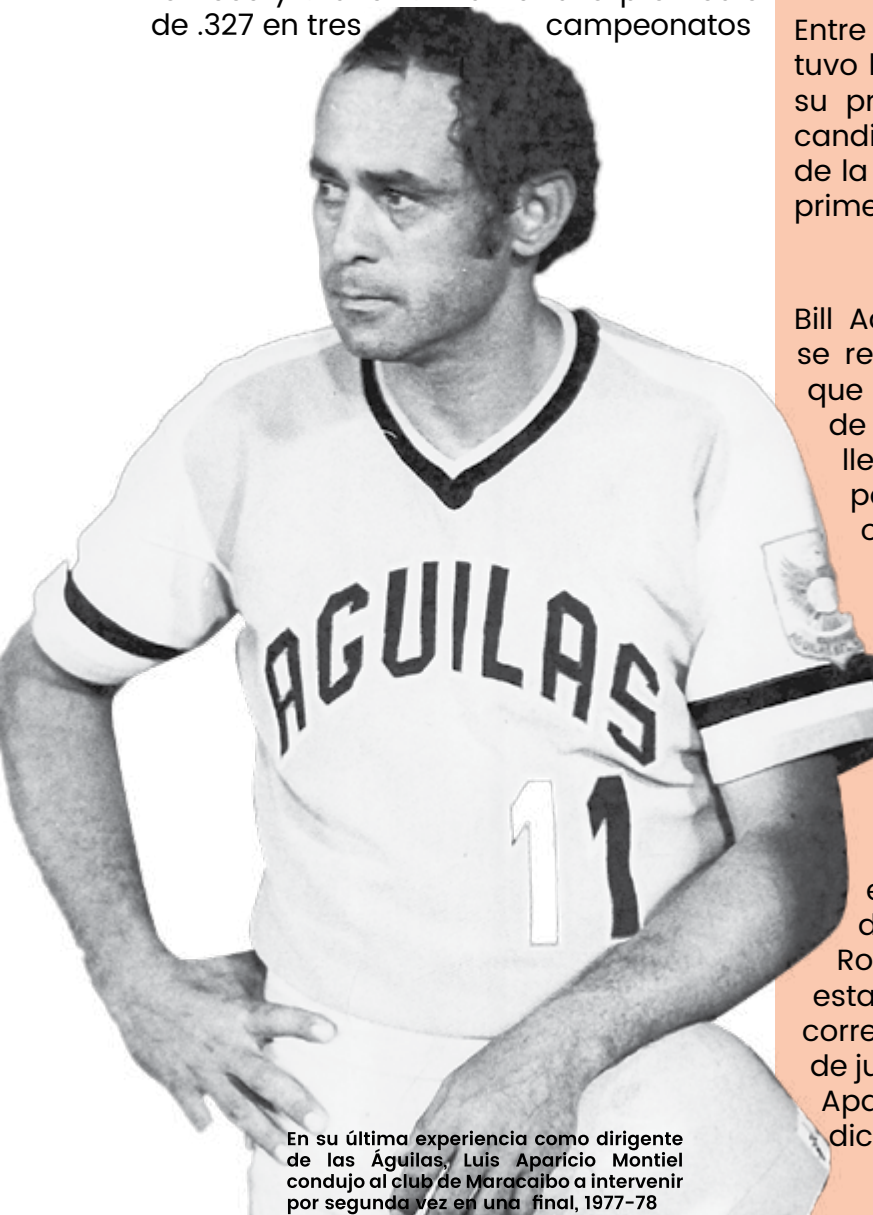
El derecho Bart Johnson fue el primer pitcher triplecoronado en la historia de las Águilas. Líder en juegos ganados (12), ponches (117) y efectividad (1.39) en la temporada 1970-71

A la ofensiva en esa primera década, las actuaciones más destacadas correspondieron a Cleo James, quien fue el mejor estafador de la temporada 1969-79 con 16 robos, aunque inició el torneo en las filas del club Caracas, con el cual logró los primeros seis. El cubano Manny Estrada compartió con Enos Cabell, de los Tigres, el liderato de carreras anotadas (37) en el torneo 1975-76.

El falconiano Orlando Reyes fue el toletero criollo más consistente entre los jugadores de la franquicia que intervinieron en al

menos tres certámenes de esta primera década. En seis ediciones participó en 292 encuentros de temporada regular y quedó al frente de los departamentos de cuadrangulares (22) y carreras remolcadas.

Leonel Carrión intervino en 398 partidos, conectó 13 jonrones y fletó 132 carreras. Gustavo Spósito fue líder en hits con 427 en diez campañas. Entre los importados, Richard Billings dejó average de .274 con 19 bambinazos y 112 impulsadas en cinco torneos y Walter Williams tuvo promedio de .327 en tres campeonatos



En su última experiencia como dirigente de las Águilas, Luis Aparicio Montiel condujo al club de Maracaibo a intervenir por segunda vez en una final, 1977-78

Entre los lanzadores que actuaron en al menos tres contiendas, Mickey Scott quedó al frente de los departamentos de victorias (29), innings lanzados (478.2) y ponches (216) en cinco temporadas. El cubano Carlos Alfonzo salvó 17 encuentros en tres torneos. De los nativos, Jorge Collazo (10) y José Alfaro (9) registraron el mayor número de éxitos y Collazo (155) y Gilberto Marcano (146) fueron los más ponchadores.

### Una decena de estrategias

Entre las principales debilidades que tuvo la gerencia del club zuliano durante su primera década estuvo en hallar el candidato apropiado para encargarse de la dirección, especialmente en los tres primeros torneos.

Bill Adair, coach de los Medias Blancas, se reportó ya iniciado el torneo, por lo que fue necesario recurrir a los servicios de Luis Aparicio Ortega, mientras que llegaba el estratega estadounidense poco antes de culminar el mes de octubre.

Pero el 20 de noviembre de 1969, luego que Adair tuvo diferencias con algunos peloteros estadounidenses y criollos tomó el mando del equipo Luis Aparicio Montiel, quien se mantuvo en el cargo para el siguiente certamen, el cual no finalizó. Integrantes de la directiva del club reclamaron a Luis Rodolfo Machado que el mánager se estaba tomando atribuciones que no le correspondían en cuanto a contratación de jugadores extranjeros. Eso motivó que Aparicio renunciara al cargo el 29 de diciembre de 1970.

En su lugar quedó Alfonso “Chico” Carrasquel, quien peleó la clasificación con Cardenales de Lara hasta la última fecha de la eliminatoria.

A Carrasquel le ofrecieron la dirección para el siguiente certamen, pero no la aceptó. Entonces la gerencia se inclinó por contratar al exbigleaguer Larry Doby, quien iniciaba su carrera como miembro del cuerpo técnico de los Expos de Montreal.

Poco más de un mes en el cargo duró el futuro miembro del Salón de la Fama que en 1947 se convirtió en el primer pelotero negro que jugó en la Liga Americana. El 21 de noviembre de 1971, fue cesanteado y en su lugar nombraron al catcher Richard Billings, quien mantuvo al club en el segundo lugar y llegó hasta la semifinal.

Billings condujo a los rapaces hasta su primera final en la contienda 1972-73. Luego pasaron por la dirección los cubanos Octavio “Cookie” Rojas y Leo Posada en el torneo 1974-75:

Jack Moore fue el noveno estratega en la



En su última experiencia como dirigente de las Águilas, Luis Aparicio Montiel condujo al club de Maracaibo a intervenir por segunda vez en una final, 1977-78

temporada 1974-75, en la cual finalizó al mando “Carrasquelito”, Aparicio dirigió tres certámenes en fila entre octubre de 1975 y febrero de 1978 y el cubano Tony Taylor llegó hasta la final de la temporada 1978-79.

## Taquilla millonaria

El respaldo que la afición marabina les ofreció desde un primer momento a las Águilas, resultó positivo. Tanto así que a principios de la tercera temporada, sus propietarios habían obtenido el retorno de la inversión y el club impuso récord en la liga como el primero que pasó de un millón de bolívares en tickets vendidos en la LVBP.

Esta afirmación se desprende de la nota que el desaparecido periodista Elbano Castro Pimentel publicó en el diario marabino Crítica, el 23 de noviembre de 1971, en la cual informa que el equipo zuliano impuso récord de taquilla al recaudar más de un millón de bolívares en las primeras 18 fechas de la campaña 1971-72.

En total, 207 mil 73 personas cancelaron por concepto de venta de boletos la suma de un millón 53 mil 647 bolívares. La más alta entrada la apuntaron en la jornada inaugural contra los Leones del Caracas, el martes 12 de octubre. Ingresaron por los torniquetes 27 mil 278 personas cancelando boleto, para recaudación de 122 mil 266 bolívares.



Primera vez en la historia de la LVBP que un equipo alcanza o supera la cifra de un millón de bolívares por concepto de venta de entradas. Para entonces, plaza beisbolística de Maracaibo era la más importante del país. En menos de tres años, la fuerte inversión de 450 mil bolívares, unos cien mil dólares, en la obtención de una franquicia para la región zuliana fue recuperada.

## Bajas sensibles

Las desapariciones de Luis Aparicio “El Grande de Maracaibo” (1971) y Luis Rodolfo Machado Bohórquez (1978) llenaron de tristeza y dejaron enorme vacío en la familia aguilucha durante su primera década participación en la LVBP.

El patriarca de la dinastía Aparicio falleció por complicaciones renales a los 58 años, el 1º de enero de 1971. Había nacido en Maracaibo el 28 de agosto de 1912. Dos meses después de su fallecimiento, el 17 de marzo, el estadio de beisbol del Complejo Deportivo de



La desaparición física de Luis Rodolfo Machado Bohórquez llenó de tristeza y dejó un enorme vacío en la familia aguilucha en 1978. Fue el motor principal de la divisa rapaz en la primera década del equipo

Maracaibo, inaugurado en 1968, fue bautizado con su nombre: Luis Aparicio “El Grande”.

Poco después de la muerte de Luis Aparicio Ortega, el periodista Franklin Whaite le dedicó completa su columna “Aquí entre nos” en las páginas del diario Crítica del 3 de enero de 1971, con el título “El último out de Luis”, la cual transcribimos a continuación:

“La noticia tiene una curiosa manera de disfrazarse de augurio infortunado. El jueves 31 de diciembre, por ejemplo, se decía en la prensa capitalina que “Aparicio no volvería a jugar en Venezuela”. La información claramente se refería a Luis-II. El heredero había roto relaciones con “Águilas del Zulia”, cuando la autoridad de la Directiva del Club prevaleció sobre la autoridad del mánager-jugador. Al día siguiente, en el amanecer del año 1971, la misma noticia adquiría otro significado, más trágico y definitivo. Pero esta vez se trataba de Luis Aparicio, el primero. Por razón de que una voluntad superior había prevalecido sobre su voluntad de vivir, el precursor de la dinastía beisbolera zuliana se retiraba del campeonato de la vida.

Tampoco Aparicio “El viejo” volverá a ponerse un uniforme en Venezuela. Justo a los 58 años, cuando su papel de abuelo lo llenaba de risueña felicidad, Luis El Grande se

quedó en el campo, sumido en la quietud de un juego perdido para siempre.

A Luis primero lo habíamos visto jugar allá, en el pequeño e incómodo estadio San Agustín, ahora destinado su terreno a la edificación masiva que hace el Banco Obrero, era torpedero del “Vargas”, no tenía, a decir verdad, una figura agresivamente atlética, su fuerte no era el despliegue muscular, ofrecía algo más valioso y menos común, una sagacidad incomparable para resolver situaciones.

### Los pequeños errores

Luis El Grande, como solían llamarlo los colegas de antaño AVJota y El de las Gafas, iba a ser, con el tiempo, el jugador equipo, el jugador catedrático, el jugador inspiración, el jugador de los jugadores. Y todo ello, sin grandes alardes o desplantes groseros. Porque siempre fue, para nosotros, el hombre quieto del diamante. Quieto de carácter, de aspecto, de imagen; no recordamos un solo momento en que la prensa se haya quejado del mal trato de su parte. No sabemos si alguna vez tuvo inconvenientes con los umpires.

Aparicio nos dio la impresión de ser un hombre cumplidor, no solo en su vida privada, sino en el terreno de juego, lamentablemente la crónica de otros tiempos era poco

acuciosa, poco periodística, de ahí que no sepamos las razones de sus múltiples cambios de divisa; estuvo con el Lucana, con el Concordia, con el Vargas, con el Valdés, con el Magallanes, en Maracaibo, jugó para el Centauros, el Gavilanes, el Rapiños.

Si mal no recordamos, quizá la historia del Rapiños significó un desagradable incidente de familia, fue cuando se separaron los hermanos Ernesto y Luis, otrora una feliz combinación de short y segunda, pero, nuevamente, la prensa de aquellos años reveló pocos detalles dramáticos de la escisión entre los Aparicio. Ernesto era llamado “El Comandante” porque dirigía equipos y debía imponer su autoridad.

En realidad, los Aparicio siempre han impuesto la autoridad de su nombre, de su juego, de su comportamiento, de sus aspiraciones, en el quebramiento de esa autoridades que han surgido los problemas, o los pequeños errores de todos los humanos, Luis el Viejo no era menos susceptible de cometer errores que su hermano, o que su hijo, o que un dueño de equipo. Luis primero era quieto, pero no sonso.

## La maravilla del short

Al margen de Luis Aparicio, el hombre, el otro Aparicio, el jugador, era una maravilla, para decirlo vulgarmente, fue el inventor de la posición del campo corto, o de la posición Aparicio, como bien pudiera decirse de ahora en adelante, considerando que Luis-II ha resultado una edición corregida y aumentada de aquel primer gran shortstop, y por ahí viene el nieto, Luis-III.

El pelotero que era frágil de salud, fue no obstante un portento en la defensa; sabía establecer un perfecto entendimiento entre pitcher, catcher y short, ya para aquellos tiempos del Vargas y seguramente que antes el desplazamiento de Aparicio en el terreno podía revelar el tipo de lanzamiento que le iba a ofrecer al bateador.

Pero él disimulaba su ubicación con señas que hacía a la segunda o al inicialista, en momentos en que realmente se ocupaba de anticiparse a determinadas jugadas, como no era aspavientos ni exhibicionista, algunos movimientos suyos pasaban desapercibidos.

Corriendo las bases era peligroso; sabía robarle la iniciativa al pitcher contrario, tenía un gran sentido del tiempo que podía tomarse la bola para ir a primera, desde cualquier parte del infield.

Al bate era un poco desconcertante, a decir verdad, era paleador de bolas malas, especialmente altas y fuera, con ellas daba hits, sin embargo, porque cazaba desprevenido al lanzador y a los defensores del campo.

El Viejo fue siempre un buen capitán de equipo, pero nunca mánager; él conocía sus limitaciones en cuanto a la severidad necesaria para orientar y ordenar hombres en el terreno, su hijo parece que, no obstante las virtudes heredadas, tampoco tiene la condición esencial de buen director de novena, o es que ha tratado de cumplir, sin suerte, la posición ambivalente de mánager y jugador.

## Un guante prodigioso

El que empezó su vida deportiva como futbolista y luego, a los catorce años, se dedicó al baseball con seria pasión, supo manejar el guante con la seguridad de un prestidigitador profesional; la bola no se dormía en sus manos, no parecía que Luis Primero atrapara los batazos, por la rapidez de sus jugadas, las bolas daban la impresión, más bien, que tocaban el guante de Aparicio y se desviaban a primera, o segunda, o tercera, o regresaban a home, sin detenerse en el camino.



Su brazo no era potente, pero su muñeca y su acción oportuna completaban cualquier falla, sus piernas ágiles lo llevaban a todos los terrenos. Luis primero no hacía milagros porque él era un milagro.

En la oportunidad de reunirse El Viejo, el heredero y Alfonso “Chico” Carrasquel en el mando táctico de las Águilas del Zulia, tres shortstops consagrados en la posición Aparicio como grandes figuras del pasatiempo nacional, hubo quien ensayara alguna comparación cualitativa para columbrar al mejor de los tres; un vano esfuerzo, en nuestra opinión, porque cada uno ha llenado un capítulo personal en la historia del baseball, en competencia con distintos rivales, en épocas diferentes.

Con todo, no es exagerado decir que Luis Aparicio El Viejo, coronó una actuación que se veían por primera vez en Venezuela, no hubo antes ningún shortstop mejor que Luis Primero.

Luis El Grande, Luis el shortstop imposible, tenía más de 16 años retirado como jugador activo; en su trayectoria, por ironía, fue primero profesional y luego amateur, para defender los colores venezolanos en aquellas adulteradas, pero emocionantes series mundiales de La Habana rumbosa y alegre.

Ahora se ha ido definitivamente, no sin antes dejarnos de herencia a Luis segundo que ya se ha hecho su nombre y su propia gloria en el baseball de Grandes Ligas. Al entregar el último out, Luis Aparicio el primero, deja también el recuerdo de su mágico virtuosismo en el campo, que tanto engrandeció al baseball venezolano y tanto sirvió, además, para decirle al resto del país que Zulia no solo procrea atletas con duende sino que los comparte generosamente”.

### “Machadito” hombre de gran corazón

El 2 de julio de 1978, siete días antes de cumplir sesenta años, en un hospital de Nueva Orleans, Estados Unidos, falleció el hombre que motorizó la creación de la franquicia zuliana en la LVBP.

A mediados de 1977 comenzó a experimentar problemas cardíacos, preocupado por el secuestro y posterior asesinato de su hijo Nelson José.

“Dirigente deportivo desde su juventud ligada al beisbol tras fundar un equipo aficionado que promovía la “Jabonería Atlas”, con la cual se proyectó a la industria marabina, Machadito era el más querido de los propietarios de una divisa profesional. Ese diminutivo que aquí le aplicamos a la buena gente, fue su sello de presentación para cualquier clase social. Se le quería por igual entre la gente más humilde como en los más encopetados (...) Combativo desde el primer momento, se hizo socio, a finales de la década de 1940, de la divisa Centauros en Maracaibo para luchar contra los grandes rivales de

la pelota zuliana: Gavilanes y Pastora. Nuca tuvo un equipo campeón pese a que siempre buscó los mejores refuerzos para hacer frente a los colosos”, escribió el periodista Guillermo Becerra Mijares en la edición del 3 de julio de 1978 del diario El Mundo de Caracas, al día siguiente de su muerte.

Nacido en la Cañada de Urdaneta, en el estado Zulia, el 9 de julio de 1918, Luis Rodolfo Machado Bohórquez comenzó a trabajar desde muy joven en la hacienda familiar, en la región del sur del lago.

Su vinculación con el beisbol llegó en la época de la primera división. Cuando le tocaba viajar a Maracaibo a realizar diligencias bancarias y de adquisición de insumos para la finca, aprovechaba la ocasión para ver uno que otro de los candentes encuentros que solían protagonizar a principios de los años treinta los clubes Gavilanes y Pastora, en el estadio de La Ciega.

A partir de 1937, con apenas 19 años de edad, se animó a invertir en el negocio de la pelota por primera. En esa ocasión decidió “echarle una mano” a su amigo caraqueño Juan Antonio Yanes,

quien entonces era administrador del equipo Senadores y debía enfrentar a Gavilanes en una atractiva serie. Posteriormente esos Senadores se convirtieron en los Patriotas del Venezuela que compitieron en la primera división capitalina y formaron parte de los cuatro clubes pioneros de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP).

Esa primera experiencia al lado de “Yanesito” lo motivó a vincularse posteriormente como inversionista principal de la franquicia Centauros entre 1956 y 1958 en la Liga Occidental zuliana. Aunque antes, a finales de los años cuarenta, se había animado a apoyar financieramente a este mismo conjunto que también se conoció como los mitológicos.

Desparecida la Liga Occidental en 1963, cada vez que “Machadito” asistía a los encuentros de “La Chinita”, que entre 1964 y 1968 animó cada 18 de noviembre con alta asistencia de público el club Tiburones de La Guaira, por iniciativa de su propietario, Pedro Padrón Panza, lamentaba que la capital zuliana no contara con una franquicia en la LVBP.



Pompeyo Davalillo y Rubén Amaro, dos de los más grandes mánagers en la historia de la franquicia zuliana

Por esa razón, cuando en 1968 su compadre, “Chuchú” Morales Valarino, le planteó la posibilidad de adquirir el club Llaneros de Acarigua, no dudó en reunir al grupo de personas con capacidad económica para aprovechar la oportunidad de sembrar un equipo de la LVBP en la ciudad de Maracaibo.

En octubre de 1969, “Machadito” vio así cumplido el sueño de ver nacer a las Águilas como la primera franquicia del estado Zulia en la LVBP.

En reconocimiento a su brillante trayectoria en el mundo del beisbol local, en 2015 fue inmortalizado en el Salón de la Fama del Beisbol venezolano. Posteriormente, en 2018, fue exaltado en la ceremonia de apertura del Salón de la Fama del Beisbol Zuliano.



### Bello gesto de la Tía Betty”

Muchos años después de la partida de don Luis Rodolfo Machado Bohórquez, todavía muchos aficionados recuerdan las emotivas palabras que le dedicó en la jornada inaugural de la campaña 1978-79, Beatriz Alvarado, primera mujer que trabajó como anunciadora interna en la historia de la LVBP, en agradecimiento por el gesto de los equipos de dedicarle a su memoria la temporada 1978-79, y por el legado de honestidad y compromiso que dejó a la franquicia zuliana.

Las Águilas innovaron ese año con la contratación de Alvarado, mejor conocida como la “Tía Betty” o la “Dama de Hierro”, dueña de una hermosa voz lírica que había formado parte de la agrupación musical Guaco. La “Tía Betty”, orientaba al

público a través del sonido interno y en muchas ocasiones animaba el ambiente interpretando bellas gaitas. Era todo un espectáculo escucharla anunciado el bateador de turno: “¡Aaaal baaaate, Leoneeel Caaarriiiiión... el zuliano mayor!”.

Otras damas cumplieron este oficio antes que ella, pero en la pelota de primera división y en el sector amateur.

La “Tía Betty” nació en Maracaibo el 20 de abril de 1945 y falleció en esa misma ciudad, a la edad de 67 años, el 6 de enero de 2013.

Así comenzó la segunda década de los rapaces en la pelota profesional, de la mano de uno de los gerentes de mayor éxito en la historia del de la liga y de las Águilas. Nos referimos a Ruperto “Pepo” Machado Silva, hijo del fundador del equipo.



Cuatro meses antes que iniciara la campaña 2016-17 que ganaron las Águilas, partió de este mundo la más insigne seguidora de la divisa, doña Lilia Silva, viuda de Luis Rodolfo Machado Bohórquez, fundador del equipo



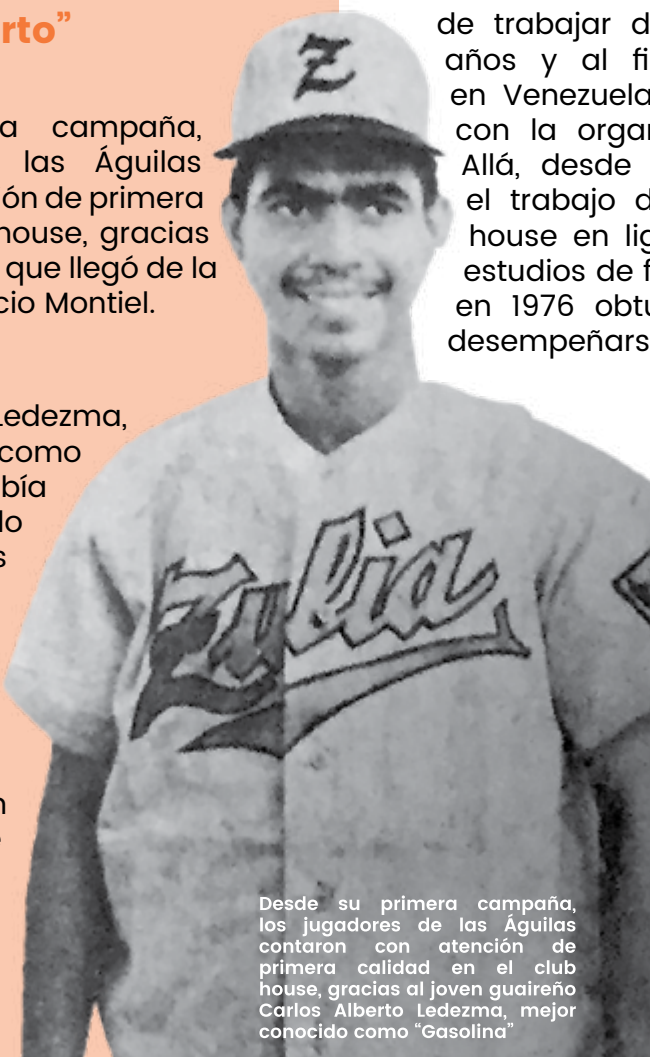
## Un “cuida-cuarto” especial

Desde su primera campaña, los jugadores de las Águilas contaron con atención de primera calidad en el club house, gracias a un joven guaireño que llegó de la mano de Luis Aparicio Montiel.

Carlos Alberto Ledezma, mejor conocido como “Gasolina”, había estado trabajando con los Tiburones desde que tenía 15 años de edad y en 1969, cuando las Águilas nombran mánager a Luis Aparicio, éste lo lleva a trabajar en Maracaibo y desde allí se impulsa para convertirse en el primer venezolano que trabajó en club houses y como trainer de equipos de ligas menores y Grandes Ligas.

Al culminar la temporada, en febrero de 1970, Luis Rodolfo Machado Bohórquez y el propio Aparicio lo llevan a los entrenamientos de los Medias Blancas y cubren sus gastos para que pase los primeros dos meses de temporada en la ciudad de Chicago.

Para el campeonato 1970-71, el club zuliano contrata un trainer llamado Joe Liscio, quien trabajaba en Grandes Ligas con los Expos de Montreal. Liscio quedó gratamente sorprendido con la forma



Desde su primera campaña, los jugadores de las Águilas contaron con atención de primera calidad en el club house, gracias al joven guaireño Carlos Alberto Ledezma, mejor conocido como “Gasolina”

de trabajar del muchacho de 23 años y al finalizar la campaña en Venezuela, lo invitó a trabajar con la organización canadiense. Allá, desde un principio, alternó el trabajo de atención del club house en ligas menores con los estudios de fisioterapia hasta que en 1976 obtuvo la licencia para desempeñarse como trainer.

Con equipos del sistema de sucursales de los Expos trabajó en las sucursales de Newport (1972-73), Memphis (1974) y West Palm Beach (1975-76); con los Marineros laboró con la filial de Stockton (1977-78) y luego estuvo con filiales de los Piratas en Buffalo (1979-81 y 1988-91), Hawaii (1983-86) y Vancouver (1986).

Posteriormente trabajó en Grandes Ligas con Pittsburgh como trainer y asistente de equipamiento en el año 1992.

Su carrera en las Grandes Ligas continuó como encargado del clubhouse visitante de los Marlins entre 1993 y 1997 y de allí paso a los Rays de Tampa hasta 2001.

En la pelota venezolana, además de Tiburones y Águilas, también prestó servicios con Leones del Caracas y Bravos de Margarita.

## Segunda década 1979-80 a 1988-89

Si lugar a dudas que los años ochenta han sido los más prolíficos en la historia de las Águilas del Zulia por haber iniciado en esa etapa la colección de copas que están en la vitrina del club, con sus dos primeros títulos en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional y dos de campeones de la Serie del Caribe.

En las rondas eliminatorias de las diez campañas que se celebraron entre octubre de 1979 y enero de 1989, jugaron un total 639 encuentros de ronda eliminatoria. Dejaron marca positiva de 326-313, clasificaron en seis ocasiones y en dos alzaron el máximo trofeo: contra Cardenales en cinco juegos (1983-84) y en siete choques frente a Tigres (1988-89).

## Llegó el "Indio" Manny Trillo

A principios de esta etapa la gerencia de las Águilas comenzó a demostrarle a su fanática que estaba dispuesta a implementar agresivos ajustes en la nómina para incrementar la asistencia y poder competir contra sus mejores rivales.

Antes de comenzar la temporada 1980-81 la organización rapaz apostó por el prestigio del bigleaguer, camarero titular de los Filis de Filadelfia que acababa de ser

escogido como el Jugador Más Valioso del playoff de la Liga Nacional contra los Astros, y cedió a tres integrantes de su mejor camada de talento joven: el infielder Jesús Alfaro y los lanzadores José Alfaro y Rafael Cepeda.

Por su condición de estrella de Grandes Ligas, Trillo tuvo limitaciones para jugar con las Águilas en los últimos siete años de su carrera en Venezuela. Apenas en tres de esos torneos logró superar el 80 por ciento del calendario regular. En total, en 229 juegos de eliminatorias dejó average de .263 con 5 jonrones, 104 impulsadas y 10 robos.

Por ello creemos no pecar de exagerados al indicar que poco más de treinta años después de su retiro en la LVBP en la campaña 1987-88, el "Indio" Marcano Trillo ha aportado más a la divisa con su enorme caudal de conocimiento para aconsejar a peloteros aguiluchos de varias generaciones comenzando por la de Johnny Paredes hasta las más recientes de Freddy Galvis, Alí Castillo y Ángel Reyes.

## Monarcas aquí y en el Caribe

Del 14 de octubre de 1969, fecha en la que las Águilas debutaron como la primera franquicia zuliana de la LVBP, al 30 de enero de 1984, día en que se coronaron en Barquisimeto, en el quinto juego de la instancia decisiva frente a los pájaros rojos, transcurrieron casi tres lustros, catorce años, tres meses y 16 días, para ser más exactos. El Pastora, de la Liga Profesional Zuliana,



El bigleaguer Jesús Marcano Trillo llegó a las Águilas antes de iniciarse la temporada 1980-81, en uno de los más sorprendentes cambios vistos en la LVBP

se proclamó campeón de la temporada 1953-54, conocido como Campeonato Rotatorio, en condiciones especiales dictadas por la LVBP, al cual le dedicamos un capítulo en este trabajo.

En los tres primeros campeonatos de este lapso, Caracas frustró la aspiración zuliana de ser protagonista de la final por cuarta vez. Quedaron eliminadas en cinco juegos en la 1979-80, en seis de la 1980-81 y tras cinco desafíos de la edición 1981-82 vieron a la cueva melenuda festejar el tricampeonato. La cuarta eliminación en semifinales se produjo en cinco juegos de la posttemporada 1986-87 y Caracas volvió a ser el victimario.

Amaro Mora pasa por primera vez de la oficina a la cueva en octubre de 1982. Aunque su primera experiencia como estratega resultó negativa, debido a que ocupó el último puesto al ganar apenas 27 de 61 encuentros, no desmayó en su intento por darle la máxima satisfacción la fanaticada, tarea que completó en el siguiente torneo.

### Altamirano MVP

Para el torneo 1983-84, presentaron una nómina criolla encabezada por el experimentado jardinero Leonel Carrión, quien a la edad de 30 años se disponía a jugar su décima segunda contienda con las Águilas y finalizó como líder remolcador de la liga con 41 rayitas fletadas. Esa fue la temporada en la que comenzaron a despuntar jóvenes promesas como el camarero Johnny Paredes, quien ganó el premio Novato del Año y el jardinero guayanés José Leiva, quien a los 22 años sumaba su segundo torneo en la liga.

Importación de altos quilates con talento y capacidad para ofrecer máximo rendimiento presentaron los zulianos, gracias a los lanzadores abridores Derek

Botelho, Ron Meredith y Kelly Downs, quienes obtuvieron 20 de las 40 victorias que en 65 juegos registró el club, mientras que el cerrador nicaragüense Porfirio Altamirano impuso récord de 20 juegos salvados en 37 presentaciones. Al ataque sobresalieron el jardinero Jeff Stone con marca de 43 robos para la liga y bateó .300 en 53 partidos; el catcher cubano Roberto Ramos dejó .315 de average con 5 jonrones y 35 remolcadas, y Terry Francona promedió .314 con 25 carreras fletadas en los 61 juegos.

Con el balance de 40-25 el conjunto rapaz ocupó el primer lugar del standing. Le tocó medirse ante Magallanes en la semifinal, mientras que Cardenales se enfrentó contra los Tiburones. Los zulianos despacharon a los Navegantes por barrida en cuatro juegos y los pájaros rojos dieron cuenta de los escualos en seis desafíos.

Ambos elencos iban en busca de su primer gallardete. Para Lara era su quinta final tras perder las ediciones 1975-76 versus Aragua en 7 juegos y tres contra Caracas: 1979-80 (5 juegos),



El derecho Porfirio Altamirano está considerado uno de los mejores relevistas de todos los tiempos en la divisa rapaz



1980-81 (4 juegos) y 1981-82 (5 juegos). Zulia competía en la instancia decisiva por cuarta ocasión tras caer ante Caracas dos veces, 1972-73 (5 juegos) y 1977-78 (7 juegos) y una ante Magallanes 1978-79 (5 juegos).

El miércoles 25 de enero, el zurdo Félix Oroz y los relevistas Luis Aponte, Robert Sprowl y Jim Baker se combinaron para lanzar lechada de tres hits. Cardenales ganó el primer juego 1-0 en el parque Luis Aparicio "El Grande" de Maracaibo.

Luis Leal y Kelly Downs protagonizaron excelente duelo de abridores hasta el quinto inning del segundo choque, que ganaron los anfitriones 3-1, con racimo de tres rayitas en la parte baja del sexto, gracias a batazos remolcadores de Francona y Shines.

A partir del 28 de enero, la final se trasladó a Barquisimeto. En festín de batazos

(ambos equipos ligaron 28 incogibles), Zulia se colocó en ventaja al imponerse 11 carreras por 10.

El domingo 29 las Águilas alcanzaron su tercer triunfo corrido para colocar la serie 3-1 al triunfar 7 carreras por 3. Racimo de tres anotaciones en el cuarto inning contra Eric Rasmussen, resultó clave para el marcador.

Cardenales se colocó en ventaja 3-0 transcurridos los cuatro primeros capítulos, pero las Águilas reaccionaron con rallies de tres anotaciones en el quinto y sexto capítulos, determinantes para alcanzar la máxima satisfacción con la importantísima victoria de 8-4 que les permitió alzar por primera vez la copa de campeones.

Doble de Shines y sencillos de Francona y Ramos remolcaron las rayitas de igualar a tres en el quinto, en cuya parte



Los jugadores de las Águilas del Zulia celebrando su primer gallardete, 1984



Catorce años, tres meses y 16 días después de su estreno en la LVBP, las Águilas del Zulia consiguieron su primer título, el 30 de enero de 1984

baja reaccionó Cardenales con batazos remolcadores, doblete de Fred Manrique y sencillo de Joe DeSa.

En el sexto, sencillo a casa llena de Stone, impulsó al cubano Juan Bustabad con el empate. Francona ligó sencillo para poner en la goma a Paredes con la ventaja y por rodado de Shines llegó la tercera de la entrada.

La distinción de Jugador Más Valioso de la serie final correspondió a Altamirano, quien se llevó el triunfo del tercer juego y logró rescates en el segundo y quinto choques. En siete innings no permitió anotación para 0.00 de efectividad, no dio boleto y recetó siete ponches.

### Fiesta en San Juan

Las Águilas prolongaron una semana más la celebración de su primer cetro de campeones de la LVBP al viajar a San Juan de Puerto Rico, donde ganaron la 26ª edición de la Serie del Caribe, disputada

del 4 al 9 de febrero de 1984, en el estadio Hiram Bithorn, frente a los campeones de México (Cañeros de los Mochis), República Dominicana (Tigres de Licey) y Puerto Rico (Indios de Mayagüez).

Con victorias en sus primeros cinco compromisos aseguraron el cuarto gallardete de la historia para equipos venezolanos después de Navegantes (1970 y 1979) y Leones (1982).

Los lanzadores Luis Leal y Manuel Sarmiento y el versátil Luis Salazar añadieron mayor profundidad en la nómina para la exigente competencia.

En el primer compromiso, el 4 de febrero de 1984, dieron cuenta del favorito Licey con marcador de 4 carreras por 2. Leonel Carrión guio la ofensiva al conectar de 3-2 con cuadrangular y en la lomita se combinaron Derek Botelho y Kelly Downs.



Ante los anfitriones boricuas se impusieron 4 por 3 el 5 de febrero. Luis Leal destacó con memorable faena completa en la que llegó a retirar a 16 enemigos de forma consecutiva y recetó 13 ponches.

Con labor completa del zurdo Ron Meredith y ataque de Luis Salazar, quien despachó cuadrangular de dos carreras, lograron el tercer triunfo al hilo al vencer 4-1 al representante azteca.

El 7 de febrero volvieron a derrotar a Licey, esta vez con pizarra de 9-4, gracias a eficaz trabajo monticular de Downs, Bill Early y Altamirano. Jerry White comandó la ofensiva con vuelacerca, tribey y cuatro rayitas remolcadas.

Victoria de 3-2 ante Mayagüez puso a celebrar a toda Venezuela el miércoles 8 de febrero de 1984. Manuel Lunar abrió y se mantuvo por seis episodios en el montículo para llevarse el triunfo con labor de par de carreras y seis hits permitidos. El resto del trabajo lo completó Altamirano. Todas las carreras venezolanas llegaron al plato en el séptimo gracias a hits corridos de Salazar, Carrión y Bustabad. Por cohete al centro de Paredes, anotó Salazar, Leiva falló con rodado a segunda que permitió a Carrión llegar a la goma y Francona dio batazo similar con el que alcanzó el plato Bustabad.

En la parte alta del octavo amenazaron, pero se quedaron cortos los anfitriones al pisar el plato dos veces contra Altamirano.

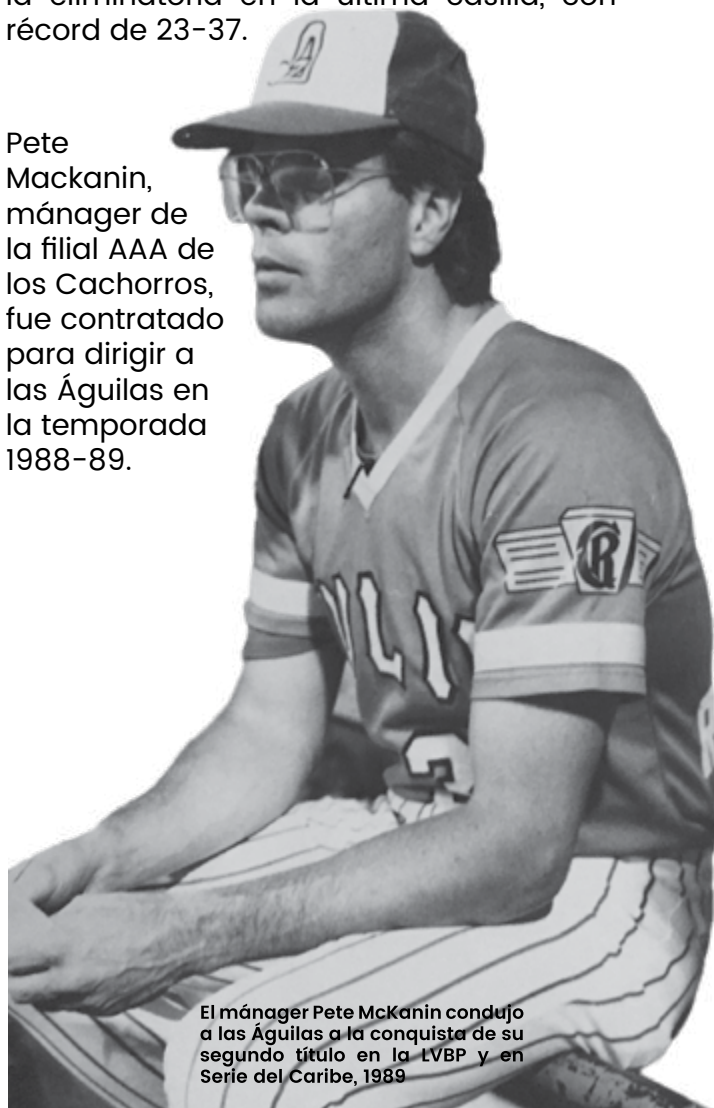
En la última jornada se produjo el único revés de los campeones venezolanos al caer 5 por 4 ante los Mochis en trece episodios.

Francona fue seleccionado como Jugador Más Valioso. También formaron parte del equipo Todos Estrellas, Rubén Amaro como mánager, el campocorto Juan Bustabad, el leftfielder Jerry White, el rightfielder Leonel Carrión y el pitcher zurdo Ron Meredith.

## Cuatro años de espera

En los siguientes cuatro intentos por renovar el banderín, las Águilas no pudieron pasar de la ronda eliminatoria tres veces: con Rubén Amaro al frente ocuparon el quinto puesto en la edición inmediatamente posterior a la conquista del primer título, con marca de 29-36; llegaron últimas en la contienda 1985-86, con balance de 27-38 y en la contienda 1986-87 se clasificaron en segundo lugar (35-30) y cayeron en cinco juegos de la semifinal frente al Caracas. El bigleaguer Jesús Marcano Trillo reemplazó a Amaro Mora como mánager jugador para el campeonato 1987-88 y el equipo terminó la eliminatoria en la última casilla, con récord de 23-37.

Pete Mackanin, mánager de la filial AAA de los Cachorros, fue contratado para dirigir a las Águilas en la temporada 1988-89.



El mánager Pete McKanin condujo a las Águilas a la conquista de su segundo título en la LVBP y en Serie del Caribe, 1989.



Amplio conocedor de la liga, con cinco campañas de oficio: Caracas (1973-75), Lara (1976-78) y Zulia (1979-80), se identificó desde el primer día con la dinámica de trabajo y condujo con acierto al grupo de hombres en el que sobresalieron, en el aspecto ofensivo, Phil Stephenson , Triple Coronado del equipo con .318 de promedio, nueve jonrones y 42 remolcadas, en los últimos dos renglones fue líder del circuito; Eduardo Zambrano disparó 15 dobles y José Leiva compartió con Stephenson la mayor cantidad de anotadas con 34 y encabezó el departamento de estafas de la liga con 18 robos. Mike Bielecki, con seis triunfos y el mayor número de ponches en el circuito con 60, fue el mejor de la rotación, Danilo León dejó 1.82 de efectividad y Dean Wilkins se apuntó 17 rescates.

Al concluir la fase eliminatoria ocuparon el segundo lugar con marca de 35-25, a cuatro juegos de los Leones. Al concluir el "todos contra" todos quedaron empatados en el segundo lugar con Caracas (6-6) y tuvieron que disputar un juego extra contra los melencudos, para dilucidar el rival del líder Aragua (7-5).

El 22 de enero, Bielecki y Dean Wilkins se combinaron en la lomita para colgarle nueve ceros al Caracas y avanzaron a la final contra los Tigres. Los aguiluchos y sus seguidores de esa forma se desquitaban de seis postemporadas, incluidas dos finales, en las que los caraquistas los dejaron en el camino.

Los felinos hicieron valer su condición de locales y ganaron los dos primeros



El receptor Richard Billings jugó 5 temporadas (1970-1976) con las Águilas, divisa a la que también dirigió y adoró

choques de la final, en el parque José Pérez Colmenares de Maracay. Alfredo Torres comandó la ofensiva con cuatro remolcadas en el primer juego que terminó 7 carreras por 5.

Jesús “Chalao” Méndez remolcó a David Concepción con la carrera de romper el empate en el séptimo, Marcus Lawton dio en el octavo sencillo para llevar a home a Álvaro Espinoza con la de asegurar y en el noveno Germán “Pichón” González s toleró un hit y se acreditó su segundo rescate, mientras que los Tigres se imponían 6 por 4.

Con soberbio pitcheo de Len Damian, Bielecki y Wilson Álvarez, las Águilas barrieron en los tres choques disputados en casa por scores de 4-1, 3-0 y 4-3. Con lo que pasaron a comandar la instancia decisiva. Apenas dos carreras en 23 episodios pudieron anotarle los visitantes a los abridores de la tropa zuliana, manejados de manera impecable por el catcher estadounidense Joe Girardi.

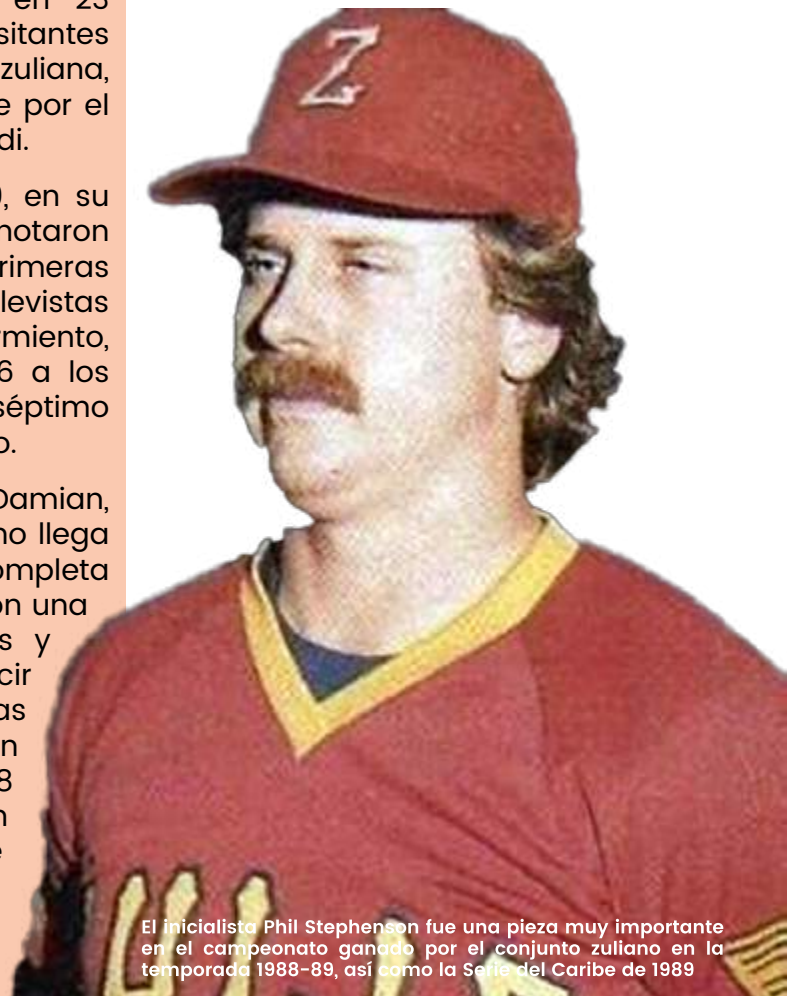
El domingo 29 de enero de 1989, en su feudo de Maracay, los Tigres anotaron nueve rayitas en las tres primeras entradas contra Danilo León y los relevistas Bob Buchanans y Walfredo Sarmiento, suficientes para derrotar 9 por 6 a los visitantes zulianos y obligar a un séptimo y decisivo compromiso por el título.

Por segunda vez en la final, Damian, prospecto de los Cachorros que no llega a hacer el grado, transitó la ruta completa con faena de ocho hits, le anotaron una carrera, obsequió cuatro boletos y propinó tres ponches para conducir a la Águilas a imponerse 2 rayitas por 1, en ruta a su segundo título en veinte temporadas en la LVBP. En 18 entradas toleró 13 hits, le pisaron el plato dos veces, dio siete transferencias y abanicó a cinco enemigos, actuación que no dejó dudas para que lo reconocieran como el MVP de la final.

## De 2-2 en la cita de febrero

La segunda intervención de las Águilas de Zulia en la Serie del Caribe resultó otro rotundo éxito. Del 4 al 9 de febrero de 1989, en el estadio “Teodoro Mariscal”, en Mazatlán, México, se convirtieron en apenas el segundo equipo venezolano que duplicó coronas en el evento después que lo hiciera Magallanes en 1970 y 1979.

Cinco victorias (tres de ellas en extraining) consiguió la tropa rapaz que para ese evento se reforzó con los “escualos” Norman Carrasco, Carlos “Café” Martínez, Raúl Pérez Tovar y Gustavo Polidor, además de los brazos del caraquista Julio César Strauss y el tigrero Germán “Pichón” González.



El inicialista Phil Stephenson fue una pieza muy importante en el campeonato ganado por el conjunto zuliano en la temporada 1988-89, así como la Serie del Caribe de 1989



En la jornada inaugural dieron cuenta de los anfitriones Águilas de Mexicali. Aprovecharon cuadrangular de Phil Stephenson y tres pecados del guardabosque derecho Chris Jones.

Al día siguiente, se impusieron a los Leones de Escogido, con pizarra de 3 por 2, en maratón de 16 capítulos que se prolongó por 5 horas y 22 minutos. Sencillo de Joe Girardi y doblete de Carlos Quintana dejaron en el campo a los campeones de República Dominicana.

A los Indios de Mayagüez, representantes de Puerto Rico les ganaron en la tercera fecha 5 carreras por 2 en doce

capítulos. Igualaron a dos rayitas en la novena entrada con jonrón solitario de Stephenson y sencillo remolcador de Pérez Tovar, después que el antesalista de Mexicali, Ken Caminiti, cometió pecado sobre batazo de Carlos Quintana. En el 12° inning. Jonrón de tres rayitas de Stephenson definió el marcador.

Al inicio de la segunda vuelta atacaron temprano, con racimo de siete rayitas en la primera entrada al abridor de Mexicali, Arturo González, y terminaron imponiéndose por paliza de 10 carreras por 1 para quedar con marca de 4-0.

En la madrugada del 8 de febrero hubo fiesta en Venezuela, cuando a la altura del décimo cuarto episodio, Gustavo Polidor, como primer bate de la entrada, frente al relevista derecho del Escogido, Luis Encarnación, metió una línea que superó la cerca justo al lado del poste que delimita la zona fair del sector izquierdo, para darle la ventaja a las Águilas de 8 carreras por 7 y los proclamó campeones de la 31ª Serie del Caribe de la historia.

Stephenson fue seleccionado como Jugador Más Valioso. En el equipo Todos Estrellas fueron incluidos el mánager Mackanin, Girardi (C), Stephenson (1B), Carrasco (2B), Martínez (3B), Len Damian (PD) y Dale Polley (PZ).

### Actuaciones sobresalientes

El nicaragüense Porfirio Altamirano desde la lomita y Jeff Stone, Phil Stephenson y Terry Francona se erigieron como las figuras individuales más destacadas de la segunda década de las Águilas en la LVBP.

Altamirano no solamente impuso récord de juegos salvados (20) en la temporada 1983-84. También fue líder en victorias en la contienda 1980-81 con 8, su primera temporada en la LVBP y terminó primero en rescates en los torneos 1881-82 (13), 1982-83 (10) y 1984-85 (9).



El relevista nicaragüense Porfirio Altamirano (32) ayudó al triunfo aguillucho al imponer marca de 20 juegos salvados en la campaña 1983-84



Stone estafó 43 bases en 43 encuentros en el torneo 1983-84, para derribar el registro de 39 que había impuesto Ed Miller con los Leones en la temporada 1979-80. Durante esta década el conjunto zuliano se caracterizó por contar con hombres muy veloces. Bob Dernier fue colíder del departamento de robos (23) en la contienda 1980-81 y José Leiva lo encabezó dos veces, con cifra récord para criollos de 35 en el campeonato 1985-86 y con 18 en la campaña 1988-89.

Terry Francona se convirtió en el primer aguilucho que ganó un trofeo de champion bate en la contienda 1986-87. En su segunda de tres temporadas con Zulia intervino en 60 juegos y ligó de 226-79 para average al bate de .350, con el cual superó a ampliamente a Andrés Galarraga, del Caracas, quien dejó el segundo mejor promedio de la liga con .328

Stephenson fue el primer campeón jonronero aguilucho con los nueve maderazos de la temporada 1988-89 y con 42 impulsadas fue el segundo líder de la franquicia en este departamento, después que Leonel Carrión impulsó 41 rayitas en la temporada 1983-84.

Junto a Altamirano en materia monticular, también destacaron Kelly Downs con efectividad de 1.61 en el torneo 1981-82. Derek Botelho fue el más ganador (9) del certamen 1983-84. Jay Baller quedó primero en juegos (38) y rescates (16) de la edición 1986-87, Greg Maddux fue el mejor de la liga en ponches (66) e innings lanzados (96.1) de la temporada 1987-88 y Mike Bielecki encabezó el renglón de abanicados (66) del campeonato 1988-89.

## “Pepo” Machado un gerente ganador

En gran medida esta segunda década de existencia de la tropa rapaz le debió su exitoso desempeño al tesorero trabajo que desde las oficinas cumplió el doctor Ruperto “Pepo” Machado Silva, quien cuatro veces subió al podio a recoger el pergamino que lo acreditó como campeón, incluidas dos veces (1984 y 1989) como gerente ganador del título de Venezuela en la Serie del Caribe.

“Pepo” inició su transitar en la organización aguilucha muy joven, al lado de su padre, Luis Rodolfo Machado Bohórquez. Cumplió todos los roles: desde encargado de manejar las operaciones de la taquilla y el estacionamiento, pasando por el manejo de la comercialización de las vallas publicitarias y las pautas comerciales del circuito radial, hasta funciones de asistencia en la gerencia deportiva, junto a Rubén Amaro Mora, y desde la gerencia general.



Ruperto “Pepo” Machado Silva asumió las riendas de los rapaces tras la muerte de su padre, en 1978, convirtiéndose en poco tiempo en uno de los gerentes de mayor éxito en la historia del de la liga y de las Águilas

En este último aspecto desde finales de los años setenta implementó un agresivo programa de firma de talentos criollos y logró reclutar a una de las mejores generaciones de peloteros nativos, conformada, entre otros, por Wilson Álvarez, Frank Campos, Giovanni Carrara, Pedro Castellano, Cristóbal Colón, Alex Delgado, Henrique Alfonso Gómez, Danilo León Julio Machado, Johnny Paredes, Carlos Quintana, José Solarte, Jorge Velandia y los hermanos Eduardo, José Luis y Roberto Zambrano.

Aprovechando que Amaro prestaba servicios como técnico y ejecutivo de ligas menores con los Filis de Filadelfia en los años ochenta, las Águilas establecieron con esa organización un acuerdo de cooperación, mediante el cual obtuvieron estupendos beneficios en el

terreno, con mejores resultados que los pactos que en la primera década establecieron con Medias Blancas de Chicago y Rangers de Texas.

El mejor talento de los Filis vistió con el uniforme zuliano en los años ochenta. Entre otros prospectos que se lucieron en Maracaibo y en los otros estadios del país figuraron Porfirio Altamirano, Ryne Sandberg, Bob Dernier, Don Carman, Jay Baller, Kelly Downs, Jeff Stone, Mike Maddux, George Vukovich, Mike Jackson y Len Matuszek, en tanto que entre otros prospectos venezolanos que saltaron con los Filis y las Águilas al profesional figuraron Johnny Paredes, José Leiva, Rafael Cepeda, Julio Machado, Fernando Soto y Robinson Garcés.

El ascendente liderazgo que venía cultivando Ruperto Machado Silva se vio truncado el 22 de septiembre de 1995 cuando sufrió un percance cardíaco fulminante mientras se dedicaba a los preparativos de la temporada 1995-96 en sus oficinas

### Contribución de Amaro

En la primavera de 1977, Luis Rodolfo Machado Bohórquez y Luis Aparicio Montiel contactaron por primera vez a Rubén Amaro Mora, en el campo de entrenamientos de los Filis, en Clearwater, Florida.

Para entonces Amaro Mora se disponía a dirigir la sucursal de novatos de la organización de Filadelfia en Auburn, Nueva York. Al terminar cada temporada viajaba por el Caribe para evaluar talento.

En una primera reunión, Machado y Aparicio le propusieron a Amaro ensamblar una nueva gerencia

En la primavera de 1977, Machado y Luis Aparicio Montiel contactaron por primera vez a Rubén Amaro Mora. A partir de entonces, el mexicano se convirtió en una figura cimera de las Águilas, dentro y fuera del terreno

deportiva del equipo de Maracaibo, cargo que aceptó e inmediatamente se apreciaron los frutos con la contratación de un excelente plantel de refuerzos en el que destacaron Todd Cruz, Bobby Brown, Bob Darwin y los lanzadores Dan Warthen, Scott Sanderson, Warren Brusstar y Manny Seoane, quienes ayudaron al equipo a llegar hasta la serie final, que perdieron en el límite de siete juegos contra Caracas.

De allí en adelante y hasta el momento en que se despidió de este mundo, a la edad de 81 años, el viernes 31 de marzo de 2017, el ex paracorto nacido en Nuevo Laredo, México el 6 de enero de 1936, estuvo vinculado a las Águilas como ejecutivo y como dirigente. La organización zuliana también aprovechó su relación de trabajo con Filis de Filadelfia y a partir de 1983 como coach de los Cachorros de Chicago, para conseguir buenas piezas en su plantel de importados y para darle oportunidades al talento nativo de desarrollarse en las diferentes sucursales.

Después que Bobby Wine cambio de planes y renunció antes de comenzar la temporada 1982-83, Ruperto "Pepo" Machado convenció a Amaro para que bajara de la oficina al terreno y se uniformara, iniciando así la primera de once temporadas como mánager que constituyen un récord para la franquicia en distintas etapas: 1982-1983, 1983-1984, 1984-1985, 1985-1986, 1986-1987, 1990-1991, 1994-1995, 1995-1996, 1996-1997, 2000-2001 y 2002-2003).

Su mayor logro al frente del club de Maracaibo lo conquistó en apenas su temporada como estratega, 1983-84 cuando ganó la primera corona de la franquicia y remató proclamándose campeón del Caribe.

Con el tiempo, Amaro Mora pasó de gerente y mánager a miembro de la directiva del equipo tras contraer nupcias con Lilia Coromoto Machado Silva.

A mediados de la campaña 2013-14 las Águilas realizaron emotivo acto para retirar oficialmente el número 36 de su uniforme y así se unió a legendarias figuras del equipo que recibieron antes ese honor como Pompeyo Davalillo (1), Luis Aparicio (11), Leonel Carrión (20) y Wilson Álvarez (47).

Amaro jugó en Grandes Ligas por once temporadas con Cardenales de San Luis (1958), Filis de Filadelfia (1960-65) Yankees de Nueva York (1966-68) y Angelinos de California (1969). En 940 juegos dejó promedio vitalicio de .234, 211 carreras anotadas, 8 jonrones y 156 remolcadas.

En 2015 su nombre fue inmortalizado en el Salón de la Fama del beisbol mexicano

### **Un título en la cuarta década (1999-00 a 2008-09)**

Con balance negativo y una copa de campeones, la quinta en 31 temporadas de la franquicia, finalizaron las Águilas del Zulia la década comprendida entre octubre de 1999 y enero de 2009.

De 599 encuentros de campaña regular que disputaron en ese período, ganaron 277 y sufrieron reveses en 322 para porcentaje de éxitos de .462.

Con el estadounidense Marc Bombard al frente por segundo torneo consecutivo, superaron la eliminatoria en calidad de wild card al dejar balance de 35-27.

Entre los jugadores más consistentes de esta contienda figuraron el jardinero Alex Ramírez, quien fue el mejor bateador del club con .315 de average; el torpedero estadounidense Jimmy Rollins intervino en 61 de los 62 juegos y remolcó 20 carreras; Lipso Nava aportó 21 remolcadas



y Reggie Taylor fue el más destacado en los departamentos de anotadas con 27 y en robos con 16. Desde la lomita, el zurdo Brandon Duckworth fue el mejor de la liga en el renglón de ponches, con 82 abanicados en 90.2 entradas, Blas Cedeño experimentó la mejor de sus 17 campañas en la LVBP al dejar marca de 8-1 y José Solarte impuso tope personal de 14 salvados.

En la fase de todos contra todos ocuparon la primera casilla con récord de 10-6 y debieron esperar por el resultado de un juego extra entre Pastora y Magallanes para decidir el segundo finalista, el cual ganaron los Navegantes.

### Despacharon a Magallanes 4-1

Por tercera vez aguiluchos y turcos se enfrentaron en una instancia decisiva. La primera favoreció a Magallanes en la edición 1978-79 (5 juegos), mientras que Zulia venía de barrer en cuatro juegos del torneo 1992-93. Esta vez los rapaces tomaron ventaja al imponerse en cinco desafíos, para convertirse en el primer equipo clasificado en rol de comodín que alzó la copa de campeón en la historia de la LVBP.

El martes 25 de enero dio inicio la final en el estadio Luis Aparicio "El Grande de Maracaibo". El resultado de este primer desafío quedó en suspenso, cuando los árbitros decidieron suspender las acciones. En el cierre de la octava entrada las Águilas capitalizaron racimo de media docena de carreras para tomar ventaja de 8-5, pero la entrada no finalizó. El mánager visitante, Phil Regan, se vio obligado a retirar al equipo del campo cuando un grupo de desadaptados comenzó a lanzar objetos y algunos hasta se lanzaron al terreno. El árbitro

Dan Wilson tomó la decisión de dejar el juego en suspenso. Luego se produjo un largo compás de espera mientras la liga analizaba el informe de los árbitros y decidía si era prudente decretar forfait a favor del visitante o seguir las acciones.

El abridor zurdo Erick Ojeda y el relevista Luis Colmenares se combinaron en la lomita para blanquear 7-0 a las Águilas y John Cotton empalmó cuadrangular a casa llena en la primera entrada, para llevar a Magallanes a igualar la serie.

El jueves 27 de enero la final se trasladó a Valencia, donde los zulianos concretaron tres victorias en fila para coronarse. Ganaron el primer día por abultado marcador de 10-3 y buen trabajo monticular de Duckworth.

El 28 de enero se impusieron 2 carreras por 1 en once entradas. Empataron a una en el octavo gracias a sencillo del emergente Orlando Muñoz contra el relevista Oscar Henríquez, para remolcar a Rafael Álvarez. Y ganaron en el décimo primer capítulo. Llenaron las bases con sencillo del colombiano Jolbert Cabrera, sacrificio de Jimmy Rollins lo movió a segunda. Alex Ramírez recibió pasaporte intencional y Jesús González negoció boleto, antes que Lipso Nava elevara de sacrificio a la derecha, para llevar a la goma la rayita de ganar.

Blas Cedeño se apuntó el triunfo y Juan Carlos Moreno se llevó el rescate.

Para el 29 de enero la LVBP ordenó jugar doble cartelera en Valencia. A primera hora capitalizaron racimo de tres anotaciones en la parte alta del séptimo con batazos de Germaín Chirinos y Jolbert Cabrera, que resultaron determinantes en

la victoria de 4 carreras por 3, para quedar a un paso de obtener la corona.

Las tres rayitas magallaneras llegaron en el cuarto acto por cuadrangular con dos a bordo del curazoleño Hensley Muelens. Anthony Shumaker ganó en relevo de dos actos y José Solarte sacó

los últimos cuatro outs para llevarse el rescate.

A segunda hora se decidió el denominado “juego del bochorno”, cuyo resultado quedó igual que el día 25 de enero: 8 carreras por 5 a favor de Zulia.

El equipo Magallanes no salió al campo para completar lo que faltaba de juego, tal y como se había acordado el día anterior en reunión de la LVBP. De acuerdo a lo que reseñó el diario Últimas Noticias el 30 de enero de 2000: “los árbitros, con Dan Wilson a la cabeza, esperaron durante los veinte minutos reglamentarios y al observar que los jugadores de Magallanes se negaron a salir, decretaron el forfait, declarando de esa manera al Zulia como campeón de la temporada 1999-2000.

El colombiano Cabrera fue seleccionado como el Jugador Más Valioso de la final, dejó promedio de .381 (de 21-8) con seis anotadas y tres remolcadas. También destacaron a la ofensiva Jesús González, quien bateó .353 (de 17-6) con par de jonrones y cinco empujadas y Lipso Nava, quien conectó para .356 (de 17-6). Blas Cedeño ganó dos encuentros en relevo, Wilson Álvarez ponchó a nueve enemigos en 7.2 innings en una apertura y José Solarte se acreditó par de salvados en dos presentaciones.

En la Serie del Caribe que se disputó del 2 al 7 de febrero en el estadio Quisqueya de Santo Domingo, República Dominicana, los campeones de la LVBP ocuparon el tercer lugar con balance de 1-5, la única victoria la lograron en la



Con el estadounidense Marc Bombard al frente por segundo torneo consecutivo, las Águilas alzaron su quinta copa de campeón, en la zafra 1999-2000

tercera jornada, el 4 de febrero de 2000, al superar 7 por 2 a los Mayos de Navojoa, campeones de México.

Dos clasificaciones más apuntaron las Águilas en su registro durante las nueve temporadas que se disputaron de los certámenes 1999-00 a 2008-09. Esto debido a que la edición 2002-03 no culminó por el denominado paro nacional.

Con Rubén Amaro y Leonel Carrión ocuparon el segundo lugar con récord de 32-39 al culminar la eliminatoria del campeonato 2000-01. Ganaron 8 de 16 encuentros en el round robin, a medio juego del segundo puesto clasificatorio que ocupó Lara, ganador de la final en cinco desafíos contra Magallanes.

La tercera y última postemporada a la que llegaron en este lapso los aguiluchos fue la 2006-07. Conducidos John Russell, clasificaron segundos (35-27). Entre otros jugadores destacaron el lanzador Chris Begg, líder en efectividad con 1.08, Richard Garcés fue distinguido como relevista del Año con sus 11 salvados y Luis Bolívar fue seleccionado como Novato del Año. La actuación de Zulia en el round robin fue 8-8 para ocupar la tercera casilla.

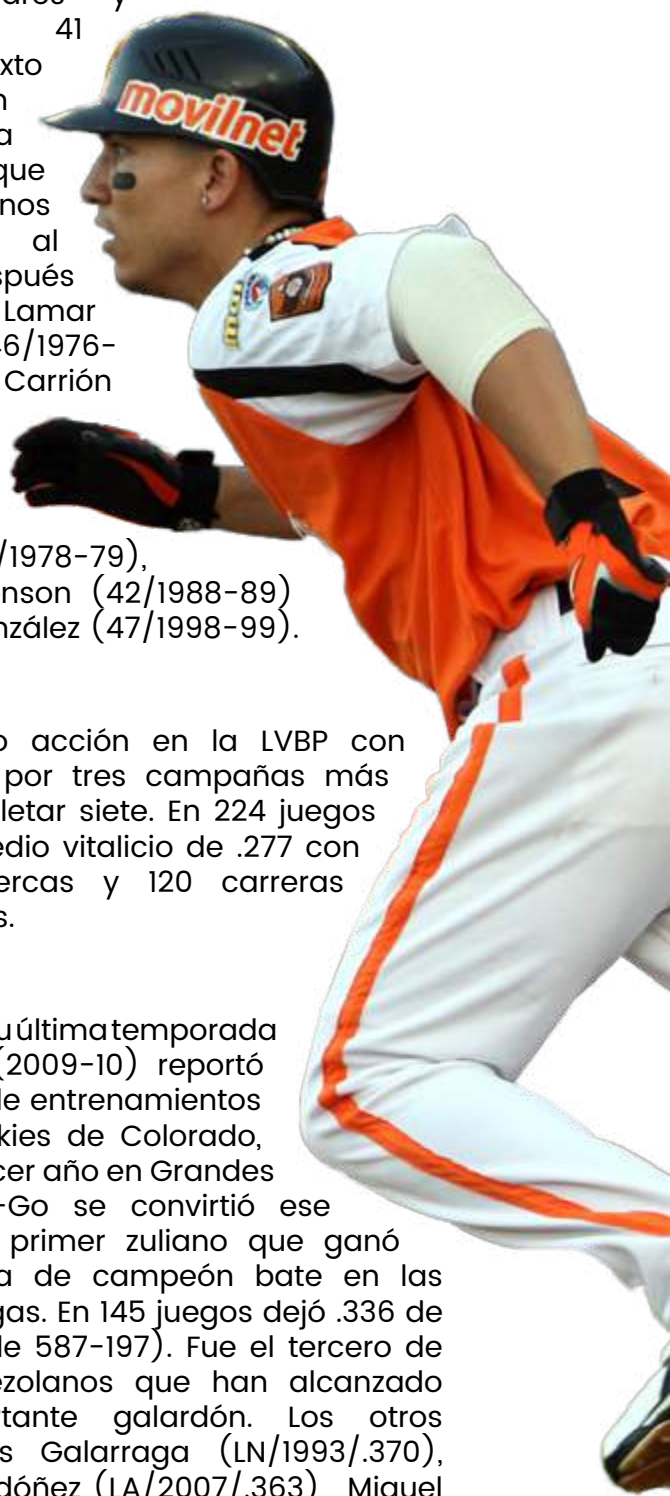
### La generación Car-Go

Además del buen desempeño individual que destacamos en el párrafo anterior por parte de Begg, Garcés y Bolívar, merece recordarse la sobresaliente actuación ofensiva que en ese campeonato brindó el jardinero Carlos González.

En 53 juegos, González, quien entonces acababa de cumplir 21 años y era prospecto de los Cascabeles de Arizona, dejó promedio de .318 con nueve cuadrangulares y remolcó 41 carreras, sexto artillero en la historia del club que llevó al menos 40 rayitas al plato, después de Lamar Johnson (46/1976-77), Leonel Carrión (42/1977-78 y 41/1983-84), Todd Cruz (41/1978-79), Phil Stephenson (42/1988-89) y Jesús González (47/1998-99).

Car-Go vio acción en la LVBP con la Águilas por tres campañas más para completar siete. En 224 juegos dejó promedio vitalicio de .277 con 24 vuelacercas y 120 carreras remolcadas.

Al finalizar su última temporada con Zulia (2009-10) reportó al campo de entrenamientos de los Rockies de Colorado, para su tercer año en Grandes Ligas. Car-Go se convirtió ese año en el primer zuliano que ganó una corona de campeón bate en las Grandes Ligas. En 145 juegos dejó .336 de average (de 587-197). Fue el tercero de cinco venezolanos que han alcanzado tan importante galardón. Los otros son Andrés Galarraga (LN/1993/.370), Magglio Ordóñez (LA/2007/.363), Miguel Cabrera (LA/2011/.344, LA/2012/.330 y





LA/2013/.348 y LA/2015/.338) y José Altuve (LA/2014/.341, LA/2016/.338 y LA/2017/.346).

Otras actuaciones individuales sobresalientes que se produjeron en la cuarta década de la franquicia zuliana fueron los 10 jonrones de Jesús González en la edición 2000-01; los once vuelacercas de Guillermo Quiroz en la temporada 2003-04; la productiva dupla de Brendan Katin y Gerardo durante la contienda 2008-09. El primero descargó 14 jonrones y fletó 14 rayitas y el segundo promedió .314 con 7 jonrones y 44 remolcadas.

Gerardo Ávila impuso curiosa marca de cuatro dobles en un encuentro, el 28 de noviembre de 2007 contra los Tiburones de La Guaira.

En materia de pitcheo hay que mencionar actuaciones como la de Danilo León, quien lanzó no hit no run contra Aragua en juego de siete innings, el 23 de noviembre de 1999, en tanto que Harold Eckert impuso récord de la franquicia con 14 ponches contra Anzoátegui, el 6 de noviembre de 2007.

Otros peloteros criollos y extranjeros de las Águilas que despuntaron con buenas actuaciones en a lo largo de la cuarta década, fueron Orlando Muñoz, quien promedió .317 y fue líder en hits conectados

Después que ayudó a las Águilas a coronarse en la campaña 1999-2000, Alex Ramírez despegó su carrera hacia el éxito como jugador profesional fuera de Venezuela, alcanzando una gran idolatría en la pelota japonesa

con 272 en diez

temporadas; Alejandro Freire, quien disparó 27 cuadrangulares y remolcó 127 carreras en 263 juegos; Lipso Nava, quien redondeó promedio de .296 en seis torneos; Carlos Maldonado, quien fletó 89 rayitas en seis certámenes, Gerardo Parra, quien dejó .304 de average y anotó 80 carreras en cuatro torneos. Entre los pitchers destacaron Blas Cedeño con 17 éxitos en 170 juegos como relevista; Richard Garcés y José Solarte se apuntaron 30 salvados en tres campañas cada uno. Cedeño (172), Yoel Hernández (128) y Jan Granado (110) registraron la mayor cantidad de ponches.

## De Maracaibo a Tokio

Después que ayudó a las Águilas del Zulia a coronarse en la LVBP durante la campaña 1999-2000, Alex Ramírez despegó su carrera hacia el éxito como jugador profesional fuera de Venezuela.

Tras iniciar su trayectoria con la organización de Cleveland en Estados Unidos en 1992 y con Cardenales de Lara en la pelota profesional venezolana, hizo pasantía de dos campañas por Caribes de Oriente entre 1994 y 1996, antes de actuar por segunda vez con los pájaros rojos en la campaña 1996-97. A partir del campeonato 1997-98, se incorpora al club zuliano, en un cambio con Lara, por Alex Delgado.

En tres campañas con el uniforme de los rapaces actuó en 111 juegos de eliminatoria, bateó promedio de .276 con 8 jonrones y fletó 57 carreras.

En Grandes Ligas debutó con los Indios el 19 de septiembre de 1998. La tribu lo cambió a los Piratas de Pittsburgh el



Después que ayudó a las Águilas a coronarse en la campaña 1999-2000, Alex Ramírez despegó su carrera hacia el éxito como jugador profesional fuera de Venezuela, alcanzando una gran idolatría en la pelota japonesa

28 de julio de 2000, y con los Piratas completó su pasantía de 135 juegos en tres temporadas como suplente en las Grandes Ligas.

A principios de noviembre de 2000, mientras jugaba con las Águilas en la pelota profesional venezolana, su contrato fue comprado a los Piratas por el club Golondrinas de Yakult, perteneciente a la Liga central de Japón.

A partir de 2001 inició una nueva etapa en la pelota profesional nipona. En 13 temporadas con Yakult (2001-07), Yomiuri (2008-11) y Yokohama (2012-13)

dejó promedio vitalicio de .301 en 1744 juegos, con 383 jonrones y 1287 carreras remolcadas, cifras que lo acreditan como uno de los jugadores extranjeros de mejor actuación en la historia de la pelota profesional de ese país. Luego dirigió al club de Yokohama por cinco temporadas entre 2016 y 2020.

Ramírez ha aparecido en las boletas de escogencia del Salón de la Fama del beisbol japonés en los últimos tres años.

### 17 años demoró la sexta corona (2009-10 a 2018-19)

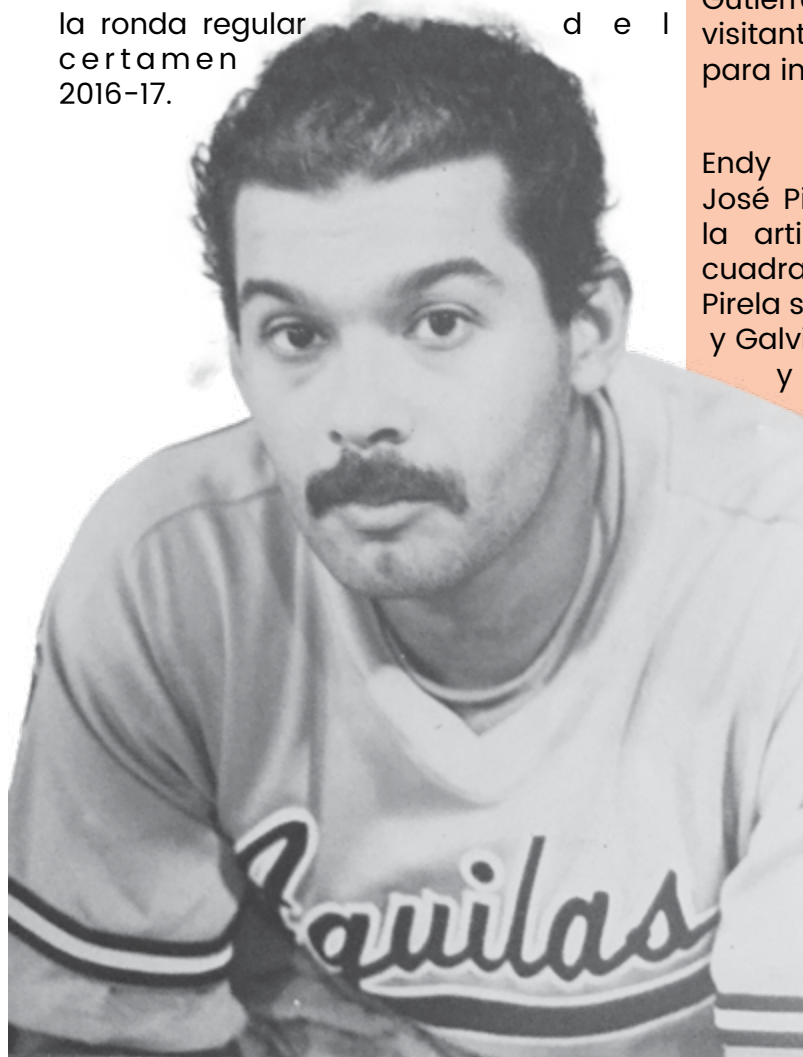
Diecisiete años debieron esperar las Águilas del Zulia para colgarse su sexta y última medalla como campeones de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional entre el 29 de enero de 2000 y el 25 de enero de 2017, fecha en la que despacharon a Cardenales de Lara en el quinto y último encuentro de la instancia decisiva.

A lo largo de su quinta década de existencia la franquicia de Maracaibo se presentó ante sus siete rivales como uno de los elencos con mayor profundidad de ofensiva y de pitcheo en el circuito. Prueba de ello se aprecia al verificar que superaron la ronda eliminatoria en siete de las primeras ocho campañas de ese lapso, entre octubre de 2009 y enero de 2018, incluidas las seis primeras de manera consecutiva.

Pero el rendimiento el conjunto en esas seis primeras temporadas mermaba notablemente al llegar el primer mes del año, se le mojaba la pólvora a los toleteros y los pitchers no alcanzaban el rendimiento apropiado una vez que arrancaba la postemporada.

En 628 juegos de campaña regular dejaron marca de 310 triunfos por 318 reveses. Pero de 105 juegos de round robin o semifinal que disputaron, apenas ganaron 34 y fueron derrotados en 71 bajo el mando de estrategas como Lino Connell, Jody Davis, Luis Dorante, Darryl Kennedy, Orlando Muñoz, Lipso Nava, Max "Mako" Oliveras, Eduardo Pérez y Chris Tremie.

Con Nava en su segunda experiencia como dirigente del elenco rapaz, luego de reemplazar al puertorriqueño Oliveras en medio del campeonato 2011-12, el ex infielder clasificó con marca de 33-30, en la tercera casilla al culminar la ronda regular de la temporada 2016-17.



Diecisiete años debieron esperar las Águilas del Zulia para colgarse su sexta medalla de campeón en la LVBP. En esta ocasión tuvieron como piloto a Lipso Nava, quien apenas estaba en su segunda experiencia como estratega (2016-17)

## Emplumados deciden por segunda vez

En la primera serie de postemporada despachó a los campeones defensores, Tigres de Aragua, en barrida de cuatro juegos. Las dos semifinales terminaron en cinco juegos Zulia dio cuenta de Anzoátegui y Lara eliminó a La Guaira. Por segunda ocasión se dio la denominada final de emplumados y las Águilas volvieron a imponerse en cinco encuentros.

El viernes 20 de enero dio inicio la instancia decisiva en el estadio "Antonio Herrera Gutiérrez", en Barquisimeto. El conjunto visitante desató ataque de 17 imparables para imponerse por paliza de 12-2.

Endy Chávez, refuerzo magallanero, José Pirela y Freddy Galvis encabezaron la artillería. Chávez ligó de 4-2 con cuadrangular frente al abridor, Raúl Rivero, Pirela sonó de 5-3 con par de impulsadas y Galvis dio cuatro cohetes en seis viajes y se engomó dos veces. Desde el montículo. Mitch Lively permitió seis hits y le anotaron dos carreras en siete innings.

El sábado 21 de enero, Zulia le repitió la dosis de leña a Lara en su casa. Esta vez se impusieron por paliza de 11-1 con 13 hits, para totalizar 23 carreras contra 3 y 30 hits contra 15 en los dos primeros juegos.

El dominicano Jordany Valdespín conectó de 5-2 y fletó tres rayitas, Pirela se engomó en tres ocasiones y el zurdo Wilfredo Ledezma, refuerzo de los Tigres, aceptó cuatro imparables y una carrera en seis entradas para llevarse la victoria en la barrida zuliana en la capital larense.



Por pizarra de 8-7 en diez entradas, los aguiluchos superaron a los pájaros rojos el lunes 23 de enero en el tercer desafío, primero celebrado a casa llena en el parque "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

Cardenales hizo dos en la parte alta del décimo para ponerse arriba en el marcador 7 por 5. El zurdo Edgar Alfonzo reemplazó a Silvino Bracho en la lomita zuliana en esa entrada. Juniel Querecuto lo recibió con cohete al centro. Hasta segunda avanzó gracias a toque de sacrificio del brasileño Paulo Orlando. Por elevado a lo profundo del bosque derecho de Ildemaro Vargas, Querecuto pasó a tercera en jugada de pisa y corre. El zurdo Gabriel Alfaro subió al montículo en lugar de Alfonzo y el dominicano Dennis Phipps le dio la bienvenida con largo doble por reglas hacia la izquierda, con el que anotó caminando Querecuto.

Jesús Montero fue pasado de manera intencional y Elvis Escobar siguió con línea por la raya de la derecha que llevó a Phipps al plato con la segunda carrera del inning para ampliar la ventaja visitante.

Poco duró la alegría en la cueva crepuscular por verse arriba en el marcador por primera vez en 28 innings que llevaba la serie.

Los rapaces anotaron tres veces contra su excompañero, el cerrador cubano Hassan Pena, y dejaron tendidos en el campo a sus rivales con imparables remolcador de dos rayitas de Ronny Cedeño que igualó las acciones y sencillo de oro de Alí Castillo que fletó a Valdespín con la carrera que generó la locura en el parque de Maracaibo.

Once entradas necesitaron los Cardenales para imponerse 3-1 ante las Águilas y evitar la barrida en el cuarto choque. Ildemaro Vargas sonó doble remolcador de dos rayitas para romper el empate, en tanto que Peña dominó a los tres enemigos que enfrentó para colocar el candado en el cierre del décimo primer acto.



Wilson Álvarez es un icono de la franquicia aguilucha, divisa con la que fue campeón en tres ocasiones. En la zafra, 1991-92, ganó la triplecorona, al quedar líder en juegos ganados (8), abanicados (64) y efectividad (1.47)

El miércoles 25 de enero unas 25 mil gargantas apoyaron a las Águilas desde antes que abrieran las puertas del parque marabino. Todos los seguidores del conjunto naranja en el parque y alrededor del mundo celebraron al unísono cuando Silvino Bracho ponchó a Gustavo Molina, para colgar el out número 27 que decretó oficialmente que el campeonato quedaba en la vitrina de los rapaces.

El refuerzo magallanero Mitch Lively se apuntó su segunda victoria de la final al permitir una carrera y dos imparables en siete entradas.

Pirela fue escogido como el Jugador Más Valioso. Dejó promedio de .450 (de 23-9) con 8 anotadas, un jonrón y cinco empujadas.

Tras la rotunda victoria, el conjunto venezolano viajó a Culiacán, México, para intervenir por sexta ocasión en la Serie del Caribe. En la denominada ronda preliminar venció 5-3 a Caguas (Puerto Rico), perdió 5-1 contra Mexicali (México), se impuso 4-3 a Granma (Cuba) y superó 4-3 a Licey (República Dominicana). En semifinales cayó 9-6 ante la representación boricua. El torpedero Freddy Galvis fue el único integrante del campeón venezolano que hizo el equipo ideal.

## Romero y Mejía repartieron leña

Alto rendimiento tuvieron varios toleteros durante la quinta década de la franquicia zuliana.

Alex Romero y Ernesto Mejía registraron actuaciones excepcionales en cuanto a habilidad y producción.

Romero conquistó el cetro de campeón bate de la campaña 2015-16, para convertirse en el segundo aguilucho en conseguirlo y primer criollo. Antes lo ganó Terry Francona (.350/1986-87).

El jardinero compartió la temporada entre Aragua y Zulia. Con los Tigres apenas jugó los cuatro primeros partidos de la temporada y se fue de 13-2, antes de ser cambiado a las Águilas por el receptor Sandy León, el 10 de octubre. Con los rapaces en 56 juegos consumió 217 turnos en los cuales disparó 56 imparables. Dejó promedio general de .383 (de 230-88). Con sus 86 hits con el uniforme zuliano impuso marca para una temporada.

Por su parte, Mejía concretó singular registro con cuatro temporadas de al menos 40 carreras remolcadas (2009-10/40, 2011-12/49, 2012-13/48 y 2013-14/46). Solamente otros tres toleteros en la historia de la LVBP tienen al menos cuatro temporadas de 40 o más impulsadas: Robert Pérez posee el récord con siete. Luis "Camaleón" García y José Castillo lo hicieron en cuatro ocasiones cada uno, al igual que Mejía.

Lo más impresionante en el caso de Mejía es que lo hizo en apenas cinco campañas con las Águilas. En ese lapso intervino en 287 encuentros, conectó 57 jonrones y remolcó 218 carreras. Fue designado como Novato del Año en la temporada 2009-10 y distinguido dos veces como Jugador Más Valioso en las torneos 2009-10 y 2012-13.

Otros bateadores de excelente rendimiento en la quinta década fueron José Pirela, quien en 346 juegos bateó para .307 de average, con 399 hits en 1299 turnos; Alí Castillo conectó para .318 (de 905-288) y Freddy Galvis impulsó 98 carreras en cinco temporadas.

Entre los lanzadores, Arcenio León intervino en 191 juegos en nueve torneos, dejando marca de 15-6 con 33 juegos salvados y 166 ponches. En siete certámenes, Wilfredo Boscán lanzó 322 episodios en 78 juegos, 71 en calidad de abridor con 89 boletos y 186 ponches. Yeiper Castillo tuvo marca de 18-11 con 2.99 de efectividad y 134 ponches en 92 juegos, 22 en rol de abridor. Marcos Tábata lanzó en ocho campañas, ganó 11 juegos, salvó 6 y ponchó a 125 rivales.

Doña Lilia Silva falleció a la edad de 92 años, el 15 de junio de 2016.

La Liga Venezolana de Beisbol Profesional anunció al poco tiempo de su lamentable desaparición que a dedicaría a su memoria la temporada 2016-17, por lo que el mejor homenaje que le pudieron rendir los peloteros y todo el personal de la organización zuliana fue proclamarse campeones.

## Un título para Doña Lilia

Cuatro meses antes que iniciara la campaña 2016-17 que ganaron las Águilas, partió de este mundo la más insigne seguidora de la divisa, doña Lilia Silva, viuda de Luis Rodolfo Machado Bohórquez, fundador del equipo.

“Cuando Luis Rodolfo me dijo que iba a comprar un equipo de beisbol porque Maracaibo lo necesitaba, le dije: “pero te vas a meter tú en eso, porque otros no lo han hecho, pero con el tiempo el nombre de Águilas del Zulia se me fue metiendo por las venas”, dijo doña Lilia

Protesta en Maracaibo para que Luis Aparicio Montiel fuera transferido de los Tiburones de La Guaira a las Águilas del Zulia, en 1969







El lanzador Wilson Álvarez y el mánager Pompeyo Davalillo, una dupla que consiguió los títulos en las temporadas 1991-92 y 1992-93, ambos son dos de las figuras más representativas en la historia de la divisa zuliana

en el documental Águilas Pasión del Zulia, realizado en 2009, bajo la dirección de Jorge Luis Sánchez, para celebrar los 40 años del equipo.

A lo largo de 47 años desde su cargo en la directiva aguilucha, la señora Silva de Machado estuvo vinculada a las obras sociales promovidas por la organización.

Se le recuerda como la principal entusiasta para conseguir que le concedieran a la ciudad de Maracaibo la sede de la 28ª Serie del Caribe, la cual se celebró en el estadio "Luis Aparicio El Grande", del 2 al 7 de febrero de 1986.

También aportó su experiencia y conocimientos a la obra de la Asociación de damas de la Liga Venezolana de Béisbol profesional, junto con la señora Nelly Bríñez de Padrón.

"Este campeonato se jugó a nombre de mi madre. Ella está aquí con este pueblo

y los jugadores, que desde el inicio del torneo, estuvieron batallando todo el tiempo hasta llegar a conquistar el título después de 17 años. Este logro se debe a los técnicos, a Lipso Nava, a mi sobrino, Luis Amaro, hijo de Rubén Amaro, que le brindó a este equipo en la zafra 1983-84, su primer campeonato, y aquí le estamos rindiendo homenaje a todos", expresó el presidente del club, Luis Rodolfo Machado Silva, en emotivas palabras mientras recibía el sexto trofeo de campeón de las Águilas, el 25 de enero de 2017.

### Rosario y Alí Castillo sobresalen en sexta década

El dominicano Olmo Rosario y Alí Castillo han sido los aguiluchos más destacados en las dos campañas que ha disputado la franquicia iniciando su sexta deuda de participación en la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP).

Rosario ganó el cuarto trofeo de Jugador Más Valioso que tienen tres peloteros de las Águilas en su historia, mientras

que Castillo impuso récord como el campeón bate con mejor promedio en 75 temporadas del circuito profesional, al conectar para .430 durante la contienda 2020-21.

### Balance parejo

De las dos campañas que se han celebrado en la presente década, las Águilas clasificaron en la edición 2019-20 y quedaron eliminadas en la más reciente.

Con Marco Davalillo en rol de estratega ocuparon el tercer lugar de la eliminatoria de 42 partidos que, por el sistema todos contra todos, se disputó entre noviembre de 2019 y enero de 2020. Dejaron registro de 24 éxitos y 18 reveses. Luego dieron cuenta de Caribes en seis juegos de la serie de playoff y cayeron en cinco compromisos de la semifinal ante Cardenales.

Rosario, en su tercera temporada en Venezuela, primera con el elenco rapaz, se alzó con el trofeo de Jugador Más Valioso luego de batear para .355 de average (de 155-55), con .432 de OPB, .497 de slugging y .997 de OPS, remolcó 33 carreras y anotó en 41 ocasiones. También ganó el premio Productor del Año.

El quisqueyano se convirtió en el tercer jugador de las Águilas que fue proclamado como MVP después que lo ganaron tres veces entre Phil Stephenson (1988-89) y Ernesto Mejía (2009-10 y 2012-13).



Alí Castillo se coronó campeón bate con el mejor promedio de la historia .430 (2020-21), convirtiéndose en el quinto artillero que logra encabezar el renglón con average de al menos .400

Otras dos distinciones se llevaron jugadores de las Águilas: Ángel Reyes ganó la votación por el Novato del Año y el lanzador Henry Alberto Rodríguez ocupó el primer lugar en la sumatoria para el Setup del Año.

Reyes bateó para .333 (de 126-42) con 27 carrera anotadas y 28 remolcadas en 34 juegos. Se convirtió en el octavo integrante de la franquicia zuliana en ganar este premio después de Alfonso Collazo (1971-72), César Suárez (1979-80), Johnny Paredes (1983-84), Luis Bolívar (2006-07), Gerardo Ávila (2007-08), Ernesto Mejía (2009-10) y José Pirela (2010-11).

Rodríguez fue el relevista que mejor se desempeñó en funciones de "preparador". Sumó 11 holds en 22 salidas, al tiempo que dejó maca de 1-2 con 8 boletos y 17 ponches. Fue el primer pitcher de la Águilas que obtiene este reconocimiento.

Además de Rosario y Reyes, otro bateador de eficiente desempeño fue el cubano Yosmany Guerra, quien ligó para .388 (de 139-54) en 42 juegos.

Entre los lanzadores destacaron el dominicano Logan Durán con marca de 5-1, 9 boletos, 32 y 3.29 de efectividad en ocho aperturas y Ramón García, quien dejó récord de 6-1 en nueve juegos, ocho como abridor, con 12 boletos y 19 ponches en 40.1 innings.

En su novena temporada en la pelota profesional venezolana, Alí Castillo se coronó campeón bate con el mejor promedio de la historia .430 (de 135-58) y se convirtió en el quinto artillero que logra encabezar el renglón con average de al menos .400, después del cubano Pablo García (Magallanes 1946/.402), Víctor Davalillo (Leones 1962-63/.400), el estadounidense Dave Parker (Magallanes 1976-77/.414) y Bob Abreu (Leones 1998-99/.419).

A los 31 años de edad es el tercer integrante de la Águilas que consigue el mejor average después de Terry Francona (1986-87/.350) y Alex Romero (2015-16/.383).

Castillo también ocupó el primer lugar en las casillas de hits y turnos, quedó tercero en OBP (.476) y octavo en OPS (.980).

El cerrador Silvino Bracho fue el otro pelotero de las Águilas de excelente figuración en la contienda 2020-21, en la cual el conjunto que condujo Rouglas Odor quedó en la cuarta posición de la División occidental con registro de 19-21.

A la edad de 28 años, después de estar ausente de la pelota venezolana por tres temporadas, se llevó los trofeos como Cerrador del Año y Regreso del Año. Fue el mejor del circuito en rescates con 8 en 13 salidas. Concedió nueve boletos, propinó 13 ponches y dejó 3.46 de efectividad en 13 entradas.



## El récord de Castillo día a día

Fecha	Rival	VB	C	H	CI	AVG
27/11/20	Cardenales	3	1	1	2	.333
28/11/20	Cardenales	4	0	0	0	.143
29/11/20	Magallanes	5	0	1	2	.167
01/12/20	Magallanes	4	0	1	0	.188
02/12/20	Cardenales	3	0	1	0	.211
03/12/20	Bravos	3	0	1	1	.227
04/12/20	Bravos	5	2	4	0	.333
05/12/20	Leones	4	0	2	1	.355
05/12/20	Leones	3	0	1	0	.353
08/12/20	Cardenales	3	0	1	0	.351
09/12/20	Cardenales	4	1	3	0	.390
11/12/20	Magallanes	4	0	0	0	.356
12/12/20	Cardenales	4	2	2	1	.367
13/12/20	Caribes	4	0	2	0	.377
13/12/20	Caribes	3	0	3	0	.411
15/12/20	Leones	4	1	3	1	.433
15/12/20	Leones	4	1	2	1	.438
16/12/20	Bravos	3	1	1	0	.433
17/12/20	Bravos	5	2	3	0	.444
18/12/20	Cardenales	4	0	1	0	.434
19/12/20	Magallanes	4	0	0	0	.412
19/12/20	Magallanes	4	0	1	1	.405
20/12/20	Tiburones	5	0	3	0	.416
26/12/20	Cardenales	4	2	3	0	.430
27/12/20	Tigres	4	0	1	0	.423
27/12/20	Tigres	2	0	1	0	.424
28/12/20	Bravos	4	0	1	1	.417
29/12/20	Bravos	3	1	0	0	.406
30/12/20	Tigres	3	1	2	1	.413
30/12/20	Tigres	2	1	1	0	.414
03/01/21	Tiburones	3	1	1	0	.412
03/01/21	Tiburones	4	0	3	1	.424
04/01/21	Tiburones	2	0	0	0	.417
05/01/21	Magallanes	4	1	3	2	.427
06/01/21	Magallanes	4	0	3	0	.438
06/01/21	Magallanes	3	0	1	0	.435
08/01/21	Bravos	4	2	1	0	.430
<b>Totales</b>	<b>37 juegos</b>	<b>135</b>	<b>20</b>	<b>58</b>	<b>15</b>	<b>.430</b>



# Equipo “Todos Estrellas” 1969-2021



**PRIMERA BASE:** Terry Francona

**SEGUNDA BASE:** Johnny Paredes

**TERCERA BASE:** Pedro Castellano

**CAMPOCORTO:** Cristóbal Colón

**JARDINERO IZQUIERDO:** Walter Williams

**JARDINERO CENTRAL:** Leonel Carrión

**JARDINERO DERECHO:** José Leiva

**RECEPTOR:** Richard Billings

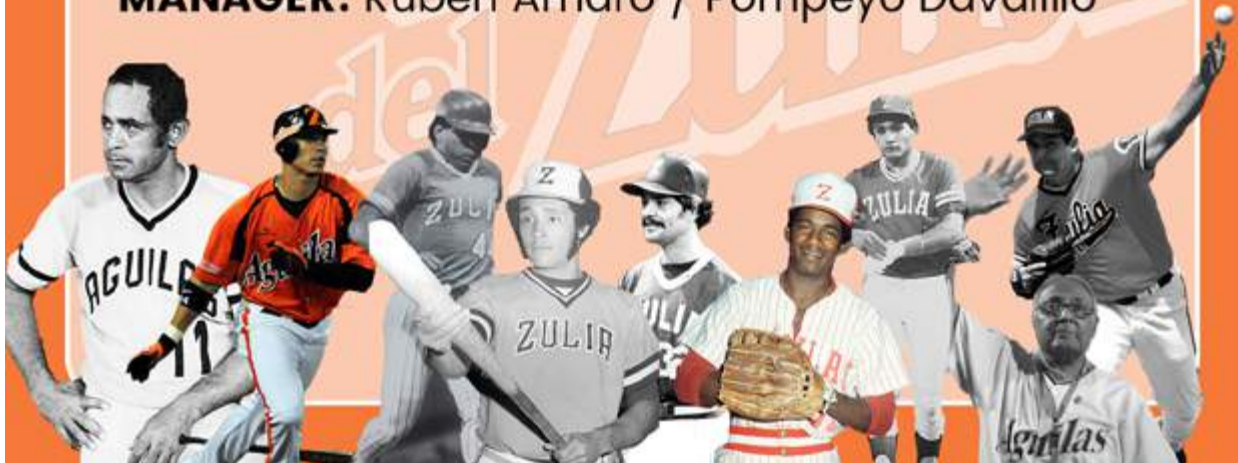
**BATEADOR DESIGNADO:** Carlos Quintana

**PITCHER DERECHO ABRIDOR:** Derek Botelho

**PITCHER ZURDO ABRIDOR:** Wilson Álvarez

**RELEVISTAS:** José Solarte / Porfirio Altamirano

**MÁNAGER:** Rubén Amaro / Pompeyo Davalillo





# HISTORIA CIRCUITO RADIAL AGUILUCHO

**P**or la puerta grande se iniciaron las Águilas del Zulia en las transmisiones radiales de la pelota profesional, gracias a la presencia detrás del micrófono de uno de los mejores narradores de la historia del deporte venezolano: Arturo Celestino Álvarez Arapé, mejor conocido como “El Premier”.

Luis Rodolfo Machado Bohórquez no dudó a la hora de proponer a “Producciones Deportivas C. A.” como la empresa productora y comercializadora con la capacidad para llevar a cabo la tarea de la transmisión radial de los juegos, la cual conducía el conocido comunicador zuliano, quien se encargó de llevarle al público la descripción del acontecer en el diamante del nuevo conjunto beisbolero. La directiva lo aceptó de inmediato y “El Premier” armó su staff para aquella campaña inaugural, en la que la señal del club zuliano salió al aire por Radio Maracaibo, emisora que estrenaba nombre pues hasta semanas antes de

comenzar el campeonato, era conocida como Radio Mundo.

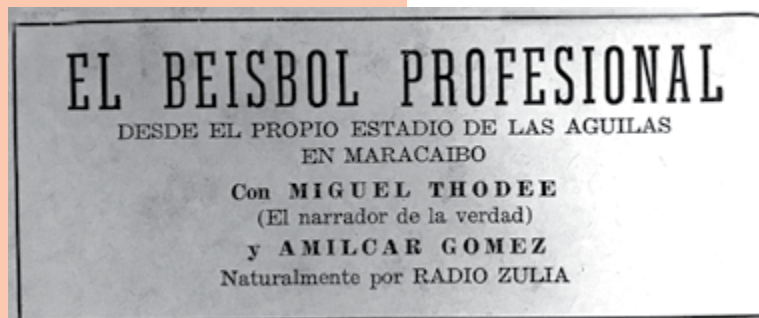
Bautizado en 1940 en el oficio de la difícil descripción del juego por el legendario periodista Alejandro Borges (El de las Gafas), y consagrado en los años cincuenta como parte del staff de la Cabalgata Deportiva Gillette, al lado de figuras como el argentino-estadounidense Buck Canel, el cubano Felo Ramírez y los venezolanos

Francisco “Pancho Pepe” Cróquer y Marco Antonio “Musiú”

“La llegada de las Águilas del Zulia al beisbol profesional coincidió con la producción masiva del dispositivo conocido como radio transistor.”

Lacavalerie, “El Premier” se había ganado el corazón de la fanaticada zuliana gracias a la genialidad y simpatía que impuso en la época de la histórica rivalidad Gavilanes-Pastora, como la voz oficial del club Rapiños de la Liga Occidental, en la

que hizo una llave inolvidable al lado de su socio, el recordado gordo Néstor López y con el buen trabajo que también realizaba cuando le



Aviso promocionando las transmisiones de las Águilas en la temporada 1970-71

tocaba transmitir programas de boxeo.



## Enorme audiencia

La llegada de las Águilas del Zulia al beisbol profesional coincidió con la producción masiva del dispositivo conocido como radio transistor, lo cual condujo al enorme crecimiento en la audiencia de este medio de comunicación.

En el caso de la región occidental a partir de ese momento los juegos de los aguiluchos los siguieron en vivo pescadores de los puertos de Altagracia, trabajadores de fincas ganaderas de Santa Bárbara, obreros petroleros de las

plataformas y mechurrios de Ciudad Ojeda, promeseros de San Benito en Cabimas, conductores y pasajeros que circulaban por el puente sobre el lago y trabajadores de los conucos plataneros de El Vigía y Caja Seca.

La llegada del radio transistor creó en el aficionado beisbolero el hábito de cargar el aparato en el bolsillo, llevárselo al parque para presenciar el juego con la orientación de su narrador y comentarista preferido.

En el caso de la nueva franquicia zuliana, en ese primer circuito figuraron al lado de



Una inolvidable dupla en las narraciones deportivas, pioneros en el circuito de las Águilas Néstor López y Arturo Celestino Álvarez "El Premier"

“El Premier”, Joe Escobar como narrador; el rol de comentaristas lo compartieron Francis Luther Blackman y Elbano Castro Pimentel, mientras que Oscar “Ventarrón” García laboró en funciones de locutor comercial.

“El Premier”, quien nació en Maracaibo el 16 de octubre de 1918, estuvo en el circuito radial de las Águilas del Zulia en calidad de narrador titular hasta la temporada



Aviso del primer circuito radial de las Águilas del Zulia, publicado en el diario marabino Crítica, el 1 de octubre de 1969

1981-82, aunque cumplió apariciones esporádicas hasta poco antes de su desaparición física, a la edad de 71 años, el 24 de noviembre de 1989.

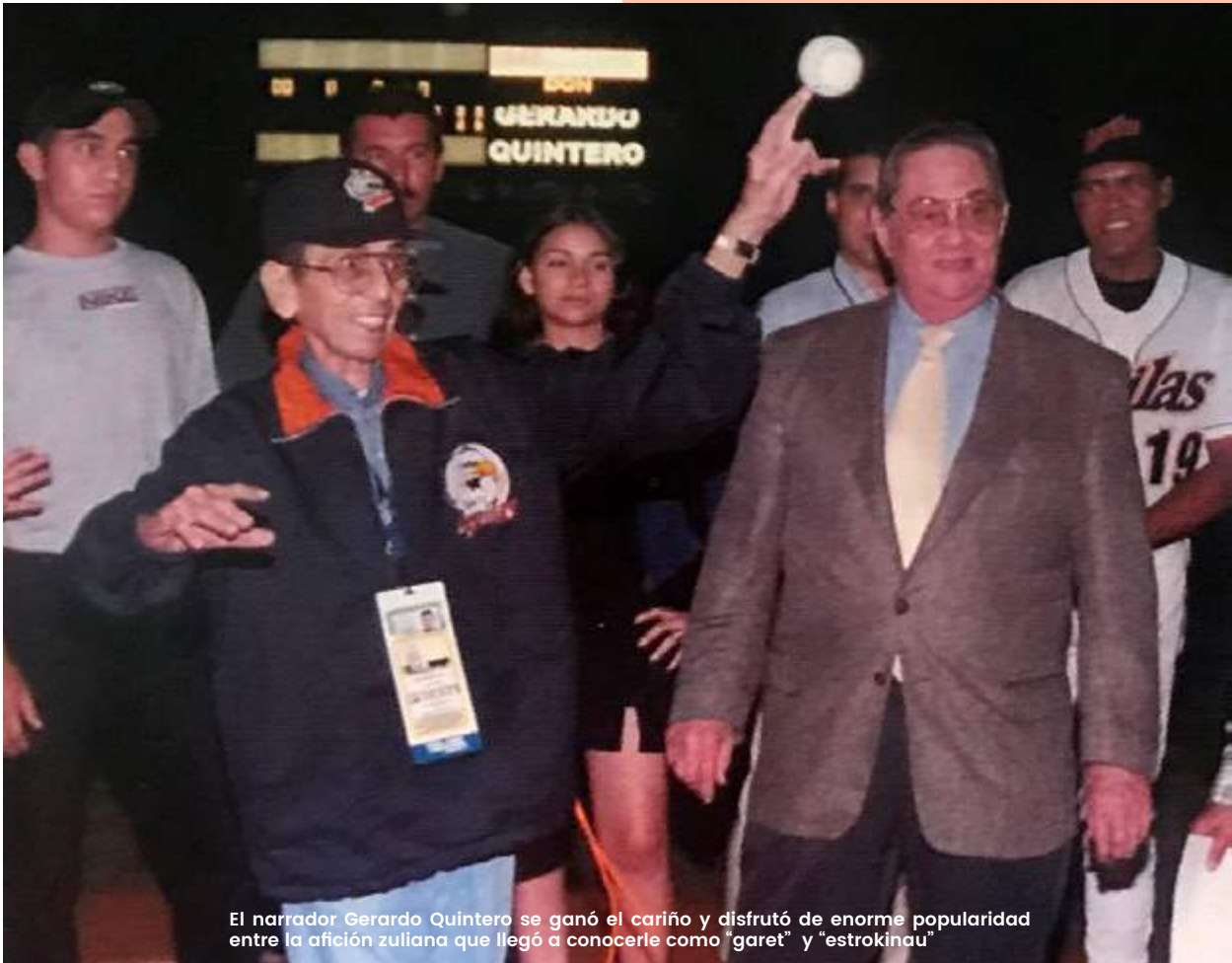
Además de su excelente dicción, amplio conocimiento del juego y excepcional capacidad de descripción, “El Premier” es recordado por las contagiosas frases que impuso. Las mismas estaban vinculadas con las diversas marcas del portafolio comercial de sus transmisiones: “El café está servido”, solía decir al inicio de cada juego mientras anunciaba a marca “Café Imperial” y cuando en la pizarra se daba la situación de 2 bolas, 2 strikes y 2 outs, aprovechaba para añadir: “En la pizarra tenemos el 222, la capacidad exacta del cuartico Zulia”, en la época en la que se podían anunciar bebidas alcohólicas.

Otro aspecto innovador de las Águilas fue que, en la segunda temporada (1970-71), permitieron el funcionamiento de una circuito paralelo, con Miguel Thodée de narrador y Amilcar Gómez en los comentarios y locución comercial, a través de Radio 790 en Maracaibo, Éxitos 1090 en Caracas, Ondas de los Médanos, en Coro y Punto Fijo, Radio Petrolera en la Costa Oriental del Lago, y Radio Valera.

### El estilo de Gerardo Quintero

“Got it” y “Struck him out” fueron dos frases beisboleras tomadas de idioma inglés con las que Gerardo Quintero se ganó el cariño y disfrutó de enorme popularidad entre la afición que llegó a conocerle como “garet” y “estrokinau”, algo así tan típico zuliano como: “Entendéis, estáis ponchao.”

Ingresó a circuito en la edición 1971-72 en funciones de recopilador, aunque ya había dado sus primeros pasos como narrador en los años sesenta, de la mano de Delio Amado León, en un campeonato nacional en Maracay, Cuatro temporadas más tarde (1975-76) inició su exitoso transitar de 31 campeonatos en el staff aguilucho al lado de “El Premier”.



El narrador Gerardo Quintero se ganó el cariño y disfrutó de enorme popularidad entre la afición zuliana que llegó a conocerle como "garet" y "estrokinau"

La trayectoria de Quintero como comunicador también incluyó la conducción espacios radiales de alta sintonía, dedicados a la pelota, narración y producción de transmisiones de campeonatos internacionales de Pequeñas Ligas y recordadas intervenciones en encuentros de Grandes Ligas que se colocaban en pantalla a través de la señal de Venezolana de Televisión y en plantas regionales del Zulia, junto a Pedro Zarlengo Valentino y el profesor J. J. Villasmil.

Quintero nació el 10 de noviembre de 1940 en La Cañada de San José de Potreritos, distrito Colón del estado Zulia, y falleció en Maracaibo, a la edad de 62 años, el 2 de diciembre de 2002.

La lista de talentosos narradores, comentaristas y locutores comerciales del circuito radial de las Águilas del Zulia es amplia. Entre otras voces figuran Carlos Tovar Bracho, Humberto "Beto" Perdomo, "Pepe" Delgado Rivero, Joan Urdaneta, Emiro Díaz Peña, Lisímaco Linares Rivas ("El Fatty"), Abdías Valbuena, Andry Osorio, Marco Vinicio Lacavalerie, Tony García, Julio C. Díaz y Rafael Petit Carmona; como analistas hay que mencionar a Luis Verde, Caros Castillo, J. J. Villasmil, Antonio "Toñito" Soler y Ángel Raúl Pereira, y como consejeros comerciales después de Oscar García, Néstor López, Rómulo Enrique Semprún, J. R. Martín Caraballo, Henry Chirinos, Danilo Silva Wanger Castillo Finol y Alex Márquez.



## PERSONAJE POPULARES

### LA CURIOSA MARCA DE JORGE MIQUELENA

Son muy pocas las personas en la historia del beisbol venezolano que han sido capaces de estar presentes en las más importantes actuaciones de un equipo durante tanto tiempo, tal y como lo ha hecho esta emblemática figura.

De hecho, tiene un récord inigualable, aunque no ha lanzado una pelota, tampoco ha conectado un hit ni ha anotado una carrera en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional.

Es el único miembro de clubes zulianos que siete veces se han proclamado campeones de la LVBP. Estuvo con el Pastora de Buster Mills, que ganó el torneo rotatorio contra Gavilanes, Caracas y Magallanes en la temporada 1953-54, y ha tenido la fortuna de festejar los ocho gallardetes que obtuvieron las Águilas del Zulia en el siglo pasado (incluidas Series del Caribe Puerto Rico 1984 y México 1989) y los dos del nuevo milenio.

Eso sin sumar que en su historial también cuentan varias temporadas en la Liga Occidental con el conjunto lácteo, y que formó parte del plantel técnico de varias selecciones regionales de las categorías juveniles y de mayores, que ganaron diversos torneos nacionales.

Se trata de Jorge Miquelena, popular recogebate a quien todos llaman cariñosamente "Miqui". Del estadio olímpico de Maracaibo se trasladó a finales de 1969 al moderno escenario del complejo universitario, donde la franquicia

aguilucha se alojó desde su estreno en la LVBP en la campaña 1969-70 y allí se mantuvo trabajando hasta la temporada 2014-15, aunque sigue asistiendo al estadio.

Nacido en Maracaibo el 24 de enero de 1937, cuando se acercaba a la edad de 80 años, "Miqui" contaba hasta con tres asistentes y decía que se iba a mantener activo hasta que le dijeran que se marchara porque: "en la casa me siento incómodo, pero cuando llego al estadio cambio, soy otro".

Su larga trayectoria con el club de Maracaibo anima a los diferentes medios locales y nacionales a dedicarle espacio con frecuencia. Una de las interrogantes que más se repiten en todos los reportajes y entrevistas tiene que ver con sus mejores momentos.



"Miqui" ha tenido la fortuna de festejar los ocho gallardetes de las Águilas del Zulia, incluidas los de las Series del Caribe de Puerto Rico 1984 y México 1989



Familiares y amigos le rinden homenaje al popular recogebate Jorge Miquilena

Entonces cita el día 30 de enero de 1984, cuando cayó el out número 27 del quinto juego de la serie final contra Cardenales, en Barquisimeto, que decretó el primer título de las Águilas. Lloró de la emoción al abrazar a Ruperto “Pepo” Machado. Describe como inolvidable el recibimiento de la fanaticada al regresar a Maracaibo.

Luego se refiere al extraordinario gesto que tuvo Eduardo Pérez la primera vez que trabajó como dirigente del club (2008-09). En un partido lo nombró “piloto emergente” y lo envió al montículo a cambiar al pitcher.

“Eso fue una experiencia increíble, el público se puso de pie y hasta los cerveceros colocaron las cajas y los tobos en los escalones para aplaudirme mientras caminaba hacia la lomita y cuando regresaba a la cueva”, afirma Miquelena.

Otra curiosidad que vale la pena citar en cuanto a su trayectoria en la pelota profesional, es el hecho de haber asistido a siete Series del Caribe. Con Pastora, en Puerto Rico 1954, en la que, por cierto, fue expulsado de un partido por discutir

con un umpire; y seis con las Águilas: una en Puerto Rico (1984), cuatro en México (1989, 1992, 1993 y 2017) y una en República Dominicana (2000).

En agradecimiento por la contribución brindada a la organización zuliana y como ejemplo de su trayectoria como insigne trabajador, bautizó el club house de las Águilas con su nombre, en diciembre de 2014.

### “AGUI” LA MASCOTA CONSENTIDA DE VENEZUELA

Es muy probable que entre seguidores de un mismo equipo existan incompatibilidades a la hora de elegir al jugador favorito o ponerse de acuerdo en torno a si se acertó con una estrategia o cambio. Pero eso sí, en el caso de las Águilas del Zulia, toda la fanaticada, hasta la del enemigo, coincide en señalar que “Agui” es la criatura más simpática, adorable y entretenida del estadio.

Detrás de cada mascota de los clubes de beisbol de todo el mundo hay una historia interesante. La de “Agui” comenzó en 1989 y se convirtió en el primer personaje oficial



de esta categoría en la historia de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP).

María “Goya” Sumoza, conocida comunicadora, animadora y publicista zuliana, quien para entonces estaba al frente de la gerencia de marketing del equipo, fue la creadora de la idea.

No solo se encargó de “maquetear” el primer pre diseño y ordenar la confección del traje de peluche, sino que fue la primera persona que lo vistió y le dio vida.

“Goya”, quien también trabajó a principios de los años ochenta como locutora interna del estadio “Luis Aparicio El Grande de Maracaibo”, se encargó de darle personalidad histriónica, animando al público en las tribunas con sus coreografías y bromeando en el campo con umpires y jugadores rivales.

El debut se produjo el 12 de octubre de 1989. Por cuatro temporadas “Goya” Sumoza estuvo acompañando a las Águilas en las giras a las ciudades de los otros cinco equipos que tenía la pelota profesional venezolana en ese entonces y hasta viajó a las Series del Caribe celebradas en México en los años 1992 y 1993.

### Dura labor

Representar a “Aguí” no resulta una tarea fácil. Encerrarse en el pesado traje de 8-10 kilogramos, con el calor de la ciudad de Maracaibo, tiene que resultar sumamente agotador.

A partir de la campaña 1994-95, Manuel Hernández relevó a “Goya” y cosechó enorme cantidad de éxitos en los diversos escenarios

en los que se presentó durante casi 14 temporadas, convirtiéndose en el padrino de las nuevas generaciones de mascotas de los otros equipos, conformada por “Leo”, de Leones del Caracas; “Guarito”, de Cardenales de Lara; “Tibu”, de Tiburones de La Guaira; “Capy”, de Navegantes del Magallanes; “Tigre”, de Tigres de Aragua, “Caribito”, de Caribes de Anzoátegui y “Bravin”, de Bravos de Margarita.

### Pajarraco sancionado

Junto a Hernández se alternaron personificando a “Aguí” en ese período, su hijo Gustavo Adolfo Hernández, y Carlos Meléndez, quien durante la temporada 2008-09 se convirtió en la primera mascota de la LVBP que fue objeto de suspensión.

Por diez juegos tuvo que alejarse del diamante. Resulta que durante un partido de temporada regular,



En 1989, María “Goya” Sumoza, conocida comunicadora, animadora y publicista zuliana, no solo fue la creadora de Aguí, sino la primera persona que lo vistió y le dio vida



el umpire Darío Rivero Jr. sentenció una jugada que generó protestas de los zulianos. "Agui" salió de la cueva ataviado con gafas oscuras y bastón, haciéndole gestos al árbitro, como que tenía problemas visuales. De inmediato le hicieron señas, ¡estás botado!, le ordenaron abandonar el campo.

Junto al comunicado que anunció la suspensión, la directiva de la LVBP prohibió desde entonces que las mascotas de los equipos ocupen lugar en el terreno mientras se desarrollan los innings

## Atrevida emplumada

Otro aventajado discípulo de Manuel Hernández, es Edgar Morales, quien desde la temporada 2009-10 ocupa el cargo de mascota titular, pero se inició como suplente en el año 2008.

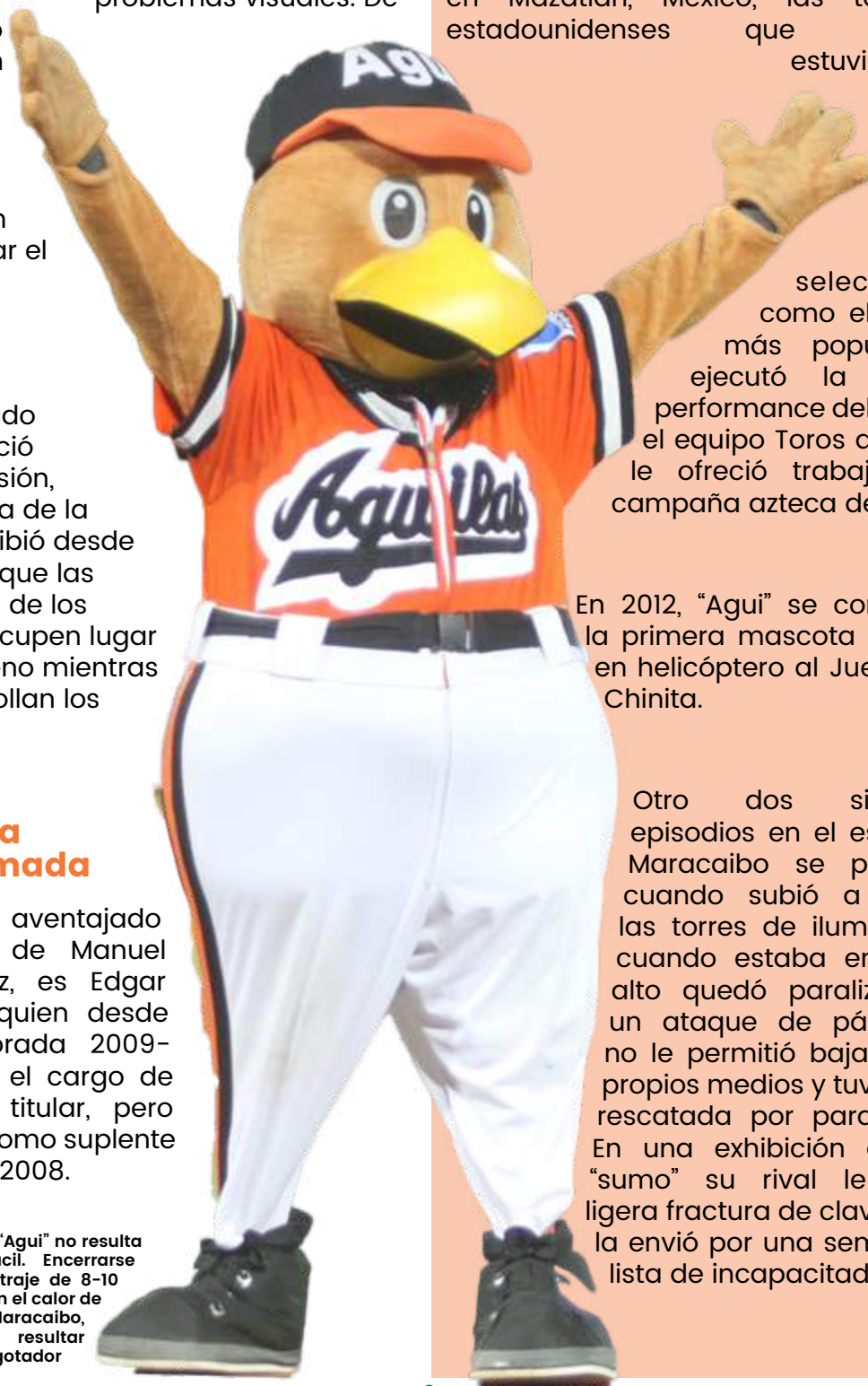
Representar a "Agui" no resulta una tarea fácil. Encerrarse en el pesado traje de 8-10 kilogramos, con el calor de la ciudad de Maracaibo, tiene que resultar sumamente agotador

Morales ha sido, sin lugar a dudas, el más ingenioso de los profesionales que personifican la mascota del club zuliano. Tanto es así que en 2017, cuando las Águilas asistieron a la Serie del Caribe, en Mazatlán, México, las televisoras estadounidenses que cubrieron estuvieron allí lo

seleccionaron como el muñeco más popular que ejecutó la mejor performance del evento, y el equipo Toros de Tijuana le ofreció trabajo en la campaña azteca de verano.

En 2012, "Agui" se convirtió en la primera mascota que llegó en helicóptero al Juego de La Chinita.

Otro dos simpáticos episodios en el estadio de Maracaibo se produjeron cuando subió a una de las torres de iluminación y cuando estaba en lo más alto quedó paralizada por un ataque de pánico que no le permitió bajar por sus propios medios y tuvo que ser rescatada por paramédicos. En una exhibición de lucha "sumo" su rival le produjo ligera fractura de clavícula que la envió por una semana a la lista de incapacitados.



# EVOCAACIONES INMORTALES

**E**sta exclusiva selección de encuentros que ofrecemos al lector en este capítulo es, en su gran mayoría, producto de una rigurosísima revisión hemerográfica, consultas con especialistas y del importantísimo apoyo que, a través de las diferentes redes sociales, prestaron seguidores del equipo Águilas del Zulia.

Todo aquel aficionado que se entrega a seguir a un equipo siempre guarda en la memoria y el corazón algún triunfo que le permita evocar el mejor momento vivido en las tribunas a través de la radio o en la página de un diario o revista o frente a la pantalla de TV o del computador.

Cómo no recordar, por ejemplo, la primera victoria que logró el club en Maracaibo, el 15 de octubre de 1969, bajo la dirección del “viejo” Luis Aparicio Ortega, al dejar en el campo a Cardenales de Lara en diez entradas; la última victoria de la carrera de “Carrao” Bracho en 1972; aquel jonrón de Leonel Carrión para dejar en el campo al Magallanes en noviembre de 1981; el

triunfo ante Cardenales en el quinto juego de la serie final de 1984, para conseguir el primer título; el jonrón de Gustavo Polidor en el 13° capítulo para sellar la corona de monarcas caribeños en Mazatlán 1989; la victoria que se apuntó Wilson Álvarez el 27 de enero de 1993 para completar barrida en cuatro juegos de la final contra Magallanes; el no hit o run de Danilo León frente los Tigres en 1999 y el emotivo cuadrangular de Gerardo Parra para ganar el juego de La Chinita en 2012.

Hay muchísimos más juegos memorables de las Águilas en estas 52 campañas de vida, en las cuales cada aficionado de la generación

que le toca representar podrá reflejar su amor y pasión por el equipo al cual le rinde especial admiración y fe.

**“Hay muchísimos más juegos memorables de las Águilas en estas 52 campañas de vida”**

**Disfruten, pues, con estas evocaciones surgidas del diamante aguilucho.**



## BARQUISIMETO, 14 DE OCTUBRE DE 1969 ÁGUILAS CAYERON 3-2 ANTE CARDENALES EN SU DEBUT

El estadounidense Bill Melton, único importado que integró la alineación que presentó el conjunto zuliano en su primer juego en la LVBP, dio cuadrangular en el séptimo inning para empatar el juego a dos carreras.

Conducidas por Luis Aparicio "El Grande de Maracaibo", con una formación en la que figuraron ocho peloteros criollos, las Águilas del Zulia perdieron 3 carreras por 2, en Barquisimeto, frente a Cardenales de Lara, en su debut en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP).

Previo al encuentro inaugural de la campaña 1969-70 se guardó un minuto de silencio en homenaje a la memoria del propietario del club crepuscular, don Antonio Herrera Gutiérrez y los jugadores Carlos Santelliz e Isaias "Látigo" Chávez, quienes fallecieron en accidente aéreo, en Maracaibo, que dejó más de 150 víctimas, el 16 de marzo de 1969.

Frente a unos diez mil aficionados que dejaron en taquilla la suma de 56 mil bolívares, los Cardenales que dirigía el cubano Tony Pochecho, abrieron el marcador en la primera entrada al anotar dos veces frente al abridor visitante, Juan Quiroz, mediante doble del panameño Iván Murrell, quien avanzó a tercera por wild y anotó caminando gracias a hit al centro del cubano José Martínez. Por rodado a tercera de Brant Alyea, Martínez pasó a segunda y desde allí se engomó por cohete al centro de su compatriota, Leopoldo Posada.

Zulia se acercó en el sexto. Con par de outs en la pizarra, Gustavo Spósito negoció boleto al abridor Ken Sanders, pasó a segunda por pasbol y marcó la histórica primera rayita de los rapaces cuando Luis González descargó sencillo remolcador.

En la parte alta del séptimo, el antesalista Bill Melton, el único refuerzo que emplearon los rapaces en su debut, igualó las acciones a dos carreras con cuadrangular solitario ante envío de Sanders.

En la baja del noveno, los pájaros rojos fabricaron la anotación que puso cifras definitivas al encuentro. Martínez abrió con sencillo y estafó segunda. Alyea fue pasado de forma intencional y Posada ligó su segundo petarao remolcador de la jornada, con el cual se quedaron las Águilas en el campo.



El antesalista estadounidense Bill Melton fue el primero que anotó un jonrón con el uniforme de las Águilas.

### BOX SCORE

ÁGUILAS DEL ZULIA	VB	C	H	CE	CARDENALES DE LARA	VB	C	H	CE
Gustavo Spósito, 2b	2	1	1	0	José Arcla, 2b	2	0	0	0
Luis González, Lf	4	0	2	1	Iván Murrell, Cf	4	1	2	0
Teolindo Acosta, Cf	4	0	0	0	José Martínez, 3b	5	2	2	1
Bill Melton, 3b	4	1	1	1	Brant Alyea, Rf	3	0	1	0
Oswaldo Blanco, Ib	4	0	0	0	Leopoldo Posada, Lf	5	0	2	2
Nelson Castellanos, Ss	4	0	2	0	Domingo Carrasquel, Ib	2	0	1	0
Edgar Urbina, Rf	4	0	1	0	Ray Busse, Ss	4	0	1	0
Hugo Muskus, C	3	0	0	0	Sebastián Martínez, C	3	0	0	0
Juan Quiroz, P	3	0	0	0	Ken Sanders, P	3	0	0	0
Everest Contramaestre (1)	1	0	0	0	Pablo Torrealba, P	0	0	0	0
Raúl Velarde (2), Lf	0	0	0	0	Claudio Urdaneta, (1) Cf	1	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	Neudo Morales (2)	0	0	0	0
					<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>3</b>

(1) Falló por Luis González en el octavo inning  
(2) Entró por Everest Contramaestre en el octavo inning

(1) Falló por Luis González en el octavo inning  
(2) Entró por Everest Contramaestre en el octavo inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA 0 0 0 0 0 1 1 0 0 - 2  
LARA 2 0 0 0 0 0 0 0 1 - 3

SUMARIO Errores: Teolindo Acosta, Bill Melton Doble: Iván Murrell 2 Jonrón: Bill Melton  
Boleto intencional: Brant Alyea (por Juan Quiroz) Bases robadas: Leopoldo Posada, José Martínez  
Wild pitch: Juan Quiroz; Ken Sanders Pasbol: Sebastián Martínez, Hugo Muskus  
quedados en base: Zulia (5); Lara (4)

Jugado en el estadio de Barquisimeto (Hoy Antonio Herrera Gutiérrez) (Nocturno)  
Barquisimeto, martes 14 de octubre de 1969





## MARACAIBO, 15 DE OCTUBRE DE 1969 LAS ÁGUILAS TUVIERON EXITOSO ESTRENO EN CASA

Empataron dramáticamente a cinco carreras en el octavo, gracias a oportuno sencillo de Luis Sanz. Oswaldo Blanco disparó enorme cuadrangular en el segundo acto. Gustavo Spósito pisó el plato en tres oportunidades

Con sencillo remolcador de dos carreras del novato Luis Sanz, las Águilas del Zulia igualaron dramáticamente la pizarra a cinco carreras en el cierre del octavo, y en el noveno fabricaron la anotación de dejar en el campo 6 por 5 en diez entradas a Cardenales de Lara, para conseguir su primer triunfo en la historia de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional, en encuentro celebrado en el estadio del complejo polideportivo de Maracaibo.

El mandatario regional, Elio Suárez Romero, tuvo a cargo el lanzamiento de la primera pelota del encuentro, presenciado por poco menos de diez mil aficionados que dejaron en taquilla la suma de sesenta mil bolívares. El desarrollo del juego se vio demorado por 35 minutos a causa de la lluvia.

Con sencillo remolcador de Brant Alyea, los visitantes tomaron control del marcador en la primera entrada, pero los rapaces igualaron en el cierre del segundo con descumunal cuadrangular de Oswaldo Blanco, quien así se convirtió en el primer artillero criollo que disparó jonrón en la historia de la franquicia zuliana.

En el siguiente capítulo el equipo de la casa se fue arriba cuando Gustavo Spósito marcó la primera de tres rayitas que anotó en el juego. Recibió pelotazo del abridor Steve Bailey, pasó a segunda por robo y por mal disparó del catcher se corrió hasta la antesala, desde donde se engomó con hit de Luis González.

Con racimo de tres los pájaros rojos voltearon la pizarra 5-3 en el séptimo. Imparables consecutivos de José Arcia y Ray Busse más boleto al cubano José Martínez llenaron las bases. Hit del Alyea fletó los dos primeras de la entrada, mientras que Martínez se corrió la antesala y desde allí anotó por envío desviado del relevista Don Secrist.

Sanz conectó el imparabile de dos carreras para empatar contra Steve Bailey y el zurdo Pablo Torrealba, quien la noche anterior en Barquisimeto había logrado la victoria en relevo, sufrió el revés en esta ocasión.



El mandatario regional, Elio Suárez Romero, tuvo a cargo el lanzamiento de la primera pelota del encuentro, presenciado por poco menos de diez mil aficionados que dejaron en taquilla la suma de sesenta mil bolívares.

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
José Arcia, 2b	5	2	2	0	Gustavo Spósito, 2b	3	3	0	0
Ray Busse, Ss	5	1	3	0	Luis González, lf	4	0	1	1
José Martínez, 3b	2	2	0	0	Teolindo Acosta, cf	4	0	1	0
Brant Alyea, rf	3	0	2	4	Bill Melton, 3b	4	1	2	1
Leopoldo Posada, cf	4	0	0	0	Oswaldo Blanco, 1b	4	2	1	1
Domingo Carrasquel, 1b	5	0	0	0	Nelson Castellanos, ss	4	0	1	1
Claudio Urdaneta, lf	4	0	1	0	Edgar Urbina, lf	1	0	0	0
Sebastián Martínez, c	4	0	0	0	Roberto Romero, (1)	0	0	0	0
Steve Bailey, p	4	0	1	0	Raúl Velarde, lf	1	0	0	0
Pablo Torrealba, p	0	0	0	0	Hugo Muskus, c	3	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	Luis Sanz, c	1	0	1	2

### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Steve Bailey	7.2	5	3	7	5	5
Pablo Torrealba (P)	1.0	1	0	0	1	2

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Graciliano Parra	6.0	4	3	6	3	3
Hugo Bello	1.0	0	0	1	2	2
Don Secrist	1.0	1	1	1	0	1
Danny Lazar (G)	1.0	0	0	1	0	1

Graciliano Parra, p	2	0	0	0
Don Secrist, p	0	0	0	0
Everest Contramaestre, (2)	1	0	0	0
Hugo Bello, p	0	0	0	0
Juan Quiroz (3)	1	0	0	0
Danny Lazar, p	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>

- (1) Desbol por Edgar Urbina en el cuarto inning
- (2) Fy a segunda base por Don Secrist en el séptimo inning
- (3) Se ponchó por Hugo Bello en el octavo inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>LARA</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>- 5</b>
<b>ZULIA</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>- 6</b>

**SUMARIO** Errores: Ray Busse 2; Nelson Castellanos. Dobles: José Arcia. Jonrón: Oswaldo Blanco. Double plays: De Ray Busse a José Arcia a Domingo Carrasquel (64-43). Desbol: Gustavo Spósito (por Steve Bailey). Sacrificio: Luis González, Teolindo Acosta. Bases robadas: José Martínez 2, Gustavo Spósito 2. Quedados en base: Lara (9); Zulia (9). Wild pitch: Graciliano Parra, Don Secrist, Danny Lazar. Tiempo de juego: 3 horas 20 minutos. Umpires: Henry Rountree (Home), Gualberto Acosta (1b), Ramón Fariás (2b), Manuel Baralt (3b). Anotador oficial: Alberto Grandillo (Liga de Anotadores).

Jugado en el estadio de béisbol del Polideportivo (Nocturno)  
Maracaibo, martes 15 de octubre de 1969





## MARACAIBO, 18 DE NOVIEMBRE DE 1969 PRIMERA OFRENDA A LA CHINITA

Los rapaces vencieron a los escualos 3 a 2. Sencillo homenaje se le rindió a Luis Aparicio Jr. antes del partido, en reconocimiento a los dieciséis años de su estreno como profesional con Gavilanes en el campeonato rotatorio 1953-54.

Dos costosos errores del antesalista José Herrera en la novena entrada, permitieron a las Águilas del Zulia dejar en el campo 3 carreras por 2 a los Tiburones de La Guaira, en lo que significó la primera victoria de la franquicia de Maracaibo en el Clásico de la Chinita.

Antes del encuentro se celebró cálido homenaje de las Águilas y la afición zuliana Luis Aparicio Montiel con ocasión de los 16 años del estreno del bigleaguer de los Medias Blancas como profesional en Venezuela con el club Gavilanes de Maracaibo.

En su última oportunidad ofensiva, sin ligar hit, los aguiluchos concretaron el triunfo en desafío celebrado en el diamante del polideportivo a casa llena.

Luis González, primer hombre de la tanda local, de emergente por Raúl Velarde, embasó por boleteo. Paul Edmondson roletó por tercera en acción que lucía de rutina para ejecutar doble matanza, pero Herrera perdió la pelota y González se metió hasta la esquina caliente. Por transferencia a Edgar Urbina quedaron las bases llenas para el siguiente bateador, el grandeliga Luis Aparicio, quien conectó rolling a terrenos de tercera y Herrera pasó por segunda vez en la entrada, lo que permitió a González alcanzar la goma con la anotación de festejar la victoria en honor a la patrona espiritual del pueblo zuliano.

Tremendo duelo de lanzadores abridores entre Richard Nye y Don Secrist se produjo durante las cinco primeras entradas. Sencillo de Ángel Bravo y triple de Enzo Hernández produjeron la primera rayita del juego por parte de los visitantes en el sexto.

Los dueños del patio empataron en el séptimo por intermedio de cañonazo de Oswaldo Blanco, sacrificio de Ed Herrman lo movió a segunda y al plato llegó gracias a sencillo remolcador de Nelson Castellanos.

Al término del octavo, Zulia se fue arriba 2-1 cuando Urbina inició la tanda con sorpresivo toque que se convirtió en infield hit y avanzó a segunda por sacrificio de Aparicio. Héctor Brito reemplazó a Nye en la lomita de los visitantes; Walter Williams dio roletazo a manos del pitcher, quien tuvo tiempo de lanzar a segunda para liquidar a Urbina. Siguieron sencillos corridos de Bill Melton y Oswaldo Blanco para colocar a Williams en la goma.

Después de dos outs en la parte alta del noveno, La Guaira igualó a dos con hit de Paul Casanova, quien fletó desde segunda a Bobby Brooks.



Sencillo homenaje se le rindió a Luis Aparicio Jr. antes del partido, en reconocimiento a los dieciséis años de su estreno como profesional con Gavilanes en 1953.

### BOX SCORE

LA GUAIRA	VB	C	H	CE
Ángel Bravo, lf	2	1	1	0
Enzo Hernández, ss	4	0	1	1
Ramón Webster, lb	2	0	0	0
Bobby Brooks, rf	2	1	0	0
José Herrera, 3b	4	0	0	0
Fred Rico, cf	4	0	1	0
Paul Casanova, c	4	0	2	1
Robert Marcano, 2b	4	0	0	0
Richard Nye	3	0	0	0
Euclides Camejo (1), lf	1	0	0	0
Roberto Romero (2), lb	1	0	0	0
Héctor Brito (3), p	0	0	0	0
Carlos Moreno (4), p	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>

- (1) Bateó por Ángel Bravo en el octavo inning
- (2) Bateó por Ramón Webster en el séptimo inning
- (3) Entró a lanzar por Richard Nye en el octavo inning
- (4) Entró a lanzar por Héctor Brito en el octavo inning

ZULIA	VB	C	H	CE
Edgar Urbina, lf	5	0	1	0
Luis Aparicio, ss	4	0	0	0
Walter Williams, cf	4	1	2	0
Bill Melton, 3b	4	0	1	0
Oswaldo Blanco, lb	3	1	2	1
Ed Herrmann, c	2	0	0	0
Nelson Castellanos, 2b	4	0	2	0
Raúl Velarde, rf	3	0	0	1
Don Secrist, p	2	0	1	0
Luis González (a)	0	1	0	0
Don Lazar, p	0	0	0	0
Olinto Rojas (b)	1	0	0	0
Paul Edmondson, p	1	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>2</b>

- (1) Recibió boleteo por Raúl Velarde en el noveno inning
- (2) Falló por Don Secrist en el séptimo inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

**LA GUAIRA** 0 0 0 0 0 1 0 0 1 - 2  
**ZULIA** 0 0 0 0 0 0 1 1 1 - 3

**SUMARIO** Errores: Oswaldo Blanco, Héctor Brito, José Herrera 2, Enzo Hernández. **Tubeyes:** Enzo Hernández, Walter Williams. **Boleteo intencional:** Ed Herrmann (por Héctor Brito). **Sacrificio:** Luis Aparicio. **Double plays:** De Enzo Hernández a Ramón Webster (5-6). **Quedados en base:** La Guaira (3); Zulia (1). **Pasbol:** Ed Herrmann. **Wild pitch:** Paul Edmondson. **Tiempo de juego:** 2 horas 45 minutos. **Anotador oficial:** Alberto Granadillo. **Umpires:** B. Sánchez (Home), J. J. Rivas Prim (1b), Francisco Sánchez (2b), Luis González (3b).

### LABOR DE LOS PITCHERS

La Guaira	IP	C	CL	H	K	BB
Richard Nye	7.1	1	1	7	3	1
Héctor Brito	0.2	1	1	1	0	1
Carlos Moreno (P)	0.1	1	0	1	1	1

Zulia	IP	C	CLH	K	BB	
Don Secrist	7.0	1	1	4	6	3
Don Lazar	1.0	0	0	0	0	1
Paul Edmondson (G)	1.0	1	1	1	1	0

Jugado en el estadio de beisbol del Polideportivo (Diurno)  
Maracaibo, martes 18 de noviembre de 1969





MARACAIBO, 27 DE DICIEMBRE DE 1969

## UNA DOCENA DE INNINGS PARA VENCER A DIEGO SEGUÍ

Don Lazar se fajó contra el estelar derecho cubano al mantener a la fusilería de los melenudos en blanco durante once capitulos. El relevista Juan Quiroz terminó llevándose el triunfo. Teolindo Acosta anotó la única carrera del juego

Doce episodios requirieron las Águilas del Zulia para descifrar a los pitcheos del eficiente serpentero cubano Diego Seguí e imponerse a los Leones del Caracas 1 carrera por 0 en encuentro celebrado en el parque de beisbol del complejo deportivo de Maracaibo.

Seguí y su rival estadounidense Don Lazar brindaron gran espectáculo en rol de abridores. El nativo de Holguín que para entonces contaba 31 años de edad, permitió tres indiscutibles en faena completa de una docena de actos, en los que recetó 13 ponches y otorgó cuatro boletos con 128 lanzamientos a 33 enemigos que enfrentó, en tanto que Lazar se midió contra 39 rivales que le dieron cinco hits, otorgó cinco bases por bolas con ocho ponches y 129 lanzamientos, según la reseña que publicó en el diario Panorama el periodista Elbano Castro Pimentel.

La tanda del 12º por parte de las Águilas la inició Teolindo Acosta recibiendo boleta. Walter Williams siguió con toque por tercera que sorprendió al antesalista Jesús "Chuchú" Padrón y se convirtió en infield hit. Oswaldo Blanco se sacrificó de pitcher a primera, avanzando los corredores a tercera y segunda. En cuenta de dos bolas y dos strikes, Dugan elevó a lo profundo del jardín derecho, lo que aprovechó Acosta para llegar a home con la única anotación del juego, la que dejó en el campo a los capitalinos.

El relevista Juan Quiroz se llevó el triunfo en relevo de una entrada en la que no permitió hit y obsequió una base por bolas.

Caracas desperdició oportunidad de anotar. En el tercer acto, el propio Seguí fue puesto liquidado en el plato. Con sencillo de Cesar Tovar llegó a la goma pero no piso y el catcher cubano René Friol lo retocó para que el umpire de home, Guaberto Acosta, decretara el out.



El derecho norteamericano de las Águilas, Don Lazar, lanzó 11 innings en blanco

### BOX SCORE

CARACAS	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Cleo James, Cf	4	0	1	0	Tom Shopay, Cf	5	0	0	0
César Tovar, Lf	6	0	1	0	Teolindo Acosta, Rf	3	1	0	0
Rich Scheinblum, Rf	5	0	0	0	Walter Williams, Lf	5	0	1	0
Roberto Herrera, C	5	0	0	0	Oswaldo Blanco, Ib	3	0	0	0
Graig Nettles, 3b	4	0	1	0	Harrison Dugan, 3b	3	0	0	1
Dave Nelson, 2b	4	0	2	0	Nelson Castellanos, Ss	3	0	1	0
Gonzalo Márquez, Ib	4	0	0	0	René Friol, C	4	0	1	0
Teodoro Obregón, Ss	4	0	1	0	Gustavo Spósito, 2b	2	0	0	0
Diego Seguí, P	5	0	0	0	Don Lazar, P	3	0	0	0
Luis "Camaleón" García (1)	0	0	0	0	Luis González (1)	1	0	0	0
Nelson García (2)	0	0	0	0	Everest Contramaestre, 2b	0	0	0	0
Jesús Padrón, 3b	0	0	0	0	Olinto Rojas, C	1	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	Luis Aparicio (2)	0	0	0	0
					Juan Quiroz, P	0	0	0	0
					<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

(1) Recibió boleta intencional por Gonzalo Márquez en el inning II  
(2) Corrió por Luis "Camaleón" García en el inning II

(1) Fly al centro por Gustavo Spósito en el octavo inning  
(2) Corrió por René Friol en el inning II

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Caracas	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Diego Seguí (P)	33	11.1	1	1	3	13	4
Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Don Lazar	38	11.0	0	0	6	8	5
Juan Quiroz (G)	3	1.0	0	0	0	0	1

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>CARACAS</b>	000	000	000	000	- 0
<b>ZULIA</b>	000	000	000	001	- 1

SUMARIO Fly-sacrificio: Harrison Dugan Sacrificio: Walter Williams Bases robadas: Graig Nettles, Dave Nelson

Double plays: De Oswaldo Blanco a Nelson Castellanos a Oswaldo Blanco (36-63)

Quedados en base: Caracas (11); Zulia (5) Tiempo de juego: 3 horas 30 minutos Anotador oficial: Elbano Castro Pimentel  
Umpires: Guaberto Acosta (Home), J. J. Ruiz (1b), Raúl Faria (2b), Manuel Baralt (3b)

Jugado en el estadio de béisbol del  
Polideportivo (Nocturno)  
Maracaibo, sábado 27 de diciembre de 1969





## MARACAIBO, 6 DE ENERO DE 1971 JOHNSON LLEGÓ A 10 TRIUNFOS Y REPARTIÓ LEÑA

Primer serpentinerero en la historia del equipo marabino que alcanza la cifra de al menos 10 triunfos en dos campañas seguidas. Remolcó cuatro carreras con sencillo y jonrón. Poco antes de iniciarse el partido, Johnson recibió el premio Águila de Oro, por ser el Jugador Más Valioso del conjunto rapaz en la campaña

El derecho Bart Johnson no permitió anotación en labor completa, mientras que con el madero ligó de 4-2 con imparable, jonrón y cuatro carreras remolcadas, y las Águilas del Zulia despacharon 5 carreras por 0 a los Leones del Caracas, en encuentro celebrado en el estadio de béisbol del complejo deportivo de la ciudad de Maracaibo.

Antes de subir a la lomita, Johnson recibió de manos del periodista Orlando Galofré Amador, editor jefe de deportes del diario Crítica de la capital zuliana, el trofeo "Águila de Oro" como el mejor pelotero de la divisa de Maracaibo, escogido en votación de los lectores.

Johnson permitió apenas tres indiscutibles de Nelson García, Larry Howard y Luis Peñalver en ruta a su décimo éxito de la campaña, con los cual se convirtió en el primer y único pitcher en la historia de las Águilas con dos temporadas en fila de al menos diez triunfos. Terminó esa temporada, 1970-71 como Triplecoronado de pitcheo de la LVBP (primer aguilucho en conseguirlo) con 12 juegos ganados, 117 ponches y 1.39 de efectividad.

Con tres anotaciones en el segundo acto la tropa rapaz se fue al frente en la segunda entrada mediante boleto a Steve Hovley, quien se corrió hasta la antesala por doblete de John Donaldson. Siguió Everest Contramaestre con sencillo entre tercera y short que fletó a Hovley y llevó a Donaldson a la intermedia. El propio Johnson se encargó de llevar dos rayitas a home al saltar sencillo que cayó detrás de la segunda almohadilla, para que anotaran Donaldson y Contramaestre.

En el séptimo, contra el relevista Simón Barreto, Johnson disparó jonrón de días carreras para completar su mejor faena ofensiva con el conjunto zuliano. Encontró en circulación a Donaldson, quien había embasado por boleto.



Bart Johnson recibió el premio Águila de oro, por ser el jugador Más Valioso del conjunto rapaz en la campaña 1970-71

### BOX SCORE

CARACAS	VB	C	H	CI	ZULIA	VB	C	H	CI
Nelson García, Cf	3	0	1	0	Tom Shopay, Rf	4	0	2	0
Ulises Urrieta, 2b	3	0	0	0	Elio Chacón, 3b	4	0	1	0
William Castillo (1)	1	0	0	0	Walter Williams, Lf	4	0	0	0
Antonio Córdoba (2)	1	0	0	0	Carlos May, 1b	4	0	2	0
Bob Stinson, Rf	4	0	0	0	Richard Billings, C	4	0	0	0
Richie Sheinblum, Lf	3	0	0	0	Steve Hovley, Cf	2	1	0	0
Larry Howard, 1b	3	0	1	0	John Donaldson, 2b	3	1	1	0
Kurt Bevacqua, 3b	3	0	0	0	Everest Contramaestre, Ss	3	2	1	1
Teodoro Obregon, Ss	3	0	0	0	Bart Johnson, P	3	1	2	4
Jesús Marciano Trillo, C	3	0	0	0					
Simón Barreto, P	1	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>5</b>
Luis Peñalver, P	2	0	1	0					
<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>					

(1) Se ponchó por Nelson García en el noveno inning

(2) Fly al jardín izquierdo por Ulises Urrieta en el noveno inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>CARACAS</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- 0
<b>ZULIA</b>	0	3	0	2	0	0	0	0	0	0	- 5

### LABOR DE LOS PITCHERS

Caracas	IP	C	CL	H	K	BB
Luis Peñalver (P)	6.0	5	5	9	1	2
Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Bart Johnson (G)	9.0	0	0	3	5	1

SUMARIO Errores: Bob Stinson, Nelson García Jonrón: Bart Johnson Triple: Carlos May Dobies: John Donaldson, Tom Shopay  
Double plays: De John Donaldson a Everet Contramaestre a Carlos May (46-63); De Teodoro Obregon a Ulises Urrieta a Larry Howard (64-43) Quedados en base: Caracas (3); Zulia (6) Pasbol: Jesús Marciano Trillo Tiempo de juego: 2 horas 30 minutos  
Anotador oficial: Elbano Castro Pimentel Umpires: Frank Pulli (Home), Enrique Gavidea (1b), Fernando Sánchez (2b), Raúl Faria (3b)

Jugado en el estadio de béisbol del Polideportivo (Diurno)





## VALENCIA, 30 DE NOVIEMBRE DE 1972 "CARRAO" FIJÓ EN 109 RÉCORD DE VICTORIAS EN LA LVBP

A la edad de 44 años el legendario serpentinerio zuliano consiguió el último triunfo de su sobresaliente trayectoria como profesional en Venezuela la cual se prolongó por 23 campañas entre 1948 y 1973.

Con relevo de tres episodios desde el montículo del parque "José Bernardo Pérez" de la ciudad de Valencia, el legendario lanzador José de la Trinidad "Carrao" Bracho consiguió la última victoria de su carrera para establecer en 109 el registro de juegos ganados en la historia de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP), en partido que las Águilas del Zulia le ganaron por pizarra de 7 carreras por 6 a los Navegantes del Magallanes.

Bracho reemplazó al abridor, Mickey Scott, con par de outs en la pizarra en la quinta entrada. Completó labor de relevo de tres capítulos en los cuales le dieron cinco hits, otorgó un boleto y recetó un porche. Saló con dos outs en el noveno tras tolerar tubey de Dámaso Blanco y jonrón (el segundo del juego) de Steve Braun.

El antesalista y primer bate de los Navegantes sacó su primer jonrón del juego contra Scott en el tercer episodio. Bob Darwin la botó en el cuartito para enviar a las duchas al abridor de la tropa rapaz. Por los visitantes despachó cuadrangular de dos carreras en el segundo acto, contra el abridor Bill Butler, al mánager-jugador Richard Billings, quien alineó como receptor y cuarto bate.

A la edad de 44 años, Bracho estaba en la vigésima segunda de sus 23 campañas en la LVBP. Debutó con el Cervecería Caracas el 16 de octubre de 1948 en juego contra los Patriotas del Venezuela y al finalizar esa primera campaña con marca de 5-3 y 3.74 de efectividad fue seleccionado como Novato del Año. Su carrera con siete clubes (Caracas, Pastora, Magallanes, Oriente, La Guaira, Lara y Zulia) se extendió por 23 campañas. En 370 presentaciones, 194 en calidad de abridor, dejó balance de 109-90 con 3.71 de efectividad.

En el exterior mostró su talento con filiales de Carmelitas de San Luis y Rojas de Cincinnati en Estados Unidos y Cuba. También lanzó en la liga profesional de República Dominicana.

Forma parte del Salón de la fama del béisbol venezolano, del Salón de la Fama de la pelota zuliana y del pabellón de inmortales de la Serie del Caribe. Falleció a la edad de 82 años el 16 de junio de 2011.



A la edad de 44 años, el legendario serpentinerio "Carrao" Bracho consiguió el último triunfo (109) de su sobresaliente trayectoria como profesional en Venezuela.

### BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE	MAGALLANES	VB	C	H	CE
Toby Harrah, Ss	4	1	2	1	Steve Braun, 3b	4	3	3	4
Leonel Carrión, Lf	5	0	1	0	Gustavo Gil, 2b	5	0	2	0
Oscar Gamble, Cf	5	1	1	1	Jim Holt, 1b	4	0	0	0
Richard Billings, C	3	3	3	1	Bob Darwin, Rf	4	1	2	1
Walter Williams, Rf	4	1	2	0	Kurt Bevacqua, Lf	4	0	2	0
Octavio Rojas, 2b	4	1	2	3	Charles Day, Cf	4	0	2	0
Larry Blittner, 1b	4	0	1	0	Dámaso Blanco, Ss	4	1	1	0
Nelson Paiva, 3b	4	0	2	0	Edito Arteaga, C	3	0	0	0
Mickey Scott, P	3	0	0	0	Oriando Reyes, (2)	1	0	0	0
José "Carrao" Bracho, P	2	0	0	0	Bill Butler, P	0	0	0	0
José Reyes Barrios, P	0	0	0	0	Dave Tomlin, P	1	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	Gregorio Machado, P	1	1	1	0
					Jesús Aristimuño, (1)	1	0	0	0
					Esteban Padrón, P	0	0	0	0
					Alfredo Ortiz, (3)	1	0	0	0
					<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>5</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Mickey Scott	4.2	4	4	8	1	0
José "Carrao" Bracho (G)	3.0	2	2	5	1	1
José Reyes Barrios	0.1	0	0	0	0	0

#### Magallanes

	IP	C	CL	H	K	BB
Bill Butler (P)	1.1	2	2	4	1	1
Dave Tomlin	2.1	3	2	5	1	3
Gregorio Machado	3.1	1	1	4	2	0
Esteban Padrón	2.0	1	1	1	0	1

(1) Falló por Gregorio Machado en el séptimo inning  
(2) Falló por Edito Arteaga en el octavo inning  
(3) Falló por Esteban Padrón en el octavo inning

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA	0	2	2	1	0	0	1	1	0	- 7
MAGALLANES	0	0	1	1	2	0	0	0	2	- 6

**SUMARIO** Errores: Dámaso Blanco, Toby Harrah, Kurt Bevacqua, Jim Holt, Dave Tomlin. Tubeyes: Richard Billings. Tribeyes: Gregorio Machado. Jonrones: Richard Billings; Bob Darwin, Steve Braun 2. Bases robadas: Oscar Gamble (home). Double plays: De Bob Darwin a Edito Arteaga a Dámaso Blanco (92-26); De Octavio Rojas a Toby Harrah a Larry Blittner (46-63); De Larry Blittner a Toby Harrah a Larry Blittner (36-63) 2. Quedados en base: Magallanes (6); Zulia (11). Golpeado: Richard Billings (por Esteban Padrón). Tiempo de juego: 2 horas 41 minutos. Anotador oficial: José Escobar. Umpires: Gualberto Acosta (Home), Suárez (1b), Linares (2b), J. J. Rivas Prim (3b).

Jugado en el estadio José Bernardo Pérez (Nocturno)  
Valencia, Jueves 30 de noviembre de 1972





## MARACAIBO, 21 DE DICIEMBRE DE 1972

# APENAS UN HIT ACEPTÓ PETE BROBERG

Ángel Bravo le arruinó la joya al veloz derecho estadounidense al negociar boleto y ligar imparable. El jardinero Walter Williams y el receptor Richard Billings remolcaron las carreras del conjunto rapaz

El derecho Pete Broberg bordó una de las mejores piezas monticulares en las primeras cuatro temporadas de la franquicia rapaz al dejar en un hit a los Tiburones de la Guaira, en encuentro que las Águilas del Zulia ganaron 6 carreras por 0 en el estadio "Luis Aparicio El Grande" de Maracaibo.

Solo Ángel Bravo fue capaz de entrar en circulación ante los envíos del monticulista que entonces contaba 22 años de edad y venía de lanzar en las Grandes Ligas con los Rangers de Texas.

En el sexto inning embasó por boleto y abriendo el noveno rompió el encanto del "no hitter" al ligar el único incogible de los escuelaos en el juego. En cuenta de dos bolas y dos strikes, luego de conectar varios fouls, el habilidoso toletero zurdo, alineado como jardinero izquierdo octavo hombre en la formación ofensiva visitante, descargó cohetazo hacia el jardín central que terminó con la ilusión de alcanzar la joya monticular.

Desde la lomita e los Tiburones el derecho Carlos "Morochó" Moreno también ofreció estupenda exhibición al cubrir todo el trayecto. En el tercer inning aceptó las tres primeras rayitas mediante sencillos del propio Broberg y de Toby Harrah y cuadrangular de tres rayitas de Walter Williams.

La producción aguilucha cerró con otras tres anotaciones en la baja del octavo. Con dos outs en la pizarra, Harrah ligó su segundo incogible del juego, en tanto que por boletos a Williams y a Oscar Gamble se llenaron las almohadillas. Richard Billings se encargó de llevarlos a la goma con doble barre bases que selló el triunfo número 28 de las Águilas en los primeros 58 juegos del calendario regular.



El derecho Pete Broberg bordó una de las mejores piezas monticulares en las primeras cuatro temporadas de la franquicia rapaz

### BOX SCORE

LA GUAIRA	VB	C	H	CI	ZULIA	VB	C	H	CI
Enzo Hernández, Ss	4	0	0	0	Tobby Harrah, Ss	4	2	2	0
Remigio Hermoso, 2b	4	0	0	0	Walter Williams, Rf	3	2	1	3
Pat Kelly, Rf	3	0	0	0	Oscar Gamble, Cf	3	1	0	0
Oswaldo Blanco, Ib	3	0	0	0	Richard Billings, C	4	0	1	3
Iván Murrell, Cf	3	0	0	0	Tom Grieve, Lf	3	0	0	0
Paúl Casanova, C	3	0	0	0	Octavio Rojas, 2b	3	0	1	0
José Herrera, 3b	3	0	0	0	Larry Blittner, Ib	3	0	0	0
Ángel Bravo, Lf	2	0	1	0	Irán Paz, 3b	3	0	0	0
Carlos Moreno, P	2	0	0	0	Pete Broberg, P	3	1	1	0
Antonio Correa, Be (1)	1	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Totales</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>					

(1) Bateó por el lanzador Carlos Moreno en el noveno inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LA GUAIRA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0
ZULIA	0	0	3	0	0	0	3	0	X	-	6

### LABOR DE LOS PITCHERS

La Guaira	IP	C	CL	H	K	BB
Carlos Moreno (P)	8.0	6	6	6	4	3
Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Pete Broberg (G)	9.0	0	0	1	9	1

SUMARIO Jonrón: Walter Williams (a Carlos Moreno) Tubey: Richard Billings (a Carlos Moreno)  
 Doble plays: De Remigio Hermoso a Enzo Hernández a Oswaldo Blanco (463) Base robada: Tobby Harrah  
 Dejados en bases: La Guaira (2); Zulia (2) Tiempo de juego: 2 horas 12 minutos Umpires: Armando Rodríguez (Home)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
 Maracaibo, jueves 21 de diciembre de 1972





## MARACAIBO, 7 DE ENERO DE 1973 LARRY BIITNER BATEÓ LA ESCALERA Y EMPUJÓ CINCO

Los aguiluchos vencieron por cuarta ocasión consecutiva a los pájaros rojos y aseguraron el pase al primer playoff de la campaña 1972-73, rumbo a la segunda serie final de su historia en la LVBP

Soberbia demostración ofensiva brindó Larry Bittner ante la fanaticada que se dio cita en el parque "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo", al convertirse en el primer jugador de la tropa rapaz que bateó la escalera y remolcó cinco carreras, para conducir a las Águilas del Zulia a imponerse 10 carreras por 5 ante Cardenales de Lara, victoria que les permitió asegurar el pase al primer playoff de la temporada 1972-73.

Las Águilas se apuntaron su cuarto éxito de manera consecutiva frente a los pájaros rojos. La exitosa faena de Bittner con el madero la facturó frente a los lanzadores Rick Heninger, Lew Krausse y Enrique González. Alineado en el tercer lugar de la formación ofensiva, se ponchó en el primer inning, en el cuarto capítulo soltó sencillo y anotó en carrera, descargó cuadrangular en el sexto, fletó una con doble en el séptimo y en el octavo barrió las bases con el triple, para coronar el también denominado ciclo.

A la edad de 25 años, Bittner venía de jugar en Grandes Ligas como inicialista suplente de los Rangers de Texas. Con Zulia vio acción en los sesenta juegos de la eliminatoria y finalizó co líder del equipo, junto a Toby Harrah, en hits (62) y dobles (11).

En el primer playoff contra Aragua, los rapaces se apoyaron en el bate de Bittner para ganar en cinco juegos y avanzar por primera vez a una serie final contra Caracas, que eliminó a La Guaira en seis juegos.

Aunque brindó su mejor esfuerzo, Bittner no pudo evitar que las Águilas cayeran ante los Leones en la instancia decisiva. En los cinco juegos conectó de 21-8 para promedio de .381 con un cuadrangular y tres carreras anotadas.

Otros dos peloteros de las Águilas han bateado la escalera: Jesús "Bam Bam" González, el 9 de diciembre de 2001 frente a Pastora, y Herlis Rodríguez, el 8 de octubre de 2016 contra los Tiburones.



Soberbia demostración ofensiva brindó Larry Bittner ante la fanaticada zuliana

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CI	ZULIA	VB	C	H	CI
Darío Chirinos, Cf	4	0	1	1	Irán Paz, 3b	4	2	2	0
Neudo Morales, 3b	4	0	0	0	Toby Harrah, Ss	4	1	0	0
Joe Keough, Rf	4	0	3	0	Larry Bittner, 1b	5	3	4	5
Bobby Mitchell, Lf	3	2	1	0	Richard Billings, C	3	3	3	1
Roe Skidmore, Ib	4	1	0	0	Walter Williams, Rf	3	0	2	1
Faustino Zabala, C	3	0	1	1	Tom Griève, Cf	5	0	0	0
Buddy Hunter, 2b	3	1	1	1	Octavio Rojas, 2b	4	1	2	0
Pastor Pérez, Ss	4	1	2	1	Orlando Martínez, Lf, P	4	0	2	1
Rick Heninger, P	2	0	0	0	Al Austry, P	2	0	0	0
Lew Krausse, P	2	0	0	0	José Bracho, P	0	0	0	0
Enrique González, P	0	0	0	0	Reyes Barrios, P	0	0	0	0
Alberto Cambero, (1)	1	0	0	0	Leonel Carrión, (1)	1	0	0	0
Claudio Urdaneta, (2)	1	0	0	0	Nidio Sirt, P	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	Elio Chacón, Lf	2	1	1	1

(1) De pitcher a primera por Enrique González en el noveno

(2) De tercera a primera por Neudo Morales en el noveno

**Totales** 37 10 16 9

(1) Falló por Reyes Barrios en jugada des elección en el sexto

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LARA 0 0 0 1 1 3 0 0 0 - 5

Zulia 0 0 0 2 0 1 1 6 X - 10

SUMARIO Errores: Richard Billings 2; Pastor Pérez. Dobles: Larry Bittner, Octavio Rojas, Joe Keough. Triples: Larry Bittner

Jarrones: Larry Bittner, Bobby Mitchell. Double plays: De Toby Harrah a Octavio Rojas a Larry Bittner (64-43). De Richard Billings a Irán Paz (2-25). De Buddy Hunter a Pastor Pérez a Roe Skidmore (46-63). De Pastor Pérez a Buddy Hunter (6-64). Sacrificios: Walter Williams 2

Out robando: Darío Chirinos, Buddy Hunter. Golpeado: Toby Harrah (por Enrique González). Quedados en base: Lara (6); Zulia (11)

Tiempo de juego: 3 horas 20 minutos. Umpire: Alcaraz (Home), González (1b), Farias (2b), Soto (3b)

Anotador oficial: Elbano Castro Pimentel (Liga de Béisbol)

### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Rick Heninger	5.0	3	2	8	6	1
Lew Krausse (P)	2.1	4	4	4	0	3
Enrique González	0.2	3	3	4	0	1

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Al Austry	5.0	4	4	6	4	3
José Bracho	0.2	1	1	1	1	2
Reyes Barrios	0.1	0	0	0	1	0
Nidio Sirt	1.0	0	0	2	0	0
Orlando Martínez (G)	1.2	0	0	0	1	0

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Diurno)  
Maracaibo, domingo 7 de enero de 1973









MARACAIBO, 11 DE ENERO DE 1976

## GREG SHANAHAN DEJÓ EN UN HIT AL MAGALLANES

Solo permitió embasarse a dos enemigos, uno por hit y otro por bases por bolas. Mike Flanagan también sobresalió desde el montículo por los visitantes al cubrir la distancia, le conectaron cinco imparables y le anotaron la única rayita del juego

En una brillantísima exhibición de pitcheo, el derecho Greg Shanahan lanzó blanqueada de un hit, en partido que las Águilas del Zulia le ganaron por mínima diferencia de 1 carrera por 0 a los Navegantes del Magallanes, en el estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

El único indiscutible que aceptó el serpentinerero estadounidense de breve oficio en Grandes Ligas con los Dodgers de Los Angeles, lo consiguió Larry Harlow, primer bate del Magallanes, iniciando el cuarto inning. Un hombre más de la formación turca se colocó en circulación frente a Shanahan. Fue Jerry Martin, jardinero izquierdo y séptimo bate, quien embasó por boleto en la parte alta del noveno y fue liquidado en la intermedia cuando Bob Baylor falló en intento de sacrificio.

Shanahan contó con un tremendo rival en su compatriota Mike Flanagan, quien también cubrió la distancia. La artillería aguilucha vino "ligando" ante sus envíos en el cierre del noveno.

El cubano Manny Estrada inició la tanda con sencillo, Gene Locklear falló en intento de sacrificio cuando forzaron a Estrada en la intermedia. Lamar Johnson siguió con doblete a la izquierda que llevó a Locklear hasta la antesala. Por boleto intencional a Richard Billings se llenaron las bases para buscar la doble matanza salvadora con Leonel Carrión, quien conectó rolling a terrenos del campo corto. El shortstop, Craig Reynolds, trató de buscar out por el home, pero el catcher Steve Nicosia no retuvo la pelota y Locklear se deslizó a salvo con la carrera del triunfo.

Ningún corredor del conjunto visitante alcanzó a pisar la intermedia. A Harlow lo pusieron out en el cuarto cuando intentó robar y a Baylor lo liquidaron en el intento de sacrificio en la última oportunidad al ataque de los carabobeños.



Larry Harlow, iniciando el cuarto Inning, consiguió el único indiscutible del Magallanes

### BOX SCORE DEL JUEGO DE UN HIT DE GREG SHANAHAN

MAGALLANES	VB	C	H	CI	ZULIA	VB	C	H	CI
Larry Harlow, Cf	3	0	1	0	Jerry Terrel, Ss	4	0	0	0
Craig Reynolds, Ss	3	0	0	0	Manuel Estrada, 2b	4	0	2	0
Gonzalo Márquez, Ib	3	0	0	0	Gene Locklear, Tf	4	1	0	0
Clarence Gaston, Bd	2	0	0	0	Lamar Johnson, Ib	4	0	2	0
Félix Rodríguez, Rf	3	0	0	0	Richard Billings, Bd	3	0	1	0
Tommy Sandt, 3b	3	0	0	0	Leonel Carrión, Cf	3	0	0	0
Jerry Martín, Lf	2	0	0	0	Gustavo Spósito, Rf	3	0	0	0
Bob Bailor, 2b	3	0	0	0	Sebastián Martínez, C	3	0	0	0
Steve Nicosia, C	3	0	0	0	Oswaldo Troconis, 3b	3	0	0	0
Oswaldo Olivares (1)	1	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>0</b>

**Totales** 26 0 1 0

(1) Bateó por Clarence Gaston y falló de short a primera, en el octavo Inning

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LA GUAIRA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- 0
ZULIA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	- 1

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Magallanes	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Mike Flanagan (p)	31	8.1	1	1	5	5	1
Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Greg Shanahan (G)	26	9.0	0	0	1	4	1

SUMARIO Dobles: Lamar Johnson Out robando: Larry Harlow; Bob Bailor Double play: De Craig Reynolds a Gonzalo Márquez  
Dejados en bases: Magallanes (0); Zulia (7) Base por bolas intencional: Richard Billings (por Mike Flanagan)  
Errores: Gonzalo Márquez Golpeados: Leonel Carrión (por Mike Flanagan) Out por reglas: Larry Harlow, Bob Bailor  
Umpires: Armando Rodríguez (Home), Luis González (1b), Marcelino Sánchez (2b), Ramón Farias (3b)  
Tiempo de juego: 2 horas Anotador oficial: Alberto Granadillos (Liga de Anotadores)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Diurno)  
Maracaibo, domingo 11 de enero de 1976









MARACAIBO, 17 DE OCTUBRE DE 1978

## JONRÓN DE ORLANDO REYES EN EL DÉCIMO DEJÓ EN EL TERRENO A LARA

El maderazo del artillero falconiano les dio a los rapaces el triunfo en la jornada inaugural del campeonato de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional que se celebró en memoria de Luis Rodolfo Machado Bohórquez, quien falleció el 2 de julio de 1978.

Con cuadrangular solitario de Orlando Reyes en el cierre del décimo inning, las Águilas del Zulia dejaron en el campo 3 carreras por 2 a los Cardenales de Lara en el partido inaugural de la campaña 1978-79, dedicada a la memoria del desaparecido propietario fundador de la divisa rapaz, "Luis Rodolfo Machado Bohórquez", disputado ante buena concurrencia en el parque "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

El tablarzo de Reyes se produjo ante envío del relevista Luis Aponte, quien previamente había dominado a Leonel Carrión y Salvatore Rende. El toletero falconiano también ligó sencillo y doble y remolcó par de rayitas en este encuentro.

Las Águilas abrieron el score en el segundo con sencillo de Keith Moreland, quien avanzó a segunda por rodado al cuadro de Leonel Carrión y cohete remolcador de Reyes.

Con doble de Jimmy Sexton y sencillos consecutivos de Nelson García y Steve Davis, los pájaros rojos igualaron a una en el tercero.

En el quinto, el conjunto de Zulia volvió a tomar la delantera cuando Gustavo Spósito negoció boleto, avanzó a la intermedia por sacrificio de Wayne Caughey y llegó a home por incogible impulsor de Todd Cruz.

En la alta del sexto, los crepusculares empataron por segunda vez gracias a tubey de Steve Davis, boleto a Steve Brye, por sencillo del cubano Roberto Ramos se llevaron las bases y boleto a Bruce Bochy provocó que Davis anotara caminando. Steve Ratzer con gran relieve de cinco entradas en blanco al obridor Gilberto Marciano se llevó el triunfo. Aponte cargó con la derrota en trabajo de cuatro capítulos.



Inarvidable cuadrangular de Orlando Reyes

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE
Jimmy Sexton, Ss	4	1	2	0
Nelson García, 3b	3	0	3	0
Steve Davis, 2b	4	1	2	1
Horace Speed, Cf	5	0	0	0
Steve Brye, lf	4	0	0	0
Roberto Ramos, C	4	0	2	0
Bruce Bochy, lb	4	0	1	1
Teolindo Acosta, BD	4	0	1	0
Albert Castillo, Rf	4	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>2</b>

ZULIA	VB	C	H	CE
Darío Chirinos, lf	5	0	2	0
Todd Cruz, Ss	5	0	3	1
Tim Norrid, Rf	4	0	0	0
Keith Moreland, C	5	1	1	0
Leonel Carrión, Cf	5	0	0	0
Salvatore Rende, lb	5	0	0	0
Orlando Reyes, BD	4	1	3	2
Gustavo Spósito, 3b	2	1	0	0
Wayne Caughey, 2b	3	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>3</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>LARA</b>	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	- 2
<b>ZULIA</b>	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	- 3

### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Vern Rühle	21	5.2	2	2	4	2	4
José Vinay Caldera	1	0.1	0	0	0	0	0
Luis Aponte (P)	16	4.0	1	1	5	3	0

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Gilberto Marciano	18	5.0	2	2	6	4	3
Steve Ratzer (G)	18	5.0	0	0	5	4	3

SUMARIO Jonrón: Orlando Reyes. Dobletes: Jimmy Sexton, Steve Davis, Orlando Reyes. Bases robadas: Jimmy Sexton. Boleto intencional: Steve Davis. Sacrificios: Wayne Caughey, Nelson García. Doble plays: De Gustavo Spósito a Wayne Caughey a Keith Moreland (54-42). Dejadós en bases: Lara (1); Zulia (9).

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, martes 17 de octubre de 1978





## MARACAIBO 10 DE ENERO DE 1979 TODD CRUZ DECIDIÓ CON JONRÓN EN EL DÉCIMO

Le sacó la pelota con dos en circulación al bigleaguer Manuel Sarmiento. Remolcó cuatro de las cinco carreras que fabricaron los rapaces en el encuentro frente a los carabobeños, que serían sus enemigos en la serie final

Con cuadrangular de tres carreras en el cierre del décimo acto, Todd Cruz condujo a las Águilas del Zulia a dejar en el terreno 5 carreras por 3 a los Navegantes del Magallanes, en partido de la recta final de la ronda eliminatoria de la campaña 1978-79 que tuvo como escenario el parque Luis Aparicio El Grande de Maracaibo.

Restando menos de dos semanas para finalizar la fase clasificatoria de 70 juegos por equipo, los turcos mantenían un juego de ventaja sobre los rapaces.

El tablaro de Cruz con Ruddy Meoli y Bobby Brown en circulación, se produjo ante envío del relevista Manuel Sarmiento. En total, el torpedero y quinto bateador de los Aguiluchos, llevó a la goma cuatro de las cinco carreras que marcó su equipo en el encuentro. En la parte baja del primer capítulo se encargó de fletar la primera anotación del juego al ligar sencillo luego que Lonnie Smith y Meoli negociaron bases por bolas.



Todd Cruz le sacó la pelota con dos en circulación al bigleaguer Manuel Sarmiento

Al finalizar el calendario regular, Cruz quedó como líder del equipo en los departamentos de carreras remolcadas con 41 y dobles con 15. Las Águilas clasificaron en la segunda casilla con balance de 38-32 y dieron cuenta de los Tigres de Aragua en siete juegos de su serie semifinal, en tanto que Magallanes despachó a Lara en seis juegos.

Por tercera ocasión en su historia de diez campañas en la LVBP, los zulianos jugaron la serie por el título. Cayeron en cinco juegos frente a los Navegantes.

Cruz jugó por espacio de seis temporadas con las Águilas entre 1977 y 1983. En 255 juegos de eliminatoria ligó de 961-245 para .255 de average con 21 jonrones y 137 remolcadas. Falleció ahogado en una piscina del edificio donde residía, a la edad de 52 años, en Arizona, el 2 de septiembre de 2008.

### BOX SCORE

MAGALLANES	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Manuel Estrada, 2b	5	0	0	0	Lonnie Smith, 1f	4	1	0	0
Oswaldo Olivares, Rf	5	0	1	0	Rudy Meoli, 2b	3	1	1	0
Jerry White, Cf	5	1	2	0	Dan Briggs, BD	5	0	1	0
Dave Coleman, 3b	5	0	1	1	Bobby Brown, Rf	3	1	0	0
Willie Horton, BD	4	0	1	0	Todd Cruz, Ss	5	1	2	4
Félix Rodríguez, 1b	4	1	0	0	Oriando Reyes, 1b	4	0	0	0
Tim Blackwell, C	1	0	0	0	Leonel Carrión, Cf	4	1	1	0
Alfredo Torres, lf	4	0	1	0	Jesús Alfaro, 3b	4	0	2	1
Alexis Ramírez, Ss	4	0	1	1	Alfredo Velásquez, C	4	0	1	0
Justo Massaro, (1), BD	1	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>5</b>
<b>Totales</b>	<b>38</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>2</b>					

(1) Corrió por Willie Horton en el noveno inning

### LABOR DE LOS PITCHERS

Magallanes	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Mike Norris	33	9.0	2	1	6	0	4
Manuel Sarmiento (P)	3	0.1	3	3	2	1	1

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

MAGALLANES 0 0 0 0 0 0 1 0 1 0 - 2  
ZULIA 1 0 0 0 0 0 0 0 1 3 - 5

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Tom Brennan	24	7.0	1	1	4	2	2
Steve Ratzer (G)	14	3.0	1	0	3	2	1

SUMARIO Errores: Rudy Meoli, Leonel Carrión, Jesús Alfaro, Dave Coleman, Oswaldo Olivares Jonrón: Todd Cruz  
Doblete: Dave Coleman Bases robadas: Todd Cruz, Rudy Meoli Base por bolas intencional: Bobby Brown (por Manuel Sarmiento)  
Double play: Alexis Ramírez a Félix Rodríguez (66-63) Dejadados en bases: Magallanes (9); Zulia (8)  
Umpíres: Marcelino Sánchez (Home), Gualberto Acosta (1b), Chirinos (2b), Iván García (3b)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, miércoles 10 de enero de 1979





## MARACAIBO, 13 DE DICIEMBRE DE 1979 MARK SOUZA DEJÓ A LOS TIGRES EN UN HIT

Faustino Zabala bateó en único incogible de los bengalíes. Tubey de George Vukovich en el tercer capítulo remolcó la carrera del triunfo. Fue un partidazo de siete entradas en el que el pitcheo fue el gran protagonista. Entre ambos equipos apenas conectaron 5 indiscutibles, dos de ellos del zurdo Vukovich.

El zurdo Mark Souza supo sortear dificultades en la primera entrada y consiguió blanqueada de un imparable en el primer encuentro de una doble cartelera que las Águilas del Zulia le ganaron 1-0 a los Tigres de Aragua, en el estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

La única anotación del partido se produjo en la tercera entrada contra el abridor derecho Preston Hanna. Todd Cruz quedó a salvo en primera por infield hit. César Suárez negoció boleto y después que Leonel Carrión falló en intento de sacrificio y George Vukovich empalmó doblote remolcador para ponerle cifra definitiva al score.

Los bengalíes montaron seria amenaza contra Souza en la primera entrada, pero no pudieron pisar la goma. Los dos primeros hombres del orden ofensivo, Luis José Bravo y Víctor Davalillo embasaron por boletos. David Concepción intentó el sacrificio y quedó a salvo en el primer cojín por error, llenándose las bases. Seguidamente Mike Budaska dio rodó la bola por tercera y el antesalista, Jesús Alfaro, lanzó a la goma para retirar a Bravo, al tiempo que el catcher Don McCormack tuvo tiempo de lanzar a primera para completar la doble matanza. Bobby Bonner entregó el tercer out con batazo al cuadro.

Souza, quien era prospecto de la organización de Oakland en ese momento, dio tres boletos y abanicó a cinco enemigos. El único hit que permitió salió del madero de Faustino Zabala en la quinta entrada.



Faustino Zabala bateó en único incogible de los bengalíes.

### BOX SCORE

ARAGUA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Luis Bravo, Cf	2	0	0	0	Leonel Carrión, Cf	3	0	0	0
Víctor Davalillo, BD	3	0	0	0	George Vukovich, Rf	3	0	2	1
David Concepción, Ss	2	0	0	0	Jesús Alfaro, 3b	3	0	0	0
Mark Budaska, lb	2	0	0	0	Dan Briggs, lb	2	0	0	0
Bobby Bonner, 2b	3	0	0	0	John Hale, lf	3	0	1	0
Terry Whitfield, Cf	3	0	0	0	Don McCormack, C	2	0	0	0
Vic Harris, 3b	2	0	0	0	Oriando Reyes, BD	2	0	0	0
Jim Lentine, Rf	2	0	0	0	Todd Cruz, Ss	2	1	1	0
Faustino Zabala, C	2	0	1	0	César Suárez, 2b	2	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>Totales</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>ARAGUA</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	- 0
<b>ZULIA</b>	0	0	1	0	0	0	X	- 1	

### LABOR DE LOS PITCHERS

Aragua	IP	C	CL	H	K	BB
Preston Hanna (P)	5.0	1	1	3	4	2
Pete Torres	1.0	0	0	1	1	0
Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Mark Souza (G)	7.0	0	0	1	5	3

SUMARIO Error: Jesús Alfaro

Tubey: George Vukovich

Double play: De Jesús Alfaro a Don McCormack a Dan Briggs (52-23); De Preston Hanna a Bobby Bonner (12)

Dejados en base: Aragua (3); Zulia (4)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, jueves 13 de diciembre de 1979



CARACAS, 29 DE OCTUBRE DE 1981

## KELLY DOWNS LANZÓ BLANQUEADA DE UN HIT ANTE LA GUAIRA

El derecho norteamericano pitchó completo y tan solo tres corredores pudieron pisarle la primera base: Terry Harper por sencillo, Antonio Córdova por fílder-choice y Juan Francisco Monasterio por boleto

Kelly Downs dictó cátedra de excelencia de pitcheo desde la lomita del estadio de la Ciudad Universitaria de Caracas, al permitir apenas un indiscutible y colgarle nueve ceros a los Tiburones de La Guaira, en partido que las Águilas del Zulia ganaron con pizarra de 3 carreras por 0.

El serpentinerero estadounidense de 20 años de edad, para entonces prospecto de los Filis de Filadelfia que venía de ganar 13 juegos con la sucursal de Península, solo aceptó que entraran en circulación tres hombres de la alineación escuela: Terry Harper mediante sencillo en la tercera entrada, Antonio Córdova en jugada de selección y Juan Francisco Monasterio por pasaporte.

Los zulianos salieron al frente con par de anotaciones en la parte de arriba del cuarto capítulo. Después de dos outs descifraron los envíos del nicaraguense Albert Williams por boleto a Len Matuszek, quien avanzó a la intermedia gracias a sencillo de Leonel Carrión. Jesús Marciano Trillo siguió con cohete a la derecha que llevó a Matuszek al plato, al tiempo que Carrión también se engomó por error cuando el catcher, Ray Smith, no pudo manejar el disparo del jardinero Terry Harper.

En el sexto los visitantes completaron su producción con la tercera y última anotación ante Williams. Luego que el catcher panameño Miguel Ibarra entregara el primer out, Justo Massaro soltó cohete hacia el centro y Natalio Silva lo llevó a la intermedia por sacrificio. Bob Dernier llevó a Massaro al home al disparar sencillo al prado izquierdo y fue puesto out en segunda cuando intentó alargar su conexión.



Kelly Downs lanzó un juego

### BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE	LA GUAIRA	VB	C	H	CE
Bob Dernier, Cf	4	0	1	1	Norman Carrasco, 2b	4	0	0	0
César Tovar, Lf	4	0	0	0	Ray Smith, C	4	0	0	0
Ryne Sandberg, Ss	4	0	2	0	Luis Salazar, 3b	3	0	0	0
Len Matuszek, 1b	3	1	0	0	Gary Rajsich, 1b	3	0	0	0
Leonel Carrión, Rf	4	1	3	0	Juan F. Monasterio, Cf	2	0	0	0
Jesús Marciano Trillo, 2b	3	0	1	1	Brian Harper, Lf	3	0	0	0
Miguel Ibarra, C	4	0	0	0	Terry Harper, Rf	3	0	1	0
Justo Massaro, BD	3	1	1	0	Antonio Córdova, BD	3	0	0	0
Natalio Silva, 3b	4	0	0	0	Argenis Salazar, Ss	2	0	0	0
Luis Benítez, Lf	0	0	0	0	Oswaldo Guillén (1)	1	0	0	0
Gustavo Spósito (1)	0	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Toribio Garboza (2)	1	0	0	0					
<b>Totales</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>2</b>					

(1) Falló de primera a pitcher por Argenis Salazar en el noveno inning

(1) Anunciado a batear por Justo Massaro en el noveno inning

(2) Se ponchó por Gustavo Spósito en el noveno inning

### LABOR DE LOS PITCHERS

Aragua	IP	C	CL	H	K	BB
Preston Hanna (P)	5.0	1	1	3	4	2
Pete Torres	1.0	0	0	1	1	0

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Mark Souza (G)	7.0	0	0	1	5	3

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA	0	0	0	2	0	0	1	0	0	- 3
LA GUAIRA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- 0

SUMARIO CIG: Jesús Marciano Trillo Errores: Argenis Salazar, Ray Smith

Dobles: Leonel Carrión Bases robadas: Antonio Córdova Dejad@s en base: Zulia (6); La Guaira (2)

Tiempo de juego: 2 horas 7 minutos Umpires: Pedro Brito (Home), Roberto Herrera (1b), Iván García (2b), Roberto Monasterio (3b)

Anotador oficial: Bernardo Fuentes (Liga de Anotadores)

Jugado en el estadio Universitario (Nocturno)  
Caracas, jueves 29 de octubre de 1981





## MARACAIBO, 7 DE NOVIEMBRE DE 1981 JONRÓN DE CARRIÓN SENTENCIÓ AL MAGALLANES

Con dos outs en la novena entrada disparó bambinazo por la izquierda para darle a Zulia victoria de 1-0 y convertir en ganador al cerrador nicaragüense Porfirio Altamirano

Cuando todo hacía suponer que el encuentro estaba destinado a resolverse en episodios extra, el bate de Leonel Carrión resolvió y las Águilas del Zulia despacharon a los Navegantes del Magallanes 1 carrera por 0, en encuentro celebrado en el estadio Luis Aparicio El Grande de Maracaibo.

El grandeliga Manuel Sarmiento venía desarrollando tremendo trabajo, colgando cero tras cero en las ocho primeras entradas, hasta que en el noveno episodio, después de retirar a los dos primeros enemigos, se equivocó con Carrión y pagó bien caro las consecuencias, pues el experimentado artillero zuliano le pegó recio tablazo por encima de la cerca del jardín izquierdo para dejar a los turcos en el campo.

La acción de juego se vio interrumpida por más de una hora debido a fallas en el fluido eléctrico.

Además del cuadrangular que decretó la victoria del elenco local, Carrión agregó un sencillo para resultar el único bateador que logró duplicar en el encuentro. Tres lanzadores de las Águilas limitaron en tres incogibles a la artillería de los Navegantes. El cerrador nicaragüense Porfirio Altamirano se acreditó el triunfo tras ponchar a dos de los tres enemigos que enfrentó en el noveno capítulo.



Leonel Carrión con el Zulia

### BOX SCORE

MAGALLANES	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Jesús Tiamo, Lf	3	0	0	0	Robert Demier, Cf	4	0	1	0
Matt Alexander, Cf	4	0	1	0	César Tovar, BD	4	0	0	0
José Castro, 3b	4	0	0	0	Ryne Sandberg, Ss	4	0	1	0
Lee Lacy, Rf	2	0	0	0	Len Matuzek, Ib	4	0	0	0
Reggie Waiton, BD	3	0	1	0	Leonel Carrión, Lf	3	1	2	1
Alfredo Torres, C	3	0	0	0	Jesús Marcano Trillo, 2b	3	0	1	0
Dave Edler, Ib	3	0	1	0	Pat Rooney, Rf	3	0	1	0
Carlos Porte, 2b	3	0	0	0	Miguel Ibarra, C	3	0	0	0
Ernesto Gómez, Ss	3	0	0	0	Natalio Silva, 3b	3	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>1</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

**MAGALLANES** 0 0 0 0 0 0 0 0 0 - 0  
**ZULIA** 0 0 0 0 0 0 0 0 1 - 1

### LABOR DE LOS PITCHERS

Magallanes	VB	IP	C	CL	H	K	BB
	31	8.2	1	1	7	6	1
Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Robert Sprowl	13	4.0	0	0	2	2	3
Kelly Falk	12	4.0	0	0	1	4	1

**SUMARIO** Jonrón: Leonel Carrión (a Manuel Sarmiento)

Base robada: Ryne Sandberg

Double plays: De Ryne Sandberg a Jesús Marcano Trillo a Len Matuzek (64-43); De Natalio Silva a Jesús Marcano Trillo a Len Matuzek (54-43); De Ernesto Gómez a Dave Edler (6-63)

Tiempo de juego: 2 horas 30 minutos

Umpires: Pedro Brito (Home), Marcelino Sánchez (1b), Luis Barboza (2b), Rodolfo Acevedo (3b)

Juego efectuado en el estadio Luis Aparicio "El Grande" (Nocturno)  
Maracaibo, sábado 7 de noviembre de 1981









## BARQUISIMETO, 30 DE ENERO DE 1984 ÁGUILAS FESTEJAN PRIMERA CORONA

El cerrador nicaragüense Porfirio Altamirano fue proclamado Jugador Más Valioso de la serie final al apuntarse un triunfo y dos rescates en tres salidas, sin permitir anotación en trabajo de siete capítulos

Las Águilas del Zulia consiguieron su primer título en quince años como club de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP) al imponerse 8 carreras por 4 ante los Cardenales de Lara, en el quinto y último juego de la serie final de la temporada 1983-84, disputado en el estadio "Antonio Herrera Gutiérrez" de Barquisimeto.

Derek Botelho inició y se apuntó el triunfo. El zurdo Bill Early ingresó en el séptimo con un out para obligar a Joe DeSa a fallar con rodado hacia la inicial y entregó la responsabilidad a Porfirio Altamirano, quien dominó a Tito Landrum para apaciguar la rebelión y luego retiró sin dificultades a los siguientes seis hombres que enfrentó en el octavo y noveno episodios, para llevarse el trofeo de Jugador Más Valioso.

Botelho salió sin problemas de los dos primeros capítulos, pero la artillería larense descifró sus envíos en la parte baja del tercero y logró llevar a un hombre hasta la goma. Williams Ereú inició con tribey hacia el sector derecho, Omar Malavé recibió pelotazo y batazo perezoso por tercera de Tobías Hernández permitió a Ereú llegar al plato.

Al término del cuarto acto, Cardenales amplió su ventaja a 3 por 0 con par de rayitas, producto de transferencia a Landrum, quien avanzó hasta la antesala por doblete de Ron Shepperd. Arturo Sánchez los empujó con cohete hacia el bosque central.

Pero las Águilas igualaron el marcador con tres carreras en el quinto. Johnny Paredes, se embasó por pelotazo y fue forzado en la intermedia por batazo al cuadro de José Leiva, quien avanzó a segunda por sencillo de Jeff Stone y anotó la primera con imparable de Terry Francona. Tony Shines siguió con tubey de fletar a Stone y Roberto Ramos remolcó a Francona con el empuje al conectar rolling difícil al shortstop.

Los pájaros rojos brindaron su último aliento en el cierre del quinto inning al irse adelante 4-3 con tubey de Fred Manrique e incogible impulsor de DeSa.

Pero las Águilas emprendieron la ruta del triunfo a partir del sexto con racimo de tres vueltas frente al relevista Robert Sprowl, y en el octavo y noveno añadieron dos más.



Porfirio Altamirano fue proclamado Jugador Más Valioso de la serie final

### BOX SCORE

ZULIA (8)	VB	C	H	CE
Jeff Stone, lf	5	1	4	1
Terry Francona, lb	6	1	1	2
Anthony Shines, 3b	6	1	2	2
Roberto Ramos, C	5	0	1	2
Leonel Carrión, rf	3	0	1	0
Toribio Garboza, bd	2	0	1	0
César Tovar, bd	3	0	0	0
Juan Bustabad, ss	5	2	4	0
Johnny Paredes, 2b	4	1	2	0
José Leiva, cf	4	2	1	1
<b>Totales</b>	<b>43</b>	<b>8</b>	<b>17</b>	<b>8</b>

LARA (4)	VB	C	H	CE
Joe Pittman, 3b	5	0	1	0
Fred Manrique, 2b	5	1	3	0
Joe DeSa, lb	4	0	1	1
Tito Landrum, lf	3	1	0	0
Ron Shepperd, cf	4	1	1	0
Arturo Sánchez, bd	4	0	1	2
William Ereú, ss	4	1	2	0
Omar Malavé, rf	3	0	1	0
Tobías Hernández, c	4	0	0	1
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>4</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Dereck Botelho (G)	6.1	10	4	4	2	0
Bill Early	0.1	0	0	0	0	0
Porfirio Altamirano (S)	2.1	0	0	0	0	1

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Tim Rodgers	4.2	6	3	3	2	2
Robert Sprowl (P)	0.1	3	3	3	0	0
Luis Aponte	3.0	5	1	1	0	1
Jack McKnight	1.0	3	1	1	1	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>ZULIA</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>- 8</b>
<b>LARA</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>- 4</b>

SUMARIO Errores: Joe Pittman; Porfirio Altamirano Triples: William Ereú Dobles: Ron Shepperd, Fred Manrique, Anthony Shines Bases robadas: Jeff Stone Golpeados: Johnny Paredes (por Tim Rodgers), José Leiva (por Robert Sprowl) Dobleplays: Zulia 2; Lara 1 Quedados en base: Zulia (13); Lara (7) Umpires: Roberto Herrera (home), Brittain (1b), Manners (2b), Gualberto Acosta (3b), Marcelino Sánchez (lf), Darío Rivero (rf) Tiempo de Juego: 3 horas 5 minutos

Jugado en el estadio de Barquisimeto (Hoy Antonio Herrera Gutiérrez) (Nocturno)  
Barquisimeto, el lunes 30 de enero de 1984





## SAN JUAN, PUERTO RICO, 8 DE FEBRERO DE 1984 REYES CARIBEÑOS EN SAN JUAN

En su primera participación en el clásico de febrero, las Águilas superaron todos los pronósticos para convertirse en el conjunto que obtuvo el título en su incursión inicial desde que Almendares de Cuba ganó la edición inaugural en 1949.

Como colofón a la proeza conseguida en Venezuela, al ganar de punta a punta la temporada 1983-84 las Águilas del Zulia dirigidas por Rubén Amaro siguieron por la senda triunfal en la vigésima sexta edición de la Serie del Caribe, que entre el 4 y el 9 de febrero de 1984 se disputó en el estadio Hiram Bithorn en San Juan de Puerto Rico.

Con refuerzos como los lanzadores Luis Leal y Manuel Sarmiento, además de la solvencia ofensiva de Luis Salazar, el conjunto zuliano añadió suficiente profundidad en su nómina para encarar el importante compromiso en tierras boricuas.

Cinco triunfos corridos le aseguraron el cuarto gallardete a Venezuela en este importante evento.

En la jornada de apertura dieron cuenta de los favoritos Tigres de Licey, monarcas de la República Dominicana, con pizarra de 4-2 con buena labor de los lanzadores Derek Botelho (ganador) y Kelly Downs (juego salvado) y oportuna ofensiva de Leonel Carrión, quien ligó de 3-3 con cuadrangular. El 5 de febrero dispusieron de los anfitriones Indios de Mayagüez 4-3 con sobresaliente trabajo monticular de Leal, quien llegó a retirar a 16 hombres de manera consecutiva y propinó 13 ponches. El 6 de febrero superaron 4-1 a los mexicanos Cañeros de Los Mochis. Ron Meredith lanzó completo y Luis Salazar destacó a la ofensiva con jonrón de dos anotaciones. La cuarta victoria llegó el 7 de febrero. Ese día superaron a Licey 9-4 gracias a eficiente labor monticular de Downs, Bill Early y Porfirio Altamirano. Al bate destacó Jerry White con triple, jonrón y cuatro fletadas. El miércoles 8 de febrero toda Venezuela celebró con la tropa zuliana el gallardete conquistado en la Serie del Caribe. El quinto triunfo al hilo llegó ante los Indios de Mayagüez, en esta ocasión por pizarra de 3 carreras por 2.



Terry Francona fue elegido Jugador Más Valioso e integró el equipo Todas Estrellas.

Manuel Lunar inició y se mantuvo en la lomita durante seis episodios en los que aceptó siete hits y permitió par de anotaciones para llevarse la victoria. El resto de la faena desde el montículo la completó Altamirano.

Todas las anotaciones criollas llegaron a la goma en el séptimo episodio gracias a sencillos de Salazar, Carrión y Bustabad para llenar las bases. Paredes fletó a Salazar con imparable hacia el centro. José Leiva entregó el primer out por rolling a segunda que permitió engomarse a Carrión y Terry Francona impulsó a Bustabad al fallar con rodado hacia el camarero.

Terry Francona fue elegido Jugador Más Valioso e integró el equipo Todas Estrellas junto al estratega Rubén Amaro, el campocorto Juan Bustabad, el jardinero izquierdo Jerry White, el jardinero derecho Leonel Carrión y el lanzador zurdo Ron Meredith.

### BOX SCORE

PUERTO RICO (MAYAGUEZ)	VB	C	H	CI	VENEZUELA (ZULIA)	VB	C	H	CE
Dion James, lf	2	0	0	1	José Leiva, cf	4	0	0	1
Tom Lawless, 2b	4	0	1	1	Terry Francona, lb	4	0	0	1
Cándido Maldonado, cf	4	0	0	0	Jerry White, lf	4	0	0	0
Carmelo Martínez, lb	4	0	0	0	Roberto Ramos, c	4	0	1	0
José Morales, bd	3	0	0	0	Anthony Shine, bd	4	0	2	0
Pedro Luis Quiñones, 3b	4	0	1	0	Luis Salazar, 3b	4	1	1	0
Ron Leflore, rf	1	0	0	0	Leonel Carrión, rf	3	1	2	0
Ángel Rodríguez, c	1	0	0	0	Juan Bustabad, ss	3	1	1	0
René Quiñones, rf	2	1	2	0	Jhonny Paredes, 2b	3	0	3	1
Willie Lozano, ss	3	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>3</b>
Orlando Sánchez, c (1)	0	1	0	0					
<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>					

(1) Recibió desbol emergiendo por Ángel Rodríguez en el 5vo Inning

### LABOR DE LOS PITCHERS

Puerto Rico	IP	C	CL	H	BB	K
Chuk Poster (P)	6.0	2	2	7	0	1
Juan Agosto	2.0	1	1	3	0	1

Venezuela	IP	C	CL	H	BB	K
Manuel Lunar (G)	7.0	2	1	3	2	3
Porfirio Altamirano	2.0	0	0	1	0	2

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

PUERTO RICO	0	0	0	0	0	0	0	2	0	- 2
VENEZUELA	0	0	0	0	0	3	0	X	- 3	

SUMARIO Errores: Ron Leflore, René Quiñones; Roberto Ramos. Tubeyes: René Quiñones; Anthony Shine. Double plays: Tom Lawless. Golpeado: José Morales (por Manuel Lunar). Bases por bolas: Dion James, Ángel Rodríguez. Ponches: Jerry White, Luis Salazar, Roberto Ramos; Ron Leflore, Ángel Rodríguez, Cándido Maldonado, Willie Lozano. Sacry Fly: Dion James. Out robando: Dion James, René Quiñones. Quedados en bases: Puerto Rico 4; Venezuela 6. Tiempo de juego: 2 horas 31 minutos. Umpires: B. McCallum (home). Anotador oficial: Pablo Vilchez.

Jugado en el estadio Hiram Bithorn (Nocturno)  
San Juan, Puerto Rico, miércoles 8 de febrero de 1984





## MARACAIBO, 17 DE NOVIEMBRE DE 1987 GREGG MADDUX DEJÓ A LOS LEONES EN 4 HITS

Después de dos outs en la novena entrada perdió la blanqueada por un error del primera base sobre batazo de Lloyd McClendon y terminaron pisándole la goma en par de ocasiones

En lo que fue su quinta apertura como abridor en la Liga Venezolana de Béisbol Profesional, Gregg Maddux ofreció brillante exhibición desde la lomita del estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo", al conducir a las Águilas del Zulia a dar cuenta 8 carreras por 4 de los Leones del Caracas, en labor completa de nueve entradas en las que le conectaron solamente cuatro imparables.

El prospecto de 21 años de edad que entonces era ficha de los Cachorros de Chicago, permitió apenas dos hits en los primeros ocho actos y en el noveno, después de dos outs, le dieron los otros dos, después de un error.

Con cuatro indiscutibles, una base por bolas y un pelotazo, la artillería aguilucha selló la cuarta victoria de Maddux en su experiencia venezolana, al capitalizar racimo de cuatro anotaciones en el cierre del sexto inning.

En el noveno capítulo después que había dominado a los dos primeros enemigos, perdió la oportunidad de completar el blanqueo.

Lloyd McClendon, cuarta bate y designado de los melenudos capitalinos, quedó a salvo en primera por pecado del inicialista José "Caballo" Gil. Oscar Azócar recibió pelotazo. Jesús Alfaro dio sencillo que fletó a McClendon con la primera rayita de los visitantes. Carlos Hernández se encargó de llevar a Azócar a la goma con el cuarto imparable que aceptó el futuro miembro del Salón de la Fama de Cooperstown, para quedar con marca de 4-1 en sus cinco primeras salidas en Venezuela. Sus otras tres faenas completas en la LVBP fueron victorias contra Magallanes, el 6 de noviembre, en Maracaibo; ante los Tigres en Maracay, el 12 de noviembre, y frente a los Tiburones, en el estadio de la UCV, el 10 de diciembre de 1987.

En total, Maddux cumplió 12 salidas en la rotación de abridores de aquellas Águilas conducidas por Jesús Marcano Trillo. Dejó marca de 7-4 con cuatro juegos completos, 159 de efectividad y fue líder en ponches de la liga con 66.



Gregg Maddux ofreció brillante exhibición desde la lomita del estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo"

### BOX SCORE

CARACAS					ZULIA				
	VB	C	H	CE		VB	C	H	CE
Edgar Cáceres, 2b	4	0	0	0	Dwight Smith, Rf	3	2	0	0
Edgar Alfonzo, 3b	3	0	0	0	Johnny Paredes, 2b	5	2	2	1
Lloyd McClendon, BD	4	1	0	0	Jesús Marcano Trillo, 3b	3	0	0	1
Oscar Azócar, Lf	3	1	0	0	Damon Berryhill, C	1	0	1	3
Jesús Alfaro, lb	3	0	2	1	Carlos Quintana, Lf	3	0	0	0
Carlos Hernández, C	4	0	1	1	José "Caballo" Gil, lb	3	1	0	0
Jorge Uribe, Cf	4	0	0	0	Eduardo Zambrano, Cf	4	1	1	1
José "Patro" Gil, Rf	3	0	1	0	Fernando Soto, BD	4	1	3	1
Omar Vizquel, Ss	3	0	0	0	Orlando Muñoz, Ss	4	1	1	0
<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>7</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>CARACAS</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	2	- 2
<b>ZULIA</b>	1	0	0	2	1	4	0	0	X	- 8

### LABOR DE LOS PITCHERS

Caracas									
	VB	IP	C	CL	H	K	BB		
José Tapia (P)	19	5.0	4	4	4	2	2		
Walfredo Sarmiento	3	0.1	2	2	2	1	0		
Pedro Torres	0	0.0	1	1	0	0	1		
Julio César Strauss	3	0.2	1	1	2	0	1		
Gilberto Marcano	3	1.0	0	0	0	2	0		
José Arias	2	1.0	0	0	0	1	1		
Venezuela									
	VB	IP	C	CL	H	K	BB		
Greg Maddux (G)	31	9	2	2	4	6	2		

**SUMARIO** Errores: José Tapia, Edgar Alfonzo; Jesús Marcano Trillo, José "Caballo" Gil, Dwight Smith. Dobles: Eduardo Zambrano. Bases robadas: Dwight Smith 2, Jesús Marcano Trillo, Johnny Paredes; Jesús Alfaro. Double plays: De Greg Maddux a Orlando Muñoz a José "Caballo" Gil (16-63); De Johnny Paredes a José "Caballo" Gil (4-43); De Edgar Cáceres a Omar Vizquel a Jesús Alfaro (64-43); De Omar Vizquel a Edgar Cáceres a Jesús Alfaro (64-43). Sacrificio: Damon Berryhill. Golpeados: Jesús Marcano Trillo, José "Caballo" Gil. Dejadados en base: Caracas (5); Zulia (7).

Jugado en el estadio Luis Aparicio "El Grande" (Nocturno)  
Maracaibo, martes 17 de noviembre de 1987













MAZATLAN, 4 DE FEBRERO DE 1989

## TUBEY DE QUINTANA EN EL 16° DEJÓ A ESCOGIDO EN EL CAMPO

Segunda victoria del conjunto zuliano en el clásico caribeño que se celebró en el puerto mexicano del pacífico. El partido constituyó una nueva marca de extraining y duración (5 horas 22 minutos) en la historia de la Serie del Caribe. Joe Girardi anotó desde primera la carrera del triunfo venezolano

En ruta a su segundo gallardete de monarcas de la Serie del Caribe, las Águilas de Zulia se apoyaron en doblete impulsor del mirandino Carlos Quintana, en el cierre del décimo sexto acto, para dejar en el campo 3 carreras por 2 a los campeones dominicanos en la segunda fecha de la trigésima primera edición del evento que se disputó en el parque "Teodoro Mariscal" del puerto sinaloense de Mazatlán, en el pacífico mexicano.

Récord de duración en episodios y tiempo de 5 horas 22 minutos establecieron los clubes de Zulia y Escogido, con decisiones para los relevistas Walfredo Sarmiento (ganador) y Melquiades Rojas (derrotado).

Nelson Liriano produjo la primera anotación del encuentro mediante largo cuadrangular ante envío del abridor aguilucho, Mike Bielecki, en la primera entrada. Zulia igualó en la parte de abajo de ese mismo capítulo gracias a boleto a Brian House, quien avanzó a segunda por rodado al cuadro de Norman Carrasco, pasó a tercera por wild pitch y se engomó cuando el catcher Gilberto Reyes, voló la pelota al intentar sorprenderlo.

Quintana anotó en el quinto acto desde tercera, con rolling al cuadro de José Leiva, la rayita que puso arriba a Zulia 2 por 1. Pero los campeones quisqueyanos igualaron las acciones en el séptimo por cohete de Domingo Mitchell, boleto a Gerónimo Berroa, sacrificio de Luis de Los Santos y rodado al cuadro de Junior Félix.

Nueve episodios más debieron transcurrir de allí en adelante para arrojar un ganador. Con un out en la pizarra en el cierre del décimo sexto, Joe Girardi ligó hit por segunda, Phil Stephenson elevó al bosque central para entregar el segundo out y Quintana soltó cañonazo por la izquierda que dejó en el campo a los dominicanos.



El bate del mirandino Carlos Quintana le dio el triunfo a las Águilas

### BOX SCORE

ESCOGIDO	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Nelson Liriano, 2b	6	1	1	1	Bryan Hunter, BD	6	1	0	0
Junior Novoa, Ss	5	0	1	0	Norman Carrasco, 2b	7	0	2	0
Domingo Ramos, 3b	7	0	1	0	Carlos Martínez, 3b	3	0	1	0
Domingo Mitchell, BD	7	1	1	0	Joe Girardi, C	4	1	1	0
Gerónimo Berroa, lf	6	0	1	0	Phil Stephenson, 1b	6	0	1	0
José De los Santos, 1b	5	0	0	0	Carlos Quintana, lf	6	1	3	1
Junior Félix, Cf	4	0	1	1	Raúl Pérez Tovar, Rf	6	0	1	0
Sammy Sosa, Rf	5	0	0	0	Alfredo Torres, C	1	0	0	0
Gilberto Reyes, C	3	0	1	0	Rouglas Odor, (1)	0	0	0	0
José Rodríguez, (1)	0	0	0	0	Mario Labastidas, Ss	0	0	0	0
Walfredo Tejada, C	1	0	0	0	José Gil, (2)	1	0	0	0
Rufino Linares, (2)	1	0	0	0	Omer Muñoz, 3b	2	0	0	0
Jorge Brito, C	1	0	0	0	Gustavo Polidor, Ss	5	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>51</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	José Leiva, Cf	6	0	1	1
					<b>Totales</b>	<b>53</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>2</b>

(1) Corrió de emergente por Gilberto Reyes en el 14°

(2) Bateó de emergente por Walfredo Tejada en el 15°

(1) Corredor emergente

(2) Bateó de emergente

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Escogido	VB	IP	C	CL	H	K	BB
José Joaquín Bautista	21	6.1	4	2	1	4	3
Andy Araujo	17	5.2	2	0	0	0	2
Luis Encarnación	11	3.0	2	0	0	2	0
Melquiades Rojas (P)	4	0.2	2	1	1	0	0

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Mike Bielecki	23	7.0	4	2	2	5	3
Julio Machado	14	4.2	2	0	0	1	3
Germán González	6	2.1	0	0	0	2	2
Walfredo Sarmiento (G)	8	2.0	3	0	0	2	0

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>ESCOGIDO</b>	100	000	100	000	000	0-2
<b>ZULIA</b>	100	010	000	000	000	1-3

SUMARIO Errores: Gabriel Reyes; José De los Santos; Julio

Machado Dobles: Gabriel Reyes; Carlos Quintana

Jarrones: Nelson Liriano

Bases robadas: Nelson Liriano; Sammy Sosa; José Leiva

Out robando: Junior Novoa; Rouglas Odor

Sacrificio: Junior Novoa; José De los Santos; Alfredo Torres

Wild pitch: José Joaquín Bautista

Tiempo de juego: 5 horas 22 minutos

Quedados en base: República Dominicana (11); Venezuela (9)

Jugado en el estadio José Pérez Colmenares (Nocturno)  
Maracay, lunes 30 de enero de 1989





## MAZATLÁN, 5 DE FEBRERO DE 1989 PHIL STEPHENSON VERDUGO DE MAYAGÜEZ

El poderoso artillero remolcó cuatro rayitas, tres de ellas para decidir con su segundo cuadrangular del juego que se prolongó por 12 entradas. sencillo de Raúl Pérez Tovar en el noveno empató las acciones

El poder de Phil Stephenson condujo a las Águilas del Zulia a cerrar invictas la primera vuelta de la Serie del Caribe de 1989 en Mazatlán, México. El inicialista y cuarto artillero del equipo venezolano descargó por de vuelacercas, uno de tres carreras en el décimo segundo episodio, que dejó en el campo 5 carreras por 2 a los campeones puertorriqueños Inicios de Mayagüez.

Los boricuas salieron adelante con par de rayitas en la parte alta del tercero contra el abridor Len Damian. Con las bases llenas, tras un costoso error del camarero Norman Carrasco, Ken Caminiti despachó sencillo que llevó al plato a Luis Rivera y a Javier Ocasio con las dos anotaciones que lograron facturar en el encuentro.

Los zulianos igualaron las acciones contra el abridor Luis Aquino en el noveno inning, mediante maderazo solitario de Stephenson como primer hombre de la entrada. Carlos Quintana llegó hasta la intermedia tras ligar batazo con el que pecó Caminiti en la antesala. Desde allí anotó cuando Raúl Pérez Tovar saludó con cohete al centro al relevista Mike Kinnunen.

La sentencia llegó ante Kinnunen en el 12 inning. Después de dos outs Carrasco y Carlos "Café" ligaron imparables, dejando el escenario listo para que Stephenson se vistiera de héroe con su segundo bambinazo del encuentro.

El zurdo Wilson Álvarez sacó par de outs en relevo con un ponche para llevarse la victoria y el revés se cargó a la cuenta de Kinnunen.



El inicialista del conjunto zuliano, Phil Stephenson, disparó dos cuadrangulares

### BOX SCORE

MAYAGÜEZ	VB	C	H	CE
Henry Cotto, Cf	5	0	3	0
Orlando Merced, Rf	6	0	2	0
Ken Caminiti, 3b	4	0	2	2
Luis Quiñones, Lf	5	0	0	0
Keith Hughes, 1b	5	0	0	0
Rey Palacios, C	5	0	0	0
José Birrel, BD	5	0	2	0
Al Newman, (1)	0	0	0	0
Luis Rivera, Ss	3	1	0	0
Javier Ocasio, 2b	5	1	0	0
<b>Totales</b>	<b>43</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>2</b>

(1) Corrió de emergente por José Birrel en el Inning 1!

ZULIA	VB	C	H	CE
Bryan House, BD	4	0	0	0
Alfredo Torres, BD	2	0	0	0
Norman Carrasco, 2b	5	1	1	0
Carlos Martínez, 3b	6	1	2	0
Phil Stephenson, 1b	4	2	2	4
Carlos Quintana, Lf	5	1	0	0
Raúl Pérez Tovar, Rf	4	0	1	1
Joe Girardi, C	5	0	0	0
Gustavo Polidor, Ss	5	0	0	0
Jose Leiva, Cf	5	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>44</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>5</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Mayagüez	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Luis Aquino	28	8.0	2	1	2	3	2
Mike Kinnunen (P)	16	3.2	3	3	5	4	1

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Len Damian	33	9.0	2	2	7	2	3
Walfredo Sarmiento	9	2.1	0	0	2	0	0
Wilson Álvarez (G)	1	0.2	0	0	0	1	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

MAYAGÜEZ	002	000	000	000-2
ZULIA	000	000	002	003-5

SUMARIO Errores: Luis Rivera 2, Ken Caminiti; Norman Carrasco, Gustavo Polidor, Carlos Martínez  
 Jonrones: Phil Stephenson 2 Bases robadas: Norman Carrasco Double plays: Puerto Rico (0); Venezuela (2)  
 Sacrificios: Henry Cotto; Gustavo Polidor Wild pitch: Mike Kinnunen  
 Golpeado: Norman Carrasco (por Luis Aquino) Out robando: Luis Rivera  
 Dejados en base: Puerto Rico (9); Venezuela (9)  
 Umpires: Cruz (Home), Calderon (1b), Silveiro (2b), Ibarra (3b), Sandoval, (Lf), Bernaud (Rf)

Jugado en el estadio Teodoro Mariscal (Diurno)  
 Mazatlán (México), domingo 5 de febrero de 1989



## MAZATLÁN, 7 DE FEBRERO DE 1989 TABLAZO DE POLIDOR TITULÓ A LAS ÁGUILAS

El equipo venezolano venció 8 a 7 en 13 episodios al conjunto dominicano Leones del Escogido. Carlos Quintana disparó tres hits y remolcó tres carreras por los campeones

Gustavo Polidor empalmó cuadrangular como primer bateador del inicio del décimo tercer episodio y encaminó a las Águilas del Zulia a imponerse por pizarra de 8 carreras por 7 ante los Leones del Escogido, para proclamarse como el equipo campeón de la 31ª edición de la Serie del Caribe de 1989, celebrada en el estadio "Teodoro Mariscal" de Mazatlán, México.

Polidor, tomado como refuerzo de los Tiburones de La Guaira, pescó un envío de Luis Encarnación, quien estaba relevando desde el décimo inning, y llevó la pelota por encima de la cerca del sector izquierdo.

El mánager de los monarcas, Pete Mackanin, llamó a Len Damian a relevar en el último episodio. Sammy Sosa abrió con imparable, avanzó a segunda por sacrificio de Gilberto Reyes, pasó a tercera por roletazo a la inicial de Nelson Liriano y Junior Novoa falló con globo al guante de Raúl Pérez Tovar, en el bosque derecho, para que estallara la celebración en la cueva zuliana y en toda la geografía beisbolera nacional por el quinto cetro de Venezuela en la historia de la Serie del Caribe, después de dos de los Navegantes del Magallanes (1970 y 1979), uno de los Leones del Caracas (1982) y el segundo de las Águilas luego que se coronaron por primera vez el año 1984.

Phil Stephenson se alzó con el trofeo de MVP tras encabezar los departamentos de jonrones (3) y carreras remolcadas (7). Figuró como inicialista del equipo ideal, en el que también quedaron otros cinco integrantes del club que obtuvo la corona: el mánager Pete Mackanin, Norman Carrasco (2B), Carlos "Café" Martínez (3B), Len Damian (PD) y Dale Polley (PZ).



Gustavo Polidor empalmó cuadrangular decisivo en el Inning 13

### BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE
Bryan House, BD	7	0	1	1
Norman Carrasco, 2b	7	0	1	0
Carlos Martínez, 3b	4	2	2	0
Mario Labastida, 3b	1	0	0	0
José Gil, (1)	1	0	0	0
Omer Muñoz, 3b	0	0	0	0
Phil Stephenson, 1b	5	1	2	0
Carlos Quintana, lf	6	1	3	3
Raúl Pérez Tovar, rf	3	1	0	0
Joe Girardi, c	6	1	3	2
Gustavo Polidor, ss	6	2	2	1
José Lelva, cf	6	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>52</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>7</b>

(1) Falló por Mario Labastidas en el 11º Inning

ESCOGIDO	VB	C	H	CE
Nelson Liriano, BD	6	0	0	0
Domingo Ramos, 3b	4	1	1	0
Gerónimo Berroa, lf	5	1	1	0
Junior Novoa, 2b	6	2	4	0
Junior Félix, cf	5	1	2	2
José De los Santos, lb	6	1	1	1
José Vizcaino, ss	5	1	0	0
Sammy Sosa, rf	5	0	3	0
Wilfredo Tejada, c	2	0	0	0
Rufino Linares, (1)	1	0	0	1
Jorge Brito, c	1	0	0	0
Gilberto Reyes, c	1	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>47</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>4</b>

(1) Rolling c segunda por Wilfredo Tejada en el sexto Inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA	011	220	100	000	1 - 8
ESCOGIDO	010	004	101	000	0 - 7

SUMARIO Errores: Carlos Martínez, Carlos Quintana, Joe Girardi; José Vizcaino, Sammy Sosa

Tubeyes: Carlos Quintana, Bryan House, Gustavo Polidor; Junior Félix, Domingo Ramos, Junior Novoa

Sacrificios: Junior Novoa, Gilberto Reyes

Boleto Intencional: Domingo Ramos

Bases robadas: Carlos Martínez (2), Joe Girardi, José Lelva; Junior Félix

Double plays: Zulia (2); Escogido (4)

Wild pitch: Efraín Valdez (2), Andy Azuaje

Golpeado: Junior Félix

Quedados en base: Zulia (9); Escogido (7)

### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	VB	IP	C	H	K	BB
Wilson Álvarez	21	5.1	4	5	3	2
Julio Machado	2	0.0	1	1	0	1
Wilfredo Sarmiento	6	1.1	1	2	0	0
Germán González	11	3.1	1	3	2	1
Nelson Núñez (G)	5	2.0	0	1	2	2
Len Damian (S)	2	1.0	0	0	0	0

Escogido	VB	IP	C	H	K	BB
Efraín Valdez	17	3.1	4	7	1	2
César Mejías	10	2.2	3	3	2	1
Andy Azuaje	11	3.0	0	2	0	0
Luis Encarnación (P)	14	4.0	1	3	3	0

Jugado en el estadio Teodoro Mariscal (Nocturno)  
Mazatlán (México), martes 7 de febrero de 1989





## MARACAIBO, 21 DE OCTUBRE DE 1989 TRES ZAMBRANO EN EL LINEUP AGUILUCHO

Primera vez en la historia de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP) que tres hermanos actuaron como titulares de los jardines de un club en el mismo juego. Los zullanos Roberto (Lf), Eduardo (Cf) y José Luis Zambrano (Rf) fueron los outfielders rapaces en el histórico encuentro contra Cardenales en Maracaibo

A simple vista el partido que Cardenales de Lara le ganó 7 carreras por 6 a las Águilas del Zulia la tarde-noche del sábado 21 de 1989, en el estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo" puede arrojar como hecho destacado que los crepusculares marchaban invictos en las tres primeras fechas del torneo y que los rapaces no habían podido saborear su primer éxito en tres salidas.

Pero al revisar con un poco de minuciosidad la ficha técnica, en el bloque del equipo home club, puede apreciarse que se dio un hecho sin precedentes en la historia de la pelota profesional venezolana.

El mánager del conjunto zuliano, Pete Mackanin, empleó como titulares a tres hermanos: José Luis Zambrano, como rightfielder y tercer bate; Eduardo Zambrano, como centerfielder y quinto toletero y Roberto Zambrano, en el sexto turno como custodio de la pradera izquierda. Nunca antes en nuestra pelota profesional tres hermanos habían defendido los jardines como titulares de un equipo en un encuentro. Entre los tres consumieron 12 turnos, Eduardo y Roberto dieron un hit cada uno, José Luis y Eduardo pisaron una vez el plato cada uno, Roberto fletó dos rayitas y José Luis estafó una base en el encuentro que pasó a formar parte de las curiosidades de Liga Venezolana de Béisbol Profesional y en particular de la franquicia zuliana.

Varios hermanos han tenido sobresalientes actuaciones con equipo venezolanos de diferentes épocas y clasificaciones: los Aparicio, los Carrasquel, los Davaillo y los Chacón, por mencionar cuatro apellidos muy conocidos. Pero tres Zambrano en play como jardineros del mismo club, resultó un hecho demasiado singular



Eduardo Zambrano y sus hermanos Roberto y José Luis jugaron en los jardines del equipo rapaz

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE
Alexis Infante, 2b	4	0	0	0
Luis Sojo, Ss	4	0	2	0
Ed Sprague, 3b	4	2	2	1
Asdrúbal Estrada, 1b	5	1	2	1
Mark Whiten, Rf	3	2	1	2
Robert Pérez, Cf	5	0	0	0
Edgar Márquez, (1)	0	1	0	0
Andrés Espinoza, BD	3	0	0	0
César Vargas, Lf	3	1	2	2
Tobías Hernández, C	3	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>34</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>6</b>

(1) Recibió pelotazo por Andrés Espinoza

ZULIA	VB	C	H	CE
Orlando Muñoz, 2b	5	1	1	0
Argenis Salazar, Ss	5	1	1	0
José Luis Zambrano, Rf	4	1	0	0
Pedro Castellano, 1b	4	0	2	1
Eduardo Zambrano, Cf	4	1	1	0
Roberto Zambrano, Lf	4	0	1	2
Ender Perozo, BD	4	0	0	0
Mario Labastidas, 3b	4	1	3	1
Adrián Jordán, (1)				
<b>Totales</b>	<b>37</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>4</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Omar Bencomo	12	3.0	2	2	4	4	1
Luis Aponte	7	2.0	0	0	1	3	0
Xavier Hernández (G)	11	2.0	3	3	3	3	0
Willie Blair	4	0.2	1	1	2	0	1
Rafael Rodríguez	1	0.1	0	0	0	0	0
Luis Leal (S)	3	1.0	0	0	0	0	0

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Gilberto Clisánchez	23	6.0	3	3	7	1	4
Nelson Núñez (P)	4	1.0	3	3	2	0	1
Richard Delgado	6	2.0	1	1	1	0	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>LARA</b>	0	0	0	1	1	0	3	2	0	- 7
<b>ZULIA</b>	0	0	0	2	0	1	2	1	0	- 6

SUMARIO Dobles: Asdrúbal Estrada, Mario Labastidas y Eduardo Zambrano Jarrones: Mark Whiten Sacrificio: Tobías Hernández  
Bases robadas: José Luis Zambrano y Alexis Infante Golpeado: Edgar Márquez (por Richard Delgado) Balk: Gilberto Clisánchez  
Pasbol: Rómulo Oliveros; Tobías Hernández Double plays: Lara (1); Zulia (1) Dejadados en base: Lara (8); Zulia (7)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande  
Maracaibo, sábado 21 de octubre de 1989





## MARACAIBO, 17 DE NOVIEMBRE DE 1990 RICHARD Y ALEXANDER DELGADO PRIMERA BATERÍA FRATERNAL

El conjunto de Maracaibo fue pionero en la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP) en presentar una pareja de hermanos, nativos del Zulia, como pitcher abridor y catcher titular en un encuentro

Poco más de un año después que los Zambrano hicieron historia en la pelota profesional venezolana como la primera trífecta de hermanos que actuó en calidad de titulares en un juego, las Águilas del Zulia escribieron otra curiosa página en un partido que perdieron 4 carreras por 1 ante los Tiburones de La Guaira, al emplear hermanos como lanzador y receptor de la formación titular.

Tal honor correspondió a Richard y Alexander Delgado, pitcher y catcher, nativos de Palmarero, en la Costa Oriental del lago de Maracaibo, quienes el sábado 17 de noviembre de 1990 se convirtieron en la primera pareja de hermanos que ha hecho batería al inicio de un encuentro, en la historia de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional.

Richard no estuvo en su día en materia de control en ese compromiso. La artillería litoralense lo atacó con cinco imparables, obsequió tres boletos, le anotaron cuatro carreras y no pudo completar tres entradas en la lomita.

En el segundo acto le hicieron la primera rayita mediante doble de Norman Carrasco y sencillo de Bill Haselman. En el tercero le engomaron tres hombres por boleto a Joel Cartaya, quien avanzó hasta tercera por sencillo de Raúl Pérez Tovar. Mark Davis siguió con rodado a tercera, el cual fideó Pedro Castellano y disparó mal al plato, permitiendo que se engomara Cartaya. Por globo de sacrificio de Brad Bierley, anotó Pérez Tovar y Davis lo hizo tras boleto a Carrasco y sencillo remolcador de Gustavo Polidor.



Primera pareja de hermanos, nativos del Zulia, que hacen batería en un partido de la LVBP

Posteriormente otras dos duplas de hermanos venezolanos han hecho batería en la LVBP, pero no en calidad de abridores: El 23 de octubre de 2004 coincidieron el relevista José Gregorio Quintero y el catcher Humberto Quintero, de las Águilas ante Caribes de Oriente, en Maracaibo, y el 8 de enero de 2015, con los Tigres de Aragua, a la altura del octavo inning, David Ramos ingresó a elevar contra Magallanes, en la ciudad de Valencia, y lo recibió su hermano bigleaguer Wilson Ramos.

Los hermanos Delgado se hicieron profesionales en 1988 con Zulia en la LVBP y fueron reclutados para la organización Boston por el scout Willie Paffen. Alex jugó 26 partidos con los Medias Rojas en 1996 y en Venezuela se le conoce como el "Señor de los Anillos" por haber cosechado once títulos de campeón con Zulia, Lara y Aragua.

### BOX SCORE

LA GUAIRA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Luis Galindo, 1b	5	0	1	0	José Leiva, Cf	4	1	2	0
Joel Cartaya, BD	3	1	0	0	Rubén Amaro Jr., 2b	4	0	2	1
Raúl Pérez Tovar, Rf	4	1	2	0	Chris Álvarez, 1b	2	0	1	0
Mark Davis, Lf	2	1	0	1	Pedro Castellano, 3b	4	0	0	0
Bradley Bierley, Cf	3	0	1	1	Argenis Salazar, Ss	4	0	0	0
Norman Carrasco, 2b	3	1	1	0	Cristóbal Colón, BD	4	0	0	0
Gustavo Polidor, 3b	4	0	1	1	Ender Perozo, Lf	4	0	0	0
Bill Haselman, C	4	0	1	1	Alex Delgado, C	3	0	0	0
Freddy Torres, Ss	4	0	0	0	José Luis Zambrano, Rf	3	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>1</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LA GUAIRA 0 1 3 0 0 0 0 0 - 4

ZULIA 1 0 0 0 0 0 0 0 - 1

### LABOR DE LOS PITCHERS

La Guaira	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Richard Garcés (G)	29	8.0	1	1	6	5	2
Terry Mathews (S)	3	1.0	0	0	0	1	0

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Richard Delgado (P)	12	2.1	4	4	5	1	3
Carlos Sánchez	17	5.2	0	0	2	5	1
Julio Machado	3	1.0	0	0	0	1	0

SUMARIO Errores: Bill Haselman; Argenis Salazar, Pedro Castellano Doblés: Norman Carrasco; Rubén Amaro Jr.  
Bases robadas: Luis Galindo, Mark Davis 2; José Leiva Out robando: Rubén Amaro Jr Double plays: La Guaira (0); Zulia (2)  
Dejados en base: La Guaira (6); Zulia (6) Umpires: Roberto Herrera (Home), Edwin Velásquez (1), Gómez (2b), Arroyo (3b)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, sábado 17 de noviembre de 1990









## MARACAIBO, 21 DE ENERO DE 1992 SOBERANA "PELA" DE 19-0 CONTRA LOS TIGRES

Carlos Quintana condujo el ataque de 21 hits al conectar de 4-3 con grand slam y seis impulsadas y Eduardo Zambrano ligó de 6-3 y remolcó cuatro carreras. Johnny Paredes, Cristóbal Colón y Lino Connell pisaron tres veces el plato cada uno.

Las Águilas del Zulia anticiparon que estaban para grandes cosas en ruta a su cuarto cetro de monarcas de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP), cuando se impusieron por humillante paliza de 19 carreras por 0 a los Tigres de Aragua en el primer encuentro de la serie final de la temporada 1991-92, celebrado en el estadio "Luis Aparicio El Grande" de Maracaibo.

Con sencillo, doblete, grand slam y media docena de rayitas colocadas en el plato, el barloventeño Carlos "Cañón" Quintana fue la pieza central de la artillería en la que también sobresalió el zuliano Eduardo Zambrano al ligar de 6-3 y fletar cuatro carreras, en tanto que el estelar abridor zurdo Wilson Álvarez se acreditó el primero de sus dos éxitos en la instancia decisiva.

Apenas tres sencillos de Fred Manrique, Roberto Zambrano y Alfredo Pedrique, toleró Álvarez en labor de cinco entradas mientras que sus compañeros le daban amplio colchón de 16 carreras de ventaja durante los cinco episodios que se mantuvo en la lomita.

Quintana capitalizó el más amplio racimo de anotaciones en el juego con las siete que lograron facturar en la parte baja del quinto inning, con su tablazo a casa llena ante envío del relevista José Betancourt. Los dos primeras fletadas las logró en el primer inning gracias a doblete contra el abridor y perdedor, David Mosquera, quien resultó la alternativa de emergencia al no poder contar para ese primer juego con el estadounidense Royal Clayton.

De los 21 imparables que consiguieron los dirigidos por Pompeyo Davallillo, nueve fueron extrabases: siete dobles, un triple y el cañonazo con bases llenas de Quintana.



Carlos Quintana demolió a palos a la tropa aragüeña.

### BOX SCORE

ARAGUA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Rafael De Lima, Cf	2	0	0	0	Eric Mangham, Rf	3	2	1	0
Fred Manrique, BD	3	0	1	0	Johnny Paredes, 2b	4	3	1	0
Roberto Zambrano, Lf	3	0	1	0	Carlos Quintana, 1b	4	2	3	6
José García, 3b	2	0	0	0	Darren Lewis, BD	2	1	1	1
Jesús "Chalao" Méndez, 1b	2	0	0	0	Shawn Hare, Lf	4	2	2	0
Eduardo Pérez, C	2	0	0	0	Cristóbal Colón, Ss	4	3	2	1
Temístocles Uendo, Rf, Cf	2	0	0	0	Eduardo Zambrano, Cf	6	0	3	4
Alfredo Pedrique, 2b	1	0	1	0	Pedro Castellano, 3b	3	0	1	1
Jesús Garcés, Ss	3	0	0	0	Robert Natal, C	4	1	2	1
Dimas Gutiérrez, 1b	1	0	0	0	Carlos Burguillos, Lf	2	1	1	0
Jaime Torres, BD	1	0	0	0	Orlando Muñoz, Ss	1	0	1	0
John Escobar, 3b	2	0	0	0	Alex Delgado, 3b	2	0	1	0
Josman Robles, Rf	2	0	0	0	Lino Connell, BD	3	3	1	1
Rómulo Oliveros, C	1	0	0	0	Adrián Jordán, Rf	2	1	1	1
Francisco Barrios, 2b	1	0	0	0	Héctor Conde, Lf	1	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	Heberto Andrade, C	1	0	0	0
					<b>Totales</b>	<b>46</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>16</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Aragua	VB	IP	C	CL	H	K	BB
David Mosquera (P)	21	3.2	9	5	9	0	2
José Betancourt	6	0.1	5	5	5	1	1
Luis González	11	2.0	2	2	4	3	1
Rodolfo Ramírez	8	2.0	3	2	3	0	1

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Wilson Álvarez (G)	17	5.0	0	0	3	8	3
José Solarte	3	1.0	0	0	0	0	0
Gilberto Clisánchez	5	2.0	0	0	0	0	1
Richard Delgado	3	1.0	0	0	0	1	1

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ARAGUA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- 0
ZULIA	5	0	1	3	7	0	0	3	X	- 19										

**SUMARIO Errores:** Jesús "Chalao" Méndez, Jesús Garcés 2, Eduardo Pérez. **Dobles:** Carlos Quintana, Eduardo Zambrano 2, Darren Lewis, Cristóbal Colón, Carlos Burguillos, Adrián Jordán. **Triple:** Alex Delgado. **Jornón:** Carlos Quintana. **Double plays:** Zulia 1; Aragua 2. **Wild pitch:** Richard Delgado. **Golpeado:** Eric Mangham (por José Betancourt); Rómulo Oliveros (por Gilberto Clisánchez). **Out robando:** Fred Manrique. **Dejados en base:** Aragua (6); Zulia (10).

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, martes 21 de enero de 1992





## MARACAIBO, 29 DE ENERO DE 1992 RAPACES SE CORONARON CON EL BATE DE QUINTANA

El mirandino condujo a los zulianos a proclamarse campeones en el séptimo juego de la final contra Aragua. Ganó premio MVP con promedio de .429 y 12 carreras remolcadas

Carlos Quintana impulsó tres carreras con doble y sencillo para que las Águilas del Zulia dieran cuenta 5 carreras por 2 de los Tigres de Aragua en el séptimo y decisivo encuentro de la serie final 1991-92 para ganar su tercer cetro.

El conjunto zuliano estuvo conducido por Pompeyo Davalillo, quien tras obtener el trofeo de manager campeón de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP) por primera vez en su carrera, se mostró tan emocionado que declaró lo siguiente: "ahora sí puedo morir tranquilo".

Tres anotaciones de ventaja le dieron los bates zulianos al abridor y ganador, Enrique Alfonso Gómez en los dos primeros actos.

En el episodio inicial, Eric Mangham negoció boleto y pasó a segunda por rodado al cuadro de Johnny Paredes. Quintana siguió con infield hit y tras ponche de Dan Lewis, Shawn Hare ligó sencillo por el medio del campo para que anotara Mangham. En el segundo acto aterrizaron tres aguiluchos en el plato con infield hit de Paredes que fletó desde tercera a Eduardo Zambrano y cohete de Quintana que llevó la goma a Mangham y a Bob Natal.

En el octavo los campeones añadieron la quinta anotación por cohete al centro de Quintana que llevó por tercera vez a la goma a Mangham en el encuentro.

Quintana resultó electo como Jugador Más Valioso de la serie final tras dejar .429 de promedio (de 28-12) con tres dobles, un cuadrangular, cuatro anotadas y doce carreras remolcadas en los siete juegos.



El millonero Pompeyo Davalillo obtuvo su primer galardón como manager en la LVBP.

### BOX SCORE

ARAGUA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Rafael De Lima, Cf	3	1	1	0	Eric Mangham, Rf	2	3	1	0
Fred Manrique, BD	4	0	1	2	Johnny Paredes, 2b	3	0	1	1
Jesús "Cholao" Méndez, lb	4	0	1	0	Carlos Quintana, lb	4	0	3	3
Roberto Zambrano, lf	3	0	0	0	Darren Lewis, BD	4	0	0	0
José García, Ss	4	0	0	0	Shawn Hare, lf	4	0	1	1
Raúl Marcano, lf	4	0	1	0	Cristóbal Colón, Ss	3	0	1	0
Eduardo Pérez, C	4	0	1	0	Eduardo Zambrano, Cf	3	1	1	0
Alfredo Pedrique, 2b	4	0	0	0	Pedro Castellano, 3b	3	0	0	0
John Escobar, 3b	2	1	1	0	Robert Natal, C	4	1	1	0
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>5</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>ARAGUA</b>	0	0	0	0	2	0	0	0	0	- 2
<b>ZULIA</b>	1	3	0	0	0	0	0	1	0	- 5

### LABOR DE LOS PITCHERS

Aragua	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Mike Draper (P)	26	7.0	5	5	7	3	2
Donald Stanford	4	1.0	0	0	1	4	0
Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Henry Gómez (G)	20	5.0	2	2	5	2	1
John Kiely	5	2.0	0	0	0	0	1
Jay Baller (S)	7	2.0	0	0	1	4	0

SUMARIO Errores: John Escobar Dobles: Eduardo Pérez, Fred Manrique Bases robadas: Carlos Quintana  
Sacrificio: Pedro Castellanos, Johnny Paredes Double plays: Carlos Quintana a Cristóbal Colón (3-36)  
Dejados en base: Aragua (6); Zulia (7) Wild pitch: Donald Stanford  
Golpeados: Roberto Zambrano (por Henry Gómez); Eric Mangham (por Mike Draper)

Juego efectuado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, miércoles 29 de enero de 1992





CARACAS, 6 DE ENERO DE 1993

# JEFF GROTEWOLD REMOLCÓ OCHO CON TRIPLE Y DOS JONRONES

Nueve toleteros han remolcado ocho carreras en un juego en la historia de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP) entre 1948 y 2020, tres de ellos en postemporada

Colosal exhibición ofensiva brindó a la clientela del parque capitalino de la Ciudad Universitaria el Día de Reyes de 1993, el inicialista y cuarto bate de las Águilas del Zulia, Jeff Grotewold, al ligar par de cuadrangulares y un triple con los que igualó marca de ocho anotaciones remolcadas en un juego, para guiar a los rapaces a dar cuenta de los Leones del Caracas por paliza de 18 carreras a 4, en la que fue la segunda fecha de la serie semifinal.

Los rapaces le hincharon la cara a los melenudos con racimo de diez anotaciones en el segundo inning. Allí Grotewold llevó dos rayitas al plato con tribey, luego disparó jonrones de tres carreras en el quinto y sexto episodios. Ambos tablozas los conectó contra el relevista Francisco Muñoz



El inicialista Jeff Grotewold brindó colosal exhibición ofensiva en el parque de la UCV

Grotewold fue el cuarto de nueve artilleros (media docena en juegos de fase eliminatoria y tres en postemporada) que han llevado ocho rayitas a la goma en un encuentro de la Liga Venezolana de beisbol Profesional.

En temporada regular figuran en la lista, Marvin Williams (Vargas, 1946), Jason Lane (Caracas, 2001-02), Jesús Guzmán (Caracas, 2008-09), Alex González (Caracas, 2014-15), Luis Villegas (La Guaira, 2019-20) y José Rondán (Caracas, 2020-21), mientras que en postemporada, antes de Grotewold lo hicieron los caraquistas Gonzalo Marquez, en 1968, y Kevin Bass en 1983.

## BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE
John Voigt, Rf	2	2	0	0
Ender Perozo, Rf	1	0	0	0
Pedro Castellano, 3b	3	3	3	0
Rouglas Odor, 3b	1	0	0	0
Jeff Grotewold, lb	5	3	3	8
Heberto Andrade, C	0	0	0	0
Eduardo Zambrano, Cf	3	2	1	1
Lino Connell, Cf	1	0	0	0
Cristóbal Colón, Ss	6	2	3	1
Bob Natal, C	3	1	1	0
William Mota, lb	2	0	0	0
Scott Bryant, lf	5	1	2	3
Carlos Burgullos, BD	6	2	3	2
Johnny Paredes, 2b	7	2	3	2
<b>Totales</b>	<b>44</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>17</b>

CARACAS	VB	C	H	CE
Roger Cedeño, lf	1	1	0	0
Ernesto Gómez, lf	1	1	0	0
Omar Vizquel, ss	2	0	0	0
César Morillo, ss	2	1	2	1
Oscar Azócar, BD	1	0	1	1
Edgar Alfonzo, BD	1	0	1	0
Andrés Galarraga, lb	2	0	0	0
Henry Blanco, 3b	3	0	0	1
Bob Abreu, Rf	3	0	0	0
Carlos Hernández, C	2	0	0	0
Henry Contreras, C	2	0	1	0
Jesús Alfaro, 3b	4	0	1	0
Will Pennyfeather, Cf	2	0	1	0
Jorge Uribe, Cf	2	1	0	0
Edgar Cáceres, 2b	4	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>3</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Todd Stephan (G)	16	5.0	1	1	3	1	3
Jay Baller	6	2.0	0	0	0	2	0
Esmili Guerra	5	1.0	2	2	2	0	1
José Solarte	5	1.0	1	1	2	0	1

Caracas	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Tom McGraw (P)	8	1.2	5	5	3	0	3
Ugueth Urbina	2	0.0	4	4	2	0	1
Julio César Strauss	11	2.2	3	3	3	1	2
Dámaso Betancourt	2	0.0	2	2	2	0	0
Francisco Muñoz	9	1.2	3	3	4	2	0
Darrin Chapin	6	1.0	1	1	3	3	1
Omar Daal	4	1.0	0	0	1	1	0
Donald Strange	3	1.0	0	0	1	0	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA	0	1	0	0	4	3	1	0	0	- 18
CARACAS	1	0	0	0	0	0	0	2	1	- 4

SUMARIO Error: William Mota

Dobles: Johnny Paredes (2), Scott Bryant (2), Pedro Castellano, Cristóbal Colón Triples: Jeff Grotewold, Carlos Burgullos

Jonrones: Jeff Grotewold (2), Eduardo Zambrano

Bases robadas: Roger Cedeño, Johnny Paredes, Pedro Castellano Double plays: Caracas (1); Zulia (0)

Sacrificio: Omar Vizquel, Edgar Alfonzo Sacrify: Oscar Azócar

Wild pitch: Tom McGraw, Julio César Strauss

Golpeados: Eduardo Zambrano (por Ugueth Urbina), Jeff Grotewold (por Omar Daal)

Boleto intencional: Pedro Castellano (por Ugueth Urbina)

Posbol: Heberto Andrade

Quedados en base: Zulia (12); Caracas (8)

Jugado en el estadio Universitario (Nocturno)  
Caracas, miércoles 6 de enero de 1993





## MARACAIBO, 27 DE ENERO DE 1993 WILSON ÁLVAREZ COMPLETO BARRIDA CON BLANQUEO

El zurdo marabino lanzó lechada de cuatro hits para conducir a las Águilas del Zulia a imponerse 2 carreras por 0 y completar barrida en cuatro juegos ante Magallanes, en camino a proclamar a su equipo como campeón de la temporada 1992-93 de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), en encuentro disputado a casa llena en el estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

El pitcheo zuliano ejerció férreo dominio sobre la artillería turca en los últimos choques de la serie final. En un espacio de 18 capítulos no pudieron anotar carrera. Henrique Alfonso Gómez y el relevista zurco Esmill Guerra les colgaron nueve argollas el día anterior y Álvarez se presentó sencillamente intraticable el miércoles 27 de enero, con ocho ponches y tres boletos. Solo uno de sus enemigos, el falconiano Edgar Naveda, pisó la esquina caliente en dos ocasiones.

Las dos carreras del encuentro llegaron a la goma en el sexto inning contra el abridor y perdedor Dean Hartgraves y resultaron inmerecidas. Johnny Paredes embasó por boleto y avanzó a segunda por infield hit de Pedro Castellano. Seguidamente Eduardo Zambrano roleteó por segunda y el camarero Rodolfo Hernández incurrió en pecado, que permitió engomarse a Paredes. Castellano anotó inmediatamente después, por rodado a tercera de Scott Bryant.

Una vez que Álvarez dominó a José Francisco Malavé para colgar el out 27 del encuentro en el noveno inning magallanero, la fanática zuliana tomó por asalto el terreno para festejar ruidosamente el cuarto cetro del club y el bicampeonato con Pompeyo Davalillo en el puente de mando.



El zurdo marabino Wilson Álvarez lanzó blanqueado de cuatro hits.

### BOX SCORE

MAGALLANES	VB	C	H	CE
Karl Rhodes, Cf	3	0	0	0
Rodolfo Hernández, 2b	3	0	0	0
Luis González, lf	4	0	1	0
Carlos García, Ss	4	0	0	0
William Magallanes, Rf	4	0	0	0
Edgar Naveda, 3b	3	0	1	0
Jorge Mitchell, 1b	4	0	1	0
Jose F. Malavé, BD	4	0	1	0
Clemente Álvarez, C	2	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>

ZULIA	VB	C	H	CE
Carlos Burguillos, BD	3	0	0	0
Orlando Muñoz, BD	1	0	0	0
Johnny Paredes, 2b	2	1	0	0
Pedro Castellano, 3b	3	1	1	0
Cristóbal Colón, Ss	3	0	1	0
Eduardo Zambrano, Cf	4	0	1	0
Jeff Grotewold, 1b	3	0	1	0
Scott Bryant, lf	3	0	0	1
Adrián Jordán, lf	1	0	0	0
Jack Vaigt, Rf	3	0	0	0
Alex Delgado, C	3	0	2	0
<b>Totales</b>	<b>29</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>1</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

**MAGALLANES** 0 0 0 0 0 0 0 0 0 - 0  
**ZULIA** 0 0 0 0 0 2 0 0 X - 2

### LABOR DE LOS PITCHERS

Magallanes	IP	C	CL	H	K	BB
Dean Hartgraves (P)	5.1	2	0	3	2	4
José Villa	2.1	0	0	2	1	0
Juan Carlos Pulido	0.1	0	0	1	0	0

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Wilson Álvarez (G)	9.0	0	0	4	8	3

SUMARIO Errores: Rodolfo Hernández, Carlos García, Edgar Naveda Doble: Edgar Naveda Bases robadas: Johnny Paredes, Scott Bryant Golpeado: Clemente Álvarez (por Wilson Álvarez) Sacrificio: Cristóbal Colón Double plays: Luis González a Rodolfo Hernández (7-74); Carlos García a Rodolfo Hernández a Jorge Mitchell (64-43); Carlos García a Jorge Mitchell (6-63) Base por bolas intencional: Jeff Grotewold (por Dean Hartgraves) Dejadados en base: Magallanes (6); Zulia (8)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, miércoles 27 de enero de 1993





## MARACAIBO, 20 DE ENERO 1995 ÁGUILAS PRIMER FINALISTA DEL TRIPLE DESEMPATE

Los zulianos aprovecharon la brecha que les dejó el descontrol del zurdo Omar Daal para fabricar las anotaciones que les permitieron ganar el primer choque de la doble inédita fecha que hubo que añadir a la primera parte de la postemporada de enero del 95.

En histórica jornada extra para definir los protagonistas la instancia decisiva de la temporada 1994-95 de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP), las Águilas del Zulia se anotaron como el primer finalista tras superar 3 carreras por 2 a los Leones del Caracas, en un abarrotado estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo", que sirvió de escenario para despejar el triple empate que con marca similar de 7-5 arrojaron rapaces, melencudos y turcos.

A segunda hora, ese viernes 20 de enero de 1995, Caracas eliminó al Magallanes al imponerse 5-4, para medirse contra Zulia en una final por tercera vez en la historia e imponerse en seis juegos.

En el primer episodio, los Leones se adelantaron en el marcador, al anotar una vez contra el abridor Heath Haynes. Curtis Goodwin embasó por base por bolas como primer bateador del juego, avanzó a segunda por rodado al cuadro de Edgar Cáceres y gracias a sencillo al centro de Roger Cedeño, anotó la carrera de la quiniela.



El jardinero central del conjunto zuliano, Rubén Amaro Jr., brilló con el madero al disparar tres imbatibles.

A lo largo de las tres primeras entradas, Daal se mostró dominante sobre sus enemigos. Pero en el cuarto lo descifraron y aprovecharon un parpadeo defensivo. Brad Tyler y Rubén Amaro Jr. se embasaron por incogitables como los dos primeros bateadores de la entrada. Carlos Quintana siguió con rodado hacia Miguel Cairo, el cual parecía destinado a convertirse en batazo bueno para iniciar una doble matanza, pero el camarero no ejecutó bien el pivoteo y por el error se metió Tyler a la goma con el empate. Tras dominar a Cristóbal Colón, el abridor zurdo de los Leones se divorció del plato: concedió boletos a Pedro Castellano y Gregg Zaun para llenar las bases y le dio pelotazo a Lipso Nava, que llevó a Amaro a la goma con la carrera que marcó la ventaja aguilucha.

En el sexto contra Daal hicieron la de asegurar con hit de Castellano y sacrificio de Zaun. El pitcher trató de sorprender en la intermedia a Jorge Velandía, quien corrió en lugar de Castellano, y por el mal tiro pasó a tercera para, posteriormente, anotar remolcado por hit de Carlos Burguillos.

Caracas amenazó en el octavo cuando Cairo anotó desde tercera por wild de Julio Machado, pero Hugo Piñero y Géremi González sofocaron la rebelión y aseguraron la importantísima victoria.

### BOX SCORE

CARACAS	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Curtis Goodwin, Cf	4	1	0	0	Orlando Muñoz, 2b	4	0	0	0
Edgar Cáceres, BD	3	0	0	0	Brad Tyler, Lf	4	1	2	0
Tyrone Woods, BD	1	0	1	0	Rubén Amaro Jr., Cf	4	0	3	0
Wilfredo Romero, (1)	0	0	0	0	Carlos Quintana, lb	3	1	0	0
Roger Cedeño, Lf	3	0	1	1	Cristóbal Colón, BD	4	0	0	0
Carlos Hernández, C	3	0	0	0	Pedro Castellano, 3b	2	0	1	0
Roberto Petagine, lb	4	0	1	0	Jorge Velandía, (1) Ss	1	1	0	0
Edgar Alfonzo, 2b	4	0	1	0	Gregg Zaun, C	2	0	0	0
Bob Abreu, Rf	3	0	0	0	Lipso Nava, Ss, 3b	3	0	1	1
Henry Blanco, 3b	2	0	0	0	Carlos Burguillos, Rf	3	0	1	1
Giomar Guevara, (2)	0	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
Miguel Cairo, Ss	3	1	0	0	(1) Corrió de emergente por Pedro Castellano en el sexto inning				
<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>					

(1) Corrió de emergente por Tyrone Woods en el octavo inning  
(2) Recibió boleto por Henry Blanco en el noveno inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>CARACAS</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>- 2</b>
<b>ZULIA</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>- 3</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

CARACAS	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Omar Daal (P)	25	6.1	3	3	8	4	3
Calvin Jones	5	1.2	0	0	0	1	2

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Heath Haynes (G)	23	7.0	2	2	3	4	4
Frank González	1	0.1	0	0	0	0	0
José Solarte	1	0.0	0	0	1	0	1
Julio Machado	0	0.0	0	0	0	0	1
Hugo Piñero	1	0.1	0	0	0	0	0
Geremi González (S)	4	1.1	0	0	0	1	1

SUMARIO Errores: Miguel Cairo (2), Omar Daal Bases robadas: Roger Cedeño; Pedro Castellano Double plays: Caracas (0); Zulia (1)  
Sacrificio: Gregg Zaun Wild pitch: Omar Daal; Julio Machado Pasbal: Gregg Zaun Golpeado: Lipso Nava (por Omar Daal)  
Out robando: Lipso Nava, Carlos Burguillos Dejadados en base: Caracas (7); Zulia (7)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, viernes 20 de enero de 1995





## MARACAIBO, 13 DE NOVIEMBRE DE 1997 GÉREMI, YOUNG Y LEÓN ACEPTARON UN HIT

El único imparables de los visitantes aragüeños en el encuentro, lo dio Jesús "Chalao" Méndez como primer bate de la parte alta del noveno inning. Tres hombres más circularon en las bases ante el pitcheo rapaz, por boleto, error y pelotazo

Géremi González no permitió libertades en las primeras siete entradas, el zurdo Timothy Young trabajó de forma solvente en el octavo y Danilo León recibió el único hit de los Tigres de Aragua en la novena entrada del partido que las Águilas del Zulia ganaron por paliza de 9 carreras a 0, en el estadio Luis Aparicio El Grande de Maracaibo.

Jesús "Chalao" Méndez se encargó de arruinar lo que perfilaba como un no hit no run combinado. Como el primer hombre que se midió a León en el noveno, el eficiente toletero zurdo caraqueño soltó una línea de cañonazo al bosque izquierdo para acabar con la ilusión de la fanaticada zuliana. Otros tres enemigos de la trapa visitante lograron embasarse en el encuentro: Pedro Castellano negoció boleto ante Géremi en el cuarto, José García quedó a salvo por error del torpedero Jorge Velandia en el quinto, y Roberto Zambrano recibió pelotazo de Young en el octavo.



El derecho zuliano Géremi González lanzó siete episodios en blanco

Ataque de trece imparables, encabezado por cuatro de Jalal Leach y tres de Orlando Muñoz, desató la artillería zuliana contra el abridor Blas Cedeño (12) y el relevista Juan Orta.

Con batazos impulsores de Leach y Alexander Ramírez se engomaron Mark Little y Muñoz en la primera entrada. La contabilidad zuliana aumentó con tres anotaciones en el tercero. Siguió dobles remolcadores de Muñoz y Leach, y un sencillo de Cristóbal Colón puso la pizarra 5 por 0. Colón, Jesús González, Velandia y Little pisaron la goma en el cierre del sexto para enviar a Cedeño a las duchas, combinando producción de cuatro sencillos, un doble y una base por bolas.

### BOX SCORE

ARAGUA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Jeffrey Ferguson, Ss	4	0	0	0	Mark Little, Cf	4	3	2	0
José García, 2b	2	0	0	0	Orlando Muñoz, 2b	4	2	3	3
Franklin Font, 2b	2	0	0	0	Jalal Leach, lf	4	1	4	3
Pedro Castellano, 3b	2	0	0	0	Alexander Ramírez, rf	4	0	0	1
Shane Spencer, rf	3	0	0	0	Kevin Brown, c	4	0	0	0
Roberto Zambrano, bd	2	0	0	0	Cristóbal Colón, bd	4	1	2	1
Oscar Azócar, lf	3	0	0	0	Jesús González, lb	3	1	1	0
Jaime Torres, c	3	0	0	0	Lipso Nava, 3b	3	0	0	0
Jesús "Chalao" Méndez, lb	3	0	1	0	Jorge Velandia, ss	4	1	1	1
Christopher Wilcox, cf	2	0	0	0	<b>Totales</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>9</b>
Néstor Smith, cf	1	0	0	0					
<b>Totales</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>					

### LABOR DE LOS PITCHERS

Aragua	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Blas Cedeño (P)	26	5.2	9	9	12	2	3
Juan Orta	8	2.1	0	0	1	1	0

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Geremi González (G)	21	7.0	0	0	0	3	1
Tim Young	2	1.0	0	0	0	0	0
Danilo León	4	1.0	0	0	1	1	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>ARAGUA</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- 0
<b>ZULIA</b>	2	0	3	0	0	4	0	0	X	- 9	

SUMARIO Errores: Jeffrey Ferguson, Christopher Wilcox (2); Jorge Velandia Dobles: Orlando Muñoz, Jalal Leach, Jorge Velandia Golpeado: Roberto Zambrano (por Tim Young) Double plays: Aragua (2); Zulia (2) Dejadados en base: Aragua (2); Zulia (4)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, jueves 13 de noviembre de 1997





## CABIMAS, 4 DE ENERO DE 1999 RIGBY Y GONZÁLEZ ASEGURARON EL COMODÍN

El conjunto zuliano apaleó 10 carreras por 0 a la tropa litoralense y a su estelar abridor estadounidense, Lou Pote, en juego extra celebrado en Cabimas, para convertirse en el quinto clasificado a la postemporada de la edición 1998-99.

El derecho estadounidense Brad Rigby lanzó siete capítulos de cuatro hits sin permitir carrera y Jesús "Bam Bam" González encabezó la ofensiva con dos imparables y dos carreras remolcadas, para que las Águilas del Zulia apalearan 10 carreras por 0 a los Tiburones de La Guaira, en juego extra para definir la posición de wild card, que se celebró a casa lleno en el estadio "Victor Davalillo" de Cabimas.

Darryl Scott aceptó apenas un hit de los seis enemigos que enfrentó en los últimos dos actos para terminar de colgarle los nueve ceros a los escudios. Además de González por la artillería rapaz destacaron el colombiano Jolbert Cabrera, con tres imparables y lipso Nava con doblete y dos empujadas.

González fletó dos con sencillo ante Pote en el primer capítulo. En el quinto agregaron dos más con batazos remolcadores de Rafael Álvarez y Alejandro Prieto que llevaron a la goma a González y a Bill Selby, para poner el score 4-0.

Y en el octavo aseguraron con media docena de carreras ante los relevistas Rich Kelly y Tim Dixon. Apenas ligaron tres hits, pero aprovecharon el descontrol de Dixon, quien concedió cinco boletos y un costoso pecado del receptor William Oropeza.

Por primera vez el elenco zuliano que en este certamen dirigió por primera vez Marc Bombard, avanzó a postemporada en calidad de comodín. Terminaron la fase todos contra todos en la tercera casilla con marca de 9-7, a un juego de los finalistas Leones y Cardenales, que dejaron balance de 10-6.



Jesús "Bam Bam" González encabezó la ofensiva zuliana con dos imparables y dos carreras remolcadas.

### BOX SCORE

LA GUAIRA	VB	C	H	CE
Kevin Noriega, Lf	4	0	1	0
William Oropeza, C	0	0	0	0
Jorge Velandia, Se	4	0	0	0
Greg Norton, 3b	3	0	0	0
Felipe Jiménez, (ce)	0	0	0	0
Andy Barkett, Ib	3	0	0	0
Jean Carlos Boscán, (be)	1	0	1	0
Tim Belk, Rf	4	0	1	0
Randall Simon, BD	3	0	0	0
Alex Escobar, Cf	3	0	1	0
Steve Torrealba, C	2	0	1	0
Luis Landaeta, Lf	1	0	0	0
Raúl Marval, 2b	2	0	0	0
Cristóbal Colón, (be)	1	0	0	0
Julio Cordido, 2b	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>

ZULIA	VB	C	H	CE
Jolbert Cabrera, Ss	5	2	3	0
Orlando Muñoz, 2b	5	1	2	0
Alex Ochoa, Cf	3	1	0	0
Jesús González, BD	4	2	2	2
Bill Selby, Rf	2	1	1	1
Germain Chirinos, (ce)	0	1	0	0
Lipso Nava, Ib	4	1	1	2
Rafael Álvarez, Lf	4	0	0	1
Alejandro Prieto, 3b	4	0	1	1
Carlos Maldonado, C	4	1	1	0
<b>Totales</b>	<b>35</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>7</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

La Guaira	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Lou Pote (P)	21	4.1	4	4	8	2	2
Rich Kelly	11	3.1	5	5	2	5	5
Timothy Dixon	3	0.1	1	1	1	0	0

Zulia	VB	IP	C	CL	H	K	BB
Bratt Rigby (G)	25	7.0	0	0	4	3	0
Darryl Scott	6	2.0	0	0	1	2	1

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>LA GUAIRA</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>- 0</b>
<b>ZULIA</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>X</b>	<b>- 10</b>	

SUMARIO Errores: William Oropeza, Jorge Velandia Dobles: Tim Belk, Orlando Muñoz, Lipso Nava, Carlos Maldonado  
Double plays: La Guaira (1); Zulia (1) Wild pitches: Lou Pote, Rich Kelly Sacrificio: Alejandro Prieto Golpeado: Lipso Nava (Lou Pote)  
Boleto Intencional: Jesús González (por Lou Pote), Bill Selby (por Rich Kelly) Quedados en base: La Guaira (5); Zulia (11)

Juego efectuado en el estadio "Victor Davalillo" (Nocturno)  
Cabimas, estado Zulia, lunes 4 de enero de 1999





## MARACAIBO, 9 DE NOVIEMBRE DE 1999 LIPSO NAVA SALIÓ DE LA CUEVA A DAR GRAND SLAM

El zuliano emergió con el pasaje congestionado en el cierre del octavo capítulo y soltó oportunísimo bambinazo hacia la pradera izquierda frente al relevista Giovanni Carrara que marcó la diferencia del encuentro ante los pájaros rojos

En una de las actuaciones que más se recuerdan de su carrera en Venezuela, Lipso Nava cumplió a cabalidad el rol de bateador emergente, para darle a las Águilas del Zulia victoria de 10 carreras por 6 ante los Cardenales de Lara, en encuentro celebrado ante mediana concurrencia en el parque "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

Al finalizar siete entradas, los crepusculares se encontraban arriba en el marcador 6 carreras por 5.

Pero en el cierre del octavo, la artillería rapaz se ensañó contra los relevistas Yfraín Linares y Randy Espina. Reggie Taylor inició la tanda con infield hit y avanzó a la intermedia por pecado del camarero. Jesús Azuaje, Jolbert Cabrera siguió con hit que arrimó a Taylor a la esquina caliente y Alejandro Prieto lo llevó a la gama, mediante globo de sacrificio. Con doblete de Jimmy Rollins, Cabrera se metió hasta la antesala las bases se llenaron cuando Orlando Muñoz fue pasado de manera intencional.

En esa circunstancia, Omar Malavé, estratega crepuscular, decidió apelar a la experiencia de Giovanni Carrara y lo trajo a relevar en lugar de Espina. Desde la cueva de las Águilas también hubo cambio de estrategia. El mánager Marc Bombard reemplazó en el plato a Rafael Álvarez por Lipso Nava y las cosas salieron a la perfección: el emergente sacó la bola por encima de la cerca de la pradera izquierda, para romper el empate a seis y le puso cifras definitivas al encuentro que dejó más que satisfecha a la clientela zuliana.



Lipso Nava se convirtió en héroe con un jonrón con las bases llenas, para darle el triunfo a los Águilas.

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE
César Izurijs, Ss	5	2	2	0
Jesús Azuaje, 2b	5	1	0	0
Wes Chamberlain, 1b	5	2	3	2
Toby Rumfield, BD	4	0	1	1
Tom Evans, 3b	3	1	1	1
Robert Pérez, Cf, Rf	4	0	1	1
Alex Delgado, C	3	0	0	0
Eduardo Zambrano, Lf	1	0	0	0
Anthony Sanders, Cf	2	0	1	1
Raymond Cabrera, Rf, Lf	4	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>6</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
David Bleazard	5.0	5	0	3	4	2
Edwin Hurtado	1.1	0	0	1	1	1
Kurt Bogott	0.2	1	1	1	1	0
Yfraín Linares (P)	0.1	2	2	2	0	0
Randy Espina	0.1	1	0	0	1	1
Giovanni Carrara	0.1	1	1	1	1	0

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Robert Dodd	5.0	4	3	7	1	0
Blas Cedeño	2.0	0	0	0	1	0
Darryl Scott (G)	1.0	2	2	2	1	2
José Solarte (S)	1.0	0	0	0	2	0

ZULIA	VB	C	H	CE
Reggie Taylor, Cf	3	2	2	3
Jolbert Cabrera, Rf	3	2	1	0
Alejandro Prieto, 3b	2	0	0	2
Jimmy Rollins, Ss	4	1	1	0
Orlando Muñoz, 2b	3	1	0	0
Dennis Abreu, 2b	0	1	0	0
Lino Connell, 1b	4	0	2	0
Rafael Álvarez, BD	3	0	0	0
Lipso Nava, (1)	1	1	1	4
Douglas García, Lf	2	1	0	1
Luis López, Lf	2	0	0	0
Carlos Maldonado, C	3	1	1	0
<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>10</b>

(1) Bateó jonrón con las bases llenas de emergente por Rafael Álvarez, en el octavo inning

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LARA 1 0 0 0 0 3 0 2 0 - 6  
ZULIA 1 4 0 0 0 0 0 5 X - 10

**SUMARIO** Errores: Jesús Azuaje 2, Tom Evans, Alex Delgado; Jimmy Rollins Jonrones: Lipso Nava, Reggie Taylor  
Dobles: Jimmy Rollins; Anthony Sanders, Wes Chamberlain (2), Robert Pérez Bases robadas: Jolbert Cabrera, Orlando Muñoz, Reggie Taylor, Lino Connell Double plays: Lara (2); Zulia (0) Fly sacrificio: Alejandro Prieto; Anthony Sanders  
Bateo intencional: Alex Delgado; Orlando Muñoz (por Randy Espina) Quedados en base: Lara (6); Zulia (1)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, martes 9 de noviembre de 1999





## MARACAIBO, 23 DE NOVIEMBRE DE 1999 DANILO LEÓN LANZÓ JOYA CONTRA LOS TIGRES

El lanzador zuliano apenas otorgó dos bases por bolas en partido de siete innings. Tercer venezolano, luego de los de Urbano Lugo, padre e hijo, que consigue esa joya de pitcheo

Daniilo León escribió una página en la historia de las Águilas del Zulia al convertirse en el primer lanzador de ese equipo que propina un juego sin hit ni anotación en la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP).

La noche del martes 23 de noviembre de 1999 se presentó intrascapable en la lomita del estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo" frente a los Tigres de Aragua en el primer encuentro de un doble programa pautado a siete episodios, que ganaron los rapaces 2 por 0.

En ruta a la duodécima gema de pitcheo en la LVBP, León otorgó par de boletos y retiró a cuatro bateadores por la ruta del ponche. Perdió el juego perfecto al dar transferencia a Roberto Zambrano en el segundo acto, y luego dio otra a Ozzie Timmons en la cuarta entrada.

El de León fue el tercer no hit no run facturado por un monticulista venezolano. Antes lo había conseguido Urbano Lugo, el 6 de enero de 1973 con victoria del Caracas sobre La Guaira en partido de puros criollos. Luego fue Urbano Lugo hijo, el 24 de enero de 1987, también del Caracas y contra los Tiburones, para darle el título a los Leones en barrida de cuatro juegos durante la serie final de la campaña 1986-87.



Daniilo León

Las Águilas respaldaron desde temprano la excelente faena de León al marcar su primera anotación ante el abridor de los Tigres, Alan Mahaffey en el cierre del primer episodio. Reggie Taylor quedó a salvo en la inicial por infield hit hacia terrenos de la segunda almohadilla. Rollins lo llevó hasta la intermedia al conectar imparable entre tercera y short. Largo elevado de Alex Ramírez permitió que ambos corredores ganaran una base en jugada de pisa y corre. A continuación, Jesús González entregó el primer out por ponche y Wendell Magee fue retirado por la misma vía, pero quedó a salvo en primera cuando el receptor, Jaime Torres, perdió la pelota, lo que aprovechó Taylor para alcanzar el plato.

En el sexto episodio se produjo la segunda anotación del encuentro. Luego que Magee entregó el primer out, Alejandro Prieto consiguió embasarse con sencillo hacia la pradera central. El colombiano Jolbert Cabrera se ponchó tirándole para colgar el segundo out de la entrada, pero Larry Huff despachó doblete para llevar a Prieto hasta la goma.

### BOX SCORE

ARAGUA (0)	VB	C	H	CI	ZULIA (2)	VB	C	H	CI
Jason Lariviere, Rf	3	0	0	0	Reggie Taylor, Cf	3	1	1	0
Franklin Font, 2b	3	0	0	0	Jimmy Rollins, Ss	3	0	1	0
Ozzie Timmons, 1b	2	0	0	0	Alex Ramírez, BD	3	0	0	0
Roberto Zambrano, BD	1	0	0	0	Jesús González, 1b	3	0	1	0
Jaime Torres, C	2	0	0	0	Magge Wendell, Lf	3	0	0	0
Brian Dubose, Lf	2	0	0	0	Alejandro Prieto, 2b	3	1	2	0
Pedro Castellano, 3b	2	0	0	0	Jolbert Cabrera, Rf	3	0	0	0
Mike Moriarty, Ss	2	0	0	0	Larry Huff, 3b	2	0	1	1
Nestor Smith, Cf	2	0	0	0	Carlos Maldonado, C	3	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>Totales</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>1</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Aragua	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Ala Mahaffey (P)	25	5.2	2	2	7	1	6
Oscar Martínez	0.1	0	0	0	0	1	1

Zulia	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Daniilo León (G)	19	7	0	0	0	2	4

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ARAGUA	0	0	0	0	0	0	0	0	-0
ZULIA	1	0	0	0	0	1	X	-2	

SUMARIO Errores: Franklin Font. Dobles: Larry Huff. Double plays: Zulia 1; Aragua 0. Dejadados en base: Zulia 7; Aragua 1. Tiempo de juego: 1 hora 44 minutos. Umpires: Vincen Print (home), Humberto Castillo (1b), Giovanni Gómez (2b) y Darío Rivero Jr. (3b). Anotador oficial: Ciro Añez.

Jugado en el estadio Luis Aparicio "El Grande" (Nocturno)  
Maracaibo, martes 23 de noviembre de 1999





## MARACAIBO, 26 DE NOVIEMBRE DE 1999 BRANDON DUCKWORTH COQUETEÓ CON LA PERFECCIÓN

En gran faena monticular, el derecho estadounidense de la tropa rapaz, retiró a paso de conga a los 25 primeros enemigos de conjunto oriental que enfrentó, hasta que Ramón Borrego le pegó hit con un out en la novena entrada

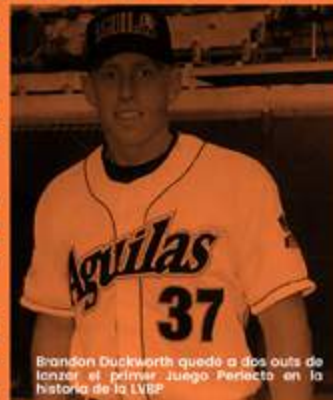
Brandon Duckworth quedó a dos outs de registrar el primer Juego Perfecto en la historia de la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), la noche del viernes 26 de noviembre desde el montículo del estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo", en partido que las Águilas del Zulia ganaron 2 carreras por 1 a Caribes de Oriente

Después de dominar a los primeros 25 enemigos que enfrentó entre el primero e inicio del noveno inning, tras dominar a Jackson Melián, llevaba un centenar de envíos en su cuenta. Desde el séptimo inning, según la reseña del diario Últimas Noticias los seguidores de la alviza zuliana coreaban entusiasmados cada envío de Duckworth, quien a su vez era manejado con máxima eficiencia por el receptor Guillermo Quiroz.

Entonces llegó el momento de medirse contra Ramón Borrego, quien salió como emergente en reemplazo de Luis González y se fajó en el plato hasta acabar con el encanto. Al quinto pitcheo de Duckwork, una recta que se quedó un poco alta, Borrego disparó línea de hit hacia el bosque derecho, que decretó su salida del juego.

Salió bajo una atronadora lluvia de aplausos que le tributó la fanaticada zuliana, José Solarte ingresó en relevo. El primer hombre que enfrentó, Dennis Malavé, roleteó por tercera y forzarón a Borrego en la intermedia. Henry Centeno negoció boleto y Tomás Pérez dio sencillo que remolcó la rayita de los visitantes.

Los rapaces abrieron el score en la cuarta entrada cuando Alex Ramírez disparó doblete para empujar al colombiano Jolbert Cabrera, quien había alcanzado la inicial por base por bolas ante el abridor William Martínez. La otra anotación de los ganadores se produjo en el séptimo y fue inmerecida contra el relevista Ángel Caraballo luego que Jimmy Rollins embasó por error del camarero panameño José Macías, estáfo segunda y llegó a tercera por el mal disparo del catcher, Fernando Lunar. Larry Huff y Lino Connell entregaron los dos primeros outs vía ponches, pero Guillermo Quiroz se encargó de llevar a Rollins a la goma al despachar sencillo remolcador.



Brandon Duckworth quedó a dos outs de lanzar el primer Juego Perfecto en la historia de la LVBP

### BOX SCORE

CARIBES	VB	C	H	CI
José Macías, 2b	4	0	1	0
Henry Centeno, 1b	3	0	0	0
Tomás Pérez, Ss	4	0	1	1
Jon Nunnally, Rf	4	0	0	0
Carlos Lee, BD	3	0	0	0
Cliff Brumbaugh, lf	3	0	0	0
Jackson Melián, Cf	3	0	0	0
Luis González, 3b	2	0	0	0
Fernando Lunar, C	2	0	0	0
Ramón Borrego (1)	1	0	1	0
Dennis Malavé (2)	1	1	0	0
<b>Totales</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

(1) Conectó sencillo por Luis González en el noveno

(2) Falló con rolling a tercera por Fernando Lunar en el noveno

ÁGUILAS	VB	C	H	CI
Reggie Taylor, Cf	4	0	0	0
Jolbert Cabrera, Rf	3	1	0	0
Alex Ramírez, BD	4	0	2	1
Jesús González, lb	3	0	0	0
Alejandro Prieto, 2b	4	0	0	0
Jimmy Rollins, Ss	3	1	0	0
Lawrence Huff, 3b	3	0	0	0
Rafael Álvarez, lf	1	0	1	0
Guillermo Quiroz, C	3	0	1	1
Lino Connell (1)	1	0	0	0
Germain Chirinos, lf	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>29</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Caribes	VB	IP	C	CL	H	BB	K
William Martínez (P)	17	5.0	1	1	2	3	2
Ángel Caraballo	6	1.1	1	0	1	2	0
Alex Herrera	3	0.2	0	0	1	1	0
Rafael Rincones	3	1.0	0	0	0	0	1

Águilas	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Brandon Duckworth (G)	26	8.1	1	1	1	10	0
José Solarte (S)	4	0.2	0	0	2	0	1

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ARAGUA 0 0 0 0 0 0 0 -0

ZULIA 1 0 0 0 0 1 X -2

SUMARIO Errores: José Macías, Fernando Lunar Tubeyes: Alex Ramírez, Rafael Álvarez Bases robadas: Alex Ramírez (2), Rafael Álvarez, Jimmy Rollins Dejadados en base: Caribes (3); Zulia (5) Tiempo de juego: 3 horas 7 minutos Umpíres: D. Wilson (Home), F. Vera (1b), C. Mejías (2b), F. Ramírez (3b)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grandes (Nocturno)  
Maracaibo, viernes 26 de noviembre de 1999





ARAURE, 9 DE DICIEMBRE DE 2001

# RAPACES CAPITALIZARON PALIZA RÉCORD DE 25 A 6

Al apalear a Pastora en el diamante de Acarigua-Araure dejaron atrás la marca de indiscutibles y carreras anotadas en un partido, impuesta la primera por los Leones del Caracas, el 18 de noviembre de 1971, cuando dispararon 26 inatrapables, y el Magallanes la segunda, cuando el equipo turco anotó 23 rayitas contra el propio club zuliano, el 6 de diciembre de 1986. Jesús "Bam Bam" González bateó la escalera.

El 9 de diciembre de 2001 resultó una fecha altamente productiva para la toletería de las Águilas del Zulia, que con récord de hits y carreras consiguieron superar 25 anotaciones por 6 a Pastora de los Llanos en encuentro disputado en el estadio "Bachiler Julio Hernández Molina" de las ciudades gemelas de Acarigua-Araure.

La ofensiva agullucha totalizó 27 hits y 25 rayitas, ambas cifras topes en un encuentro de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP). Además, el ataque zuliano impuso marca de carreras remolcadas en un partido con 24 y empató el registro de más cuadrangulares en una entrada con tres.

Jesús "Bam Bam" González fue el toletero de actuación más sobresaliente en el encuentro al capitalizar la escalera en seis visitas al plato con cinco remolcadas y tres anotadas.

Las Águilas se ensañaron desde temprano contra el abridor pastoreño, el estadounidense Matt White, quien apenas pudo sacar un out antes de irse a las duchas en el primer capítulo, tras aceptar jonrón a casa llena de Luis López para coronar racimo de seis anotaciones.

Pastora respondió en la parte baja de ese mismo episodio al acercarse con tres rayitas gracias a cuadrangular de Kevin Robertson con dos compañeros en circulación ante envío de Joel Hernández.

Pero el ataque zuliano siguió cosechando dividendos en la parte alta del cuarto tramo cuando consiguieron engomarse a siete corredores. Descollaron en ese inning Jesús González con triple que floteó dos carreras y Germain Chirinos, quien empató tribey a casa llena.

Posteriormente, en las últimas tres entradas, complementaron la tórrida ofensiva. En el séptimo fabricaron cinco rayitas, añadieron una más en el octavo y en el noveno completaron el récord al llevar a seis hombres al plato con jonrones de López, Alejandro Prieto y Chirinos.



Dennis Abreu conectó cinco inatrapables para contribuir con la victoria de la novena rapaz

## BOX SCORE

ZULIA (25)							PASTORA (6)						
VB	C	H	CI	BB	K		VB	C	H	CI	BB	K	
Dennis Abreu 2b	7	3	5	1	0	1	Carlos Urquiola, Lf	5	0	0	0	0	1
Luis Ordoz, Ss	5	2	2	0	0	1	Marcó Scutaro, 2b	0	2	0	0	2	0
Alejandro Machado (1)-Ss	2	0	0	0	0	2	Jonathan Prieto, 2b (1)	2	1	1	1	1	0
Jolbert Cabrera, Cf	4	2	1	0	1	1	Alex Cabrera, BD	2	0	0	0	0	0
Jesús Basabe, Rf (2)	1	1	1	1	1	0	Ron Calloway, (3)-BD	2	0	0	0	0	1
Jesús González, BD	6	3	4	5	1	1	Ramón Hernández, lb	2	1	1	0	1	0
Alejandro Freire, lb	6	2	2	2	1	0	Marlon Roche, (4)-Rf	2	0	1	0	0	1
Luis López, Rf-Cf	6	4	3	5	0	2	Kevin Robertson, Rf	2	1	2	4	1	0
Alejandro Prieto, 3b	5	4	4	4	1	0	Emison Soto, (5)-lb	1	0	0	0	0	1
Humberto Quintero, C	4	2	2	1	0	0	Lino Connell, Cf	4	0	1	0	0	0
Germain Chirinos, Lf	6	2	3	5	0	1	Yorvit Torrealba, C	3	1	1	1	0	0
<b>Totales</b>	<b>52</b>	<b>25</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	Manuel Ramírez, C (2)	1	0	0	0	0	1
							Javier Colina, 3b	3	0	0	0	1	0
							Danny Sandoval, Ss	3	0	0	0	0	0
							Ramón Castro, Ss (6)	1	0	0	0	0	0
							<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>

(1) Bateó por Luis Ordoz en el séptimo inning.  
(2) Bateó por Jolbert Cabrera en el octavo inning.

### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	IP	H	C	CL	BB	K
Joel Hernández	0.2	2	3	3	2	0
Elvis Polanco (G)	4.1	3	2	2	2	0
Jeremy Wedel	2.0	1	0	0	1	1
Edwin Moreno	2.0	1	1	1	1	4

Pastora	IP	H	C	CL	BB	K
Matt White (P)	0.1	2	6	6	4	1
Alex Serrano	3.0	5	2	2	0	2
Yoan Torrealba	2.2	6	5	5	0	3
Hermes Coscorrosa	2.0	11	10	10	0	2
Danny Bravo	1.0	3	2	2	1	1

(1) Entró a jugar por Marco Scutaro en el primer inning.  
(2) Entró a jugar por Yorvit Torrealba en el séptimo inning.  
(3) Bateó por Alex Cabrera en el sexto inning.  
(4) Bateó por Ramón Hernández en el sexto inning.  
(5) Bateó por Kevin Robertson en el octavo inning.  
(6) Entró a jugar por Danny Sandoval en el séptimo inning.

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>ZULIA</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>- 25</b>
<b>PASTORA</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>- 6</b>

**SUMARIO Errores:** Ramón Hernández, Carlos Urquiola. **Dobles:** Luis Ordoz, Jesús González, Alejandro Prieto, Jesús Basabe. **Tripletas:** Jesús González, Germain Chirinos. **Jonrones:** Luis López (2), Jesús González, Alejandro Prieto, Germain Chirinos, Kevin Robertson, Yorvit Torrealba, Jonathan Prieto. **Double plays:** Pastora 2 (6-63), (54-43). **Dejados en bases:** Zulia 8, Pastora 7. **Golpeados:** Alex Cabrera (por Elvis Polanco), Humberto Quintero 2 (por Alex Serrano y Yoan Torrealba), Luis López (por Yoan Torrealba). **Tiempo de juego:** 3 horas 14 minutos. **Umpires:** C. Fairchild (home).

Jugado en el estadio Julio Hernández Molina (diurno)  
Acarigua-Araure, domingo 9 de diciembre de 2001





## CARACAS, 28 DE NOVIEMBRE DE 2007 GERARDO ÁVILA IMPLANTÓ RÉCORD DE 4 TUBEYES

La curiosa marca resultó determinante para que conquistara el trofeo como Novato del Año de la temporada 2007-08, superando al caraqueño Mario Lisson en la votación.

La noche del miércoles 28 de noviembre de 2007, el inicialista zuliano Gerardo Ávila ingresó al libro de récords como el primer artillero que en los primeros 61 años de la Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP), logró despachar cuatro tubeyes en un encuentro.

Lo logró en el diamante capitalino de la Ciudad Universitaria, en choque que las Águilas del Zulia le ganaron 10 carreras por 5 a los Tiburones de La Guaira.

En su primera visita al plato, con dos outs en la pizarra, despachó el primer bianquilar de la jornada, frente al abridor de los escualos, Jeff Bennett. Ante Luismar Peña, en el cuarto, descargó el segundo, un tablazo con dirección a la prodera derecha. El tercero lo soltó por la izquierda, contra lanzamiento de Rubén Medina, en el sexto, para convertirse en el 54º toletero con trio de dobles en un desafío de la LVBP. Y en el octavo registró la singular hazaña, con un cañonazo hacia la izquierda ante envío de Lino Urdaneta.

Poco más de trece años después, José Rondón, de los Leones del Caracas, empató el récord de Ávila al sonar cuatro dobles contra Caribes, el 29 de diciembre de 2020.

Zulia aseguró el triunfo con racimo de media docena de rayitas en la parte alta del cuarto inning. Rodney Medina abrió con hit a la derecha, Luis Bolívar recibió pelotazo y por hit de Gerardo Parra se llenaron las bases. Andrés Eloy Blanco dio cohete al left para fletar a Medina y Bolívar, al tiempo que Parra aterrizó en la intermedia. Peña reemplazó a Bennett en el montículo y le dio pelotazo a Guillermo Rodríguez para que se llenaran las bases por segunda ocasión. Yurendell de Caster tocó por primera y el inicialista Alejandro Freire disparó al plato para retirar a Parra. Por globo se sacrificó de Randy Ruiz anotó Blanco y por jonrón hacia el centro de Carlos González, se engomaron las otras tres rayitas. Ávila siguió con su segundo doble del juego y Rodney Medina entregó el tercer out del inning al roletear por segunda.

Al finalizar la temporada, Ávila superó a Mario Lisson de los Leones del Caracas, en la votación por el premio Novato del Año. En 36 juegos dejó promedio de .282 con tres jonrones, 6 dobles y 15 carreras remolcadas.



El inicialista zuliano Gerardo Ávila ingresó al libro de récords de la LVBP, al disparar 4 tubeyes en un partido.

### BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE	LA GUAIRA	VB	C	H	CE
Gerardo Parra, Lf, Cf	5	1	3	0	Gregor Blanco, Cf	4	1	2	1
Andrés Eloy Blanco, Ss	5	3	4	2	Jorge Velandía, 2b	3	0	1	1
Guillermo Rodríguez, C	5	1	1	0	Danny Sandoval, 2b	2	0	0	0
Yurendell Decaster, 3b	5	1	2	2	Alejandro Freyre, 1b	4	0	0	0
Randy Ruiz, BD	4	0	1	2	Oscar Salazar, Lf	4	1	1	0
Luis Oliveros, (1)	1	0	0	0	Kevin West, BD	2	0	0	0
Carlos González, Cf	4	1	2	3	Jackson Melán, (1)	2	1	1	0
Jorge Moreno, Lf	0	0	0	0	Gabriel Martínez, 3b	3	2	1	0
Gerardo Ávila, 1b	5	1	4	0	Edwin Bellorín, C	2	0	0	0
Rodney Medina, Rf	5	1	2	0	Maximiliano Ramírez, (2), C	2	0	2	2
Luis Bolívar, 2b	4	1	1	1	Ronald Acuña, Rf	4	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>43</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	Luis Hernández, Ss	4	0	2	1
					<b>Totales</b>	<b>36</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>5</b>

(1) Se ponchó por Randy Ruiz en el noveno inning

(1) Falló por Kevin West en el séptimo inning

(2) Doblete por Edwin Bellorín en el séptimo inning

### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Héctor Mercado (G)	25	7.0	2	2	6	2	1
Erick Arteaga	7	1.0	3	3	3	0	1
Moisés Melendez	4	1.0	0	0	1	2	0

La Guaira	VB	IP	C	CL	H	BB	K
Jeff Bennett (P)	17	3.0	5	5	10	2	2
Luis Peña	6	1.1	3	3	2	0	2
Rubén Medina	9	2.0	1	1	5	1	0
Lino Urdaneta	8	1.2	1	1	3	1	0
Ronald Belisario	3	1.0	0	0	0	2	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA	0	0	1	6	1	0	1	1	0	-	10
LA GUAIRA	0	0	0	0	1	1	0	0	3	-	5

SUMARIO Errores: Luis Bolívar. Dobles: Gerardo Ávila 4, Andrés Eloy Blanco, Luis Bolívar; Gregor Blanco, Jorge Velandía, Maximiliano Ramírez, Jackson Melán. Triples: Andrés Eloy Blanco. Jonrones: Carlos González. Sacrificio: Randy Ruiz. Golpeados: Luis Bolívar (por Jeff Bennett); Guillermo Rodríguez (por Luis Peña). Double plays: De Erick Arteaga a Andrés Eloy Blanco a Gerardo Ávila (16-63). Dejadados en base: Zulia (13); La Guaira (6). Tiempo de juego: 3 horas 15 minutos.

Jugado en el estadio Universitario (Nocturno)  
Caracas, miércoles 28 de noviembre de 2007





MARACAIBO, 26 DE DICIEMBRE DE 2009

# HIT DE ORO DE "POLLITO RODRÍGUEZ PRODUJO LA CLASIFICACIÓN

Henry Rodríguez eliminó a los pájaros rojos en juego extra por el quinto lugar y con el inolvidable incogible que llevó al plato a Mario Lisson, con dos outs en la novena entrada, produjo indescriptible emoción a unos 18 mil espectadores que acudieron ese día al feudo rapaz.

Desde su temporada de novato en la Liga Venezolana de Béisbol Profesional, Henry "Pollito" Rodríguez hizo gala de ser un bateador hábil, con la virtud de ser paciente cuando lo exige alguna situación de juego.

El mejor ejemplo de esta afirmación se aprecia en el invaluable Indiscutible que conectó en el juego extra que permitió a las Águilas del Zulia imponerse 3 carreras por 2 frente a Cardenales de Lara, el sábado 25 de diciembre de 2009, para avanzar a la postemporada en calidad de wild card.

Con tres compañeros en circulación y dos outs en la pizarra, Rodríguez, quien en medio de la temporada había sido reclamado desde la liga paralela para hacerse cargo del shortstop y como primer bate de la alineación del manager Eduardo Pérez, le sacó siete lanzamientos al relevista Rómulo Sánchez, hasta ligar cohete entre tercera y short, que remolcó a Mario Lisson con la rayita que dejó en el campo a los pájaros rojos y puso a celebrar a la fanaticada zuliana.

Los rapaces salieron al frente con par de rayitas frente al abridor Jason Simontacchi en el tercer capítulo. Guillermo Quiroz comenzó el ataque con petardo hacia el centro y por toque de sacrificio de Francisco Plasencia avanzó a la intermedia. Rodríguez siguió con batazo por la inicial sobre el que pecó Luis Jiménez, permitiendo anotar a Quiroz y el corredor se metió hasta la intermedia, desde donde se engomó gracias a sencillo al centro de Alberto Callaspo.

En la alta del séptimo igualó las acciones el conjunto crepuscular, después que José Herrera entregó el primer out por rodado a tercera. El colombiano Jolbert Cabrera fue golpeado por envío de Josh Schmidt y avanzó a la intermedia gracias a sencillo de Acides Escobar. Por pelotazo a Tom Evans se llenaron las bases y doble de Jiménez fletó a Cabrera con la de acercarse, y a Escobar con el empate. Seguidamente vino boleta intencional a Robert Pérez y Yeiper Castillo reemplazó a Edgar Estanga en la lomita zuliana. José Celestino López se ponchó tirándole para el segundo out, y Luis Valbuena falló con línea floja a primera para acabar con la amenaza.



Henry "Pollito" Rodríguez, hábil bateador

## BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE
Jolbert Cabrera, Lf	4	1	2	0
Alcides Escobar, Ss	4	1	3	0
Tom Evans, 3b	4	0	0	0
Luis Jiménez, 1b	3	0	2	2
Robert Pérez, Rf	4	0	0	0
José López, BD	4	0	0	0
Luis Valbuena, 2b	3	0	0	0
José Yépez, C	4	0	1	0
Javier Herrera, Cf	4	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>2</b>

ZULIA	VB	C	H	CE
Henry Rodríguez, Ss	5	1	1	1
Alberto Callaspo, 2b	4	0	1	1
Kenny Pérez, BD	4	0	1	0
Ernesto Mejías, 1b	3	0	0	0
Carlos González, Cf	4	0	1	0
Mario Lisson, 3b	3	1	0	0
Rodney Medina, Rf	3	0	0	0
Guillermo Quiroz, C	4	1	2	0
Francisco Plasencia, Lf	2	0	0	0
Gerardo Ávila, (1)	1	0	1	0
Arturo Rivas, (2)	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>2</b>

(1) Sencillo por Francisco Plasencia en el noveno inning

(2) Corrió por Gerardo Ávila en el noveno inning

### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Jason Simontacchi	7.2	2	1	5	3	1
Rómulo Sánchez (P)	1.0	1	1	2	2	2

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Josh Schmidt	5.1	2	2	5	8	3
Edgar Estanga	0.0	0	0	1	0	1
Yeiper Castillo	0.2	0	0	0	1	0
Jean Granado	1.1	0	0	2	1	0
Erick Arteaga (G)	0.2	0	0	0	0	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LARA 0 0 0 0 0 0 2 0 0 - 2

ZULIA 0 0 2 0 0 0 0 0 1 - 3

**SUMARIO** Errores: Luis Jiménez, Javier Herrera; Henry Rodríguez Dobles: Luis Jiménez; Kenny Pérez Bases robadas: Alcides Escobar 3, Jolbert Cabrera Double plays: De Henry Rodríguez a Alberto Callaspo a Ernesto Mejías (65-53) Wild pitch: Rómulo Sánchez, Josh Schmidt Golpeados: Alcides Escobar (por Josh Schmidt), Jolbert Cabrera (por Josh Schmidt), Tom Evans (por Josh Schmidt) Dejadados en base: Lara (12); Zulia (7) Tiempo de juego: 3 horas 17 minutos

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, sábado 26 de diciembre de 2009





## VALENCIA, 14 DE ENERO DE 2012 NI EL PODER DE ERNESTO MEJÍA PUDO EVITAR REVES ZULIANO

El poderoso toletero llanero ligó dos vuelacercas en la novena entrada para coronar racimo de nueve anotaciones, pero Magallanes fabricó cinco en la parte baja y terminó ganando 11 por 10 en la décima fecha del round robin.

Pese a conectar dos cuadrangulares y remolcar tres de los nueve carreras que hicieron las Águilas del Zulia en para adelantarse 10-6 en el marcador durante el noveno inning, Ernesto Mejía no pudo evitar la caída. Los Navegantes del Magallanes engomaron a cinco hombres en el cierre del último episodio y terminaron imponiéndose 11 carreras por 10, en partido de round robin que se disputó en el parque "José Bernardo Pérez" de la ciudad de Valencia.

Con sus dos maderazos, Mejía igualó una marca de la liga que en partidos de campaña regular habían impuesto Mark Funderburk, del Magallanes, el 16 de noviembre de 1985, en el sexto capítulo de un encuentro contra ante Coracás y Raúl Pérez Tavira, de los Tiburones, el 6 de diciembre de 1990, en el sexto inning de un juego contra los Tigres.

Mejía ligó sus dos bambinazos del noveno, contra Jean Machi en solitario, y con un compañero en circulación (Carlos Maldonado) ante envío de Luis Ramírez. José Pirela agregó otro vuelacerca en esa entrada y un error del paracorta Darwin Pérez facilitó que se completara el grueso racimo de los visitantes.

Pero con ello no quedó escrita la toda la historia del juego.

Darwin Pérez negoció boleto y Andrés Eloy Blanco sacó la pelota por la derecha frente a lanzamiento de Marcos Tabata para acercar al Magallanes 10-8. Alberto Callaspo ingresó de emergente por Alberth Martínez y gestionó pasaporte que decretó la salida de Tabata. En su rescate fue llamado Deivis Mavarez, quien dominó a Adonis García con mano globo a tercera y a Jesús Merchán con fly al centro. Pero le dio boleto a Jesús Flores y se fue a las duchas. Jesús Escalona llegó desde el bullpen y Salomán Márquez reemplazó como bateador a Trent Oeltjen, mientras que César Quintero sustituyó a Flores como corredor en la inicial. Freddy Ballestas tomó el lugar de Escalona. Boleó a Mario Lisson que produjo la novena carrera magallanera en las piernas de Callaspo y Eroid Andrus despachó sencillo a la izquierda para que Quintero marcará el empate y Márquez la anotación de festejar.



Ernesto Mejía ligó dos vuelacercas en la novena entrada para empatar un record en la LVBP.

### BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE	MAGALLANES	VB	C	H	CE
José R. Flores, 3b	6	1	1	1	Andrés Eloy Banco, 2b	5	2	2	2
Ender Inciarte, Cf	2	0	0	0	Endy Chávez, Cf	4	1	2	0
Freddy Parejo, Cf	3	1	1	1	Alberth Martínez, (1), BD	0	0	0	0
José Pirela, 2b	4	1	1	3	Alberto Callaspo, (2), BD	0	1	0	0
Carlos Maldonado, C	4	2	2	0	Adonis García, lf	5	2	2	0
Ernesto Mejía, BD, 1b	4	2	3	4	Luis Landaeta, lb	3	1	2	5
Alcides Escobar, Ss	5	2	3	0	Jesús Merchán, 3b	2	0	1	0
Eduardo Pérez, lb	3	0	1	0	Jesús Flores, C	4	0	1	0
Adrián Sánchez, (1)	1	0	1	0	César Quintero, (3)	0	1	0	0
Marcos Tabata, P	0	0	0	0	Trent Oeltjen, Cf	4	1	1	0
Deivis Mavarez, P	0	0	0	0	Salom Márquez, (4)	0	1	0	0
José Escalona, P	0	0	0	0	Mario Lisson, 3b, lb	3	0	1	2
Freddy Ballestas, P	0	0	0	0	Eroid Andrus, Rf	5	0	1	2
Rodney Medina, lf	2	0	0	0	Darwin Pérez, Ss	3	1	1	0
Tony Álvarez, (2), lf	3	1	0	0	<b>Totales</b>	<b>38</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>11</b>
Darin Mastroianni, Rf	2	0	0	0					
<b>Totales</b>	<b>39</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>9</b>					

(1) Corrió por Eduardo Pérez en el noveno inning.  
(2) Falló por Rodney Medina en el séptimo inning.

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

ZULIA	0	0	0	1	0	0	0	0	9	- 10
MAGALLANES	0	0	0	4	2	0	0	0	5	- 11

**SUMARIO** Errores: Luis Landaeta, Eroid Andrus, Darwin Pérez  
Dobles: Carlos Maldonado; Luis Landaeta  
Jarrones: Ernesto Mejías 2, José Pirela; Luis Landaeta, Andrés Eloy Blanco  
Blanco Sacrificio: Mario Lisson  
Bases robadas: José Pirela Double plays: De Alcides Escobar a José Pirela a Eduardo Pérez (55-53); De Andrés Eloy Blanco a Luis Landaeta (63) Golpeado: Eduardo Pérez (por Jean Machi)  
Wild pitches: Adalberto Méndez; Pedro Guerra  
Dejados en base: Zulia (9); Magallanes (7)  
Umpires: Sean Barber (Home), Luis González (1b), Francisco Ramírez (2b), Junior Chacón (3b), Jairo Martínez (lf), Jonathan Parra (Rf) Tiempo de juego: 3 horas 57 minutos

### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Adalberto Méndez	4.2	6	6	8	3	0
Manuel Olivares	1.1	0	0	1	0	0
Moisés Meléndez	1.0	0	0	1	0	0
Marcos Tabata	1.0	3	3	3	1	2
Deivis Mavarez	0.2	1	1	0	0	1
José Escalona (P)	0.0	1	1	0	0	1
Freddy Ballestas	0.0	0	0	1	0	1

Magallanes	IP	C	CL	H	K	BB
José Sánchez	3.1	1	1	5	0	2
Ricardo Hernández	0.1	0	0	0	0	0
Pedro Guerra	1.2	0	0	1	4	1
Gabriel García	0.2	0	0	0	0	0
Winston Abreu	1.0	0	0	0	0	0
Orber Mareno	1.0	0	0	0	1	0
Jean Machi	0.2	7	7	4	0	2
Luis Ramírez	0.0	2	1	3	0	0
Carlos Hernández (G)	0.1	0	0	0	0	1

Jugado en el estadio José Bernardo Pérez (Nocturno)  
Valencia, sábado 14 de enero de 2012





## MARACAIBO, 18 DE NOVIEMBRE DE 2012 GERARDO PARRA JONRONEÓ EN HONOR A LA CHINITA

Un tablazo de dos carreras en el cierre del noveno sirvió para dejar en el campo a los visitantes litoralenses frente a más de 20 mil espectadores que esperaron durante casi cuatro horas para festejar la emocionante victoria en la 44ª edición del clásico de noviembre.

Gerardo Parra empalmó jonrón de dos carreras en la novena entrada, contra el relevista Enrique "Freita" González, y las Águilas del Zulia dejaron en el campo 9 carreras por 7 a los Tiburones de La Guaira frente a unos 20 mil espectadores que asistieron al tradicional Juego de La Chinita, en el estadio "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

El resultado del encuentro permitió al elenco rapaz mejorar su registro en el clásico que se celebra desde 1959 a 23 triunfos por 21 reveses en los primeros 44 choques.

Con la pizarra igualada a siete carreras, González reemplazó en la lomita a Edgmer Escalona para el cierre del noveno. José Pirela inició la tanda rapaz con petardo al jardín derecho y luego que Ernesto Mejía abanicó el tercer strike para entregar el primer out, Parra sacó la pelota por encima de la cerca de la pradera derecha para ponerle cifras definitivas al juego y prolongar el festejo de la enfiada clientela.

Triple de Freddy Galvis y sencillo remolcador de Henry Rodríguez adelantaron a Zulia en el marcador en la primera entrada contra Eduardo Figueroa.

En el segundo pisaron la gama tres veces gracias a sencillos remolcadores de José Flores, Ender Inciarte y Freddy Galvis.

La Guaira descontó con una en el cuarto con el primero de dos jonrones que disparó Salvador Pérez en el juego y en el quinto empataron con racimo de cuatro vueltos, coronado con vuelacerca de tres rayitas de Pérez ante pitcheo del relevista Ádys Portillo.

Darín Ruf adelantó a los Tiburones en el marcador con tablazo solitario en el sexto y en el séptimo César Suárez agregó otro cañonazo contra el relevista Manuel Olivares para colocar la pizarra 7-5.

Con un out en el cierre del séptimo, José Pirela negoció transferencia ante Justin Friend y Ernesto Mejía siguió con tablazo que salió sobre la cerca del bosque central para emparejar el marcador a siete y dejar la mesa servida para que Parra decidiera en el noveno inning.



Gerardo Parra se lo sacó a Enrique González para darle la victoria al conjunto rapaz.

### BOX SCORE

LA GUAIRA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Alex Castellanos, Cf	3	1	0	0	Freddy Galvis, Ss	5	1	3	1
César Suárez, 2b	4	1	1	2	Henry Rodríguez, 3b	5	0	1	1
Salvador Pérez, C	4	2	2	4	José Pirela, BD	4	2	1	0
C. J. Retherford, 3b	4	0	1	0	Ernesto Mejías, 1b	5	2	2	2
Alex Cabrera, BD	2	0	0	0	Gerardo Parra, lf	4	1	2	2
Rafael Álvarez, (1), BD	1	0	0	0	Darín Mastroianni, rf	3	1	2	0
Darín Ruf, lf	4	1	2	1	José R. Flores, 2b	4	1	2	1
Oscar Salazar, 1b	4	0	0	0	Juan Apodaca, c	2	1	0	0
José Martínez, rf	3	1	1	0	Rodney Medina, (1)	1	0	0	0
Miguel Rojas, ss	3	1	0	0	Humberto Quintero, c	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	Ender Inciarte, cf	4	0	1	1
(1) Falló por Alex Cabrera en el séptimo inning					<b>Totales</b>	<b>37</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>8</b>
					(1) Se ponchó por Juan Apodaca en el octavo inning				

### LABOR DE LOS PITCHERS

La Guaira	IP	C	CL	H	K	BB
Eduardo Figueroa	1.1	4	4	5	0	1
Junior Guerra	1.0	1	1	3	1	2
Wilfredo Ramírez	2.0	0	0	1	1	0
Mauricio Robles	1.2	0	0	0	1	0
Justin Friend	0.1	2	2	1	0	1
Joséph Ortiz	0.2	0	0	1	1	0
Edgmer Escalona	1.0	0	0	1	1	0
Enrique González (P)	0.1	2	2	2	1	0

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Alex Torres	4.1	4	4	3	5	4
Ádys Portillo	1.0	2	2	2	0	0
Arcenio León	0.2	0	0	0	0	1
Manuel Olivares	1.0	1	1	2	1	0
Vidal Nuno (G)	2.0	0	0	0	1	0

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LA GUAIRA	0	0	0	1	4	1	1	0	0	- 7
ZULIA	1	3	1	0	0	0	2	0	2	- 9

**SUMARIO** Errores: José Martínez. Triples: Freddy Galvis. Jonrones: Salvador Pérez, Darín Ruf, César Suárez; Ernesto Mejías, Gerardo Parra. Sacrificio: César Suárez. Golpeado: Salvador Pérez (por Manuel Olivares). Bases robadas: Juan Apodaca, Mastroianni. Pasbol: Juan Apodaca. Wild pitch: Arcenio León. Double plays: De Miguel Rojas a Oscar Salazar (66-53); De Henry Rodríguez a Ernesto Mejías (53). Dejadados en base: La Guaira (5); Zulia (7). Umpires: Luis González (Home), Carlos Leal (1b), Francisco Ramírez (2b), Edward Pacheco (3b). Tiempo de juego: 3 horas 57 minutos.

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Diumo)  
Maracaibo, domingo 18 de noviembre de 2012





MARACAIBO, 15 DE NOVIEMBRE DE 2013

## ERNESTO MEJÍA LLEGÓ A 50 JONRONES CON LOS RAPACES

El recio paleador llanero se convirtió en el primer aguilucho con medio centenar de vuelacercas al duplicar conexiones de largo metraje en partido contra Caracas

Con par de cuadrangulares y tres carreras remolcadas, Ernesto Mejía encabezó el ataque de las Águilas del Zulia para dar cuenta por blanqueada de 4 carreras por 0 de los Leones del Caracas, en partido celebrado en el parque "Luis Aparicio El Grande de Maracaibo".

El segundo bambinazo de Mejía en la jornada fue una conexión de dos carreras, por el centerfield, ante envío de Michael Fiers, que le convirtió en el primer artillero en la historia de las Águilas que logra acumular 50 estacazos de circuito completo.

Frente al segundo batazo de Mejía, la cuarteta arbitral integrada por Edwin Moscoso (Home), Robert Moreno (1b), Carlos Torres (2b) y Jhonatan Biarreta (3b), se vio obligada a apelar por primera vez desde 1946 en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), al recurso tecnológico del video, por solicitud del mánager caraquista, Frank Kremblas. Tras observar la repetición, Moscoso dio a conocer que el batazo de Mejía sí había superado claramente la cerca.

El primer jonrón de Mejía en la jornada se produjo en su primer turno del encuentro, abriendo la segunda entrada, frente al abridor melenudo, Guillermo Moscoso. Fue su quinto jonrón de la temporada, en línea por el bosque central. En ese mismo acto fabricaron la segunda carrera con imparables de Henry Rodríguez, Marwin González y Ryan Lollis. José Pirela abrió el sexto inning con sencilla de cañonazo hacia la izquierda y Mejía continuó con el legendario tablazo que lo convirtió en el primer toletero aguilucho con cincuenta bambinazos.



Ernesto Mejía, primer toletero de las Águilas con 50 jonrones

### BOX SCORE

CARACAS	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Jesús Galindo, Cf	3	0	0	0	Ender Inciarte, Cf	4	0	0	0
Alberto González, 3b	4	0	0	0	Freddy Galvis, Ss	4	0	0	0
J. D. Martínez, Lf	4	0	0	0	José Pirela, Lf	4	1	1	0
Jesús Aguilar, 1b	4	0	0	0	Ernesto Mejía, 1b	3	2	2	3
Daniel Mayora, BD	4	0	0	0	Henry Rodríguez, 2b	3	1	1	0
Casper Wells, C	3	0	1	0	Marwin González, 3b	2	0	1	0
Ramón Cabrera, C	3	0	2	0	Félix Pérez, BD	3	0	0	0
Luis Rodríguez, 2b	3	0	0	0	Francisco Arcla, C	3	0	0	0
Hernán Pérez, Ss	3	0	2	0	Ryan Lollis, Rf	3	0	1	1
<b>Totales</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>Totales</b>	<b>29</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>4</b>

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>CARACAS</b>	<b>0 0 0 0 0 0 0 0 0 - 0</b>
<b>ZULIA</b>	<b>0 2 0 0 0 2 0 0 X - 4</b>

### LABOR DE LOS PITCHERS

Caracas	IP	C	CL	H	K	BB
Guillermo Moscoso (P)	4.0	2	2	4	4	1
Michael Fiers	1.1	2	2	2	2	0
Jonathan Torres	1.2	0	0	0	0	0
Darwin Cubillán	1.0	0	0	0	1	1

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Elvis Araujo	4.0	0	0	1	0	0
Arcenio León (G)	2.2	0	0	4	2	1
José Guánchez	1.0	0	0	0	1	0
Edwin Quirarte	1.1	0	0	0	1	0

SUMARIO Jonrones: Ernesto Mejía 2 Dejados en base: Caracas (5); Zulia (4) Out robando: Marwin González  
 Double plays: De Freddy Galvis a Henry Rodríguez a Ernesto Mejía (34-43)  
 Umpíres: Edwin Moscoso (Home), Robert Moreno (1b), Carlos Torres (2b) y Jhonatan Biarreta (3b)

Juego efectuado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
 Maracaibo, viernes 15 de noviembre de 2013





## CARACAS, 8 DE OCTUBRE DE 2016 HERLIS RODRÍGUEZ, LIGÓ LA ESCALERA Y FLETÓ SIETE

Como parte de la notable ofensiva que desplegó en esa jornada, también se apuntó robo del plato tras embasarse por sencillo en la segunda entrada

En rol de noveno bate, el jardinero tachirense Herlis Rodríguez experimentó la mejor jornada de su primera campaña con las Águilas del Zulia, al redondear la escalera ofensiva, con siete carreras remolcadas y dos anotadas, incluida una por estafa del plato, para guiar victoria por paliza de 16 carreras por 9 ante los Tiburones de La Guaira, en desafío celebrado en el estadio de la Ciudad Universitaria de Caracas.

Rodríguez, quien llegó a las lilas aguiluchas en un cambio con los Tigres de Aragua antes de comenzar la temporada, se convirtió en el tercer jugador de los rapaces en lograr el también denominado "ciclo", después de Larry Bittner, quien lo hizo el 7 de enero de 1973 contra Lara, y Jesús "Bam Bam" González, quien lo consiguió el 9 de diciembre de 2001 ante Pastora.

En su primer turno del juego, frente a envío de Ramón Ramírez, largó doblete a la derecha. Pasó a tercera por rodado al cuadro de Jonathan Herrera y luego que Bryant Flete negoció boleto, mientras tomaba turno al bate Jason Leblebijan, anotó por estafa, ante la sorpresa de la batería que conformaban Ramírez y el receptor Wilkyns Jiménez.

En el tercer inning dio sencillo a la derecha para remolcar a José Flores con la tercera rayita de los rapaces en la entrada. En el quinto acto falló con rodado para doble matanza. En el sexto disparó jonrón de tres carreras contra Enrique "Fresita" González. Y en el octavo trepó el peldaño más difícil de la escalera, al soltar tribey hacia la derecha que llevó al plato a Flores con la séptima remolcada que registro en el partido.



El jardinero tachirense Herlis Rodríguez bateó sencillo, doble, triple y jonrón

### BOX SCORE

ZULIA	VB	C	H	CE	LA GUAIRA	VB	C	H	CE
Jonathan Herrera, Ss	5	1	1	0	Omar Carrizales, Cf	3	0	1	0
William Cuicas, Ss	1	0	0	0	Rehiner Córdova, (3), Cf	1	0	0	0
Bryant Flete, Lf, 2b	5	2	2	0	Alberto González, 3b	3	0	1	0
Jason Leblebijan, 3b	3	1	2	1	Carlos Colmenares, 3b	2	0	0	0
José Torres, 3b	2	0	1	0	Brock Stassi, lb	2	1	0	0
Reynaldo Rodríguez, lb	5	1	2	0	Jose Castillo, Lf	2	0	0	0
Mikey Edie, Cf	1	0	0	0	Yhoelnys Gonzalez, (1), Lf	3	1	1	0
Wilson García, BD	6	2	3	0	Johnny Celis, BD	3	0	1	0
Jesús Flores, C	4	2	2	1	Wilkyns Jiménez, C	3	0	1	0
José R. Flores, 2b, lb	2	3	0	1	Ricardo Genovés, (2), C	2	1	2	1
Eleardo Cabrera, Rf	3	2	2	4	Reggie Corona, 2b	4	0	1	1
Herlis Rodríguez, Cf, Lf	5	2	4	7	Heiker Meneses, Ss	3	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>42</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>14</b>	Carlos Arroyo, Rf	3	0	1	1

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Julio DePaula (G)	5.0	0	0	5	4	2
Yorman Bazarzo	2.0	0	0	0	4	3
Joan Montero	1.0	2	2	2	0	2
Alexander Morales	1.0	1	1	2	0	1

La Guaira	IP	C	CL	H	K	BB
Ramón Ramírez (P)	2.0	4	4	7	2	1
Edinson Bock	1.0	2	2	2	0	1
Tommy Collier	2.0	1	1	3	0	1
Enrique González	0.2	6	6	3	0	2
Oscar Meléndez	1.1	3	3	2	1	1
Javier Palacios	1.0	0	0	1	0	0
Héctor Mayora	1.0	0	0	1	0	0

Juego efectuado en el estadio Universitario (Nocturno)  
Caracas, sábado 8 de octubre de 2016

#### Totales

**34 3 9 3**

(1) Se ponchó por José Castillo en el sexto inning

(2) Bateó sencillo por Wilkyns Jiménez en el octavo inning

(3) Falló con fly a segunda por Omar Carrizales en el octavo inning

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

**ZULIA 2 1 3 1 0 6 0 3 0 - 16**  
**LA GUAIRA 0 0 0 0 0 0 0 2 1 - 3**

SUMARIO Dobles: Jason Leblebijan, Herlis Rodríguez; Johnny Celis, Triples: Herlis Rodríguez; Yhoelnys Gonzalez Jonrón: Herlis Rodríguez Bases robadas: Herlis Rodríguez (Home), Bryant Flete; Omar Carrizales 2 Double plays: Julio DePaula a Jonathan Herrera a Reynaldo Rodríguez (16-63); Jonathan Herrera a José R. Flores a Reynaldo Rodríguez (64-43); Reggie Corona a Heiker Meneses a Brock Stassi (46-63); Heiker Meneses a Reggie Corona a Brock Stassi (64-43) Sacrificios: Eleardo Cabrera Wild pitch: Ramón Ramírez Dejados en base: Zulia (7); La Guaira (13) Umpires: Raúl Moreno (Home), Jesús Santiago (lb), Estelio Lara (2b), David Arrieta Quintero (3b) Tiempo de juego: 3 horas 33 minutos





## MARACAIBO, 18 DE NOVIEMBRE DE 2014 AARON ALTHERR DECIDIÓ EN EL 11° CON BOLETO A CASA LLENA

Ali Castillo anotó la carrera del triunfo. Primer triunfo zuliano en los últimos cinco clásicos de La Chinita contra los turcos. Lanzadores rapaces propinaron 15 ponches

En su último turno de la temporada 2014-15 con las Águilas del Zulia, el prospecto alemán de los Filis de Filadelfia, Aaron Altherr, negoció boleto a casa llena, en el décimo primer acto, para flotar desde tercera a Ali Castillo, y darle triunfo de 5 carreras por 4 a su equipo, en el Juego de la Chinita, ante los Navegantes del Magallanes, frente a 19 mil 164 personas que se dieron cita por espacio de 5 horas y seis minutos, en el estadio Luis Aparicio El Grande de Maracaibo.

El conjunto zuliano no había podido ganar el tradicional encuentro a los turcos en los últimos cuatro compromisos: 11 por 4 en 1998; 4 por 3 en 2003; 6 por 2 en 2007 y 5 por 1 en 2010. Con este triunfo la serie particular Zulia-Magallanes en este tipo de choques quedó 5-4 favorable a los Navegantes. En general, en 55 ediciones desde 1969 a 2014, los rapaces llegaron a registro de 24-27 en 55 ediciones del juego dedicado a su patrono espiritual.

Las Águilas atacaron temprano al abridor magallanero, Bobby Blevins, al anotar dos carreras en el primer capítulo. Ender Inciarte entregó el primer out por ponche. Freddy Galvis siguió con hit a la izquierda y Altherr abanicó el tercer strike para el segundo out. Marc Minicozzi siguió con cohete a la derecha y por cobie del panameño Carlos Moncrief anotaron ambos corredores.

En la parte alta del cuarto, con doblete de Andrés Eloy Blanco que remolcó a Rougned Odor y sencillo impulsor de Frank Díaz que llevó a la goma a Mario Lisson y a Blanco, Magallanes volteó la pizarra y en el quinto agregó la cuarta royaltá, mediante sencillo de Lisson que engomó a Ronny Cedeño.

El empate de los locales llegó en el octavo con par de royaltas frente a los relevistas José Flores y Rommie Lewis. Robert Hernández y Reggie Corona se encargaron de ligar los incogibles remolcadores de Galvis y Freddy Parejo.

Hernán Pérez inició con hit la tanda del inning decisivo frente al relevista Yoel Hernández. Sandy León lo movió con toque de sacrificio por segunda. Por sencillo de Ali Castillo avanzó a tercera. Luego que Castillo robó la intermedia, Ender Inciarte recibió boleto intencional que llenó las bases. Galvis roleteó por segunda y liquidaron en el plato a Pérez y luego se produjo el boleto a Altherr con el que Castillo anotó caminando la carrera del triunfo.



Ali Castillo anotó la carrera del triunfo

### BOX SCORE

MAGALLANES	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Ezequiel Carrera, Cf	4	0	0	0	Ender Inciarte, Cf	5	0	2	0
Ronny Cedeño, Ss	6	1	2	0	Freddy Galvis, Ss	6	2	2	0
Adonis García, Lf, Rf	5	0	1	0	Aaron Altherr, Lf	5	0	0	1
Ramón Hernández, BD	5	0	0	0	Mark Minicozzi, 1b	5	1	1	0
Rougned Odor, 2b	5	1	1	0	Carlos Moncrief, Rf	3	0	2	2
Mario Lisson, 1b	4	1	1	1	Roberto Hernández, (1)	1	0	1	1
Andrés E. Blanco, 3b	4	1	2	1	Freddy Parejo, (2), Rf	1	1	1	0
Frank Díaz, Rf	4	0	1	1	Reggie Corona, BD	5	0	1	1
Eduard Pinto, (1), Lf	0	0	0	0	Hernán Pérez, 2b	5	0	2	0
Juan Apodaca, C	3	0	0	0	Sandy León, C	3	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	Ali Castillo, 3b	5	1	1	0

(1) Se sacrificó por Frank Díaz en el inning 11

### LABOR DE LOS PITCHERS

Magallanes	IP	C	CL	H	K	BB
Bobby Blevins	5.0	2	2	5	4	0
Mitch Lively	1.1	0	0	2	2	1
Jesús Martínez	0.2	0	0	0	0	0
José A. Flores	0.2	1	1	1	1	0
Rommie Lewis	0.0	1	1	2	0	0
Jesús Sánchez	1.0	0	0	0	1	0
Gabriel García	0.0	0	0	1	0	0
Alex Buernett	1.1	0	0	1	1	0
Yoel Hernández (P)	0.2	1	1	2	0	2

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Alex Torres	4.0	3	3	4	6	3
Elvis Araujo	0.2	1	1	3	0	1
Edwin Quirarte	0.1	0	0	0	1	0
Randy Boone	2.0	0	0	0	2	0
Silvino Bracho	2.0	0	0	0	4	0
Leonel Campo	1.0	0	0	0	1	0
Diego Moreno (E)	1.0	0	0	1	1	1

**Totales** **44 5 14 5**

(1) Sencillo por Carlos Moncrief en el octavo inning

(2) Corrió por Roberto Hernández en el octavo inning

### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>MAGALLANES</b>	<b>000</b>	<b>310</b>	<b>000</b>	<b>00</b>	<b>- 4</b>
<b>ZULIA</b>	<b>200</b>	<b>000</b>	<b>020</b>	<b>01</b>	<b>- 5</b>

SUMARIO: Errores: Ali Castillo. Dobles: Andrés E. Blanco; Carlos Moncrief, Reggie Corona. Bases robadas: Juan Apodaca; Ali Castillo. Double plays: Ronny Cedeño a Mario Lisson (6-63). Boleto intencional: Ezequiel Carrera (por Diego Moreno); Ender Inciarte (por Yoel Hernández). Dejadados en base: Magallanes (10); Zulia (11). Tiempo de juego: 5 horas 7 minutos. Umpires: Jairo Martínez (Home), Carlos Leal (1b), Edwin Moscoso (2b).

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Diurno)  
Maracaibo, martes 18 de noviembre de 2014





## MARACAIBO, 24 DE ENERO DE 2017 HIT DE ALI CASTILLO DECIDIÓ TERCERO DE LA FINAL

Los rapaces ganaron en extrinning el tercer juego de la final a los pájaros rojos en la campaña 2016-17, pero debieron completar el juego a puerta cerrada por violencia del público de Maracaibo

Cohete de Ali Castillo hacia el jardín central, en la parte baja del décimo, ante envío del relevista dominicano José Cisnero, llevó a la goma al quisqueyano Jordany Valdespín con la carrera que le dio a las Águilas del Zulia triunfo de 8 carreras por 7 sobre Cardenales de Lara, y los dejó a un triunfo de coronarse campeones de la temporada 2016-17 de la liga Venezolana de béisbol profesional. Los rapaces, que buscaban su primera corona desde enero de 2000, pasaron a dominar la final 3-0. Tuvieron que esperar 15 horas para resolver el resultado de este tercer encuentro que fue dejado en suspenso bien avanzada la noche del 23 de enero debido a altercados con el público de Maracaibo que obligaron a paralizar las acciones cuando se igualaron las acciones a cinco con jonrón solitario de Mario Lisson.

Varias controversias entre el público presente en el Luis Aparicio "El Grande" y jugadores del conjunto crepuscular, propiciaron la detención del desafío. A la 1:20 minutos de la madrugada del día martes 24 de enero, destacó la reseña publicada en el portal digital de la LVBP. Problemas entre un sector de las tribunas, obligaron a ordenar a los jugadores salir del terreno de juego. Los incidentes se produjeron en el momento en que las Águilas lograron, en dos ocasiones, empatar la pizarra. El juego estuvo detenido por más de una hora, pese a los esfuerzos de los oficiales del orden público y del umpire principal Jorge Terán. La liga ordenó que el juego se reanudara sin público en las tribunas la tarde del martes.

Una vez que los árbitros llamaron a play se reanudaron las acciones como quedaron en el séptimo (5 a 5) y llegaron hasta el décimo episodio decisivo. Cardenales hizo dos para irse arriba 7 por 5 con doble del dominicano Denis Phipps y sencillo de Elvis Escobar.

Pero Zulia ripostó con racimo de tres para decidir.

José Pirela abrió con sencillo hacia el centro, Lisson se ponchó tirándole para entregar el primer out. José Tabata, de emergencia por Carlos Colmenares, roletó suave por primera, permitiendo a Pirela avanzar a segunda. José Flores negoció boteo y fue sustituido por el corredor emergente Herlis Rodríguez. Jordany Valdespín continuó con infield hit por segunda en una jugada que la cueva crepuscular pidió revisar a través de video y determinó como safe, para dejar tres hombres en circulación. Cedeño ligó petardo hacia el centro con el que Pirela y Rodríguez se engomaron para igualar, al tiempo que Valdespín se detuvo en la antecala.

En la lomita crepuscular ingresó entonces Cisnero en lugar del cubano Hassan Pena y Castillo lo recibió con línea de hit al centro que sentenció el marcador.



Ali Castillo héroe del triunfo zuliano

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE
Paulo Orlando, Cf	3	0	0	1
Ildemaro Vargas, 2b	4	0	0	0
Denis Phipps, 1f, Rf	5	2	1	1
Jesús Montero, BD	4	1	3	2
Héctor Giménez, 1b	4	0	0	0
Elvis Escobar, Lf	1	0	1	1
Gustavo Molina, C	5	0	0	1
Rangel Ravelo, Rf, 1b	4	1	2	0
Carlos Rivero, 3b	4	1	1	0
Juniel Querecuto, Ss	4	2	2	0
<b>Totales</b>	<b>38</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>6</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Néstor Molina	3.1	4	4	5	3	1
Osmer Morales	1.2	0	0	0	3	0
César Jiménez	1.0	0	0	0	0	0
Johndaniel Medina	0.1	0	0	0	0	1
Ángel Calero	0.2	0	0	0	0	0
Pedro Rodríguez	0.2	1	1	3	0	0
Hassan Pena (P)	2.0	3	3	3	1	1
José Cisnero	0.0	0	0	1	0	0

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Carlos Hernández	6.2	3	2	5	7	0
Rómulo Sánchez	0.1	0	0	0	0	0
Leonel Campos	1.0	2	2	2	1	1
Silvino Bracho	1.0	0	0	0	3	0
Edgar Alfonzo	0.2	1	1	1	0	0
Gabriel Alfaro	0.0	1	1	2	0	1
Francisco Butto (G)	0.1	0	0	0	1	0

Zulia	VB	C	H	CE
Freddy Galvis, Ss	5	0	0	0
Endy Chávez, Cf	5	1	1	0
José Pirela, Lf	5	2	2	0
Mario Lisson, 1b	4	1	1	1
Alex Romero, BD	4	1	2	1
Carlos Colmenares, (1), BD	0	0	0	0
José Tabata, (2), BD	1	0	0	0
Jesús Flores, C	4	0	2	2
Herlis Rodríguez, (3)	0	1	0	0
Jordany Valdespín, Rf	5	1	1	0
Ronny Cedeño, 3b	3	1	2	3
Ali Castillo, 2b	4	0	1	1
<b>Totales</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>8</b>

(1) Corrió por Alex Romero en el octavo inning

(2) Falló por Carlos Colmenares en el décimo inning

(3) Corrió por Jesús Flores en el décimo inning

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

**LARA 0 0 2 1 0 0 0 2 0 2 - 7**  
**ZULIA 3 1 0 0 0 0 0 1 0 3 - 8**

**SUMARIO Errores:** Freddy Galvis; Rangel Ravelo

**Dobles:** Endy Chávez; Carlos Rivero, Jesús Montero, Denis Phipps

**Triples:** Jesús Flores **Jonrones:** Ronny Cedeño, Mario Lisson

**Bases robadas:** Ronny Cedeño; Denis Phipps, Elvis Escobar

**Goipeado:** Mario Lisson (por Néstor Molina)

**Sacrificio:** Paulo Orlando

**Boleto intencional:** Jesús Montero (por Gabriel Alfaro)

**Dejados en base:** Zulia (8); Lara (5)

**Double plays:** Carlos Hernández a Ali Castillo a Mario Lisson (14-43)

**Tiempo de juego:** 6 horas 20 minutos

**Umpires:** Jorge Terán (Home), Manolo Alejandro (1b), Emil Jiménez (2b), Raúl Moreno (3b), José Navas (1f), Jonathan Parra (Rf)

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, martes 24 de enero de 2017





## MARACAIBO, 25 DE ENERO DE 2017 LIVELY Y PIRELA SELLARON LA SEXTA CORONA

En cinco juegos de la serie final 2016-17, las Águilas lograron proclamarse monarcas de la LVBP en la campaña que se jugó en homenaje póstumo a la memoria de doña Lilia Silva de Machado

Hermética faena monticular de siete entradas de Mitch Lively, más oportuno cuadrangular de dos carreras de José Pirela en la primera entrada, encaminaron a las Águilas del Zulia hacia un triunfo de 5 carreras por 2 frente a Cardenales de Lara para coronarse campeones en cinco juegos de la serie final de la temporada 2016-17, dedicada a la memoria de doña Lilia Silva de Machado. El partido se jugó ante casi 20 mil personas, en el estadio Luis Aparicio El Grande de Maracaibo.

Los rapaces alcanzaron así su sexto gallardete desde que se establecieron en la ciudad de Maracaibo en la campaña 1969-70 y el primero después que despacharon a los Navegantes del Magallanes en cinco compromisos de la edición 1999-00. Los otros cuatro los ganaron en los torneos 1983-84, 1988-89, 1991-92 y 1992-93.

Lively conquistó su segunda victoria de la serie final. En labor de siete innings ejerció extraordinario dominio con 94 envíos, 64 en strike. De 26 enemigos que enfrentó apenas dos le dieron hit y le fabricaron una carrera, producto de jonrón solitario de Jesús Montero en el séptimo, obsequió dos boletos y recetó cinco ponches. La segunda y última rayita de los crepusculares también fue producto de cuadrangular. Lo dio Carlos Rivero ante el cerrador Silvino Bracho, en el noveno. Los rapaces atacaron en el primer inning el abridor Raúl Rivero con dos rayitas. Freddy Galvis inició la tanda rapaz con sencillo al centro, se movió hasta segunda por sacrificio de Endy Chávez y anotó caminando con el bambinazo de Pirela por el left center.

En el quinto, con triple de Ali Castillo y sencillo de Endy Chávez, se colocó la pizarra 3-0 y en el octavo pisaron el plato Galvis y Lisson con las de asegurar la corona.

Tras el cuadrangular de Rivero con dos outs en la novena entrada, Bracho obligó a Gustavo Molina a abanicar la brisa para que cayera el último out del juego. Entonces comenzó la celebración por la media docena de títulos de las Águilas en la LVBP.



En la temporada 2016-17, las Águilas consiguieron su sexto gallardete en la LVBP

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE
Ildemaro Vargas, 2b	2	0	0	0
Juniel Querecuto, Ss	4	0	0	0
Paulo Orlando, Cf	4	0	1	0
Jesús Montero, BD	4	1	1	1
Denis Phipps, Rf	4	0	0	0
Carlos Rivero, 3b	4	1	1	1
Gustavo Molina, C	4	0	0	0
Rangel Ravelo, 1b	3	0	0	0
Elvis Escobar, Lf	3	0	1	0
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Raúl Rivero (P)	7.0	3	3	5	7	1
Franklin Morales	0.1	1	1	0	0	1
Osmer Morales	0.1	1	1	0	0	1
Ángel Calero	0.0	0	0	0	0	1
José Cisnero	0.1	0	0	1	1	0

Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Mitch Lively (G)	7.0	1	1	2	5	2
Leonel Campo	1.0	0	0	1	1	0
Silvino Bracho	1.0	1	1	1	1	1

ZULIA	VB	C	H	CE
Freddy Galvis, Ss	3	2	1	0
Endy Chávez, Cf	2	0	2	1
José Pirela, Lf	3	1	1	2
Mario Lisson, 1b	3	1	0	1
Alex Romero, BD	3	0	0	0
Jesús Flores, C	4	0	1	1
Ronny Cedeño, 3b	4	0	0	0
Jordanis Valdespin, Rf	3	0	0	0
Herlis Rodríguez, Rf	0	0	0	0
Ali Castillo, 2b	3	1	1	0
<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>5</b>

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

<b>LARA</b>	0	0	0	0	0	0	1	0	1	- 2
<b>ZULIA</b>	2	0	0	0	1	0	0	2	X	- 5

**SUMARIO Errores:** Ildemaro Vargas, Elvis Escobar, Franklin Morales; Ronny Cedeño **Doble:** Elvis Escobar; Endy Chávez **Triple:** Ali Castillo **Jonrón:** José Pirela; Jesús Montero, Carlos Rivero **Double plays:** Juniel Querecuto a Ildemaro Vargas a Rangel Ravelo (64-43) **Wild pitch:** Mitch Lively **Boleto intencional:** José Pirela (por Osmer Morales) **Dejados en base:** Lara (5); Zulia (5) **Umpires:** José Navas (Home), David Arrieta Quintero (1b), Manolo Alejandro (2b), Robert Moreno (3b), Edward Pacheco (Lf), Jorge Terán (Rf) **Tiempo de juego:** 2 horas 58 minutos

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, miércoles 25 de enero de 2017





## MARACAIBO, 12 DE DICIEMBRE DE 2019 ALEX ROMERO DECIDIÓ CON GRAND SLAM

Con un out en la novena entrada, sacó la pelota con tres en bases para coronar oportuno racimo de cinco anotaciones con las que Zulia aventajó a Lara

Alex Romero empalmó cuadrangular a casa llena, ante lanzamiento del relevista Pedro Rodríguez, para llevar a las Águilas del Zulia a dejar tendidos en el terreno por marcador de 7 carreras por 5, a Cardenales de Lara, frente a 3 mil 631 personas que se dieron cita en el estadio Luis Aparicio El Grande de Maracaibo.

Romero, quien estaba en su décima sexta temporada en la Liga Venezolana de Beisbol Profesional (LVBP), segunda con el conjunto zuliano, soñó el jonrón número 23 de su carrera.

Transcurridos los dos primeros tercios del juego, las Águilas ganaban 2 carreras por 1, cuando reaccionó el ataque crepuscular con racimo de cuatro anotaciones para adelantarse 5-2 en el marcador en la parte alta del séptimo inning.

Ante batazo de Francisco Arcia, el camarero Yosmany Guerra incurrió en pecado para que anotaran Osman Marval y Johnathan Galvez, y con doble de Yonathan Mendoza lograron engomarse Jojhan Quevedo y Arcia con las otras dos anotaciones de la entrada.

Para el cierre del noveno, Rodríguez reemplazó a Ricardo Gómez en el montículo de Cardenales. El mexicano Jesse Castillo lo saludó con sencillo al centro. Gerson Manzanillo entró a correr en su lugar. Ángel Reyes siguió con infield hit por los lados de tercera y Engelb Vielma llenó las bases al conectar hit hacia el bosque derecho. Herlis Rodríguez, de emergente por Jerry Seitz, entregó el primer out producto de globo a tercera. Boletó a Alií Castillo forzó la carrera de Manzanillo y siguió Romero con el tablaazo decisivo que salió por encima de la cerca del jardín derecho y dejó a los pájaros rojos en el campo.



Alex Romero conectó cuadrangular a casa llena para darle el triunfo al conjunto zuliano.

### BOX SCORE

LARA	VB	C	H	CE	ZULIA	VB	C	H	CE
Anthony Jiménez, Cf	5	0	1	0	Alií Castillo, Cf	4	3	2	1
Wellington Dotel, Rf	5	1	0	0	Alex Romero, Rf	4	1	2	4
Osman Marval, BD	4	1	1	0	Olmo Rosario, Lf	4	0	1	0
Jonathan Galvez, Lf	3	1	2	0	Yosmany Guerra, 2b	3	0	1	0
Jojhan Quevedo, C	4	1	1	0	Jairo Pérez, BD	4	0	0	1
Francisco Arcia, 1b	4	1	2	2	Jesse Castillo, 1b	3	0	1	0
Carlos Rivero, 3b	4	0	1	0	Gerson Manzanillo (1)	0	1	0	0
Yonathan Mendoza, 2b	4	0	2	2	Ángel Reyes, 3b	4	1	1	0
Deiner López, Ss	4	0	0	0	Engelb Vielma, Ss	4	1	1	0
<b>Totales</b>	<b>37</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	Jerry Seitz, C	3	0	0	0
					Herlis Rodríguez (2)	1	0	0	0
					<b>Totales</b>	<b>34</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>6</b>

#### LABOR DE LOS PITCHERS

Lara	IP	C	CL	H	K	BB
Néstor Molina	6.0	2	1	5	5	1
Vicente Campos	1.0	0	0	0	1	0
Ricardo Gómez	1.0	0	0	0	0	1
Pedro Rodríguez (P)	0.1	5	5	4	0	1
Zulia	IP	C	CL	H	K	BB
Alexis Candelario	5.0	1	0	6	5	1
César Carrillo	1.0	0	0	1	1	1
Henry Rodríguez	0.1	2	2	0	1	2
Arlett Mavare	0.2	2	1	2	1	1
Danny Rondón (G)	2.0	0	0	0	2	1

#### ANOTACIÓN POR ENTRADAS

LARA	1	0	0	0	0	0	4	0	0	5
ZULIA	1	0	0	0	1	0	0	0	5	7

SUMARIO Errores: Engelb Vielma, Yosmany Guerra; Deiner López Tubeyes: Jonathan Galvez, Anthony Jiménez, Francisco Arcia, Yonathan Mendoza Triples: Alií Castillo Jonrones: Alex Romero Bases por bolas intencional: Yosmany Guerra (por Néstor Molina) Golpeados: Jonathan Galvez (por Alexis Candelario); Alií Castillo (por Néstor Molina) Dejadados en base: Lara (12); Zulia (6) Umpires: Anderson Valero (Home), Jean Torres (1b), Luis González (2b), Nervis Bello (3b) Tiempo de juego: 3 horas 36 minutos

Jugado en el estadio Luis Aparicio El Grande (Nocturno)  
Maracaibo, jueves 12 de diciembre de 2019

## LIBROS Y FOLLETOS

ACOSTA, Otto. **Crónicas de béisbol en Lara. A 95 años del primer juego.** Barquisimeto: Gobernación del estado Lara 7 FUNDELA, 2003. 202 p.

ÁGUILAS DEL ZULIA. **Guías Oficiales 1997-98-2017-2018.** Maracaibo: El equipo, 1998-2018, 12 volúmenes.

ALVARADO BORJAS, Carlos Manuel. **Crónicas del Valencia Industriales, 1955-1968.** Valencia: Fundación Magallanes de Carabobo, 2004. 230 p.

**Aparicio el más Grande.** El Salón de la Fama lo inmortalizó. Caracas: Diario Meridano, 1984. p s/n.

Nota: Suplemento especial dedicado a Luis Aparicio Montiel, primer venezolano que ingresó al Salón de la Fama del béisbol estadounidense (1984).

BECERRA MIJARES, Guillermo. **Águilas Campeones. 15 años de lucha.** Caracas: Edición de Dipuca, 1984.

Nota: Folleto dedicado al equipo de béisbol profesional Águilas del Zulia

BECERRA MIJARES, GUILLERMO. **100 juegos inolvidables en la pelota venezolana.** Caracas: Ediciones Gui-Ber-Cris, 1969.

BLANCO CHATAING, Luis Alejandro. **Guía Nacional de Base Ball. Quien es Quien en el Base Ball Venezolano.** 3ª Edición. Caracas: Tipografía y Litografía Vargas, 1937. 147 p.

CÁRDENAS, Augusto. **Mi historia: Luis Aparicio.** Maracaibo: s.n., 2011. 252 p.

CÁRDENAS LARES, Carlos. **Venezolanos en las Grandes Ligas: sus vidas y hazañas, 1939-1994.** 2ª edición. Caracas: Fondo Editorial Cárdenas Lares, 1994. 441 p.

CASTRO PIMENTEL, Heberto. **8 años de Béisbol Occidental.** Maracaibo: s.n., 1963. 37 p.

CASTRO PIMENTEL, Heberto. **La Vida Deportiva de Luis Aparicio.** Maracaibo: s.n., 1963. 38 p.

Nota: Folleto sobre Luis Aparicio Montiel.

**El béisbol en el Zulia.** Maracaibo: Ediciones Alfa, 1928; 70 p.

ESPINOZA DÁVILA, José Eduardo. **Béisbol Negro.** Maracaibo: s.n., 2014. 240 p.

FIGUEROA RUIZ, CARLOS Y JAVIER GONZÁLEZ. **El béisbol y su historia en Venezuela.** Caracas: Funtrapet / LVBP, 2005

FIGUEROA RUIZ, CARLOS Y JAVIER GONZÁLEZ. **Grandes Noticias del Deporte venezolano, 1943-2008.** Caracas: Círculo de Periodistas Deportivos, 2008



FIGUEROA RUIZ, CARLOS Y JAVIER GONZÁLEZ. **60 Juegos Memorables en 60 años de historia de la LVBP.** Caracas: Grupo Editorial Norma, 2006

FIGUEROA RUIZ, Carlos y GONZÁLEZ, Javier. **70 años de Glorias / 70 Juegos Inolvidables.** Caracas: Caracas Baseball Club, 2012; 352 p

FIGUEROA RUIZ, Carlos y GONZÁLEZ, Javier. **Tiburones de La Guaira, 50 años de una pasión.** Caracas: Tiburones C.A. / Fundación Corao, 2012; 183 p.

FIGUEROA RUIZ, CARLOS, JAVIER GONZÁLEZ y CARLOS ALARICO GÓMEZ. **“El Patón” Carrasquel, primer venezolano en las Grandes Ligas.** Caracas: Fundación Jesús Corao, 2009.

FLAMERICH, Gustavo. **Diversiones en 4 siglos en Venezuela 1500-1900.** Caracas: CANTV, 2005. 319 p.

FRANKLIN, Gustavo. **Reglas Oficiales de Baseball para 1908: código aceptado por todos los umpires y jugadores de Caracas, contiene las innovaciones hechas hasta hoy para la reglamentación de ese sport.** Caracas: Imprenta Nacional, 1908. 27 p.

Nota: Primera obra dedicada al béisbol que se publica en Venezuela. Este folleto contiene, además, una breve historia del béisbol en Caracas.

GALOFRÉ AMADOR, Orlando. **Aparicio, Hall de la Fama. El Short N° Uno de la Historia: Vida y Hazañas.** Maracaibo: Orlando Galofré Producciones, ¿1987? 208 p.

Nota: Libro dedicado al pelotero Luis Aparicio Montiel.

GÓMEZ, Richard. **Las Series Finales del béisbol profesional venezolano, 1947-1997.** Caracas: Fondo Editorial Cárdenas Lares, 1997. 291 p.

GONZÁLEZ, Javier. **El Béisbol en Venezuela.** Caracas: Fundación Bigott, 2003, 100 p.

GONZÁLEZ, Javier. **El Béisbol en Venezuela, un Siglo de Pasión.** Caracas: Biblioteca Nacional, 1996. 71 p.

GONZÁLEZ, Javier y Daniel GUTIÉRREZ. **Numeritos del Béisbol Profesional Venezolano, 1946-1994.** 3ª Edición. Caracas: Daniel Gutiérrez Editor, 1994. 197 p.

**Guía del Fanático 93-94 del Béisbol Profesional Venezolano.** Caracas: Fondo Editorial Cárdenas Lares, 1993. 226 p.

**Guía del Fanático 94-95 del Béisbol Profesional Venezolano.** Caracas: Fondo Editorial Cárdenas Lares, 1994; 156 p.

**Guía del Fanático 95-96 del Béisbol Profesional Venezolano.** Caracas: Fondo Editorial Cárdenas Lares, 1995; 140 p.

**Guías de medios de Águilas del Zulia, 1996-2015.** Folletos varios  
GUTIÉRREZ, Daniel, Efraím ÁLVAREZ y Daniel GUTIÉRREZ, hijo. **La Enciclopedia del Béisbol en Venezuela.** Caracas: LVBP, 2006. 415 p.

HERNÁNDEZ M., Luis (Lord). **Guía Nacional de Baseball, 1931.** 2ª edición. Caracas: s. n., 1931. 126 p.

IRAZABAL ARREAZA, Carlos. **Los Campeonatos de Béisbol Profesional, 1945-1990.** Caracas: Banco Industrial de Venezuela, 1990. 105 p.

MALPICA, Manuel Antonio. **Historias del Béisbol: Las que me contaron y las que viví.** Caracas: Banco Provincial / Cervecería Polar, 1995. 270 p.

MÉNDEZ ARTEAGA, Rubén. **Al Carrao Bracho. Homenaje de la Guardia Nacional, Comando Regional N.º 3, en su año jubilar.** Caracas: s.n., 1987. 63 p.

Nota: Folleto dedicado al lanzador José de la Trinidad “Carrao” Bracho.

MIJARES, Rubén. **Hechos y hazañas del Béisbol Profesional de Venezuela, 1946-1992.** 2ª Edición corregida. Caracas: Banco del Caribe, 1992. 80 p.

NAVA, Ciro. **Centuria del Zulia. 1839-centenario del Colegio nacional de Maracaibo-1939.** Caracas: Editorial Elite, 1940; 446 p.

NÚÑEZ, José Antero. **El marabino José Antonio Casanova, mánager triunfador.** Caracas: Venediciones, 1986. 164 p.

NÚÑEZ, José Antero. **Héctor Benítez REDONDO.** Caracas: JAN Editor 7 IND, 2004. 503 p.

NÚÑEZ, José Antero. **Series del Caribe: De La Habana a Quisqueya, 1949-1995.** Caracas: JAN Editor, 1995. 208 p. (Series del Caribe; N.º 5).

NÚÑEZ, José Antero y Alfredo MÉNDEZ. **Años Dorados del Base Ball Venezolano.** Caracas: JAN Editor, 1992. 463 p.

PACANINS, Federico (Compilador). **El Libro del Béisbol. Cien años de pelota en la literatura venezolana.** Caracas: Libros de El Nacional, 1998. 191 p.

Nota: Contiene ensayos, poesías, cuentos y artículos de opinión sobre el beisbol, publicados en revistas y periódicos venezolanos desde 1917 hasta 1997.

PINEDA, Alicia. **100 años de periodismo en el Zulia.** Maracaibo: Universidad del Zulia-Serbiluz, 1994. 284 p.

PIRELA LEAL, ELIEXSER. **El Grande: Homenaje en el centenario de Luis Aparicio Ortega 1912-2012.** Maracaibo: S/N, 2012.; 245 p.

RAMOS, Alí y Nilson GUERRA. **La Fiesta del Béisbol.** Caracas: Grupo Editor, 1983. 264 p.

SALAS H., Alexis. **Los Eternos Rivales: Caracas-Magallanes; Pastora-Gavilanes, 1908-1988.** Caracas: Raúl Márquez, Editor, 1988. 320 p.

SALAS H., Alexis. **Momentos Inolvidables del Béisbol Profesional Venezolano, 1946-1984.** Caracas: Miguel Angel García Editor, 1985. 385 p.

VENÉ, Juan, Eleazar DÍAZ RANGEL y Humberto ACOSTA. **Un Siglo de Béisbol. Caracas: Liga Venezolana de Béisbol Profesional (LVBP), 1995.** 207 p.

VERDE, LUIS. **Historia del beisbol en el Zulia.** Maracaibo: Editorial Maracaibo S.R.L., 1999-2001; 4 tomos.

ZABALETA, Carlos. **El Premier: el Café está Servido.** Maracaibo: Editorial del Lago, 1981. 264 p.

Nota: Contiene información sobre la vida del locutor deportivo Arturo Celestino Álvarez (El Premier) y del béisbol en el estado Zulia.

## REVISTAS Y PERIÓDICOS

Béisbol a Fondo. Caracas, 1994-1996

Crítica. Maracaibo, 1972-1978

Ecos del Zulia. Maracaibo. 1896-1897

El Avisador. Maracaibo, 1896-1898

El Carabobeño. Diario de Interés general. Valencia, 1933-2012

El Coleccionista. Revista de la Asociación de Coleccionistas de Barajita. ASOVELCOL. Caracas, Año I, N° 1, Nov-Dic., 1996.

El Cojo Ilustrado. Caracas, 1895-1915

El Constitucional. Caracas, 1900-1908

El Herald. Caracas, 1922-1958

El Nacional. Caracas, 1943-2015

El Nuevo Diario. Caracas, 1913-1935

El Obrero. Maracaibo. 1912-1914

El Tiempo. Caracas, 1895-1899

El Universal. Caracas. 1909-2018

Elite. Caracas, 1925-1956

La Esfera. Caracas, 1927-1967

La Gaceta del Béisbol. Caracas, 1995-1998

La Información. Maracaibo, 1923-1927

La República. Caracas, 1961-1969

Líder. Caracas, 2004-2018

Meridiano. Caracas, 1969-2020

Mundo Deportivo. Caracas, 1943-1948

Notitarde. Diario de intereses generales. Valencia, 1990-2017

Nuestro Béisbol. Caracas, 1980 (N.º 1 al 8)

Panorama. Maracaibo, 1914-2018

Semana Deportiva. Caracas, 1978-1980

Stadium. Semanario deportivo. Caracas, 1930

Sport Gráfico. Caracas, 1965-1974

Últimas Noticias. Caracas, 1941-2020

Venezuela deportiva y cinematográfica. Caracas, 1949-1955

## ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS

Archivo diario Panorama

Archivo diario Crítica

Colección Batey57. Caracas

Colección personal J. J. Villasmil

Colección personal Augusto Cárdenas

Colección Museo del Béisbol de Venezuela

Colección personal de Emiro Salvatierra R.

Colección personal Antonio Montiel

Colección personal Hugo Muskus

## PÁGINAS WEB

[Baseball Online Library](#)

[Baseball-reference.com](#)

[The Baseball Cube.com](#)

[Retrosheet.com](#)

[The Baseball Page](#)

[Baseball-Almanac.com](#)

[lvbp.com](#)

[Mlb.com](#)

[Pelotabinaria.com](#)



# VISÍTANOS EN LA BIBLIOTECA DIGITAL BANESCO

[www.banesco.com/somos-banesco/biblioteca-digital-banesco/  
biblioteca-digital-banesco-2](http://www.banesco.com/somos-banesco/biblioteca-digital-banesco/biblioteca-digital-banesco-2)

